
1785


LIBRAIRIE L. SOULLIÉ
SPÉCIALITÉ
DE
CATALOGUES ANNOTÉS

CATALOGUE
D'UNE TRES-GRANDE ET RICHE
COLLECTION
DE
TABLEAUX,
ESTAMPES, BRONZES
ET D'AUTRES RARETE'S

Recueillis en nombre d'années par le Comte

CHARLES DE PROLI,

Dont la Vente ſe fera en argent de change dans la maiſon du dit Comte de Proli au marché aux ſouliers, immédiatement après celles de feu Mr. le Chanoine KNYFF *&* *de Mr.* MET DE PENNINGEN.



Anvers.

Ce Catalogue ſe diſtribue
Chez J. GRANGE' Imprimeur de la Ville,
Moyennant un demi eſcalin.

AVERTISSEMENT.

LA Collection, dont on annonce ici la Vente, eſt très-conſidérable dans pluſieurs genres qui en font l'objet. Celle des Tableaux renferme nombre de Morceaux précieux & intéreſſans, recherchés depuis longtemps avec beaucoup de ſoin & de connoiſſance; il s'y trouve des Chef-d'œuvres dignes d'être placés dans les Cabinets les mieux choiſis & les plus célebres : en un mot, il y a une excellence & une variété capables d'exciter les vrais Amateurs d'honorer cette Vente de leur préſence.

Les Peintures en paſtel, ſoit pour le nombre ou pour la beauté, ſont remarquables.

L'article de la Sculpture contient en bronze, en marbre & en biſcuit de très-belles figures; quelques modelles en terre cuite, & des figures en plâtre, méritent l'attention des Artiſtes & des Curieux. Au reſte, il ne faut que jetter les yeux

ſur

ſur les Tableaux & ſur les autres Ouvrages, pour s'aſſurer qu'il n'y a rien d'exagéré dans ce Catalogue.

N. B. Preſque tous les Tableaux ſont avec de très-belles bordures dorées.

La meſure eſt priſe ſur les Morceaux ſans en conter ce que la bordure en peut cacher, & ſur le pied de France.

Les Acquéreurs payeront au-deſſus du prix d'achat un ſol de change par florin.

Les Amateurs étrangers qui, en paſſant par cette ville, ſouhaiteroient examiner ce Cabinet, s'adreſſeront à la dite maiſon.

On commencera exactement la Vente à 9 heures du matin juſqu'à midi, & l'après-dinée, depuis 3 juſqu'à 6 heures.





CATALOGUE DE TABLEAUX.

P. P. RUBENS.

1 CLéopâtre vue de profil, & juſqu'aux genoux; elle a le ſein gauche & ſon bras découverts, & tient d'une main l'aſpic, qui s'entortille autour de ſon bras, & de l'autre une coupe, dont elle verſe du venin dans la bouche de cet animal vénimeux: cette Reine a pour vêtement un habit de ſoie rouge. Le fond eſt un beau ciel & un payſage, où l'on apperçoit des reveillons: au reſte ce Morceau précieux eſt peint avec toute la force qu'on connoit à *Rubens*. La couleur y eſt ſuave, vigoureuſe & argentine, le deſſein correct, la draperie bien jettée & d'un beau choix, la carnation d'une vérité ſurprenante, qui n'eſt effacée que par la nature même. En un mot, il ſemble que ce célebre Artiſte y a déployé tous les efforts de ſon art. 580:— Beukmans

Haut 38 *pouces*, *large* 26 ½. B.

Le même.

169:– 2 DEux Lions de grandeur naturelle ; ils ſont repréſentés rugiſſants dans un payſage. L'on ne peut trop admirer la férocité dont ces animaux ſont agités : ils ſont peints d'une grande force, d'une hardieſſe & intelligence qui produiſent tout l'effet qu'on doit attendre de *Rubens*.

Haut 42 *po. large* 63 ¼. T.

Le même.

50:– 3 LE Chriſt expiré ſur la croix, au pied de laquelle l'on voit la Magdeleine qui embraſſe les pieds du Sauveur ; aux côtés la Sainte Vierge & Saint Jean éplorés, & plus loin quelques petites figures. Le lointain ſe termine par la vue de la Ville de Jéruſalem. Tableau ſuperbe à tout égard, le deſſein y eſt beau, la couleur brillante & d'une grande fraicheur.

Haut 37 *po. large* 26 ½. B.

Le même.

412:– 4 TRois buſtes d'enfans ailés, dans des nuages : le beau deſſein eſt ici accompagné du gracieux, la vivacité du coloris tranſparent ſecondé d'une délicateſſe & d'une agréable variété : de plus, ce Morceau, dont les graces ſemblent avoir conduit le pinceau, eſt d'une fraicheur & gaieté qui enchantent.

Haut 22 *po. large* 24 ¼. B.

Le même.

5 & 6 DEux esquisses coloriées & terminées. Le premier offre le Temps sous la figure d'un vieillard, qui devore un enfant. 61:-

Le second représente l'Enlevement de Ganiméde par Jupiter sous la forme d'un aigle: ces Tableaux, quoique d'une teinte légere & transparente, ne laissent pas d'être pleins de feu & de mérite.

Hauts 12 *po. larges* 8 ¾. B.

A. VAN DYCK.

7 LA Magdeleine méditante, assise dans un rocher, sur lequel elle s'appuye du bras gauche: cette Sainte a les mains jointes, les yeux levés vers le Ciel, & une partie du 25:- corps découverte; un draperie tirant sur le pourpre, lui couvre le reste du corps; le lointain offre un beau paysage: la douleur expressive de la pénitente y est pathétiquement rendue. On y découvre une touche mâle & nourrie, une grande finesse, un coloris argentin & une carnation fraiche & vraie.

Haut 41 ½ *po. large* 30 ½. T.

Le même.

8 SAint François d'Asise vu à mi-corps, ayant 26:- les yeux fixés vers une tête de mort, qu'il tient

tient de ses mains, & sur laquelle il médite attentivement : le fond y est un ciel. L'on découvre dans ce Tableau une touche hardie, & une couleur suave & naturelle.

Haut $22\frac{3}{4}$ *po. large* $17\frac{1}{4}$. B.

Le même.

66:- 9 UN Cheval de couleur isabelle, & bondissant dans un paysage. Un ciel sombre sert de fond. Ce cheval est fierement brossé, & d'un beau dessein.

Haut 39 *po. large* $41\frac{3}{4}$. T.

JACQUES JORDAENS.

10 CE Tableau précieux représente un riche corps-d'Architecture en forme d'une fenêtre, dans laquelle on voit un homme qui caresse une fille, tenant une chandelle à la main, dont une lumiere brillante frappe sur leurs visages ; devant la fenêtre est une belle femme portant un panier plein de fruits, elle est éclairée d'une lumiere éclatante du jour, ce qui y produit un effet & un contraste surprénant : à la droite est placé un corbeau indien. 470:-

Ce grand Peintre a réuni ici toute la fécondité de son art, tant pour le dessein que pour le coloris. On ose avancer, que plusieurs Auteurs disent sans raison que *Jordaens* n'a pas su bien dessiner ; car le Tableau qui fait

fait l'objet de cet article, poſſede à l'avantage du coloris le plus vigoureux & ſolide, la plus grande correction de deſſein. En un mot, c'eſt un chef-d'œuvre.

Haut $42\frac{3}{4}$ *po. large* $56\frac{1}{2}$. T.

Le même.

11 LA chaſte Suſanne ſurpriſe & tentée par les deux vieillards qui ſemblent la menacer, l'un ayant la barbe & les cheveux gris, eſt habillé en verd, l'autre ayant la tête chauve porte un habit rouge & une robe violette doublée de pelliſſe; le fond à la gauche offre un beau ciel, & une fontaine, ſur laquelle on voit un perroquet, & á la droite une baluſtrade de marbre blanc, ſur laquelle on découvre un paon & un panier rempli de fruits: le devant eſt orné d'une aiguiere, d'un baſſin & de ſes habits. 101:—

Ce Morceau, qui excelle par la richeſſe de ſa compoſition, réunit à un degré égal, toutes les qualités du précédent: c'eſt toujours *Jordaens* dans ſon plus beau. Les animaux & les fruits y ſont très-artiſtement peints par *F. Snyders.*

Haut $58\frac{1}{2}$ *po. large* 75. T.

ADR. VAN DE VELDE.

12 UNe prairie, où l'on voit au milieu près 321:— d'un ſaule une vache debout, deux cou-

chées, deux vaux & quelques poulets : plus ſur le devant eſt une autre vache couchée dans l'ombre, près de-là un mouton, plus loin pluſieurs autres, & à gauche un homme & une femme qui s'entretiennent devant une maiſon; l'éloignement ſe termine par une vue égale, ornée d'un village: le ciel eſt ſerein & traité à merveille. Ce beau Morceau eſt très-artiſtement éclairé par une douce lumiere du ſoleil, les beſtiaux y ſont finis au dernier degré, l'on y découvre un pinceau flou & moëlleux, la couleur eſt en même tems fondue & vigoureuſe. En un mot, on y trouve toutes les qualités, que l'on cherche dans les vraies pieces des Cabinets. L'Eſtampe en eſt gravé par Mademoiſelle *Simons*.

Haut 14 *po. large* 17½. T.

ADR. VAN OSTADE.

500:15. 13 CInq payſans qui ſe rejouiſſent dans une maiſon près d'une table ; l'un en chemiſe blanche, eſt occupé à fumer, un deuxieme chante, ayant un verre à la main, pendant que les autres l'écoutent & fument: près de la eſt un chien, & un homme qui dort ſur un banc; plus loin à la porte eſt un payſan, & de l'autre côté un homme & une femme qui font l'amour : cette maiſon eſt en outre çà & là ornée de pluſieurs uſtenciles de menage; une

lumiere

lumiere qui frappe ſur le grouppe principal rend ce Morceau d'un effet piquant; au reſte ce Tableau agréable eſt du meilleur tems de cet Artiſte: l'on y apperçoit des expreſſions vives & animées, un très grand fini & une liberté de pinceau, qui donnent un plaiſir bien délicat aux vrais Connoiſſeurs.

Haut 11 ½ *po. large* 15 ¼. B.

GER. DOU.

14 UNe femme vêtue à l'hollandoiſe; elle eſt aſſiſe dans une place voûtée & vue preſque de face; la fraiſe pliſſée, & le bonnet qu'elle porte ſont blancs, & ſon habit de couleur d'écarlate: elle tient un ſoufflet de ſes mains, dont elle ſouffle le feu dans une cheminée: à côté d'elle l'on voit une poële, un plat rempli de poiſſons, & une chaiſe ſur laquelle eſt une aſſiette avec du beurre. De plus ce Morceau eſt enrichi de quelques legumes & de pluſieurs uſtenciles de menage. 116:—

Ce joli Tableau eſt d'un effet éclatant, d'une touche ſuave & ſpirituelle & d'un fini au deſſus de tout éloge & propre à ce grand homme: qualités qui ſoutiendront pour toujours ſa reputation brillante, & qui feront tous les jours augmenter le prix de ſes chef-d'œuvres.

Haut 12 *po. large* 9 ¾. B.

14 2do La Copie du précédent. 5:10.

CORN. POULENBORGH.

15 SEpt Enfans de la famille royale de Stuard; ils ſont richement vêtus en ſoie: l'ainé porte une hure de ſanglier, un autre tient une hallebarde, les autres s'amuſent avec des oiſeaux: à gauche l'on trouve deux chiens, pluſieurs ſortes de gibier mort, quelques attributs de la chaſſe, & à l'autre côté diverſes plantes & des herbes ſauvages; derriere les figures eſt un payſage montagneux, dans le vallon eſt un ruiſſeau, dans lequel le ciel, qui eſt beau & très-clair, ſe donne très-agréablement. Le lointain eſt un payſage étendu; cet Artiſte a ſu allier ici les graces du pinceau à celle de la compoſition. La beauté des airs de têtes, la facilité de ſon génie, l'élégance de deſſein, la richeſſe de ſes fonds, (nobleſſes qu'on découvre dans ce chef-d'œuvre) lui feront toujours tenir un rang diſtingué parmi les plus habiles Peintres.

Haut $13\frac{1}{2}$ *po. large* $23\frac{3}{4}$ B.

PHIL. WOUWERMANS.

16 UN beau Payſage, où l'on voit un payſan ſur un chariot, occupé à le charger, ſes trois chevaux, dont un eſt blanc, ſont dételés & mangent, un quatrieme eſt couché: ſur la terraſſe eſt un grouppe bien contraſté de trois

trois hommes qui dorment ; à la gauche font des montagnes & un chemin, où un chariot defcend, attelé de quatre chevaux: plus loin à la droite, eft une riviere ornée de vaiffeaux & d'une nacelle chargée de figures: le ciel & le lointain y font pleins d'une efpece de vapeurs, qui fe repandent par tout, & produifent un effet doux & admirable. De tels Tableaux ne fe peuvent trop eftimer. Les animaux y font peints dans la perfection, la correction du deffein & l'entente du clair obfcur y regnent.

Haut 14½ *po. large* 19½ B.

REMBRANT.

17 ANdromède ayant les bras au-deffus de la tête liés à un rocher, elle eft à demi-nue : à la droite font quelques rofeaux, une mer calme & un ciel fombre ; tout y eft d'une touche hardie, fiere & pateufe: la figure y eft d'un grand relief & d'un deffein correct, on y découvre une couleur argentine, & une magie du clair-obfcur qui fe manifefte dans tous fes ouvrages, & qui a comme fcellée la reputation de ce Peintre. 44:10

Haut 12¼ *po. large* 9. B.

A. BROUWER.

18 DEux payfans qui fe battent d'une colere extrême: l'un prend par les cheveux l'autre 18:–

qui eſt aſſis & prêt à jetter un pot ſur la tête du premier, un troiſieme le retient : devant eux eſt une table, où l'on voit un pot renverſé & des dés : le fond qui eſt clair, fait avancer les figures peintes d'une grande force : leur vive expreſſion, l'intelligence du clair-obſcur, la vérité & la fineſſe ſurprénante (qualités qu'on trouve dans ce Morceau) feront toujours regretter la mort prématurée, qui enleva ce grand Peintre à l'âge de trente-deux ans ; ce qui cauſe la rareté de ſes Ouvrages.

Haut 8 *po.* *large* 6½ B.

LE DUCK.

19 UNe belle femme aſſiſe, habillée d'une jaquette rouge & d'une jupe de ſoie changeante, elle porte un tablier blanc, & des plumes de différentes couleurs ſur la tête ; à côté d'elle eſt un militaire allumant ſa pipe, & à l'autre côté un guerrier vêtu d'un bufle & d'une écharpe, il parle à un autre qui monte l'eſcalier au fond de la chambre ; au ſecond plan ſont pluſieurs figures qui fument, jouent au trictrac &c. Le devant de ce corps-de-garde eſt enrichi d'un drapeau, d'une cuiraſſe &c. Ce Morceau, qui eſt d'une riche compoſition, réunit au beau fini, uné touche légére & ſpirituelle, une grande entente de

223:-

couleurs

couleurs & de clair-obſcur: l'Artiſte y a ſu ſi bien imiter la ſoie, qu'il cauſe de l'étonnement: il y a donné un piquant admirable.

Haut $17\frac{1}{4}$ *po. large* $24\frac{1}{2}$. B.

D. TENIERS.

20 UN beau payſage bocageux; preſque au milieu on voit dans un ruiſſeau huit canards de différentes couleurs, & à la droite 155:— un chaſſeur prêt à tirer; le ciel qui ſe rend très-agréablement dans l'eau, eſt orné de quelques nuages, l'on y apperçoit les rayons du ſoleil. L'harmonie, la force & l'argentin du coloris, accompagné d'un pinceau fier & hardi, augmentent le prix de ce Tableau.

Haut 18 *po. large* $20\frac{1}{4}$. B.

Le même.

21 UNe maiſon ruſtique ornée de pluſieurs uſtenciles tant en bois, en terre qu'en cuivre: ils ſont grouppés avec tout l'art poſſible; 59:— plus loin eſt un vieillard qui entre, portant une cuvette: tout y eſt peint avec tout ce que l'art a de plus piquant en ce genre, & la lumiere, qui frappe au millieu du Tableau, fait un effet étonnant.

Haut $12\frac{1}{4}$ *po. large* 15. B.

Le même.

Le même.

22 LA cour d'un cabaret où pluſieurs payſans jouent à la boule, d'autres les regardent : vers la gauche eſt une table où quelques figures jouent aux cartes ; le reſte de la cour, qui ſe termine par des arbres & des maiſons, eſt occupé de pluſieurs grouppes de payſans qui s'amuſent à cauſer : il y a dans ce Morceau, qui conſiſte de près de trente figures, beaucoup d'agrément & de naïveté : les figures y ſont touchées avec eſprit, les grouppes qu'ils forment, ſont diſtribués avec intelligence.

96:–

Haut 15 ½ *po. large* 23 ¼. B.

Le même.

23 UN agréable payſage dont le devant eſt occupé d'un caroſſe, dans lequel ſe trouve *Teniers* & ſa famille, à qui des bohemiennes demandent l'aumone : à l'autre côté de la voiture ſont pluſieurs payſans qui courent ; plus loin eſt une maiſon de campagne entourée d'eau & de beaux arbres, & un chariot plein de monde, près duquel ſont pluſieurs perſonnes ; ce beau Morceau, conſiſtant en plus de quarante figures & de pluſieurs beſtiaux, ſe termine par un lointain, où des payſans cultivent la terre, & par un ciel d'uue clarté ſurprénante. Les figures y reſpirent, & plus on

40:10.

on regarde cette belle imitation de la nature, plus on y admire la beauté.

Haut 22 *po. large* 27. T.

Le même.

24 & 25 DEux Tableaux dont l'un représente la Purification, dans un temple de marbre: la Sainte Vierge y est à genoux, S. Joseph & d'autres personnes sont à côté; au milieu est une espece de table couverte d'un tapis, derriere laquelle l'on voit le grand Prêtre en habit sacerdotal, & à côté de lui deux figures avec des flambeaux. 50:— 21l. Vink

L'autre offre Betsabée assise près d'une fontaine, elle a une partie du sein découverte, & un habit de soie pourpre, à côté d'elle est une servante, un page richement habillé, & un chien: derriere elle sont des colonnes de marbre blanc, dans l'éloignement on apperçoit le Roi David sur le balcon de son palais qui est d'une structure noble. Ces Pastiches sont faits avec toute l'adresse qu'on connoit à *Teniers*. Le dessein des figures & leurs caracteres de têtes sont nobles, l'effet y est ravissant. Au reste, cet Imitateur de tout genre de Peinture a ici entrepris de suivre le grand P. *Veronese* d'une exactitude à tromper les yeux les plus clair-voyans. 40:— 9l. Vink

Haut 27 ½ *po. large* 22. B.

Le

Le même.

26 SAint François d'Afiſe vu jufqu'aux genoux, ayant les bras croiſés ſur la poitrine, & les yeux levés vers le Ciel: devant lui eſt une colline, ſur laquelle on voit un Crucifix & une tête de mort: plus loin eſt un Moine liſant dans un livre; le fond offre un terrein inégal & un beau ciel. Ce Tableau eſt un de plus fini qui ſoit ſorti du pinceau de cet Artiſte célebre: les têtes & les mains y ſont de toute beauté tant pour le deſſein que pour la fineſſe.

66:-

Haut 8 *po. large* 6 $\frac{1}{2}$. C.

Le même & A. KERINGS.

27 UNe maiſon ruſtique, devant laquelle trois payſans & deux payſannes ſe rejouiſſent à danſer; le joueur de muſette eſt monté ſur une petite hauteur: vers la droite eſt un payſan qui met la tête contre un tronc d'arbre, & qui ſe décharge à cauſe de ſon ivreſſe: à l'oppoſite eſt un autre qui lache l'eau. *Teniers* ſemble ici avoir ſorti de ſa maniere ordinaire: les figures y ſont plus fines & d'une couleur plus brillante qu'elles ne ſont ordinairement, à cauſe du payſage montagneux qui eſt fort clair, beau & très-terminé par *Kerings*.

170:-

Haut 11 $\frac{1}{2}$ *po. large* 19 $\frac{1}{4}$ B.

Le même.

D. TENIERS.

28 UNe couple de Tableaux : le premier repréſente le Seigneur à genoux au jardin des olives ; derriere lui l'on apperçoit les Apôtres endormis. Ce Morceau eſt un effet de nuit, où l'Artiſte a ſu introduire une lumiere dans les nuages qui donne une clarté inexprimable ſur le Chriſt ; de plus il y regne beaucoup de fineſſe & une exécution pleine de grace. 21: 10.

Le ſecond offre le bon Paſteur entouré de pluſieurs moutons : le fond y conſiſte dans un beau ciel, quelques maiſons & des arbres. Ce Tableau, qui eſt éclairé par la lumiere du jour, eſt du même merite que le précédent.

Hauts 9 ½ *po. larges* 6 ¼. Toile collée ſur B.

29 LA Fille d'Herodiade, préſentant à ſa mere la tête de S. Jean, au feſtin d'Herode ; compoſition aſſez connue par l'Eſtampe de *S. à Bolſwert.* Pour faire l'éloge de ce Tableau brillant, il ſuffit de dire que pluſieurs Curieux l'ont toujours attribué à *Rubèns*, dont en effet l'on y decouvre beaucoup de qualités, ce qui fait voir ſuffiſamment qu'il merite une extrême attention. 90: –

Haut 26 ½ *po. large* 38 ¼. B.

N.

N. BERCHEM.

30 UNe payſanne qui trait une vache ; à côté d'elle eſt un homme couché par terre, & un mouton : à la gauche eſt une maiſon & des arbres ; le ciel & le lointain, qui ſont chauds & doux, font valoir ce joli Morceau qui brille par le charme du coloris, par la liberté & l'élégance de la touche, & ſur tout par l'art & l'eſprit, avec lequel les animaux ſont rendus.

50:-

Haut $12\frac{3}{4}$ *po. large* $11\frac{1}{2}$. B.

GERARD HOET.

31 LEs neuf Muſes, dont cinq ſont aſſiſes à une table, ſur laquelle ſont pluſieurs fruits, à la gauche eſt une qui joue du violon, & vers la droite une autre portant des fruits dans une corbeille, deux derriere la table ſont debout ; elles ſont preſque toutes nues ; & cette ſcene ſe paſſe dans un rocher embelli d'une chûte d'eau : l'éloignement offre un payſage, & le ciel y eſt très-beau. La lumiere de cette riche compoſition eſt ſavamment diſtribuée, les figures bien contraſtées & pleines de graces, l'on y découvre un deſſein correct & une touche moëlleuſe.

79:-

Haut $12\frac{1}{2}$ *po. large* $15\frac{1}{4}$. B.

A. PYNACKER.

32 UN payſage, au milieu duquel l'on voit un payſan aſſis & un garçon debout, à gauche de beaux arbres, & à droite, près d'un tronc, des chêvres, des moutons & des agneaux : la terraſſe eſt ornée de verdure & de plantes ; le lointain eſt montagneux, doux & beau, de même que le ciel, qui eſt d'une clarté incroyable, dont la lumiere, qui eſt très-piquante, ſe donne ſur les animaux, & y produit un effet ſublime. 82: 10.

Haut 11 ¾ *po. large* 14 ½. B.

J. D. DE HEEM.

33 UNe table couverte d'un tapis bleu, ſur laquelle ſont artiſtement placés des raiſins blancs, des muſcats avec leurs feuilles & d'autres fruits, quelque argenterie, des huitres &c. Le fond y eſt clair, & les inſectes, qui ornent ce Tableau, ſemblent vivre & mouvoir ; tous ces objets ſont traités avec tant d'art & de délicateſſe, qu'on eſt tenté d'y porter la main. 102: –

Haut 12 ¾ *po. large* 18 ½. B.

G. VAN DE VELDE.

34 UNe mer agitée, où l'on voit un roc, & deux vaiſſeaux en danger de périr. L'air 10: –

à droite eſt fort ſombre, & à gauche très-clair, ce qui produit des lumieres éclatantes ſur l'eau : tout y eſt d'une couleur vraie, d'un pinceau large, & peint dans le grand ſtile.

Haut 11 *po. large* 18. T.

H. VAN BAELEN, & JEAN BREUGEL, dit de Velours.

35 L'Enlevement de Proſerpine par Pluton, Cupidon les précede : ſept Nimphes, temoines de ce raviſſement, ſemblent en être conſternées ; une entre elles prend Proſerpine au bord de ſon habillement pour la retenir : vers la gauche eſt un panier rempli de fleurs par *Breugel*, qui y a ajouté un très-beau payſage, entierement conforme aux figures qui ſont du plus beau *faire* de *Van Baelen.*

Haut 19½ *po. large* 26¼. B.

L. VAN UDEN.

36 UN magnifique payſage bocageux: au côté droit on voit un ruiſſeau, près duquel ſont trois figures: à l'autre côté, ſur le devant, ſont pluſieurs beſtiaux, un payſan & un grand arbre: plus loin, une eau qui ſerpente, dans laquelle le ciel, qui eſt d'une grande beauté, ſe donne très-agréablement : le lointain égal eſt paré çà & là d'une quantité d'arbres; leur feuillér eſt d'un *faire* facile & d'une légereté ſurpré-

surprénante : au reste on apperçoit dans ce Morceau des reveillons qui le font valoir, & y rendent un grand effet.

Haut $20\frac{3}{4}$ *po. large* $30\frac{3}{4}$. T.

J. VAN HUGHTENBURG.

37 UN Combat de cavallerie : presqu'au milieu se voit le groupe principal, consistant en quatre guerriers à cheval, qui se battent à l'épée & au pistolet ; à chaque côté ainsi que dans l'éloignement, on apperçoit un grand nombre de combattans qui ont une action propre à exprimer le vrai courage. La fumée de la poudre à la droite, & un beau ciel à la gauche, y produisent un clair-obscur harmonieux & éclatant : au reste les figures & les chevaux sont d'un dessein correct & pleins de feu. 58:-

Haut $26\frac{1}{4}$ *po. large* 33. T.

F. SOLIMENE.

38 & 39 DEux Tableaux : le premier offre le Martyre de S. Sebastien ; deux bourreaux lient le corps & les jambes de ce Saint, devant lui est un soldat tenant un arc à la main, vers la gauche un vieillard portant un turban blanc & plus loin sont plusieurs figures, les unes à pied & les autres à cheval. 90:-

Le second représente un saint Evêque, dans la Gloire : il est entouré de sept Anges, dont un porte 23:-

porte la croſſe & un autre un livre. Cette repréſentation forme un très-beau grouppe: la draperie du Saint eſt du plus beau choix. Le Deſſein de ces deux Tableaux eſt très-correct & d'un grand goût, propre aux Italiens: l'on y découvre une touche large, une couleur vraie & la lumiere ſavamment diſtribuée.

Haut 27 *po. large* 24. T.

B. E. MURILLO.

40 SAint Pierre vu à mi-corps, ayant la tête
12:— chauve, la barbe grisâtre, l'habit couleur d'ardoiſe, & un manteau rougeâtre: il tient une main ſur la poitrine & l'autre plus bas. Il regne dans ce Morceau la couleur la plus ſuave & la plus naturelle; il ſemble que l'Artiſte eſt ici ſorti de ſa maniere ordinaire, car ce Tableau eſt d'un fini plus précieux que ne le ſont communément ſes Ouvrages.

Haut 32 ½ *po. large* 22 ½. T.

Le même.

41 UNe jeune cuiſiniere qui embroche un poulet; elle a une partie du ſein décou-
10:5. verte, elle eſt devant une table ſur laquelle un garçon renverſe d'un panier pluſieurs ſortes de gibier mort; un chat paroît en vouloir tâter, on y voit encore une longe de bœuf & une de veau, & à droite une cheminée, devant laquelle

quelle eſt une brochée. Les figures de ce Morceau ſont bien deſſinées & d'un grand relief, d'une touche large & vigoureuſe. Le gibier, ſans exagérer, a à certains égards les mérites de ceux de *Weenix*.

Haut 51 ¼ *po. large* 74. T.

F. MOLA.

42 LA Magdeleine pénitente dans une grotte; elle a les mains jointes & les yeux fixés 68:–
vers un Crucifix: les touffes de ſes longues cheveux lui tombent ſur les épaules & ſur l'eſtomac; elle a pour vêtement une natte. On y découvre un contour réſolu & correct, une touche fiere & empatée, & une grande expreſſion.

Haut 33 ¾ *po. large* 43. T.

BEN. CASTILIONE.

43 LA Victoire de Conſtantin ſur Maxence; le premier, entouré de guerriers, eſt monté ſur un cheval blanc fier & bondiſſant; il tient une lance à la main & pourſuit le Ty- 9:–
ran qui fuit dans le Tibre: dans le ciel l'on apperçoit la Croix. Le grand nombre des guerriers & des chevaux bien grouppés, ſont tous dans un mouvement extraordinaire: les victorieux paroiſſent animés d'un feu reëllement martial & les fuiants effraiés.

Haut 35 ½ *po. large* 53. T.

CLAUDE LORRAIN.

44 & 45 DEux Tableaux : l'un représente, sur le premier plan, une femme assise sur un mulet, un homme qui mene le bêtail, & d'autres figures : plus loin est un chantier, où plusieurs hommes travaillent à une nacelle, & une riviere chargée d'une quantité de barques & de nacelles, elle se perd entre de hautes montagnes. Vers la gauche, sur le bord de cette riviere, l'on découvre de belles fabriques & des ponts, & à l'opposite, de grands rochers : le lointain se termine par des montagnes d'un ton doré : le ciel y est d'une couleur chaude & d'une beauté incroyable.

L'autre offre la mer, où l'on apperçoit plusieurs barques chargées de monde, des vaisseaux dont un à pleines voiles : le devant est une espece de port, où l'on voit plusieurs figures, & plus loin de grands arbres, des fabriques & des montagnes qui se perdent à l'horison. Le ciel, qui est d'une grande chaleur, représente le coucher du soleil, qui rend dans ce Morceau un très-bel effet.

On découvre dans ces Tableaux un grand entendement du clair-obscur & de la dégradation, un accord admirable, de très-belles figures, des sites intéressantes & un effet enchanteur : enfin cet Artiste, fidéle interprête des

beautés

beautés de la nature, les rendit parfaitement dans ces payſages.

Hauts 26 *po. larges* 34 ½. T.

THEOB. MICHAU.

46 & 47 DEux Payſages; le premier repréſente un marché aux herbes, qui eſt orné d'une innombrable quantité de monde, d'un charlatan ſur le théatre, de chariots & de beſtiaux. 118:-

Le ſecond offre un marché au betail, enrichi d'un nombre prodigieux de figures.

Ces marchés ſe terminent par pluſieurs maiſons & des arbres: dans l'éloignement l'on diſtingue une rue en perſpective. Les figures & les animaux y ſont diſtribués & touchés avec eſprit; on revoit ces Morceaux avec plaiſir, & on y découvre mille choſes trop à mentionner. L'Artiſte y a ſu introduire des grandes maſſes de lumiere & des repouſſoirs, pour faire fuire les autres parties. Ils ſont des plus finis de ce Maître.

Hauts 15 ½ *po. larges* 21. T.

D. VINCKENBOOMS.

48 UN charmant payſage, dont la terraſſe eſt ornée d'herbes ſauvages, de plantes & 18:- d'une quantité d'arbres: l'on y voit quelques Seigneurs & des Dames qui s'amuſent à jouer des

des inſtrumens & des enfans qui cueillent des meurons ; plus loin eſt un homme & une femme avec un enfant, qui marchent : le joueur de muſette danſant les précede. Dans l'épaiſſeur du bois l'on découvre un Seigneur à cheval ; l'éloignement offre des figures, un caroſſe & la vue d'un chateau entouré d'eau, dans laquelle le ciel donne un reflet très-agréable. Le choix des arbres eſt beau & la différence de leur feuiller eſt ici d'un *faire* facile, d'une délicateſſe ſurprenante & detaillé ſans aucune ſéchereſſe au-deſſus de tout éloge.

Haut $25\frac{1}{4}$ *po. large* $40\frac{1}{4}$. B.

J. GLAUBER.

49 & 50 UNe couple de payſages montagneux ; l'un eſt orné d'une quantité de Nymphes debout, d'autres aſſiſes & d'autres qui ſe baignent, dont la reverbération ſe donne très-naturellement dans l'eau.

Sur la terraſſe du pendant l'on voit cinq Nymphes fatiguées de la chaſſe, qui ſe repoſent à côté de leurs chiens : plus loin ſont d'autres qui courent au gibier. Ces deux Morceaux ſont embellis d'arbres, de belles fabriques à l'Italienne & de beaux ciels. Les figures y ſont ſi bien deſſinées & traitées, que *Poelenborg* ne les auroit pas deſavouées : leurs habillemens de ſoie ſont rendus à merveille.

En

En un mot, de tels Morceaux (comme *Houbraken* remarque) soutiendront la reputation de notre *Glauber* pour des siècles.

Hauts 14 ¾ *po. larges* 19 ¾ T.

PIERRE NEEFS.

51 L'Intérieur d'une belle Eglise, où l'on voit sur le devant, quelques figures, & plus loin plusieurs Autels: au premier desquels, un Prêtre dit la Messe; beaucoup de monde y est prosterné profondément, sur lequel l'Artiste a mis une lumiere favorable qui prudemment degradée, se répand jusqu'au Maitre-autel, où l'on apperçoit la célébration d'une Messe solemnelle. Ce corps d'architecture est rendu dans la perspective la plus réguliere & d'un fini précieux. Les figures, au nombre de près de soixante, sont touchées avec esprit, & ne cedent pas à celles de *Breugel*. 79:–

Haut 15 ¼ *po. large* 20 ½. B.

GUIL. COURTOIS.

52 & 53 DEux Paysages; l'un représente Ocyore, changée en cavalle blanche par Jupiter, que l'on voit dans l'air: à côté gauche est un corps d'architecture, plus loin un chateau, des arbres & un lointain égal. Tableau clair, largement traité, & d'un dessein si correct, que plusieurs auteurs préferent 16:10

 avec

avec raison les Ouvrages de ce Peintre, à ceux de *P. de Cortone.*

L'autre qui sert de pendant offre un autre sujet de la fable; & est du même mérite que le précédent.

Hauts 25 ¼ *po. larges* 28 ½. T.

A. JANSSENS.

54 SAint Pierre presque nu, assis dans la prison, à qui l'Ange apparoit pour le délivrer. Ce dernier est vêtu d'un habit de soie rouge: deux soldats y sont endormis, de même que trois autres au deuxieme plan, qui reçoivent la lumiere d'une lanterne. Ce Morceau frappe par la fierté & l'élévation qu'on y remarque; l'on y apperçoit une grandeur & une noblesse majestueuse dans les figures, des draperies riches, un dessein grand & sublime, un coloris vigoureux & une Architecture placée judicieusement.

Haut 64 *po. large* 75 ¼. T.

B. SPRANGER.

55 UNe femme endormie sur un lit orné de rideaux rouges; elle est à demi-nue, une draperie bleue lui couvre le reste du corps. A la porte on voit une femme tenant une chandelle à la main, elle éclaire un guerrier qui entre. Ce Morceau est d'un dessein cor-

rect,

rect, d'une couleur claire & ſuave. *Spranger* travailla preſque toujours pour l'Empereur Rodolphe II, ce qui rend ſes Tableaux fort rares.

Haut 52½ *po. large* 70. T.

ANONIME.

56 SAint Jerome aſſis dans une grotte : il a la barbe & les cheveux gris, & tient d'une main un livre, & de l'autre une plume: il a les yeux levés vers le Ciel : ce Docteur a pour vêtement une draperie rouge qui lui couvre quelques parties du corps; devant lui ſur une coline eſt un crucifix, une tête de mort & des livres, & par l'ouverture du rocher ſe voit un payſage. Tableau empâté, d'un bon effet & d'une très-grande force. 10:5

Haut 69 *po. large* 53. T.

F. SNYDERS.

57 SUr la terraſſe de ce beau Morceau eſt un paon, un coq, pluſieurs poules & leurs jeunes, un dindon, des canards : plus haut, à gauche, ſont placés trois paons pour le contraſte. Il ſemble que *Snyders* a emploié tout ſon génie dans cette compoſition riche, variée & pleine d'intelligence : les animaux ſont peints avec tout l'art poſſible; ils ſont placés devant une maiſon, à côté de laquelle ſe voit un beau payſage 60:—

payſage du fameux *J. Wildens*, il eſt orné d'une payſanne qui mene le betail. Le ciel y eſt plaiſant & chaud.

Haut 61 ½ *po. large* 98 ½. T.

PAUL DE VOS.

58 LE combat d'un dindon & d'un coq, à côté ſont deux poules & leurs jeunes: plus loin eſt une maiſon, un beau payſage & un ciel ſerein; Tableau clair, vigoureux & d'un grand effet: il ne cede en rien aux Ouvrages de *Snyders*.

Haut 42 ¼ *po. large* 62. T.

GONSALES COQUES.

59 UN très-beau portrait d'une jeune Demoiſelle vue preſque de face & juſqu'aux genoux: elle a les cheveux bruns, le cou entouré de perles, & un habit de ſoie blanche: elle a une partie du ſein découverte, & une draparie bleue ſur l'épaule. Elle met la main droite ſur un agneau & la gauche ſur un glaive; derriere elle ſe voit un beau & riche corps d'Architecture. On y découvre une grande délicateſſe & vérité de chair, une belle fonte de couleurs & un ton argentin. Il faut avouer que ce n'eſt pas ſans raiſon que l'on nomme cet Artiſte le *Van Dyck* en petit.

Haut 6 ¾ *po. large* 5. Sur argent.

Le même.

Le même.

60 DAns l'ouverture d'une grotte ornée de feftons de fleurs & percée en arcade, fe voit le portrait d'une jeune Dame, vue jufqu'aux genoux, portant un habit de fatin blanc & un écharpe noir, elle a des cheveux longs, & une partie du fein découverte, & tient un éventail de fes mains : le fond offre des colonnes, un payfage & un ciel fombre ; Tableau du même mérite que le précédent. 41:—

Haut 15 $\frac{3}{4}$ *po. large* 20 $\frac{3}{4}$. C.

HDC.

61 LA Sainte Vierge, vue jufqu'aux genoux, tenant l'Enfant Jefus entre les bras, il prend un fruit, que le petit S. Jean lui préfente : derriere ce joli grouppe eft un rideau verd & retrouffé ; ce beau Morceau eft d'une fraicheur & d'une clarté extraordinaire. Le deffein y eft de toute beauté : il peut aller de pair avec les meilleurs Ouvrages de *Rottenhamer*. 26:—

Haut 8 *po. large* 6. C.

C. MARATTI.

62 LA Sainte Vierge affife, ayant l'Enfant Jefus fur fon giron, qui tient un panier de fruits ; ce petit Tableau eft bien deffiné, il eft d'une touche fpirituelle, fraiche & moëlleufe. 13:15.

Forme ovale. *Haut* 5 $\frac{1}{2}$ *po. large* 4 $\frac{3}{4}$. B.

F.N.N.

63 UN garçon vu preſque de face, ayant un bonnet garni de plumes ſur la tête; il a-
19:5. béque de la main gauche un oiſeau qui eſt dans une cage, qu'il tient de la main droite: ſur une table devant lui ſe voit une écuelle de terre. Le beau choix de la nature, la facilité & la moëlleſſe du pinceau, accompagnés d'un grand fini & d'une clarté du coloris, rendent ce petit Morceau très-eſtimable.

Haut 7 *po. large* 5 ¾. B.

G. TERBURGH.

64 UN guerrier à la fleur de l'âge, en cuiraſſe, portant un drapeau ſur l'épaule, & un
15:5. chapeau embelli de plumes ſur la tête, ſes manches ſont de ſoie jaune rayée, & de ſatin blanc; il porte une écharpe de ſoie griſâtre: derriere lui l'on voit un payſage & un ciel ſombre qui fait valoir les rehauts du portrait: il eſt d'un fini ſupérieur & du même mérite que le précédent. L'on connoit aſſez avec quel art ce Peintre rendoit la ſoie.

Haut 7 *po. large* 5 ¾. B.

J. F. SOOLMAEKER.

25:- 65 UN Payſage, où l'on voit ſur le devant, deux bœufs, pluſieurs moutons, une chevre,

vre, des agneaux & un chien, à côté est un paysan assis, & à l'opposite un âne dans l'ombre; plus loin trois bœufs & des arbres. Le lointain est inégal, le ciel très-chaud, la touche large, légere & ferme, & la nature y est très-bien imitée.

Haut 13 *po. large* 17 ¾. B.

J. STEEN.

66 QUatre paysans qui se battent de toute force, dont l'un frappe avec une pantoufle sur le visage d'un autre qui est tombé à la renverse; à côté d'eux est une jeune fille d'un air riant, & proprement habillée, elle tient d'une main des dés, & de l'autre des cartes; un peu plus loin, on voit trois autres paysans qui frappent des mains pour irriter les combattans: au troisieme plan est un vieillard qui le regarde de loin; cette scene comique se passe devant une maison, à côté de laquelle se voit un paysage.

L'on découvre, dans ce Morceau, la colere représentée d'une maniere vraie & ridicule; les grouppes y sont bien liés, le coloris charmant & clair. On sait que les Ouvrages de cet Artiste en ce genre, sont les plus estimés.

Haut 14 ½ *po. large* 20 ¼. B.

Le même.

Le même.

67 UN Payſage, où l'on voit un vielleur, & à côté de lui une femme qui lui parle, on découvre dans le lointain un homme & un chien; le ciel y eſt dans une vapeur, & fait que les figures paroiſſent avoir plus de relief, leurs têtes ſont expreſſives & le tout enſemble très-harmonieux.

7:15.

Haut 13 *po. large* 10¾. T.

ITALIEN ANONIME.

68 & 69 DEux Tableaux, dont le premier repréſente Ste. Catharine richement habillée: cette Martyre tient d'une main un glaive, & met l'autre ſur la roue.

20:-

Le ſecond offre une autre Sainte, qui a les yeux levés vers le Ciel & les mains croiſées ſur la poitrine.

Ces demi-corps ſont peints d'un coloris fort & vigoureux, on y trouve un beau deſſein & un pinceau empâté.

Hauts 24 *po. larges* 18¼. T.

70 & 71 LEs Copies des précédents, peintes par *P. Sneyers* & imitées à merveille.

1:-

P. SNEYERS.

72 UN ſombre Payſage, où l'on voit ſur le devant, & à côté d'un piedeſtal de marbre brun,

37:-

brun, une grande quantité de fruits & de fleurs artiſtement grouppés ; une ſouris, & un peu plus loin, dans une ronce un nid, où un oiſeau vient abéquer ſes jeunes.

Ce beau Morceau eſt eſtimable pour l'effet, qui ne ſe trouve pas ordinairement dans les Tableaux de ce Maître comme dans celui-ci : l'on y découvre le fini de *De Heem*, & le coloris vigoureux, par lequel il ſurpaſſe *Campidoglio*.

Haut 38 ¾ *po. large* 30 ¼. T.

Le même.

73 LE Portrait de *St. Vincent de Paul* vu preſque de face, ayant les cheveux & la barbe gris : il porte un rabat blanc, une calote & l'habit noir. 4:—

Ce Morceau eſt d'une couleur brillante & ſolide, & eſt tout-à-fait dans la maniere du célebre *Van Dyck*.

Haut 23 ¾ *po. large* 18 ¼. B.

Le même.

74 UNe Tête, repréſentant la Sainte Face du Sauveur, peinte d'après le Tableau original qui ſe trouve chez les grands Carmes à Anvers. 6:—

Haut 14 ¾ *po. large* 11 ¾. C.

Le même.

17:10

75 UN pauvre pélérin qui ſemble demander l'aumône, il eſt debout dans un agréable payſage de *Jac. Beſſchey* : Ces Artiſtes ſemblent s'être piqués pour le plus beau fini.

Haut 30 *po. large* 24 $\frac{1}{2}$. B.

S. HEEMSKERCK.

16:5.

76 & 77 DEux Tableaux, dont chaque conſiſte en ſix payſans qui s'amuſent à boire & à fumer: ces Morceaux ſont très-finis, on y découvre beaucoup de chaleur & de naïveté.

Hauts 5 $\frac{3}{4}$ *po. larges* 4 $\frac{3}{4}$. B.

Le même.

23:-

78 & 79 UNe couple de Tableaux, dont l'un eſt une converſation de quatre figures, & l'autre de trois. Du même mérite que les précédens.

Hauts 6 *po. larges* 8 $\frac{1}{4}$. B.

J. D. DE HEEM.

19:-

80 UNe table, ſur laquelle ſe voit une bouteille remplie de quelques fleurs, une orange, des ceriſes, une pêche, des huîtres qui ſont peints d'une maniere délicieuſe, & dont les écailles ſont rendues à faire illuſion, de même que tout le reſte.

Haut 14 $\frac{1}{2}$ *po. large* 16. B.

B. BREENBERG, ou dans ſa maniere.

81 UN beau Payſage, où l'on voit, à droite, la ruine d'un bâtiment, devant laquelle eſt une femme aſſiſe, qui parle à un berger, 14:— entouré de pluſieurs moutons; le lointain qui eſt montagneux, offre un chateau & des arbres: le ciel y eſt chaud & beau; le tout très-terminé & d'un bon effet.

Haut 5 ¼ *po. large* 4½. B.

BONAV. PEETERS.

82 UNe mer calme, où l'on apperçoit un vaiſſeau & quelques barques; ſur le devant à droite eſt une jettée, trois nageurs & une 28:— nacelle remplie de monde; à l'autre côté une tour, plus loin une maiſon & quelques figures: le ciel y eſt beau, & donne une reverbération très-clair dans l'eau, ce qui rend ce Morceau agréable, d'ailleurs il eſt d'un ton argentin, fort tranſparant & d'une grande délicateſſe.

Haut 8 ¾ *po. large* 12 ¼. B.

HELLEVOIS.

83 UNe mer agitée, où l'on voit entre autre un vaiſſeau en danger de périr près d'un 12:5. roc, garni de bâtimens, qui eſt au milieu du Tableau, ſur le devant eſt un autre rocher

dans

dans l'ombre, ce qui fait valoir les maſſes du jour que l'on voit ſur l'eau : Tableau harmonieux & doux.

Haut 25 ¼ *po. large* 32 ¼. T.

Dans la maniere de BASSAN.

22:— 84 & 85 DEux Tableaux, dont le premier repréſente un payſan qui a de l'embonpoint, il eſt aſſis : deux bohémiennes accompagnées de leurs enfans lui diſent la bonne aventure : à l'entour de lui ſont d'autres figures qui l'écoutent. Derriere cette aſſemblée eſt une maiſon, & à gauche un payſage montagneux.

Le ſecond offre quelques bohémiennes devant une maiſon, à l'entour d'un feu, ſur lequel eſt une marmite : deux Meſſieurs, dont l'un tient un poulet à la main, ſont près d'eux : ce Tableau ſe termine par un beau payſage & un ciel clair ; on découvre dans ces Morceaux une grande force de coloris, un pinceau large, & beaucoup d'expreſſion.

Hauts 18 *po. larges* 23 ¾. T.

ADR. BROUWER.

12:- 86 UN Payſage montagneux, dont le devant eſt très-artiſtement éclairé, & orné d'un payſan, plus loin ſont quelques arbres, une figure & une tour. Ce Tableau, dans lequel les figures ſont

ſont dans le goût de *Teniers*, eſt d'une touche graſſe & empatée.

7 pouce de diamêtre. B.

P. BREUGEL.

87 UN hiver, où l'on voit une eau glacée, ornée d'une quantité de perſonnes qui ſe divertiſſent : près de cette eau eſt un grand village & des arbres d'une belle exécution, à droite eſt une large planche tendue en piège pour prendre des oiſeaux: ce Morceau eſt d'un auſſi grand fini que l'on puiſſe avoir de ce Maître. 25:—

Haut 14 ¼ *po. large* 20 ½. B.

DROOGHSLOOT.

88 & 89 DEux Tableaux repréſentant des villages, où une très-grande multitude de perſonnes de tout âge, ſe rejouiſſent devant des cabarets: les lointains, qui ſont fort agréables, ſont de même ornés de pluſieurs figures. Ces Tableaux, du meilleur tems de ce Maître, ſont d'un ton clair & chaud : ils ont les mérites de ceux de *Van Goeyen*. 8:5.

Hauts 8 ¾ *po. larges* 13 ½. B.

HUYSMANS de Malines.

90 UN Payſage montagneux, dont le devant eſt éclairé d'une lumiere frappante, & occupé 2:10.

cupé de deux chaſſeurs & d'un garçon avec des vaches : plus loin ſe voient une charette & des payſans. Les figures & les beſtiaux qui ſont d'une touche mâle & nourrie, ne cedent pas à ceux de *Teniers*.

Haut 21 *po. large* 21. T.

ANDRE' LENS.

91 & 92 DEux Tableaux : l'un repréſente Venus aſſiſe corrigeant Cupidon ; à côté d'elle ſe voit un petit amour qui ſemble demander grace.

441:-

L'autre un vieillard, repréſentant le tems, qui coupe les ailes de Cupidon : Venus veut retenir le griſon.

Ces beaux Tableaux, dont le fond eſt un payſage & un ciel, ſont du meilleur *faire* de *Lens :* le deſſein y eſt très-correct, le coloris brillant, ſuave & fondu, & les draperies artiſtement jettées.

Hauts 24 ¼ *po. larges* 32 ½. T. Ovales.

Le même.

93 DEux Nymphes qui defont le carquois au Dieu d'amour, que l'on y voit endormi : une troiſieme prend ſa flêche, derriere elles eſt un rocher ſur lequel eſt un arbre ; & à gauche un beau ciel : ce Morceau eſt du même mérite que les précédens.

86:-

Haut 29 ½ *po. large* 37. T.

Le même.

94 CUpidon tenant ſa flêche & ſon carquois à la main, vient auprès de Venus, qui couronnée de fleurs, le reçoit : des arbres, des verdures & un ciel clair ſervent de fond. Ce Tableau ne cede pas au précédent. 45:—

Haut 38 *po. large* 23 $\frac{7}{8}$. T.

Le même.

95 & 96 UNe couple de Tableaux, dont le premier repréſente Venus aſſiſe, tenant Adonis par le bras, qui veut partir, deux petits amours tachent de le retenir : le fond offre quelques verdures, des arbres & un beau ciel. 63:—

L'autre repréſente Venus qui prend Adonis par la main : à côté ſe voit un Satire apportant des fruits ; plus loin une Nymphe qui joue des inſtrumens. Tableau du même mérite que les précédens.

Hauts 35 $\frac{1}{2}$ *po. larges* 41 $\frac{1}{4}$. T.

Le même.

97 PAllas vue à mi-corps, elle a un habit rouge, une draperie verte, & une partie du ſein & les bras découverts : elle tient d'une main une eſpece de glaive, & met l'autre ſur le caſque embelli de plumes, qu'elle porte ſur 41:—

la tête: le fond offre un ciel ſombre; ce Tableau, qui eſt d'une touche moëlleuſe, fait le même effet que les précédens.

Haut 30¾ *po. large* 24¾. T.

Le même.

7:— 98 LE Portrait d'une Princeſſe vue à mi-corps & preſque de face, elle eſt habillée en ſoie bleue garnie de gazes, & de rubans rayés: elle ſe repoſe du bras droit ſur une table; cette beauté eſt d'un pinceau tendre & moëlleux & ſes habillemens très-bien traités.

Haut 28¼ *po. large* 23¼. T.

LENS, ou dans ſa maniere.

4:10 99 LE même Portrait, du même mérite que le précédent.

Haut 27¾ *po. large* 22½. T. Ovale.

Le même.

8:10 100 UN payſan qui écoute attentivement un jeune garçon jouant de la flute: ce Morceau qui eſt d'un coloris tranſparent fut fait avant le départ de l'Artiſte pour Rome.

Haut 22¾ *po. large* 18¾. T.

Le même.

2:12. 101 DIane repoſant ſur ſon bras gauche, à côté d'elle ſont deux Nymphes: le fond

eſt

eſt un payſage; Tableau auſſi peint par *Lens* avant ſon départ pour l'Italie.

Haut 22 *po. large* 48. T.

P. J. TASSAERT.

102 SIx vieillards, richement habillés à la perſanne; l'un aſſis, lit dans un livre, les autres, dont trois ſont auſſi aſſis, l'écoutent avec attention: au milieu d'eux ſe voit un globe, au haut un rideau verd, & à droit une fenêtre par laquelle la lumiere ſe donne dans la chambre, & y produit un effet ſeduiſant: ce Tableau eſt peint d'un ſtile vigoureux, d'une touche graſſe & hardie; c'eſt un de ces Tableaux où l'Artiſte a ſu imiter avec ſuccès l'effet de *Rymbrant*. 32:10

Haut 55 *po. large* 45. T.

Le même.

103 UNe baluſtrade de pierre griſâtre, derriere laquelle ſe voit une jeune femme, tenant ſur le bras ſon petit enfant que le pere veut prendre, derriere lui eſt un jeune homme, & au bas du Tableau un garçon qui joue de la guitarre. Le fond offre un corps d'Architecture & un beau ciel. 32:—

Les têtes & les attitudes de ce Tableau ſont gracieuſes, les habillemens de ſoie ſont rendus à merveille.

Haut $43\frac{1}{4}$ *po. large* 42. T.

Le même.

104 TRois garçons bien grouppés, dont l'un en chemise blanche, tient un sallot allumé qui y nourrit une lumiere chaude & frappante, l'autre compte quelques pieces de monnoie dans son chapeau pendant que le troisieme le regarde.

Haut 25 ½ *po. large* 24. T.

Le même.

105 UN beau Portrait d'homme à fleur de l'âge, vu à mi-corps, ayant un habit de soie rougeâtre, doublé de pelisse.

Haut 27 *po. large* 23 ½. T.

ANTHONISSEN.

106 UN agréable Paysage, où l'on voit sur la terrasse des vaches, des bœufs & des moutons, à droite des arbres, & une maison, devant laquelle est un homme & une femme près d'un tronc d'arbre : la gauche offre une vue de prairies, embellies de bétail, de maisons & d'arbres, & une riviere qui se perd à l'horison : le ciel y est de toute beauté, la terrasse est garnie d'herbes sauvages d'une couleur chaude & dorée, les animaux y sont touchés avec esprit & avec une grande facilité.

Haut 14 *po. large* 17 ¼. B.

M. VAN DORNE 1775.

107 & 108 DEux Tableaux, dont le premier repréſente une niche de marbre blanc, dans laquelle eſt placée une coupe d'argent remplie de pluſieurs ſortes de fruits 81:– & de leurs feuilles, qui s'étendent par tout le Tableau.

Le ſecond offre une bouteille, auſſi placée dans une niche de marbre blanc; cette bouteille contient toute ſorte de fleurs artiſtement grouppées.

Ces Morceaux qui ſont d'un fini ſupérieur & d'un très-grand relief, ſont en outre ornés de pluſieurs inſectes qui ſemblent avoir vie & mouvement.

Hauts 31 ¼ *po. larges* 24. T.

J. J. VAN DEN BERGHE.

109 LA vue de la maiſon de plaiſance, nommée le *nouveau Mishagen*, près de *Braſſchaet*, 30:10 village à trois lieues de la ville d'Anvers. Ce payſage eſt orné d'une quantité de figures & de beſtiaux : les arbres y ſont légérement traités. Le tout eſt clair & tranſparent.

Haut 16 ¾ *po. large* 21. B.

Après VAN DYCK.

110 MArie de Médicis Reine de France; elle 2: 12. eſt aſſiſe, & tient d'une main une roſe

rofe & met l'autre fur fon genou, elle porte une fraife & un habit de foie noire, derriere ce portrait eft un rideau. Très-belle copie.

Haut 44½ *po. large* 37. T.

ANONIME.

111 L'Empereur Jofeph II, vu à mi-corps, habillé en verd. Bien peint & très-reffemblant.

5:15.

Haut 15½ *po. large* 11½. T.

J. VAN HELMONT.

112 & 113 DEux Portraits; l'un repréfente un bel homme; l'autre une jolie femme; ils font vus à mi-corps & richement habillés, leur carnation eft vraie, la couleur y eft brillante & empâtée, & la moëlleffe inexplicable: rien n'eft forti de la main de l'Artifte, qui foit plus beau, que ces deux Morceaux; ils font peints en ovale.

8:–

Hauts 31 *po. larges* 26. T.

ANONIME.

114 UN beau Portrait en cuiraffe, vu jufqu'aux genoux: dans le lointain fe voit une bataille; l'attitude de ce guerrier eft majeftueufe, & la touche ferme & hardie.

1:12

Haut 47 *po. large* 36½. T.

115 UN Portrait d'homme. 1 : 12.

Haut 46 ½ *po. large* 37 ¼. T.

ANONIME.

116 & 117 DEux Tableaux, dont le premier représente deux tigres dans un paysage montagneux. Le second offre un cerf & une biche dans un paysage bocageux: ces Tableaux qui sont très-clairs, sont d'une touche fine & douce. 6 : 5.

Hauts 9 ¾ *po. larges* 13 ¼. B.

Ecole de RUBENS.

118 AU bord de la mer rouge on voit Moyse & Aaron, & plusieurs femmes qui jouent des instrumens, dans l'éloignement on apperçoit Pharaon qui perit avec son armée. Tableau largement traité & d'un coloris charmant. 14 : –

Haut 17 ½ *po. large* 25. B.

A. STORCK.

119 UNe mer calme, où l'on voit quelques vaisseaux chargés de figures &c. Ce Tableau qui est un peu endommagé, est d'un beau fini. 1 : 18.

Haut 13 ¼ *po. large* 19 ¼. T.

G. VAN

G. VAN DE VELDE le vieux 1692.

120 & 221 DEux Tableaux, vues de mer : chacun eſt orné de pluſieurs vaiſſeaux de guerre & de nacelles, chargés d'une innombrable quantité de figures. Ces Morceaux qui ſont peints en noir & blanc, d'une maniere qui reſſemble à la gravure, ſont d'un fini ſupérieur & d'une dégradation charmante.

Hauts 34 ½ *po. larges* 49 ½. T.

Dans la maniere de RAPHAËL.

122 LA Sainte Vierge aſſiſe, tenant l'Enfant Jeſus qui prend la Croix, que le petit St. Jean lui préſente, à côté gauche eſt St. Joſeph. Tableau d'un coloris fort & largement touché.

Haut 13 ½ *po. large* 10 ¼. B.

BOUT & BOUDEWYNS.

123 UN Payſage, où l'on voit quelques figures bien touchées, une maiſon, beaucoup d'arbres & un lointain inégal.

Haut 14 ½ *po. large* 20 ½. T.

Maître inconnu.

124 & 125 UNe couple de Tableaux, dont chacun repréſente un peroquet de différentes couleurs, des fruits & quelques inſectes.

insectes. Tableaux très-clairs & naturellement peints.

Hauts 13 *po. larges* 9 ½. B.

Le même.

126 & 127 DEux petits Tableaux, représentant des oiseaux morts, &c. 3: —

Dans le goût de D. VINCKENBOOMS.

128 & 129 DEux agréables Paysages, entrecoupés de rivieres ornées de vaisseaux; les bords sont embellis d'une grande quantité de personnes de toute condition. Ces Morceaux très-plaisans sont enrichis de fleurs & de plantes d'un fini extraordinaire. 20: —

Hauts 33 ½ *po. larges* 44 ¼. T.

SIMONS.

130 & 131 DEux Tableaux allégoriques, très-clairement peints. 10 : 10

Hauts 95 *po. larges* 70. T. un peu centrés.

Le même.

132 DIane qui caresse une Nymphe, près d'elles sont deux chiens, dans l'air un petit amour &c. peint dans le goût de *Tassaert*. 4: 5.

Haut 23 ¼ *po. large* 25 ½. B.

Le même

Le même.

2:5 133 LE Portrait d'une jeune Demoiselle richement habillée & vue à mi-corps.
Haut 26 ¼ *po. large* 20. T.

Après BREENBERG.

2:12 134 QUelques Nymphes dans un paysage montagneux.
Haut 15 *po. large* 21. T.

JEAN BOECKHORST, ou dans sa maniere.

6:– 135 à 141 SEpt Tableaux, représentant les Arts-libéraux : chacun consiste en plusieurs figures, librement traitées & d'un coloris vigoureux. Ils sont à peu près de la même grandeur.
Hauts 50 ¼ *po. larges* 51. T.

–:13 142 UN petit Portrait d'homme, dans le goût de *Gonsales*.

ANONIME.

10:15 143 LE Portrait de l'Imperatrice Marie-Therese, vue à mi-corps & richement habillée.
Haut 46 *po. large* 37. T.

5:– 144 LE Portrait de l'Empereur Joseph II.
Haut 21 ½ *po. large* 15 ½ T.

145 & 146 LEs Portraits de Leurs Altesses Royales Marie-Christine & Albert-Casimir. 1: 16

Hauts 21 *po. larges* 15. T.

F. STAMPART.

147 & 148 DEux Portraits, l'un d'un Seigneur, l'autre d'une Dame: leurs habits de soie & de velours sont très-bien traités. 1: 12.

Hauts 29 ½ *po. larges* 23 ½. T.

149 UN Portrait d'homme vu à mi-corps, richement habillé. 7: 10

Haut 30 ¾ *po. large* 24 ¼. T.

J. BISET 1741.

150 DEux Tableaux, l'un est le Portrait d'un homme & l'autre celui d'une femme. 5. 5.

Hauts 34 ¼ *po. larges* 27 ¾. T.

151 LE Portrait de R. Backx, Curé de la Cathédrale d'Anvers, peint par *Quellien.* 1699. —: 6

151 2do Quatre Portraits. 1: —

BAS-RELIEFS.

M. GEERAERTS.

Vacat

152 UN Bas-relief, couleur de marbre blanc, le jour en face, on y voit cinq enfans, qui s'amusent avec des fallots, & un sixieme qui souffle le feu : ils sont très-bien dessinés & d'un grand relief. La reputation de ce grand homme est assez connue pour n'en pas dire d'avantage.

Haut 35 ¼ *po. large* 57 ½. T.

Le même.

Vacat

153 UN idem, le jour du côté droit, représentant huit enfans qui sont occupés à faire des arcs & des flêches &c. de la même couleur & du même mérite que le précédent.

Haut 35 ¼ *po. large* 68. T.

TASSAERT.

2:—

154 UN idem couleur de cuivre, le jour en face: où cinq enfans se divertissent avec des oiseaux; ce Tableau est très-luisant, d'une touche pâteuse, d'un beau dessein, & d'un grand relief.

Haut 36 ½ *po. large* 65. T.

J. D'HEUR.

3:—

155 UN idem couleur de marbre blanc, le jour du côté droit; trois enfans y jouent au cerceau,

cerceau : ce Peintre eſt très-eſtimé par ſon deſſein & par le relief qu'il donna à cette ſorte de Tableaux.

Haut 24 *po. large* 46. T.

Le même.

156 UN idem le jour en reflet, où trois enfans jouent aux quilles ; il eſt de la même grandeur & du même mérite que le précédent. 3: —

M. VERVOORT.

157 & 158 DEux Bas-reliefs, l'un, le jour du côté droit, repréſente le Printems, où pluſieurs enfans ornent avec des fleurs, une ſtatue de Flore. 10: 5.

L'autre, le jour du côté gauche, offre l'Automne par quelques enfans qui ſe divertiſſent avec des raiſins, près d'un terme de Bachus.

Hauts 40 *po. larges* $34\frac{1}{4}$. T. en ovale.

159 UN petit plat fond, allégorique ſur la ville d'Anvers & ſur l'Eſcaut. Et d'autres Tableaux. 3: —



SUPPLE-

VAN HERP.

160 L'Enfant prodigue, assis à table & carressant une jeune Demoiselle, pendant qu'une servante lui coupe la bourse: derriere lui est un vieillard, qui par un signe, semble inviter à en tenir le secret ; à la table sont encore une jeune Demoiselle qui chante, & un homme qui joue du violon, & à côté un garçon tenant un pot & un verre.

50:—

Ce Morceau respire le feu du génie de l'Artiste ; l'ordonnance y est magnifique, la clarté qui se donne le plus sur les filles & sur le voluptueux, rend ce Morceau d'un grand choix de lumiere & d'une beauté admirable. D'ailleurs, le dessein y est très-correct, la couleur argentine & la soie traitée à merveille. Tout y sent la riche Ecole du fameux *P. P. Rubens.*

Haut 60½ *po. large* 86. T

F. SOLIMENE.

161 UN sujet allégorique, représentant la Renommée qui tire le vertueux hors d'une fosse; il est presque nu & d'un dessein correct, de même que tout le reste. Ce Tableau est fierement & largement traité; le coloris y est naturel & l'effet très-grand.

4:10

Haut 45 *po. large* 45½. T.

Le

Le même.

162 LA Sainte Vierge, aſſiſe un peu élevée, elle tient l'Enfant Jeſus ſur ſon giron, devant eux eſt St. Joachim agenouillé & Ste. Anne debout, derriere la Mere de Dieu, S. Joſeph & deux Anges dans la gloire. 16:—

Haut 28 ½ *po. large* 16 ¼. T.

D. VERTANGEN.

163 UN beau Payſage, où l'on voit trois Nymphes preſque nues, qui ſe repoſent endormies ſous une eſpece de l'abri, que celles-ci ont formé avec un rideau retrouſſé à des branches d'arbres: à côté ſont deux Satyres, près deſquels la terraſſe eſt ornée d'herbes ſauvages & d'autres attributs de la chaſſe. Le ciel eſt d'une clarté inexprimable, le payſage d'une grande fraicheur & la lumiere y eſt menagée avec intelligence, pour faire valoir la carnation d'une Nymphe qui ſe voit ſur le devant. Au reſte, on y découvre un pinceau moëlleux & une couleur très-variée. 65:—

Haut 10 ½ *po. large* 12 ½. C.

H. DE CORT.

164 LA vue d'une riviere, qui va ſe perdre à l'horiſon : elle eſt ornée de barques & de nacelles, & bornée vers la gauche d'une ville. 30:—

L'autre

L'autre bord eſt occupé de figures & d'arbres : le ciel y eſt beau. C'eſt un Tableau où l'Artiſte a ſuivi avec ſuccès la maniere du fameux *Van der Heyden* ; il y a ſu imiter avec tout l'art poſſible cette variété de couleurs, que l'air & la vetuſté impriment ſur les murs de briques : d'ailleurs on y découvre une grande délicateſſe & un bel effet.

Haut $15\frac{3}{4}$ *po. large* $22\frac{3}{4}$. T.

B. P. OMMEGANCK.

165 UNe agréable vue de prairies, où l'on apperçoit, ſur le devant, quatre bœufs; d'après un deſquels un garçon deſſine, 100:— qui ſe voit près de deux ſaules. Plus loin on découvre pluſieurs beſtiaux & un berger qui conduit un troupeau de moutons: le lointain eſt paré d'arbres & d'une village. Sur le ciel, qui eſt clair, ſont artiſtement placés des nuages ſombres, pour faire briller la douce lumiere du ſoleil qui ſe donne ſur les animaux. La terraſſe eſt en outre enrichie d'un chêne, d'herbes & de plantes, bien dorés. De plus, l'on y trouve une touche délicate & un fini précieux.

Haut $19\frac{1}{2}$ *po. large* $29\frac{1}{4}$. B.

BAROCI.

166 GUiliano della Rovera, Enfant vu à mi-corps, très-bien peint, d'une couleur fraiche & d'un pinceau délicat. 5:15

Haut $12\frac{3}{4}$ *po. large* $9\frac{3}{4}$. T.

Italien anonime.

167 LE Christ mort sur le giron de la Sainte Vierge ; aux côtés sont deux Anges qui soutienent les bras du Sauveur. Tableau bien dessiné & librement traité. 1:–

Haut $13\frac{1}{4}$ *po. large* $9\frac{1}{2}$. B. en ovale.

Après DOLCI.

168 LA Sainte Vierge, vue à mi-corps ayant les mains jointes, & une draperie bleue sur la tête qui lui tombe sur les épaules ; on y découvre une grande douceur. 9:15.

Haut 23 *po. large* $19\frac{3}{4}$. C.



MOSAÏQUE & AUTRES RARÈTES.

1 UN ſuperbe & très-précieux Tableau en Moſaïque de Florence, repréſentant un perroquet de différentes & belles couleurs; il eſt placé ſur un tronc d'arbre qui eſt embelli 105:- d'une grappe de raiſins, de fleurs & de feuilles; le fond, qui eſt brun, eſt orné de trois papillons, & la terraſſe, de ceriſes & de verdure.

Tout eſt naturel dans ce Morceau rare, qui eſt très-eſtimable tant pour la fraicheur du coloris, que pour la ſurface la plus unie & la plus égale, & ſurtout pour la belle nuance.

Haut ſans le cadre, qui eſt de cuivre doré au feu, 15 *po. large* 12 ½.

PEINTURE EN EMAIL.

Le Chevalier BACCIO BANDINELLI.

2 LE Martyre de St. Laurent, conſiſtant d'environ de cinquante figures, tant habillées que nudes: l'on voit, vers le milieu, l'Empe- 7:- reur Decius un peu élevé & entouré de pluſieurs Romains, donnant ſes ordres aux bourraux qui ſont occupés à allumer le feu, & plus haut l'on découvre une quantité de ſpectateurs.

Ce Morceau, rare par ſon antiquité, eſt de la couleur bleue rehauſſée de blanc, d'un deſſein

ſein correct & d'une netteté ſublime ; c'eſt par une telle repréſentation que l'Artiſte a obtenu le tître de Chevalier de St. Pierre.

Haut $2\frac{3}{8}$ *po. large* $2\frac{7}{8}$.

TABLEAUX PEINTS SUR VERRE.

3 & 4 UNe couple de Tableaux repréſentant des oiſeaux, des fleurs, des fruits & des inſectes indiens. Morceaux très-rares & beaux : les plumages des oiſeaux y ſont rendus à merveille. 10:10

Hauts $11\frac{3}{4}$ *po. larges* $15\frac{1}{4}$.

5 & 6 DEux Payſages, dont chacun eſt orné de pluſieurs figures, bien exécutées. 18:10

Hauts $10\frac{3}{4}$ *po. larges* $16\frac{1}{4}$.

7 & 8 DEux rares Tableaux d'albâtre, repréſentant des oiſeaux &c. incruſtés avec des compartimens qu'on ſuppoſe de l'or. 6:–

Hauts $6\frac{1}{2}$ *po. larges* 10.

PEINTURES à GOUACHE SOUS VERRE.

1 UNe mer calme, avec des vaiſſeaux & des figures, très-bien peinte en différentes couleurs, par *T. V. Eynden* 1753, d'après *W. V. V.* 3:–

Haut $7\frac{1}{2}$ *po. large* $9\frac{3}{4}$.

2 Une idem, pendant du précédent, par le même & du même mérite. 3:15

1: 2. 3 Une idem coloriée, avec des vaiſſeaux qui voguent à pleines voiles.

Haut $6\frac{1}{4}$ *po. large* 6.

5: – 4 Un très-grand vaiſſeau à trois mâts, colorié.

Haut $18\frac{1}{4}$ *po. large* $26\frac{5}{8}$.

6: – 5 Un idem, pendant du précédent.

6 Vue de la ville d'Anvers, priſe du côté
4: 10 de la Tête de Flandre. Exactement deſſinée & coloriée par *Guyot* 1781.

Haut $11\frac{3}{4}$ *po. large* 37.

7 & 8 Deux Morceaux, l'un repréſente la ville de
–: 18 Duſſeldorf & le palais près du Rhin; l'autre le chateau de Benrade: très-bien terminés par *Xhrouuet*.

Hauts $3\frac{3}{8}$ *po. larges* 5.

9 & 10 Deux dito, l'un offre la ville & le cha-
–: 10 teau de Huy ſur la Meuſe: ſans verre.

L'autre le chateau d'Arrienfelt & la petite ville de Huninguen: par le même & de la même grandeur que les deux précédens.

11 & 12 Une couple dito, le premier eſt le cha-
1: 4. teau de Salme au pays de Luxembourg.

Le ſecond repréſente la ville de Bonn &c. ils ſont d'un mérite égal que les précédens, de la même grandeur, & par le même Artiſte.

DES-

DESSEINS, SOUS VERRE.

13 VUe de la ville & du port d'Oſtende, 18: 5.
joliment faite à la plume par *A. Vanden Bogaert.*
Haut 16 *po. large* 22 ½.

13 2do Un très-beau Deſſein, fait à la plume par le même. Repréſentant quelques Eſtampes, 27:10
des Titres de Livres, des Gazettes &c. &c.
Haut 13 *po. large* 19 ½.

14 & 15 Quatre Deſſeins: le premier repréſente Suſanne ſurpriſe par les vieillards. Deſſiné par 1: 8
Mademoiſelle *Caſtano*: le ſecond un chien, colorié. Et deux autres.

16 Une converſation deſſinée en noir, rehauſſée de blanc: Morceau d'un très-grand effet. 1: 8

17 Un Deſſein à la plume, qui repréſente un émouleur; par *Ant. Cruſſens.* —: 14

18 Deux marines, peintes à gouache & très-bien finies: ſans cadres. 2: 6

18 2do Deux beaux Deſſeins, repréſentant les buſtes du Sauveur & de la Sainte Vierge; Ces 2: 5
deux pieces ſont largement deſſinées à la plume par *Theod. Van Keſſel.*

19 Deux Deſſeins à la plume par *A. Overlaet* d'après *Rembrant.* Sans cadres, comme auſſi 1: 8.
les ſuivans.

20 Un dito par le même.

21 Huit Deſſeins, tant d'*Overlaet*, que de *W. Pompe* & d'autres, avec un plat-fond par *Simons.*

22 Cinq Deſſeins en couleur, & un petit bas-relief.

23 Différens Deſſeins; le plan, le profil & l'élévation &c. d'un moulin à ſcier du bois.

23 2do Une petite Miniature dans une boëte.

23 3tio Deux Miniatures.

PEINTURES EN PASTEL

Renfermées ſous verre, avec des Cadres dorés & autres.

24 UN Medaillon repréſentant une jeune Demoiſelle vue à mi-corps, & tenant un pigeon à la main; Morceau d'un grand relief.
Haut 23 *po. large* $19\frac{1}{4}$. en ovale.

25 Une autre Demoiſelle pendant du précédent, & du même mérite.

26 Une mere qui allaite ſon enfant: beau Morceau.
Haut 23 *po. large* $19\frac{1}{4}$. en ovale.

27 & 28 Deux Portraits, l'un d'une femme & l'autre d'un enfant.
Hauts 20 *po. larges* $16\frac{1}{2}$.

29 & 30 Le Portrait d'une femme, & un Buſte dans le goût Italien, de différentes grandeurs. 4: 10

31 32 & 33 Trois Buſtes. 3: 10

34 & 35 Deux idem. 2: 8

36 & 37 Deux idem. 2: 5

38 & 39 Deux idem. 2: 12

40 & 41 Deux idem. 4. 5.

42 & 43 Deux idem. 2: 6.

44 & 45 Deux idem. 3: –

46 & 47 Deux idem. 2: 16

48 & 49 Deux idem. 3: 5.

50 Un dito. 7: –

51 & 52 Deux idem. 5: 10

53 & 54 Deux idem. 3: 10.

ESTAMPES DE P. P. RUBENS, ſous verre.

1 L*E jardin d'amour; L. Lempereur* ſculp. belle épreuve. 11: –

2 *Le Croc-en-jambe, J. J. Avril* ſculp. 1781. 10: –

3 L'enlevement des Sabines, épreuve à l'eau forte par *P. Martenaſie*. 14: –

4 L'enlevement des Sabines; *P. Martenaſie* ſculp. très-belle épreuve. 16: –

5 Sainte

5 Sainte Cecile ; figure entiere, touchant le Clavecin ; belle épreuve, *S. A. Bolſwert*, *C. G. & P. R. J. de Berti.* *G. Hendricx* excud.

6 La Sainte Famille, où l'Enfant Jeſus & S. Jean careſſent un agneau : *S. A. Bolſwert* fecit, *G. Hendricx* excud.

7 Une Bachanale : tit. *Viſus hebet fumant....* *J. S.* ſculp.

8 Silene ivre, ſoutenu par un ſatire & par une figure : tit. *Ebrietas mentis.... P. P. Rub. delineav. S. à. Bolſwert d. d.*

9 La Sainte Famille, où l'Enfant Jeſus tient un oiſeau ; *S. à Bolſwert* ſculp. *G. Hendricx excud. Antv.* très-belle épreuve.

10 La Sainte Famille, où l'Enfant Jeſus careſſe ſa Sainte Mere ; *Luc. Voſterman ſculp. & excud. Anno* 1620.

11 Suſanne ſurpriſe par les vieillards ; tit. *Turpe ſenilis amor.* *P. Pontius ſculp.*

12 Le retour d'Egypte ; tit. *Dei & Matris.... Luc. Voſterman ſculp. & excud. Anno* 1620.

13 Judith qui met la tête d'Holopherne dans un ſac, Eſtampe connue ſous le nom de la petite Judith. *C. Gallé excud.*

14 La Sainte Famille, imprimée ſur ſatin. *P. J. Taſſaert* fecit.

15 Venus & Adonis ſur ſon depart pour la chaſſe, *P. J. Taſſaert* fec.

16 La Pêche de poiſſon pour payer le tribut. Sans nom de Graveur : belle épreuve. 1: 12.

17 Deux Eſtampes, l'un repréſente l'union d'Henry IV. avec Marie de Medicis ; l'autre la naiſſance d'Henry IV., gravés par *P. Martenaſie.* 1: 4

18 Une danſe villageoiſe ; *S. à Bolſwert ſculp. G. Hendricx excud.* 1: 10

ESTAMPES ſous Verre, de A. VAN DYCK.

19 LE Portrait de Nicolas Rocox Magiſtrat d'Anvers ; *L. Voſterman ſculp. & excud. cum privil.* Epreuve avant la lettre. 1: 2.

20 La Charité : *C. Caukerken ſculp., Abrah. à Diepenbeeck excud. Antv. C. P.* 2: 6

21 Sainte Roſalie recevant une couronne &c. *Ant. Van Dyck inv. Paul Pontius ſculp.* 2: 2.

22 C. A. Scaglia auprès de la Sainte Vierge ; *Coenraet Waumans ſculp. C. Gallé excud.* 1: 2.

ESTAMPES ANGLOISES ſous Verre.

23 UNe Eſtampe, *the death of Capitein Cook*, gravé par *F. Bartolozzi* & *W. Byrne*, d'après *J. Webber.* 16: –

23 2do Un dito, *Apollo and the nine Muſes. Carlo Maratti pinxit, G. S. & J. G. Facius ſculp.* 10: –

23 3tio *L'arrivée des barques marchandes; J. Pillement del., P. C. Canot ſculp.* 3: 2.

1:14 24 Le Portrait de *Barbara*, *Cuntefs of Coventry*. *J. Reynolds pinxit*, *J. Watfon fculp.*

2:– 25 Le Portrait de *Lady Erskine* : *A. Ramfay pinxit*, *J. Watfon fecit.*

1:8 26 Un Portrait de femme à mi-corps ; fans aucun nom.

1:6 27 Le Portrait d'une fille, portant des paniers de fruits. *Falconet pinx. J. Dixon fecit.*

2:14 28 Deux Eftampes, Portraits de jeunes Demoifelles à mi-corps, l'un par *J. Watfon* d'après *J. Reynolds*, l'autre par *V. Green* d'après *T. Kettle.*

2:16 28 2do Un Portrait, *the Country Girl*, gravé par *W. Dickinfon d'après W. Peters.*

6:10 29 Deux Eftampes, l'une *Mr. Floote in the character of Major Hurgeon, in the myor of garrat* ; l'autre, *Mr. Garrick in the Farmers return. Zoffany pinxit*, *J. G. Hayd fecit.*

–:16 1:12 30 Le Portrait de *Mifs Nancy Danfon*, debout ; & un autre à mi-corps, par *C. Spooner.*

1:16 31 Le Portrait d'une femme à mi-corps ; *J. Reynolds pinxit*, *J. Watfon fecit.*

1:18 32 Un dito tenant une petite medaille à la main : *Fra. Hals pinxit*, *T. Blacmore fecit.*

(Nos. 24–32: Maniere noire.)

7:5 33 Deux Eftampes, Portraits de femmes, vues de profil ; *J. H. Benwel pinx.*, *F. Bartolozzi fculp.*

34 Deux Eſtampes, l'une *Meekneſs*, & l'autre *Beauty*, par *Bartolozzi* d'après *G. B. Cipriani.* 8:10

35 Deux ditto, l'un Jupiter & Junon, & l'autre Venus & Junon, par les mêmes. 12:10.

ESTAMPES DE DIFFERENS MAITRES ſous verre.

36 LE Portrait du Général Washington ; cette eſtampe, pleine d'ouvrage, eſt très-belle & gravée par *N. le Mire* d'après *L. Paon.* 9:10

37 Le Portrait du Marquis de la Fayette, eſtampe pleine d'ouvrage & de mérite, par les mêmes. 11:–

38 *Premiere vue d'Oſtende* ; *O. Le May* pinx. *L. J. Maſquelier* ſculp. 1782. 7:15

39 Deux eſtampes ; l'une *le port d'Oſtende*, l'autre *le port de Bruges*, deſſinés d'après nature 1781 & gravés par *Carl. Guttenberg.* 5:10

40 Deux dito repréſentant des pillages, gravées par *Helman.* 13:5.

41 Deux dito, l'une la parade des Turcs, deſſinée par *J. D. Attiret S. J.* Miſſionnaire ; l'autre un camp de plaiſir, deſſiné par *S. J. Damaſcenus Excal. & Miſſ.*, gravés par *Helman* 1783. 12:5.

42 Une mere, entourée de trois enfans, gravée à l'eau forte par *L. Cars* & finie au burin par *C. Donat Jardinier*, d'après le Tableau de *J. B. Greuze.* 2:2.

43 *Les Blanchiſſeuſes Italiennes*, gravées par *C. Le Vaſſeur* d'après *Joſeph Gambarini.*

44 Deux grandes Eſtampes, de très-beaux payſages ornés de figures.

45 L'Empereur François I. & Marie-Thereſe avec leurs treize enfans, cette Eſtampe eſt en cadre ſans verre, & gravée en maniere noire par *J. G. Haid.*

46 *La Cuiſiniere hollandoiſe ;* gravée par *J. G. Wille* d'après *Gabriël Metzu.*

47 *La Peleuſe de pommes*, gravée par *Daulle* 1762. d'après *Metzu.*

48 *La Tricotteuſe hollandoiſe*, gravée par *J. G. Wille* d'après *F. Mieris.*

49 & 50 Deux grandes Eſtampes de *Van Falens*, l'une *le Depart de la chaſſe*, & l'autre *la Priſe du Heron*, gravées par *J. B. Le Bas.*

51 *Le Calme*, gravé par *T. Major*, d'après *Van de Velde.*

52 *Le Jeu de courte boule : Ad. Van Oſtade pinx. Benazech ſculp.*

53 *L'Embarquement des Vivres : Berghem pinx. J. Ph. Le Bas ſculp.*

54 *Le Ménage ambulant : Wauvermans pinx. Varin ſculp.* très-belle épreuve.

55 *Le Retour du marché*, gravé par *R. Strange* d'après *Wauvermans.*

56 Une femme qui lave. *J. B. Greuze pinx. J. Danzel ſculp.*

56 2do Une femme à mi-corps, ayant le bras appuyé sur une caisse, gravée par *J. J. Flipart*, d'après *J. B. Greuze*. 1: 2.

57 & 58 Deux Estampes, *L'origine de la Peinture*, & *la lanterne magique*, gravées par *J. Ouvrier* d'après *J. E. Schenau*. 4: 10

59 *Flore à son lever*; gravée par *Malœuvre* d'après *Nattier*. 1: 8

60 Quatre grandes estampes, des vues d'Allemagne, très-bien enluminées. 11: —

61 Quatre dito. 12: –

62 Quatre dito. 11: 5

63 Quatre dito. 9: 10

64 Quatre dito. 12: –

65 Une dito enluminée; *ad R. M. Pio Sexto Pon. Rom. Passcha celebrante Viennæ in Templo S. Stephani. Anno* 1782. 3: 5

66 Moïse tenant la Loi, gravé par *R. Nanteuil* d'après *Ph. de Champagne*. belle épreuve. 10: —

67 & 68 Deux estampes, l'une est un village proche du Moerdyk, l'autre un dito proche d'Harlem, gravées par *C. le Vasseur*, d'après *Van Breda*. 4: 10

69 & 70 Deux dito de *Vernet*, l'une le calme, & l'autre la tempête. 9: 15.

71 & 72 Deux dito de *Vernet*, la maison de campagne des environs de Naples; & premiere vue des environs de Bayonne. 3: 10

73 & 74 Deux idem, par le même: les jetteurs des filets, & les commerçans turcs. 5: 10.

75 Le naufrage aux Indes. *Bon. Peeters* pinx. *le Charpentier* fec.

76 & 77 Deux eſtampes : le teſtament de la Tulipe, & les adieux de Catin, gravées par *Beauverlet* d'après *P. l'Enfant*.

78 & 79 Deux dito : le bon exemple ; & Melle ſa ſœur, gravées par *Chevillet*, d'après *Heillmann*.

80 81 82 & 83 Quatre eſtampes différentes : les amours paſtorales, par *du Flos* d'après *Boucher*.

84 85 86 & 87 Quatre dito : les amours oiſeleur, moiſſonneur, vendangeur & nageur, gravées par *Lepicie ;* & d'autres d'après *Boucher*.

88 89 90 & 91 Quatre dito : les Poéſies épique, ſatyrique, paſtorale & lyrique : gravées par *Duflos* d'après *Boucher*.

92 93 94 & 95 Les quatre élémens, par les mêmes.

96 & 97 Deux eſtampes : la vieilleſſe, par *Lepicie* d'après *Jeaurat ;* & les amuſemens de la vie privée, par *Surugne* d'après *Chardin*.

98 & 99 Deux eſtampes différentes ; la folie du ſiècle, par *Martinet* d'après *Eiſen Pere*.

100 101 & 102 Trois dito : la nouvelle Heloïſe, le Portrait de Loudon, & celui d'une fille, la derniere eſt une eſtampe angloiſe

103 & 104 Deux dito : des Chinoiſes.

105 & 106 Deux payſages, par *Perelle*.

107 & 108 Deux eſtampes ; l'une repréſente l'Empereur,

pereur, l'autre le Roi de Pruſſe : ils ſont à cheval & entourés de leurs Généraux.

109 La vengeance de Latone, gravée par *J. Daulle* d'après *Jouvenet*. 1: 10

109 2do Trois eſtampes ; l'agréable ſolitude : *Boucher* pinx., *le Bas* ſculpſit ; & deux autres. 1: 2.

110 & 111 Deux dito : des têtes ; *Pierre fecit*, *Gillberg ſculp.* 3: –

112 & 113 Deux dito : le denicheur de merle, & la maraudeuſe de fleurs. *Boucher del. Demarteau l'ainé ſculp.* 1: 12.

114 à 117 Quatre grandes dito : des vues ſur le Donau. 13: 5.

118 à 122 Cinq eſtampes de différente grandeur, des allégories ſur Mr. Necker. 7: 5.

123 à 126 Quatre dito : les portraits du Dauphin & de la Dauphine, ornés d'allégories : & deux autres. 1: 14

127 128 & 129 Trois eſtampes. 1: 8

130 à 133 Quatre dito. 2: 14

134 à 136 Trois dito. 1: 16

137 & 138 Deux dito. –: 14

139 Un dito, en différentes couleurs : *le Prix de l'agriculture.* Cette belle eſtampe imite très-bien le Tableau. 3: –

ESTAMPES EN PORTE-FEUILLE.

1 QUatre eſtampes en maniere noire : le Portrait de Leon. Da Vinci, d'A. Caracci, de Rembrant & de Reynolds. Belles épreuves. 4: –

2 Jocaſte accompagnée de ſes filles, exhorte Eteocle & Bolynice à la paix, gravée par *P. Martenaſie* d'après *A. Lens*. Belle épreuve.

3 Deux eſtampes: *Abelard & Eloiſa ſurpris d by fulburd. Angelica Kauffman pinx. Seorodomoff ſculp.*, l'autre un payſage par *Mlle Simons* d'après *A. Van de Velde.*

4 Trois dito: Mlle Colombe l'ainée, deſſinée & gravée par *Patas*. Le Portrait de N. Van der Borcht par *C. Vermeulen* d'après *Van Dyck*, & un payſage par *Mlle Simons* d'après *A. v. d. Velde.*

5 Quatre Portraits gravés par *C. Vermeulen* d'après *Rigaud*, *Largeliere* & d'autres.

6 Une belle eſtampe en maniere de deſſein, repréſentant une Sainte qui tient la palme & un livre, gravée par *Corn. Van Noorde* d'après le Tableau original de *Jean Van Eyck*, de la même grandeur: plus amplement détaillée dans la deſcription y jointe, imprimée à Harlem 1769.

7 Cinq dito: quatre Portraits de différens Maîtres; & l'Ecce Homo par A. *Van Dyck. Aquâ forti.*

8 Six dito: le Monarque bienfaiſant, le Portrait de Marie-Thereſe, celui de Joſeph II. l'Archiduc Ferdinand; & deux autres.

9 Sept Payſages, dont ſix de *S. à Bolswert* d'après *Rubens*, & un par *Mlle Simons* d'après *A. Van de Velde.*

10 Quatre eſtampes, une de *Taſſaert*; & trois par *Mlle Simons*, dont une après *Rubens* & deux autres, avant la lettre. 6:–

11 Les mêmes. 5:–

12 Les mêmes, dont une avant la lettre. 2:16

13 Sept eſtampes, deux de *Mlle Simons* d'après *Mieris* & *A. Van de Velde*; & cinq autres. 1:16

14 Une dito de *Mlle Simons* d'après *A. Van de Velde*; & huit autres. 3:–

15 Deux, par la même après *Berchem* & *A. Van de Velde*, & quatre autres. 2:10

16 Une par la même, & ſix différents Portraits d'après *Rigaud*, & d'autres. 2:6

17 Une dito, & ſix portraits, entre autres celui de Fredric V. Roi de Danmark, à cheval. –:18

18 Quatre eſtampes: dont trois après *Rubens*, l'une Suſanne gravée par *L. Voſterman*, une par *Bolſwert*, l'autre par *Taſſaert*, & une par *Mademoiſelle Simons*, avant la lettre, d'après *A. v. d. Velde*. 1:10

19 Une dito, & ſept autres. 1:6

20 Une dito, & neuf autres. 1:10

21 Quatre eſtampes, trois par *Mademoiſelle Simons*, dont deux avant la lettre, & une autre. 8:15

22 Huit eſtampes, une de *Mademoiſelle Simons*, avant la lettre, trois portraits enluminés, & d'autres. 4:–

23 Quatre portraits tant de *Reynolds* que d'autres, enluminés. 1:6

24 Quatre dito de *Reynolds*, enluminés. –:14

B R O N Z E S.

1 & 2 VEnus un peu panchée trouvant Cupidon couché & endormi ſur une coline.

200:- Le pendant ; Venus aſſiſe, prenant l'étui à flêches de Cupidon, qui eſt à côté d'elle.

Ces excellens Morceaux, exécutés par *Jean de Bologne*, ſont d'un deſſein correct & d'une proportion délicate : l'antique & la chair s'y font ſentir à merveille. C'eſt ce célebre Artiſte qui a jetté en bronze, les plus beaux Ouvrages qui ornent les premieres places de l'Europe.

Hauts 17 *pouces*, ſans leurs piedouches qui ſont de bois, ſculptés, dorés & richement ornés de bas-reliefs en plâtre, bronzés.

3 & 4 Antinous : figure très-bien exécutée d'après l'antique.

40:10 *Porte* 11 ¾ *p. de haut.*

Venus debout, très-belle figure exécutée d'après la Venus de Medicis.

Elle a 12 ¼ *po. de haut.*

4 2do Mercure s'élevant en l'air, figure d'un deſ-
11:— ſein délicat, que l'on ſoupçonne être de *Jean de Bologne.*

Il porte 12 *p. de haut*, ſans le pied qui eſt de bois doré.

12:10. 5 Cléopatre debout, tenant l'aſpic à la main. Ce Morceau, où la chair ſe fait ſentir par-tout, eſt

du

du fameux *Cardon*, & porte avec son piedouche, qui est aussi de bronze, 11 *pouces de haut.*

6 & 7 Deux figures, l'une est Venus tenant une écrevisse à la main : l'autre est Flore avec quelques fleurs ; ils sont dans le goût de *J. de Bologne*, & portent $10\frac{1}{4}$ *po. de haut ;* non compris les piedouches, qui sont de bois doré. 29:-

8 & 9 Deux Nymphes qui se lavent les pieds, dont l'une assise, porte $6\frac{1}{4}$ *p.* & l'autre debout, porte $6\frac{3}{4}$, chacune est placée sur un piedouche de bois doré. Elles sont d'un très-beau dessein & de la main du même Maître *Jean de Bologne*, dont il est parlé ci-dessus. 28:-

10 & 11 Un taureau, *haut* $4\frac{1}{4}$ *po.*, & un lion rugissant, *haut* $3\frac{3}{4}$ *po.* chacun sur un pied de bois doré. 17:10

12 Deux Morceaux : un cheval fier, *haut* $4\frac{3}{4}$ *po.* sur un pied de bois, & un enfant. 7:5

13 Une Fille assise, ayant les bras, les pieds & une partie du sein découverts, elle est pour le reste habillée à l'antique. Morceau de toute beauté, tant pour le dessein que pour la draperie. 77:-

Elle porte sans le piedouche, qui est de marbre blanc, 12 *po. de haut.*

24:10. 14 & 15 Deux figures, l'une Flore & l'autre Cérès.

Portant chacune 12 *po. de haut.*

13:5. 16 Un Enfant debout, tenant une boule à la main, devant lui eſt un autre enfant plus petit, ailé & aſſis.

Haut 17 *pouces.*

20:10. 17 & 18 Deux figures d'hommes; le premier, dont les muſcles ſont très-bien exprimés, eſt très-courbé & leve quelque choſe. Ce beau Morceau eſt *haut* 5 $\frac{1}{4}$ *po.*

Le ſecond eſt un guerrier à genoux, portant un caſque ſur la tête; eſt *haut* 6 $\frac{1}{2}$ *po.*

Tous les deux ſur des piedouches de bois doré.

8:5. 19 Mercure qui tient le Caducée à la main gauche; il eſt d'un très-beau deſſein, d'une attitude gracieuſe, & fait par *J. de Bologne.*

Haut 8 *pouces.*

7:– 20 Une Femme debout, qui tient une cruche de la main gauche, & une coupe de la droite; elle eſt habillée à l'antique, le nud s'y fait ſentir à propos. Ce Morceau fait par *Queſnoy*, eſt d'un beau deſſein.

Haut 5 *p.* ſans ſon piedeſtal de bois.

3:15. 21 Louis XIV., habillé à la romaine, il eſt monté d'un

d'un air majeſtueux ſur un cheval fier. Ce beau Morceau qui paroît être exécuté par *Michel Anguier*, eſt defectueux, il y manque le pied droit & une partie du bras.

Haut $12\frac{3}{8}$ *po.* ſans ſon piedouche de bois.

22 & 23 Deux pauvres marchands ſavoyards, l'un eſt un homme, & l'autre une femme. Ils portent $4\frac{3}{4}$ *po. de haut*, non compris leurs piedeſtaux de bois. 24:10.

24 Venus de Médicis, très-bien copiée par *Cardon* d'après l'antique. 14.–

Haut 22 *pouces.*

25 Une Médaille, repréſentant le Portrait de Louis le Grand Roi de France, par *Bertinet* 1684, elle a 5 *pouces* de diametre. 1:10

26 Le même Portrait, par le même: portant $4\frac{3}{4}$ diametre.

27 Vingt-quatre Médailles bronzées, repréſentant les douze Empereurs Romains & les Imperatrices. Ils ſont jettés en étain d'Angleterre: & ſans leurs cadres de bois doré, ils portent $3\frac{1}{2}$ *po.* de diametre. 3:5

28 Vingt & un dito bronzées, repréſentant dix Empereurs & onze Imperatrices Romains. Ils ſont de la même matiere que les précédens, & portent $3\frac{3}{8}$ *po.* de diametre. 3:15.

MARBRES.

29 UN enfant aſſis ſur une coline, tenant d'une main ſa draperie, & de l'autre quelques épis de blé ſur la tête.

Cette figure, qui eſt de *L. Willemſens*, eſt correctement deſſinée & terminée avec grand ſoin: elle a d'ailleurs l'attitude gracieuſe, & la tête très-belle.

Haut 26 ¾ *pouces.*

30 Un lion debout ayant la patte ſur des armoiries. Ce Morceau eſt fait par *Godecharle* 1769 d'après l'original de *Delveaux.*

Il eſt ſur un pied de bois, ſans lequel il porte 10 ¾ *po. de haut.*

31 & 32 Deux buſtes en bas relief, dont l'un repréſente le Sauveur, & l'autre la Sainte Vierge. Ces beaux Morceaux portent 14 ½ *p. de haut & 11 p. de large.*

ALBATRES.

33 UN plat, & neuf pieces; ſavoir: une écritoire, un porte-lumiere, un étui à plumes, une ſonnette &c.

Ces pieces ſont richement ornées de fleurs, de fruits, de leurs feuilles, & d'autres ornemens à l'antique, très-délicatement travaillés & exécutés au dernier degré.

34 & 35 Deux beaux médaillons, repréſentant deux Nymphes très-bien terminées dans le goût antique : ils portent $9\frac{3}{4}$ *po. de haut &* $7\frac{1}{4}$ *de large*, ſans leurs cadres bronzés & embellis d'ornemens dorés. 12:—

36 Un très-beau portrait d'un philoſophe, vu de profil. Ce Morceau, où tout ſent l'antique, eſt d'un beau fini. Et porte $3\frac{1}{2}$ *po. de haut* ſans ſon cadre, qui eſt embelli comme les précédens. 6:—

37 & 38 Deux Sphinx aſſiſes ; chacune de 6 *p. de haut.* 14:10

39 & 40 Deux vaſes à l'antique, travaillés ſupérieurement, de même que les ſix ſuivans : $11\frac{1}{4}$ *po. de haut.* 81:—

41 Un dito, *haut* $8\frac{1}{4}$ *pouces.* 12:—

42 & 43 Deux dito, *hauts* 11 *pouces.* 21:—

44 & 45 Deux dito, *hauts* 10 *pouces.* 31:—

46 Un dito, *haut* $10\frac{1}{2}$ *pouces.* 11:—

IVOIRES.

47 JEſus-Chriſt expirant ſur la Croix : au bas eſt une tête de mort ; cette Croix eſt placée ſur du velours noir dans un beau cadre centré : le Chriſt eſt d'un deſſein ſavant & correct, & d'une 52:—

d'une belle exécution. Il porte 15¼ *po. de haut* avec les bras.

48 La Sainte Vierge debout, ayant l'Enfant Jeſus ſur le bras: ce joli Morceau eſt très-bien drapé, & *haut* avec ſon piedouche de bois, orné d'ivoire, 6¼ *pouces.*

49 Un Bas-relief repréſentant le buſte d'une femme à la fleur de ſon âge, & vue de profil: ce Morceau eſt fait par *Queſnoy*, avec toute l'élégance que l'on peut déſirer. Oval. *H.* 2⅛ *pouces.*

49 2do Un Chinois à genou, portant un panier de fruits: très-bien exécuté. *Haut* 2½ *p.*

EN PIERRE DE GRE'.

50 DEux figures debout & de grandeur naturelle, l'une repréſente Apollon, qui met la main gauche ſur une harpe, & la droite à ſes cheveux.

L'autre eſt Diane qui tient un arc, & met le pied gauche ſur un carquois; à côté d'elle ſe voit un chien.

Le deſſein de ces figures eſt beau, les draperies bien jettées: ces ouvrages ſont du meilleur *faire* de *Joſ. Gillis.*

Leurs piedeſtaux de pierre de taille, ſont *hauts* 47 *pouces.*

50 2do SAmpſon qui tue le lion; il eſt placé ſur un pied de bois, orné d'herbes & de plantes: le tout bien travaillé par *W. Pompe* 1773, & d'un beau fini, propre à cet Artiſte. L'entier Ouvrage porte 19 *p. de haut.* 36:10.

TERRE CUITE.

51 UN grouppe repréſentant Daphné & Apollon: fait par *M. Vervoort* & exécuté avec toute l'élégance dont ce Maître étoit capable. *H.* 31 ½ *pouces.* 1:6

52 53 54 & 55 Quatre figures de femmes, bronzées: repréſentant les vertus cardinales: leurs attitudes & les têtes ſont très-nobles, les draperies d'un bon choix; ils ſont du meilleur tems du fameux *Michel Vervoort. H.* 19 ¾ *p.* 28:—

56 Deux payſans aſſis près d'un bloc, qui s'amuſent à fumer & à boire: ce Morceau, fait par *Cardon*, eſt d'un fini extraordinaire; l'on y découvre des expreſſions vives, & une naïveté qui ne cede pas aux meilleures peintures de *Brouwer*. 15:10

H. 10 *pouces.*

56 2do Deux grouppes, chacun de trois enfans; ils ſont bien contraſtés, & d'une belle proportion. 30:—

H. 32 *p.*, & leurs piedeſtaux de pierre de taille *h.* 31 *pouces.*

1:— 57 Diane couchée ſur un matelas ; elle eſt preſque nue : figure très-terminée par *J. Gillis.*
Long 15 *pouces.*

6:15. 58 59 60 & 61 Quatre bas-reliefs bronzés ; des ſujets de la fable, fierement faits par *Verbruggen.*
H. 13 *p. l.* 15 *p.*

62 & 63 Deux figures, l'une repréſente Pâris,
39:— l'autre une Nymphe. Ces belles figures, ſont d'une proportion délicate, & placées ſur des piedouches de pierre précieuſe de la couleur rougeâtre & richement ornés à l'antique d'ornemens de cuivre doré.
Hauts, avec les piedouches, 13 ¼ *p.*

3:10 64 Un grouppe, repréſentant Pan & Sirinx : il eſt d'un beau deſſein, & porte 23 *po. de haut.*

65 Sampſon qui tue le lion, fait par *W. Pompe*
7:— 1772. Cette belle figure qui eſt très-terminée, a ſervi de modele à l'Artiſte lorſqu'il fit le beau Morceau, indiqué N.° 50 2do.
Item un autre grouppe, Caïn & Abel.

5:5. 66 & 67 Deux grouppes, l'un de trois & l'autre de deux figures : ces Morceaux, qui ſont bronſés, ſont faits par *Gillis*, & portent 14 *pouces de haut*, & ſont poſés ſur des conſoles de bois, ſculptées & dorées.

68 & 69 Deux figures bronzées, faites par *J. Gillis*; repréſentant Apollon & Diane: ces Morceaux ſont les modelles des figures dont on a fait mention N° 50. Ils portent 10¾ *p.* 7: —

70 Deux figures drapées, faites par *C. De Cock. Haut* 12¼ *pouces.* —: 13

PORCELAINE, dit BISCUIT.

71 LE Chriſt mourant ſur la Croix, qui eſt placée ſur du velours noir, dans un cadre ſculpté, doré & embelli de pluſieurs ornemens. 17: —

72 Le buſte de l'Empereur Joſeph II.; *haut* avec ſon piedeſtal de bois, qui eſt richement orné & doré, 12½ *pouces.* 8: 5.

73 Une Nymphe debout preſque nue; elle eſt d'une attitude gracieuſe, d'un beau fini, d'une belle proportion & entourée d'une caiſſe de verre. Elle porte 12 *p. de haut.* 26: —

74 & 75 Deux enfans aſſis, dont l'un porte un arc & l'autre un carquois. Ils ſont du même mérite que les précédens & mis dans une caiſſe de verre. Ils portent 8 *p. de haut.* 15: —

76 & 77 Deux dito: l'une eſt une fille qui porte un panier de fleurs, l'autre un garçon tenant une gerbe de blé; à coté de chacun eſt un 14. 10.

 vaſe

vaſe ſur une coline, & un agneau. Ils portent 7 ½ *p. de haut*, & ſont entourés d'une caiſſe de verre.

22:– 78 & 79 Deux grouppes, l'un eſt un berger qui met une guirlande de fleurs ſur l'épaule d'une bergere. L'autre un berger qui met des oiſeaux dans une cage, que la bergere tient de la main.

Ces deux Morceaux, qui ſont d'une fineſſe extraordinaire, ſont ornés d'arbres, de plantes &c. & mis dans une caiſſe de verre. L'un porte 8 ¾ *p.* & l'autre 8 *p. de haut.*

10:10. 80 Un jeune berger qui tient quelques fleurs; à côté de lui eſt un mouton & un vaſe ſur une petite montagne. Entouré d'une caiſſe de verre. *H.* 8 ½ *pouces.*

13:15. 81 à 84 Les quatre ſaiſons repréſentées par autant de jeunes bergeres; chacune porte les acceſſoires du tems. *H.* 5 *pouces.*

2:18 85 & 86 Deux petits enfans, repréſentant des chaſſeurs avec leurs chiens.

3:5. 87 & 88 Deux dito, avec des chiens.

3:10. 89 & 90 Deux petits vaſes. *H.* 4 ½ *pouces.*

PORCELAINE.

5:10. 91 DEux enfans qui s'amuſent avec une chevre ſur un rocher. *H.* 7 *po.*

PLATRE.

92 & 93 DEux figures de Plâtre, l'une eſt un Faune, tenant d'une main une coupe, & de l'autre des raiſins; au bas ſe trouve un jeune Satyre: l'autre Apollon repoſant du bras ſur un tronc d'arbre; très-beaux Morceaux après l'antique. 182: —

Elles ont chacune 93 *pouces de haut* avec les piedeſtaux, qui ſont ſculptés de bois, & ornés à l'antique.

94 & 95 Deux pieces bronzées; l'une Pâris, & l'autre une Nymphe: Morceaux d'un très-beau deſſein. *H.* 30 *pouces.* 20: 5

96 & 97 Deux dito bronzées; l'une Venus, & l'autre Mercure. Ils portent 23 *p. de haut*, & ſont du même mérite que les précédentes. 4: 10.

Il y a encore une grande quantité de figures de plâtre, tant bronzées que d'autres.

APPENDIX

De Coquillages, Petrifications & autres Raretés qui ſeront vendues immédiatement après les Tableaux, Eſtampes & Figures de Bronze.

UNe très-grande quantité de Coquillages conſiſtant en; Huitres épineuſes,

Marteaux,
Toutes ſortes de porcelaines,
Grands Œufs de patris en toutes couleurs.
Dito de vaneaux,
Harpe de David,
Olives en toutes ſortes de couleurs.
Des étuis en toutes couleurs,
Des grands & petits jambons,
Cœurs de bœuf,
Têtes de cochons,
Toutes ſortes de doublettes.
Tonnes de mer en toutes ſortes,
Pommes de mer,
Coral en blanc & plantes marines.
Différentes ſortes de mîtres de Pape,
Divers, en couleurs de ſerpent,
Becs de becaſſe,
Dolphins en toutes ſortes,
Diverſes ſortes de crabbes,
Diverſes tortues & moulinets.
Nacres de perle,

Et

Et plusieurs autres très-rares & difficiles à trouver : le tout se trouvant dans 45 caissettes, qui seront vendus par caissette de N° 1 jusqu'à N° 45.

46 Trois œufs d'autruches. 1:10.

47 Quatre dito. 1:10

48 Quatre dito. 1:18

24 Morceaux de bois pétrifié en huit marchés, depuis N° 49 jusqu'à N° 56. 20.14

57 Une plante marine en noir & une en rouge, la premiere très-bien conservée. 1:18

58 Deux grandes noix des Indes, homme & femme. 6:–

59 La rose de Jerico. 1:12

60 Deux grandes doublettes. 1:–

61 Sept grandes coquilles. 2:14

62 Un petit chameau, un taureau & une vache, très-artistement faits en peau & couleur naturelles. 12:–

63 Quelques poissons secs. 2:4

64 L'oiseau du Paradis dans une caisse, haut près de deux pieds. 16.5

65 Deux autres oiseaux sechés & mis au naturel. 3:–

66 Deux tableaux en pierre d'Egypte carré. 3:6

67 Une caissette contenant 120 pieces de marbre le plus rare de Toscane avec un catalogue manuscript. 18:10

68 Quelques étoiles de mer dans une caissette. –:10

69 Une caisse contenant des pétrifications trouvées dans le Parc de Bruxelles. –:10

70 Une grande quantité de petites figures Chinoifes, en pierre de lard &c. qui feront vendues féparément ou toutes à la fois.

71 Deux figures Chinoifes, très-artiftement faites au naturel, hautes près de deux pieds, repréfentant un homme & une femme habillés à la Chinoife avec leurs couvertures de verre, quarré.

72 Une paire de bottes, une paire de bas, & une paire de fouliers Chinois dont une pair brodée en or, qui feront vendus féparément.

73 Une pipe Chinoife avec fes appartenances, montée en argent; fort rare dans ce Pays.

74 Un Temple ou maifon Chinoife, en laque.

75 Deux petites tables Chinoifes, en laque.

76 Quatre petites caiffettes Chinoifes, en laque, qui feront vendues féparément.

77 Un couffin Chinois.

78 Une machine fervant à compter à la Chinoife, en bois de mahogonie.

79 Une caffette de carton renfermant une piece encre noire de la Chine.

80 Un batiment navale Chinois très-artiftement fait en yvoire avec de très-jolies figures, le batiment étant de la longueur de deux pieds & haut un & demi, renfermé dans une caiffe à trois vitres; piece fort rare & d'une beauté extraordinaire.

81 Trois vafes de porcelaine bleue garnis en bronze

bronze avec leurs piédestaux très-artistement faits, & un orné d'une trousse de fleurs en porcelaine.

82 Trois vases Italiens en composition noire, très-artistement faits. 25:15.

83 Deux pots on cannettes Italiennes, de la même qualité. 15:–

84 Deux petites lampes ou lampions, de la même qualité, & très-bien exécutées. 16:–

85 Un petit mortier de marbre orientale rouge avec son piedestal d'une autre sorte de marbre rare. 31:–

86 Une Electricité avec toutes ses dépendances, garnies de cuivre & renfermées dans une caissette de bois de mahogonie, faite par Henry Pyefinch de Londres. 26:10.

87 Un Microscope monté en cuivre. 6:5.

88 Un Telescope monté en cuivre par Passemant Ingénieur du Roi. 19:10

89 à 94 Diverses très-belles lunettes d'approche de diverses longueurs. 8:5. 7:5 1:12. 18:10 1:2. 1:16.

De plus une grande quantité d'autres Raretés & instrumens.

CATALOGUE
D'UNE FORT RICHE ET TRES-BELLE
COLLECTION
DE
LIVRES

Rares & choisis en tout Genre,

Très-beaux Manuscripts, Pieces Fugitives &c. sur-tout concernant l'Histoire des Pays-Bas, France, Angleterre &c., ainsi que plusieurs Medailles, Cartes Géograph. &c.

RECUEILLIS

Avec beaucoup de soin & depenses en nombre d'années par le COMTE

CHARLES DE PROLI;

Dont la Vente se fera en Argent de Change dans la Maison du dit CHARLES DE PROLI au Marché aux Souliers (bien attendu s'il n'y a pas d'empêchement au contraire, & en çe cas on en previendra les Amateurs dans quel endroit ils se vendront) Lundi le 14 9bre 1785 & jours suivants, sous la Direction de JEAN FRANÇOIS DE BOCK Libraire, chez qui, comme aussi chez J. GRANGE', on distribue les Catalogues, moyennant un Escalin de Brab.



A ANVERS

Chez J. GRANGE' Imprimeur de la Ville.

AVANT-PROPOS.

LA Bibliothéque, dont nous avons l'honneur de donner le Catalogue au public, renferme pour la plupart des Editions fort rares, ou du premier choix, dans toutes les Claſſes qui la compoſent, ce qui prouve que ſon Poſſeſſeur n'a rien négligé pour la rendre la plus précieuſe que poſſible.

L'Hiſtoire Belgique y eſt très-nombreuſe, contient des Morceaux précieux, rares, peu connus, & pour ainſi dire, uniques.

La Collection de Pieces fugitives y eſt très-nombreuſe, étant compoſée de 62 gros porte-feuilles, elle commence de l'année 1520, & renferme des pieces extrêmement rares.

L'Hiſtoire de France n'eſt pas moins nombreuſe que celle des Pays-bas : en un mot, c'eſt une de plus riches Bibliothéques, vendues dans ces Pays, depuis quelques années. Pour preuve, les Amateurs ſont priés de parcourir ſoigneuſement ce Catalogue, pour en reconnoître le véritable mérite.

Il ne reſte donc qu'à informer les Amateurs, que cette riche Collection ſera vendue publiquement aux plus Offrants ſur le pied ſuivant des

CONDITIONS & ORDRE
DE LA VENTE.

TOus les Livres ſe vendent en Argent de Change & pour complets; cependant on accorde aux Achetteurs huit jours après la Vente finie, pour raporter ceux, qui ſont defectueux; après lequel terme on n'en reprendra plus aucun, ſous quelque prétexte que ce puiſſe être.

Par Livres defectueux, on n'entend que ceux, où il manque de feuilles, ou morceaux de feuilles, ou ſe trouvent des taches, ou piquures de vers ſi groſſieres, qu'elles empêchent abſolument la lecture, ainſi on ne reprendra point des Livres pour des taches, ou piquures de vers, ou autres bagatelles, de peu de conſéquence.

Tous les Livres defectueux devront être rendus dans le terme préſcrit ci-deſſus, à JEAN FRANÇOIS DE BOCK dirigeant cette Vente.

Pour éviter toute diſcuſſion au ſujet des Manuſcripts & la Collection des Pieces Fugitives, on s'eſt determiné à les vendre pour ce qu'ils ſont, nonobſtant qu'on ſoit aſſuré de leur perfection & de leur exactitude.

Les Acheteurs payeront en deſſus du prix d'achat un ſol de Change par florin & des moindres ſommes à l'avenant.

Aucun Numero ſera adjugé à moins de cinq ſols, & ſur les ſommes paſſées les trois florins, on ſera obligé d'hauſſer par cinq ſols.

Tout

Tout Etranger ſera obligé de nominer une perſonne de cette Ville, qui ſera reſponſable pour leurs achats.

L'on commencera la Vente le Matin à neuf heures & demie, & à deux heures & demie de Relevée: ſur le pied ſuivant.

ORDRE DE LA VENTE.

Lundi 14 *Novembre* 1785.

Le Matin.

Depuis N. 1 juſqu'à Numero 158.

L'après-dinée.

Depuis N. 159 juſqu'au N. 323, & les Ornements & Habillements d'Egliſe. *fol.* 390.

Mardi 15 *Novembre.*

Le Matin.

Depuis N. 324 juſqu'au N. 446.

L'après-dinée.

Depuis N. 447 juſqu'au N. 610.

Mecredi 16 *Novembre.*

Le Matin.

Depuis N. 611 juſqu'au N. 781.

L'après-dinée.

Depuis N. 782 juſqu'au N. 956.

Jeudi 17 *Novembre.*

Le Matin.

Depuis N. 957 juſqu'au N. 1060, comme auſſi les Eſtampes detachées & les Médailles. *fol.* 389.

L'après-dinée.

Depuis N. 1061 juſqu'au N. 1237.

Vendredi

Vendredi 18 *Novembre.*

L'après-dinée.

Depuis N. 1238 jusqu'au N. 1408.

Samedi 19 *Novembre.*

Le Matin.

Depuis 1409 jusqu'au N. 1530.

L'après-dinée.

Depuis N. 1531 jusqu'au N. 1611.

Lundi 21 *Novembre.*

Le Matin.

Depuis N. 1612 jusqu'au N. 1752.

L'après-dinée.

Depuis N. 1753 jusqu'au N. 1924.

Mardi 22 *Novembre.*

Le Matin.

Depuis N. 1925 jusqu'au N. 2072, comme aussi les Cartes Géographiques. *fol.* 385.

L'après-dinée.

Depuis N. 2073 jusqu'au N. 2219.

Mecredi 23 *Novembre.*

Le Matin.

Depuis N. 2220 jusqu'au N. 2357.

L'après-dinée.

Depuis 2358 jusqu'au N. 2459.

Jeudi 24 *Novembre.*

Le Matin.

Depuis N. 2460 jusqu'au N. 2583.

L'après-dinée.

Depuis N. 2584 jusqu'au N. 2718.

Vendredi 25 *Novembre.*

L'après-

L'après-dinée.

Depuis N. 2719 jusqu'au N. 2858.

Samedi 26 Novembre.

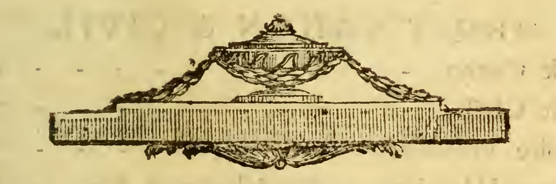
Le Matin.

Depuis N. 2869 jusqu'au N. 2923.

L'après-dinée.

Depuis N. 2924 jusqu'au N. 3110, comme aussi les Bibliothéques, Tables de Bibliothéque, & les Raretés restantes.

Les Amateurs qui ne pourront se trouver en personne à cette Vente, peuvent s'addresser à JEAN FRANÇOIS DE BOCK, en marquant le juste prix à chaque article, qui tâchera de remplir leurs commissions avec la plus grande exactitude.



Diſtribution du Catalogue

EN CLASSES.

THEOLOGIE.

DROIT CANON & CIVIL.

SCIENCES & ARTS. 95

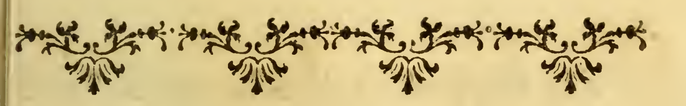
Jardi-

BELLES-LETTRES. 133

HISTOIRE.

Conftan-





CATALOGUE DE LIVRES.

THEOLOGIE.

La Sainte Bible & Commentaires.

1 BIblia Græca, *in folio. v.*

*2 Biblia Sacra curis Roberti Stephani, accedunt Hebræa, Chaldæa, Græca & Latina nomina Virorum &c. cum latina interpretatione, Parif. Rob. Stephani 1540. *v. f. d. f. t. & p. fol.*

Cette édition eft la plus eftimée, en un mot un Chef-d'œuvre de la Typographie.

*3 Les Cenfures des Théologiens de Paris, par lefquelles ils avoyent faulfement condamné les Bibles imprimées par Robert Eftiene Imprimeur du Roy, avec la reponfe d'iceluy Robert Eftienne, l'Olivier de Robert Eftienne 1552. *in 8. vel.*

4 Biblia Sacra vulgatæ Editionis Sixti Quinti Pont. Max. juffu recognita atque edita, Coloniæ

Agg. sumptibus B. Gualteri & Sociorum 1630. *in* 12. *m. n. d. f. t.*

Bible assez rare & difficile à trouver connue sous le nom de Bible des Evêques.

5 Biblia Sacra vulgatæ Editionis Sixti Quinti Pont. Max. jussu recognita & Clementis VIII. auctoritate edita. Paris. apud Step. Martin 1656. *in* 12. *v. d. f. t.*

Bible singuliere par la petitesse de ses caracteres, recherchée des Curieux & des Amateurs, connue sous le nom de Bible de Richelieu.

6 Biblia Sacra vulgatæ Editionis. Lugd. *in* 8. *v. manque le titre.*

7 La Sainte Bible traduite en françois, le latin de la Vulgate à côté, avec de courtes notes tirées des Saints Peres. Liege Broncart 1701. 2 vol. *fol. v.*

8 La Sainte Bible en latin & en françois avec le sens propre & littéral, par Louis Isaac le Maistre de Sacy. Paris Desprez 1711. 31 vol. *in* 8. *v.*

*9 Den Bybel met schoone verklaeringen op de kanten die op d'ander noyt geweest en zyn. Antw. by Jacob van Liesvelt 1542. *fol. met plaeten zeer raer, een weynig beschaedigt.*

Om dezen Bybel is den Drukker in't Jaer 1545 onthoofd.

*10 Biblia, dat is: de gantsche heylige Schrift, grondelyck ende trouwelyck verduytscht. Embden 1562. *fol. vel. extra raer.*

*11 Idem Delft 1582. *in* 8.

12 La

12 *La Biblia che ſichi hama il vecchio Teſtamento novamente tradutto in lingua volgara ſecondo la verita del teſto hebreo, ſtampato* 1562. fol. vel.

13 Novum Teſtamentum Malaicè. *in* 8. *v. f.*

14 Le nouveau Teſtament de notre Seigneur Jeſus-Chriſt traduit ſelon la Vulgate. Paris 1735. 2 vol. *in* 8. *v. d. f. t.*

15 - - - - - - - Traduit en françois. Mons Migeot 1667. *in* 8. *vel.*

16 *J. Salmi di David Tradotti d'alla lingua hebrea nella Italiana. Par.* 1573. 2 *vol. in* 32. *Imprimé ſur velin lavé & reglé. m. n. d. f. t. & p.*

*17 Tafereelen der voornaemſte geſchiedeniſſen van het oude en nieuwe Teſtament en andere boeken by de heylige Schrift gevoegt, door de vermaerde Kunſtenaers, Hoet, Houbraken en Picart geteekent, en van de beſte Meeſters in koper geſneden. 's Hage. De Hondt 1728. 3 deelen. *fol. halve banden, extra ſchoon van plaetdruk.*

18 La vie de Joſeph en 10 figures, par Rembrand. *fol. dem. rel.*

19 Hiſtoire de la vie de David, par Mr. l'Abbé de Choiſy. Paris avec fig. *in* 4. *br.*

*20 Biblicæ Hiſtoriæ magno artificio depictæ & utilitatis publicæ cauſa latinis Epigrammatibus à Georgio Emylio illuſtratæ. Francf. 1539.

1539. cum fig. ligneis. *in* 4. *v. à filet d'or.*

21 Doctrina, Vita & Passio Jesu Christi. ibid 1537. cum figuris ligneis. *in* 4. *demi-rel.*

22 Icones Historiarum Veteris Testamenti ad vivum expressæ. Lugd. 1547. cum fig. nitid. H. Holbeenii. *in* 4. *vel.*

23 Humanæ salutis Monumenta, studio B. Ariæ Montani constructa. Antv. Plant. 1571. cum figuris nitid. *in* 4. *bas.*

24 Idem ibid. 1571. *in* 8. *vel.*

25 Le grand Dictionnaire de la Bible, par Simon Prêtre & Docteur en Théologie. Lyon 1717. 2 vol. *fol. veau.*

26 Dictionnaire universel de l'Ecriture Sainte, par Charles Huré. Paris 1715. 2. vol. *fol. veau.*

27 Onomatographia sive descriptio nominum varii & peregrini idiomatis quæ alicubi in latina vulgata editione occurrunt, auct. L. Ballester. Lugd. 1617. *in* 4. *v.*

28 Joannis Harduini Chronologia Veteris Testamenti ad vulgatam versionem exacta & nummis antiquis illustrata. Paris. 1700. *in* 4. *v. f.*

29 Sancti Gregorii Epistolæ MSS. in pergameno, cum Litteris initialibus variis coloribus depictis. *fol. veau. à filet d'or.*

MSS. de 208 pages. *sur velin.*

30 Dissertation préliminaire ou prologamenes sur la Bible, par L. P. Dupin. Paris 1701. 3 vol. *in* 8. *veau.*

31 Œuvres de Meſſire Jacques Benigne Boſſuet Evêque de Meaux. Paris Coignard 1748 & ſuiv. 15 vol. *in* 4. *dem. rel.*

32 Commentaire Littéral ſur toute la Bible & ſur la concorde des Evangiles inſéré dans la traduction françoiſe avec le latin à la marge, par le R. P. De Carrieres. Paris 1715. 24 vol. *in* 12. *veau.*

33 - - - - Sur le Nouveau Teſtament de notre Seigneur Jeſus-Chriſt, par le même. Reims 1710. 5 vol. *in* 12. *veau.*

Premiere Edition magnifique & rare. Voyez la note à la tête du tom. 1.

*34 Le Nouveau Teſtament de notre Seigneur Jeſus-Chriſt, par D. Amelote. Paris 1666. 3 tom. 2 vol. *in* 8 *vel.*

*35 Le Nouveau Teſtament de notre Seigneur Jeſus-Chriſt, par Charles Huré. Paris 1712. *in* 18. *v.*

36 Abrégé de la Bible. Paris 1683. *in* 12. *veau.*

37 De Hiſtorien des Ouden en Nieuwen Teſtaments met ſtigtelyke toepaſſingen, door De Royaumont. Bruſſel 1739. met ſchoone kopere plaetjes. *in* 8. *baſ.*

38 - - - - Den zelven. Antw. 1687. met ſchoone kopere plaetjes. *in* 12. *veau.*

39 Hiſtorie van het Oud en Nieuw Teſtament. Gend 1765. *in* 8. *veau.*

40 - - - - Idem ibid. *in* 8 *veau.*

41 Kort begryp van de Heylige Schriftuere met korte uytleggingen. Antw. 1766. 2 deelen met plaeten. *in* 8. *br.*

42 La vérité de l'Hiſtoire de Judith, par Bernard De Montfaucon. Paris 1692. *in* 12. *veau.*

43 Lamentations de Jérémie, Odes par Mr. d'Arnaud. Paris 1757. *in* 8. *v.*

*44 De Pſalmen van David. Gend 1725. 2 tom. 1 vol. *in* 12. *v.*

45 Interprétation des Pſeaumes de David & des Cantiques, par Cocquelin. Paris 1686. *in* 12. *baſ.*

46 Souter Liedekens. Antw. 1540.
Schrifturelycke Liedekens. ibid. 1588.

47 Tetramonon ſive Symphonia & Concētus quatuor Evangeliorum in unam hiſtoriam Evangelicam. Pariſ. 1547.

48 Proverbia Salomonis, Job, Canticum Canticorum, Ruth, Lamentat. Jeremiæ, Eccleſiaſt. Eſther & Iſaias. *in* 12 1608. 2 vol. *vel.*

49 Quatre livres grecs, dont un *in fol.* & 3 *in* 12.

Liturgies &c.

50 MIſſale Romanum ex Decreto Sacro-Sancti Concilii Tridentini reſtitutum. Antv. Plan. 1762 *in* 8 *majori. en m. r. d. ſ. t. & p. en étui.*

51 Miſſel Romain latin françois pour tous les jours de l'année. Paris 1761. *in* 12. *v.*

*52 L'Année chrétienne contenant les Messes des Dimanches, Feries & Fêtes de toute l'année en latin & françois, par Nicolas le Tourneau. Paris Helie Josset. 1685. 12 vol. *m. r. d. s. t. in* 12. *layée & reglée.*

Bonne Edition & recherchée.

*53 Dissertation sur l'honoraire des Messes 1757. *in* 8. *v. f.*

54 Breviarum Monasticum ad usum sacri Ordinis Cluniacensis juxta Regulam sancti Benedicti. Paris 1686. *in* 8. *v. d. s. t.*

55 Deux livres de Chœur en latin, manuscripts sur velin avec grande quantité de très-belles mignatures & les lettres initiales, peintes en or & diverses couleurs, très-bien conservés. *petit in folio en m. n. d. s. t. & p.*

On y trouve dans l'un les Armes de la Bibliothéque ancienne de Merode avec l'inscription suivante: *Ex Antiqua Bibliotheca Merodiana.*

56 Een Gebeden-boek geschreven op parkement met verscheyde schoone Mignatueren, de voor-letters en by-werk geschildert in 't goud en diversche couleuren. *in* 8. *m. r. d. s. t. & p.*

57 Hortulus Animæ noviter jam ac diligenter impressus. Impress. Moguntiæ per Joannem Scheffer 1516. fig. *in* 8. *v. f.*

58 Den Dienst van de Goede en van de Paesch weke. Gend 1768. *in* 8. *bas.*

59 L'Office de la Semaine Sainte & de celle de

Paques en latin & françois. Brux. 1761. *in* 8. *v.*

60 Luſt-hof der zielen door Jacobus Merlo Horſtius. Amſt. Crajenſchot 1717. met fraeye plaeten. *in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p.*

61 Prieres & inſtructions chrétiennes, par le P. H. Sanadon. Paris 1747. *in* 12. *m. b. d. ſ. t. & p. Aux armes de Madame de Pompadour.*

62 La Journée du Chrétien ſanctifiée par la priere. Anvers. *in* 12. *m. b. d. ſ. t. & p. dans un étui.*

63 Hantboek der Catholycken, door Petrus Caniſius. Antw. 1646. *in* 18. *m. b. d. ſ. t. & p. dans un étui.*

63 2do Heures nouvelles dédiées à Madame Royale. Brux. 1761. *in* 8. *m. v. d. ſ. t. & p. imprimé en lettres financieres dans un étui.*

64 Den dag van eenen Chriſtenen, geheyligt door het gebed. Antw. 1752. *in* 12. *m. r. d. ſ. t. & p.*

65 Chriſtelyke Onderwyſinge ende Gebeden. Gend 1725. *in* 12. *m. r. d. ſ. t. & p.*

66 L'Office de l'Egliſe & de la Vierge en latin & en françois. Paris. *in* 12. *m. r.*

67 Prieres Chrétiennes. Brux. *in* 8. *veau.*

68 Het open Paradys des Hemels. Antw. *in* 12. *veau.*

69 Het Hemels Palm-hof met de groote Getyden, door Nakatenus. Antw. *in* 8. *m. n.*

70 Het Hemels Palm-hof, door den zelven. ibid. *in* 8. *m. n.*

71 De Godvrugtige Lydtsman. ibid. 1772. *in* 8. *m. n.*

72 Cabinet der devotien. *in* 12. *m. n.*

De kleyn Getyden van de H. Maeght. *in* 18. *m. n.*

Smits Dienſt der Miſſe. Antw. *in* 18. *m. n.*

Geeſtelyk Paradys. Antw. *in* 18. *m. n.*

Den Geeſt des Gebeds. *in* 32. *v.*

73 Maniere om chriſtelyk te leven. Antw. *in* 8. *baſ.*

Het Hemels Palm-hof. Bruſſ. *in* 12. *m. n.*

Seraphynſche Oeffeninghe. Antw. *in* 12.

Chriſtelyke Maniere van bidden. ibid. *in* 8.

Het Hemels Palm-hof. *defect.*

74 - - - - Door Nakatenus. Antw. *in* 8. *v.*

Den Schat der Gebeden, door Makeblyde. *in* 12.

L'Ange Conducteur. Brux. *in* 12.

75 - - - - Liege. *in* 8. *v.*

Le Paradis des ames chrétiennes. Brux. *in* 8. *v.*

Hemels Palmhof. Antw. *in* 12.

- - - - - Ibid. *in* 8.

76 Deux livres de prieres, imprimés en cadres par Tielman Kerver à Paris. *def. in* 8. *vel.*

77 Breviarium Pariſienſe. Pariſ. 1736. Pars vernalis & autumnalis. 2 vol. *in* 8. *br.*

Conciles, Concile de Trente & son Histoire.

78 TRaité de l'étude des Conciles & de leurs collections, par Mr. François Salmon, suiv. l'édit. de Paris 1726. *in* 8. *v.*

79 Canones & decreta sacrosancti œcumenici & generalis Concilii Tridentini. Romæ apud Paulum Manutium 1594 *fol.* Accedunt notæ in Concilium Tridentinum. *MSS. v. f. d. f. t. & p. à dentelles.*

Edition originelle, authentiquée par le Secretaire & Notaires du Concile. Exemplaire bien conservé.

80 Canones & decreta sacrosancti œcumenici & generalis Concilii Tridentini. Romæ apud Paulum Manutium 1564. *fol. v. f. d. f. t. & p. à dentelles.*

81 Sacrosancti & œcumenici Tridentini Concilii Canones & Decreta, studio P. Labbe. Lut. Paris. 1667. *fol. vel.*

82 Catechismus ex Decreto Concilii Tridentini ad Parochos, Pii Quinti Pont. Max. jussu editus. Romæ in ædibus Populi Romani apud Paulum Manutium 1566. *fol. veau.*

83 Le Catechisme du Concile de Trente. Paris 1754. *in* 8. *v.*

*84 Adversus Synodi Tridentinæ restitutionem à Pio IV. Pontifice indictam, opposita gravamina, quibus causæ exponuntur quare ex Electoribus

ribus cæterisque Imperii Principibus Augustanæ Confessionis, neque agnoscenda neque adeunda fuerit pro defensione Orthodoxæ Religionis atque Majestati Cæsareæ in conventu publico oblata. Argent. Emmel 1565. Accedit Taxa sacræ Pœnitentiariæ de causis Matrimonialibus. Ibid. 1565. *in* 4. *Edition originelle. v. f.*

Traité fort rare, qui fut d'abord fait en Allemagne, & puis traduit en latin par l'Auteur ; il étoit fait pour disculper les Princes de la Confession d'Augsbourg, qui ne vouloient point se soumettre au Concile de Trente; on trouve de plus à la fin de ces griefs : Taxæ sacræ Pœnitentiariæ in causis Matrimonialibus. Ce détail peut passer pour une édition des taxes Apostoliques.

85 *Istoria del Concilio di Trento scritta dal Padre Sforza Pallavicino. Roma* 1656 *&* 1657. 2 *vol. fol. vel.*

Cette Edition est la meilleure & la plus recherchée de cet Ouvrage qui a merité le Chapeau de Cardinal à son Auteur.

*86 *Historia del Concilio Tridentino di Pietro soave Polano in Londra appresso Giovan Billio Regio Stampatore* 1619. *fol. vel.*

*87 Idem 1660. *Sans lieu d'impression, petit in folio. v.*

*88 Petri Suavis Polani Historiæ Concilii Tridentini libri octo. 1622. *Sans lieu d'impression. in* 4. *v. f.*

*89 Histoire du Concile de Trente de Fra Paolo Sarpio traduite par de la Mothe Josseval. Amst. *g. p. & i.* Blaeu 1683. *in* 4. *v. f.*

*90 Cri-

*90 Critique de l'Hiſtoire du Concile de Trente de Fra Paolo, des lettres & des mémoires de Vargas. Rouen 1719. *in* 4. *v.*

*91 Lettres & Mémoires de François de Vargas touchant le Concile de Trente, par M. Levaſſor. Amſt. 1699. *in* 8. *v.*

92 Actiones duæ Secretarii Pontificii quarum altera diſputat an Papa Paulus IV. debeat cogitare de inſtaurando Concilio Tridentino, magna eſt enim ſpes de pace, altera vero an vi & armis poſſit deinde imperare Proteſtantibus ipſius Concilii Decreta recuſæ 1607. *Sans lieu d'impreſſion. in* 12. *v. f.*

93 Ant. Pereriæ de non definita in Concilio Tridentino nec ab Eccleſia adhuc probata ſufficientia attritionis ad gratiam in ſacram Pœnit. impet. diſſertatio. Oliſipone 1766. *in* 8. *baſ.*

94 Concilia, Decreta, leges, conſtitutiones in re Eccleſiarum Orbis Britannici, operâ & ſcrutinio Henrici Spelman Eq. Aur. Londini 1639 & 1664. 2 tom. 1 vol. *m. r. d. ſ. t. & p. à filet d'or. fol. Bel Exemplaire de la premiere Edition.*

95 Idem. tom. 1. ibid. 1639. *fol. v.*

96 Decreta & ſtatuta Synodi Provincialis Mechlinienſis, preſidente D. M. Rythovio. Antv. Plant. 1571. acced. Decreta & Statuta Synodi Prov. Mechl. preſidente D. M. Hovio. Ibid. 1608. *in* 4. *v. d. ſ. t. & p. à dentelles.*

Vies des Saints &c.

97 LA Vie de Jesus-Christ, par Saint Real. Paris Guignard 1678. *in* 4. *v.*

98 Het Leven van Jesus Christus onzen Heere Saligmaeker. Gend *in* 8. *bas.*

99 Histoire de la Vie & des Miracles de Jesus-C. par A. Calmet. Brux. 1721. *in* 12. *bas.*

100 Legenda aurea Sanctorum compilata per Jacobum de Voragine Ordinis Prædicatorum. *Fort ancienne Edition sans lieu ni date d'impression.* *fol.* *v.* *f.*

101 Incipit liber præclarissimi religiosi Fratris Jacobi de Voragine Ordinis Prædicatorum de vitis Sanctorum. Venetiis per Anton. de Strata de Cremona & Marcum Latanellum Schalvicolaz socios summa cum diligentia impressum anno ab Incarnatione Domini 1480. *fol.* *vel.*

102 Historiarum de divis tam veteris quam novi Testamenti tempore celeberrimis liber unus per G. Wicelium seniorem. Basil. 1557. *in* 8. *vel.*

103 De godtsdienstigheyd der heylige Beleyders en Beleydsters. Antw. 1715.

De Pentitentie der heylige Monicken en Eremyten. Ibid. 1711.

De Kloekmoedigheyd der heylige Martelaers en Martelaeressen. Ibid. 1708.

Saemen 14 deelen *in* 12. *v.*

104 J. S. Grofez dag-regifter der Heyligen. Antw. 2 deelen *in* 8. *v.*

105 Idem. 2 vol. *in* 8. *baf.*

106 Het Leven der heylige Maegden, door Heribertus Rofweydus. Antw. 1626. met feer fraeye plaeten. *in* 8. *v.*

107 Illuftrium Anachoretarum Elogia five religiofi Viri Mufæum, auctore D. Jacobo Cavacio. Romæ 1661. avec belles figures. *in* 4. *v.*

*108 Het Leven der voornaemfte Oudvaders of Woeftyniers, door Godfried Arnold. Amft. 1701. 2 tom. 1 vol. *vel.*

109 La Vie de S. Bernard premier Abbé de Clairvaux & Pere de l'Eglife. Paris A. Vitré 1648. *in* 4. *v. à filet d'or.*

110 - - - - S. Norbert Archevêque de Magdebourg & Fondateur de l'Ordre des Chanoines Premontrez. Luxemb. 1704. *in* 4. *v.*

111 La Vie de St. Thomas d'Aquin de l'Ordre des FF. Précheurs Docteur de l'Eglife. Paris. *manque le titre. in* 4. *v.*

112 La Vie de Saint François Inftituteur de l'Ordre des Freres mineurs, par C. Chalippe. Paris 1728. *in* 4. *v. f.*

113 La Vie de S. Vincent de Paul Inftituteur de la Congrégation de la miffion & des filles de la Charité. Nancy 1748. 2 vol. *in* 4. *v.*

114 Hiftoire abregée de St. Vincent de Paul, par Mr. Collet. Avignon 1762. *in* 8. *v.*

115 Kort begryp van het loffelyk leven van den H. Vincentius à Paulo. Antw. 1759. *in* 12. *baſ.*

116 La Vie de Saint François de Sales Evêque & Prince de Geneve Fondateur de l'Ordre de la Viſitation Sainte Marie. Paris 1687. *in* 4. *v.*

117 - - - de la vénérable Mere Marie Victoire Fornari Fondatrice de l'Ordre de l'Annonciade de Gênes, par Charles le Breton. Ibid. 1662. *in* 4. *v.*

118 - - - - - - - - - - - Marie Agnes d'Auvaine l'une des premieres Fondatrices du Monaſtere de l'Annonciade céleſte de Paris. Paris 1675. *in* 4. *v.*

119 La Vie de St. Thomas Archevêſque de Canterbery & Martyr. Paris 1674. *in* 4. *v.*

120 Idem ibid. 1674. *in* 4. *v.*

121 La Vie de la vénérable Mere Marie de l'Incarnation, premiere Supérieure des Urſelinnes de la nouvelle France. Par. 1677. *in* 4. *v.*

122 La Vie de Saint Martin Evêque de Tours. Tours 1699. *in* 4. *v.*

123 La Vie de Saint Jean de Dieu Inſtituteur & Patriarche de l'Ordre des Religieux de la Charité. Par. 1691. *in* 4. *v.*

124 Idem ibid. 1691. *in* 4. *v.*

125 La Vie de Sainte Marie Magdeleine de Pazzi Religieuſe Carmelite. Par. 1670. *in* 4. *v.*

126 La Vie de Dom Armand-Jean le Bouthillier de Rancé Abbé regulier & Reformateur du Monaſtere de la Trappe, par l'Abbé de Marſollier. Paris 1703. *in* 4. *v.*

127 La Vie de Dom Barthelemy des Martyrs Religieux de l'Ordre de St. Dominique Archevêque de Prague en Portugal. Paris 1664. *in* 4. *v.*

128 Idem. ibid. 1679. *in* 8. *v.*

129 La Vie de ſaint François Xavier de la Compagnie de Jeſus Apôſtre des Indes & du Japon. Paris. 1682. *in* 4. *v.*

130 La Vie de St. Ignace Fondateur de la Compagie de Jeſus. Paris 1679. *in* 4. *vel.*

131 Les trois livres de la vie du Pere Ignace de Loyole qui a fondé la Compagnie de Jeſus, par Michel d'Eſne. Douay 1594. *in* 8. *v. à filet d'or.*

131 La Vie du B. Staniſlas Koſtka. Paris 1572. *in* 12. *v.*

133 La Vie de St. François de Borgia. Paris 1672. *in* 4. *v.*

134 La Vie du Bienheureux Jean François Regis, par Daubenton. Paris 1716. *in* 4. *v.*

135 La Vie du Cardinal Bellarmin, par Nicolas Friſon. Nancy 1708. *in* 4. *v.*

136 Vita Roberti Cardinalis Bellarmini, latine reddita à Silveſtro Petra Sancta, ſans lieu ni date d'impreſſion. *in* 4. *v. f. à filet d'or.*

137 La Vie & Miracles de St. Usmer & de sept autres Saints avec la chronique de Lobbes, par M. Gilles Waulde. Mons 1628. *in* 4. *v.*

128 Vitæ D. Aurelii Augustini libri 4. auctore J. Rivio. Antv. 1646. *in* 4. *v.*

139 Hadrianus VI. sive Analecta historica de Hadriano sexto Trajectino Papa Romano, collegit C. Burmannus. Traj. ad Rhen. 1727. *in* 4. *v. f. à filet d'or.*

140 Paulus Leven uyt het fransch van den Heere A. Godeau. Rotterd. 1719. *in* 4. *br.*

141 Het Leven van de heylige Begga Hertoginne van Brabant Stigtersse der Beggynen. Antw. 1712. *in* 8. *v.*

*142 Het Leven van Sixtus den vyfden Paus van Roomen, door G. Leti, vertaelt door Sewel. Amst. 1722. 2 deelen met fig. *in* 8. *velin.*

*143 *Vita di Sisto V. da Gregorio Leti. Amst.* 1686. in 8. br. tom. 2.

144 La Vie de St. Gaetan de Tienne. Paris 1698. *in* 8. *v.*

145 Vita D. Stanislai Hosii Poloni. Olivæ 1690. *in* 8. *v.*

146 L'Artisan Chrétien ou la Vie du bon Henry Maistre Cordonnier à Paris, par Jean Antoine Vachet. Paris 1670. *in* 12. *v.*

147 Het Leven ende Mirakelen van den H. Philippus Nerius. Brussel 1644. *in* 8. *vel.*

Het Leven van de H. Therefia. Antw. *in* 12. *baſ.*

- - - - Den H. Joannes Nepomucenus, door Wielens. Antw. 1738. *in* 8. *baſ.*

248 Heylig Leven van Joannes van Cupertino. Bruſſel 1768. *in* 8. *br.*

Het Leven van de heylige Mageth ende Moeder Gods Maria, door Roswydus. Loven 1629. met houte plaetjes. *in* 8. *vel.*

149 Idem. ibid. *in* 8. *vel.*

Het Leven van Anna de St. Bartholomæo. Antw. 1632. *in* 8. *vel.* met 2 andere Levens van Heyligen. *in* 8. *br.*

150 Het Leven der H. Moeder Thereſia, door Francois van Ribere. Antw. 1620. *in* 8. *vel.*

Het Leven van de heylige Godelieve. Brugge. *in* 8. *br.*

- - - - Nederlandſche Suſanna of Genoveva, door R. de Ceriſiers. Bruſſ. 1758. *in* 8. *br.*

151 La Vie de bienheureuſe Mere de Chantal, par l'Abbé Marſollier. Paris 1752. 2 vol. *in* 8. *br.*

Catéchétique.

152 DE Roomſche Catechiſmus uyt laſt der H. Kerk-vergaederinge van Trenten opgeſtelt. Antw. 1760. *in* 8. *v.*

153

153 Triomph van de christelyke Leere ofte grooten Catechismus, doór den Eerw. Pater Cornelius Hasaert. Antw. 1683. 2 deel. *fol. v.*

154 Ziele-spys of christelyke Leeringe, door P. Verheyen. Antw. 1765. 5 deel. *in* 8. *br.*

155 - - - - Idem. ibid. 1764. 3 tom. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

156 Den Catholyken Pedagogue oft Christelyken Onderwyser in de Catechismus, door Van den Bosch. Gend. 1756. *in* 8. *bas.*

157 Instellinge en regels der christelyke Leeringe ofte Suffragien. Antw. 9 deel. *in* 12. *v.*

158 Instructions générales en forme de Catechisme, par Charles J. Colbert Evêque de Montpellier. Paris 1731. 3 vol. *in* 8. *v.*

Divers Œuvres Théologiques.

159 BEnedicti XIV. Opera omnia. Romæ 1747. 13 vol. *fol. v. f.*

160 Francisci Collii Collegii Ambrosiani Doctoris de Animabus Paganorum libri quinque. Mediæ 1622 & 1633. 2 vol. *in* 4. *v. f.*

Edition originale & fort rare.

161 Onus Ecclesiæ seu Excerpta varia ex diversis Authoribus, potissimumque Scriptura Sacra: de afflictione, statu perverso, & necessitate reformationis Ecclesiæ: collect. ab authore incerto sed tamen doctissimo atque optimo

veritatis Professore (ac juxta variorum sententiam) Johanne Episcopo Chomensi anno 1531. *fol. bas.*

Ouvrage peu commun & singulier.

162 Onus Ecclesiæ, ou le même livre que le précédent. Anno 1621. *in* 4. *v. f.*

163 Altercatio Synagogæ & Ecclesiæ in qua bona omnium ferè utriusque instrumenti librorum pars explicatur. Coloniæ apud Melchiorem Novasianum. Anno 1537. *fol. v. f.*

164 G. Cassandri de Baptismo infantium. Col. apud Hæredes A. Brickmanni 1563. accedit Oratio quodlibetica de concubinariis Sacerdotibus habita in universitate Coloniensi anno 1565. auctore G. Bruno. ibid. 1566. *in* 8. *v. f.*

165 J. Clichtovæus de Veneratione Sanctorum opusculum, duos libros complectens. Parisiis ex Officina Simonis Colinæi 1523. *in* 4. *br.*

166 De Ligno sancto Commentarius auctore Demetrio Canevario. Romæ 1602. *in* 8. *vel.*

167 La Racine, source & fondement des Anabaptistes ou rebaptisez de notre tems, le tout reduict en trois livres par Guy de Bres. Chez Abel Clemence 1565. *in* 12. *vel.*

168 Scripturæ Medullæ Arcanorum Christi, quibus singulæ mundi sunt locupletatæ ætates, pia, docta, ac clara detectio, nec non peracta discussio, per Jacobum Naclantum. Venetiis 1561. *in* 4. *v.*

169 Hiſtoria Chriſti Perſice conſcripta ſimulque multis modis contaminata à P. Hieronymo Xavier latine reddita à Ludovico de Dieu. Lugd. Batt. Elzevir. 1639. *in* 4. *vel.*

170 Trias Evangelica ſive quæſtio triplex de anno, menſe & die Chriſti Nati, Baptizati, & Mortui, auctore R. P. M. Senſchallo. Leodii 1670. *in* 4. *vel.*

171 *Purgatione dell' anima Chriſtiana conforme a quelle del corpo humano di don Conſtant. Maſino di Vercelli. in Vercelli* 1581 *in* 4. v.

172 Joannis Franciſci Pici Mirandulæ de Morte Chriſti & propria cogitanda libri tres. Ejuſdem de ſtudio divinæ & humanæ Philoſophiæ libri duo. Bononiæ 1497. *in* 4. *vel.*

173 Apoſtolicarum Pii Quinti Pont. Max. Epiſtolarum libri quinque cura Franciſci Goubau. Antv. Plant. 1640. *in* 4. *v. f.*

*174 J. Frider. Mayeri de Pontificis Romani electione liber commentarius Holmiæ & Hamburgi 1690. *in* 4. *vel.*

175 *A. Pereira tentativa Theologica Em que ſe pretende monſtrar que impedido o recurſo a ſé Apoſtolica ſe devolve aos Senhores Biſpos. Lisboa* 1769. *avec l'appendix.* in 4. 2 vol. baſ.

176 - - - - Demonſtracão theologica, canonica & hiſtorica. ibid 1769. *in* 4. *baſ.*

177 Cauſa immaculatæ Conceptionis ſanctiſſimæ Matris

Matris Dei Mariæ, auctore Benedicto Plazza Syracuſano. Panormi 1747. *fol.* *v. f. à filet d'or.*

178 J. Sanchez Selectæ diſputationes de rebus in adminiſtratione Sacramentorum occurrentibus. Antv. 1644. *fol. vel.*

179 M. Boudewyns Ventilabrum Medico-theologicum. Antv. 1666. *in* 4. *v.*

180 J. B. Thiers Traité des Superſtitions qui regardent tous les Sacremens. Paris 1704. 2 vol. *in* 12. *v.*

181 - - - - De l'Expoſition du St. Sacrement de l'Autel. Paris 1679. *in* 12. 2 vol. *v.*

182 - - - - De la plus ſolide, la plus néceſſaire & ſouvent la plus negligée de toutes les dévotions. Paris. 1702. 2 vol. *in* 12. *v.*

183 - - - - Diſceptatio de Stola. Pariſ. 1679. *in* 12. *v.*

184 - - - - L'Avocat des Pauvres. Paris 1679. *in* 12 *v.*

185 - - - - Hiſtoire des Perruques. Paris 1690. *in* 12. *v.*

186 - - - - Traité de la Clôture des Religieuſes. Paris 1681. *in* 12. *v.*

187 - - - - Diſſertations Eccléſiaſtiques ſur les principaux Autels des Egliſes, les Jubés des Egliſes, la Clôture du Chœur des Egliſes. Paris 1688. *in* 12. *v.*

188 - - - - Traité de la depouille des Curez. Paris 1683. *in* 12. *v.*

189 J. B. Thiers Differtation fur la fainte Larme de Vendôme. Paris 1699. *in* 12. *v. à filet d'or.*

190 Lettre d'un Bénédictin à Monfeigneur l'Evêque de Blois touchant le difcernement des anciennes Reliques au fujet d'une differtation de Mr. Thiers contre la fainte Larme de Vendôme. Paris 1700. *in* 8. *v. à filet d'or.*

191 J. B. Thiers reponfe à la lettre du Pere Mabillon touchant la pretendue fainte larme de Vendôme. Col. 1700. *in* 12. *v. à filet d'or.*

192 - - - - La Sauce Robert, & la Sauce Robert juftifiée. 1679. *in* 8. *v.*

193 - - - - Differtation fur les porches des Eglifes. Orleans 1679. *in* 12. *v.*

194 - - - - - - - - - - - Sur l'infcription du grand portail du Couvent des Cordeliers de Reims. 1673. *in* 12. *v. à filet d'or.*

195 - - - - Traité de l'Abfolution de l'Héréfie. Paris. 1695. *in* 12. *baf.*

196 Factum pour Mr. Jean Baptifte Thiers deffendant contre le Chapitre de Chartres demandeur. *Sans lieu ni date. in* 12. *v.*

197 Boileau hiftoria Flagellantium de recto & perverfo flagrorum ufu apud Chriftianos. Par. 1700. *in* 12. *v. f.*

198 J. B. Thiers Critique de l'hiftoire des Flagellans. Par. 1703. *in* 12. *à filet d'or.*

199 J. B. Thiers Traité des jeux & des divertiſſemens. Paris 1686. *in* 12. *v.*

200 Hiſtoire de la Robe ſans couture de notre Seigneur Jeſus-Chriſt, par dom Gabriel Gerberon. Paris 1677. *in* 12. *v.*

201 De la Modeſtie des Poſtulantes contre l'abus des Parures à leur priſe d'habit, par M. Heron. Paris 1698. *in* 12. *baſ.*

*202 Factum pour les Religieuſes de Ste. Catherine les provins contre les Peres Cordeliers à Doregnal. 1679. *in* 12. *v.*

203 Lettres à M. l'Abbé de la Trappe où l'on examine ſa réponſe au Traité des Etudes Monaſtiques & quelques endroits de ſon Commentaire ſur la Regle de ſaint Benoît. Amſt. 1692. *in* 12. *baſ.*

204 Reflexions ſur la réponſe de M. l'Abbé de la Trappe au Traité des Etudes Monaſtiques, par J. Mabillon. Paris 1693. 2. vol. *in* 8. *v.*

205 Traité contre le luxe des coëffures, par l'Abbé de Vaſſetz. Paris 1694. *in* 8. *v.*

206 De l'Abus des nuditez de gorge. Brux. 1675. *in* 8. *v.*

207 Traité de la Vocation chrétienne des enfans ou converſations morales ſur les jeux & les divertiſſemens, par Jean Frain du Tramblay. Paris 1685. *in* 12. *vel.*

208 Inſtructions chrétiennes ſur pluſieurs points de

de morale & particulierement touchant le luxe & la vanité des femmes, par J. Pipet. Paris 1678. *in* 8. *v.*

209 Differtation fur la tranflation du Corps de St. Firmin, par de Leftocq. Amiens 1711. *in* 8. *v.*

210 Traités de Tertulien fur l'ornement des femmes, les fpectacles, le Batême & la patience, avec une lettre aux Martyrs. Paris 1733. *in* 12. *v.*

211 R. P. Joannis Nider de Reformatione Religioforum libri tres. Antv. Plant. 1611. *in* 8. *v.*

212 Traités finguliers & nouveaux contre le Paganifme du Roi-Boit, par Jean Deflyons. Paris 1670. *in* 12. *v.*

*213 Hipparque du Religieux Marchand, difpute entre Mediaftin & Timothée, favoir quelle forte de négotiation repugne à l'état religieux efmeuë & fortement agitée de part & d'autre, par René de la Vallée. 1645. fans lieu. *in* 8. *vel.*

214 Traité contenant l'origine des Temples des Juifs, Chrétiens, & Gentils & la fin calamiteufe de ceulx qui les ont pillez, demolis, & ruinez, par Jean de Marcowille. Paris 1563. —— Le grand Miracle nouvellement arrivé au Temple de Charanton. ibid 1633. —— Sommaire de la Methode de rendre muets les Miniftres par la feule

 Bible,

Bible, par F. Veron. ibid. 1621. premiere partie. —— Traité du Purgatoire contre les Héretiques de ce temps, par Jacques Le Clerc. Paris 1629. *liés ensemble. in* 8. *vel.*

215 Les véritables Motifs de la Conversion de l'Abbé de la Trappe. Col. 1685. *in* 12. *bas.*

216 Traité des danses auquel est amplement resolue la question, à savoir, s'il est permis aux Chrétiens de danser. sans lieu. 1580. —— Deux Traitez de Florent Tertullian Docteur très-ancien, l'un des parures & ornemens, l'autre des habits & accoustremens des femmes chrétiennes. Geneve 1580. —— Traité de l'état honneste des Chrétiens en leur accoustrement. sans lieu. 1580. *liés ensemble. in* 8. *vel.*

217 Paracletus seu de recta illius nominis pronuntiatione Tractatus, auctore D. M. Agno. Benigno Sanrey. Paris. 1643. *in* 8. *vel.*

218 Traité de la Pauvreté évangélique, par J. P. C. E. de Belley (Pierre Camus) Besançon 1634. *in* 8. *vel.*

219 Repetitæ vindiciæ pro Assumptione corporali Sanctissimæ Virginis Mariæ. Paris. 1672. *in* 8. *vel.*

220 Chrestienne Confutation du poinct d'honneur sur lequel la Noblesse fonde aujourd'hui ses

ſes querelles & monomachies, par F. Chriſt. Cheffontaines, dit Panſentenyou. Paris 1568. *in* 8. *vel.*

221 *Apologia per iriformatori e perla Religione riformata contro le Invettive di F. Panigarola e P. Segneri compoſta da Giacomo Picenino. Stampata in Coira* 1706. in 4. baſ.

221 2do Dictionnaire hiſtorique des Auteurs eccléſiaſtiques. Lyon 1767. 2 vol. *in* 8. *v.*

Sermoniales.

222 SPeculum conſcientiæ impreſſum Bruxellis 1476. 2 vol. *fol. Editio princeps, en veau. Exemplaire magnifique & bien conſervé.*

223 Sermones S. Bonaventuræ S. R. E. Cardinalis de tempore & Sanctis. *On lit à la fin:*

Ventura bona docẽtis Seraphici Doctoris Bonaventure ſacroſancte Rõne Ecclеſie Cardinalis digniſſimi de tempore ſimul & Sanctis perfructuoſum opus Zwollis impreſſum: feliciter explicit; Anno Domini milleſimo quadringenteſimo ſeptuageſimo nono.

fol. Exemplaire bien conſervé. v. f.

224 Incipit liber dialogorum Sancti Joannis Criſoſtomi Conſt. Epiſcopi & Sancti Baſilii Cæſarienſ. Epiſc. college Beati Gregorii Nazãzeni de dignitate Sacerdocy. *Edition fort vieille ſans lieu ni date. On trouve dans le même volume :* Probe Cõjugis Adelphi Centona Virgilii vetus & novũ continens

continens Teſtamentum. Antv. 1489 per me Gherardum Leonis. *dem. rel. rare. Voyez les notes à la tête de ce livre.*

225 Incipit epiſtolaris pfacio Petri Balbi Epiſcopi Torpieñ ad Pontificē Maximũ Piũ ſecũdũ in librũ viginti unius Omeliarũ Reverēdi Patris & Eximii Doctoris Beati Johānis Criſoſtomi. *On lit à la fin du volume :*

Doctor inauratus qui dicitur Omeliarum
Viginti unius nobile finit opus,
Reddimus unde Deo grates p. ſecula de quo
Cunctorũ fluitant fortia facta Virũ. 1479.

Sans lieu d'impreſſion. in 4. *v.*

226 Paſſionael Winterſtuck. Delft 1472. *fol.*

227 Idem. *def.*

228 *Hie hebt ſich an dz bũch genannt ſumma Johannis und dye gezogen iſt auſs dem heyligen decret bũch. Auſpurg* 1489. fol. m. r. d. ſ. t. & p. à compartimens.

129 Hiſtoria de Trãſlatione beatiſſimorũ trium Regũ per Joannem Guldenſchaff de Moguntia 1486. —— Acced. compendium Bibliæ quod & aureum alias Bibliæ repertorium nuncupetur. *in* 4. *v.*

230 Specula omnis ſtatus humane vite venerabilis Patris Dioniſy Prioris domus Carthuſie in Ruremund. Nuremb. 1495. *in* 4. *v.*

231 S. Aurelii Auguſtini Epiſcopi de Civitate Dei lib. XXII. Venetiis 1475. *fol. v.*

232 Novæ illuſtrationes Chriſtianæ Fidei adverſus impios,

impios, libertinos, atheos &c. Parif. 1576. *in* 8. *vel.*

233 Thomæ Cantipratani refpublica Apum. Duaci 1597. *in* 8. *vel.*

234 S. Patris Joannis Chrifoftomi de Principatu & Imperio Concio elegantiffima. Lut. 1593. & varia. *in* 8. *vel.*

235 Theodoreti Epifcopi Cyri, de Providentia Sermones X. Romæ 1545. *in* 8. *baf.*

236 Les Sermons de St. Auguftin fur le Nouveau Teftament, par M. Du Bois. Paris 1700. 4 vol. *in* 8. *v.*

237 Effais de Morale contenus en divers traités fur plufieurs devoirs importans, par Nicole. Paris 1713. 13 vol. *in* 12. *v.*

238 Epiftels en Evangelien te faemen met de Gebeden, genaemt Collecte, Secrete, en Naer-Communie. Gend 1747. *in* 8. *v.*

*239 Den kriftelycken Vader brekende het geeftelyk Brood voor de Kinderen, ofte uytleggingen op alle de Epiftelen en Evangelien van het geheel jaer. Antw. 1728. 9 vol. *in* 8. *baf.*

240 F. L. Meyere Meditatien op het geheel Lyden ende Dood van Chriftus. Gend 1715. 7 vol. *in* 8. *v.*

- - - - 150 Meditatien op het Leven, Lyden ende Glorie van Chriftus ende Maria. ibid. 1704. *in* 8. *baf.*

F. L.

F. L. Meyere Meditatien op het geheel Lyden Christi. ibid. 1725. *in* 8. *v.*

241 Pater Abraham à Sancta Clara Iets voor allen. Amst. 1758. 4 deelen fig. *halve band.*

- - - - - Judas den aarts-schelm. ibid. 1745. 3 deelen. *halve band.*

- - - - - Narrinnen Spiegel. ibid. 1737. 2 deelen fig. *halve band.*

- - - - - De Gekheyd der wereld vertoont in 100 narren. ibid. 1743. 2 deelen fig. *halve band.*

- - - - - 's Werelds moey en leelykheyd. ibid. 1762. 2 deelen. *halve band.*

- - - - - Redenvoering over verscheyde stoffen. ibid 1742. *halve band.*

- - - - - Kapelle der dooden. ibid. 1741. fig. *halve band.*

- - - - - De geleerde Nar. ibid. 1752. *halve band.*

- - - - - De welvoorsiene Wynkelder. ibid. 1742. fig. *halve band.*

- - - - - Nuttelyck Mengelmoes. ibid. 1752. fig. *halve band.*

- - - - - Sterven en erven. ibid. 1757. *halve band.*

242 J. Crasset Christelycke Bemerckingen voor alle de dagen van 't jaer. Gend 1758. 4 vol. *in* 8. *v.*

243 Idem. ibid. 1776. 4 vol. *in* 8. *bas.*

244 Het Lyden van onſen Saligmaker Jeſus Chriſtus, door Alleaume. Antw. 1727. 2. vol. *in* 8. *v.*

245 Hiſtorie van den lydenden Chriſtus, door G. Stanihurſtus. Antw. 2 vol. *in* 8. *br.*

246 J. Coret den tweeden Adam lydende voor den eerſten. Antw. 1775. 2 tom. 1. vol. *in* 8. *baſ.*

247 A. Van der Matt Meditatien tot de H. Communie. Antw. 1709. *in* 8. *baſ.*

248 Les Soliloques du pécheur pénitent avec Jeſus ſouffrant, par Archimbaud. Lyon 1766. 2 vol. *in* 8. *v.*

249 J. B. Boſſuet de la connoiſſance de Dieu & de ſoi-même. Par. 1761. 2. vol. *in* 8. *v.*

250 De la Charité Chrétienne envers le prochain traduite du latin de Muratori, par de Vergy. Paris 1745. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *v.*

251 La Vie de Jeſus-Chriſt dans le S. Sacrement de l'Autel, par Biroat. Paris 1673. *in* 8. *baſ.*

252 Hier begint die gloſe op den Pater noſter. MSS. *in* 4. avec un autre MSS. *in* 8.

Aſcétiques.

253 DE Imitatione Chriſti libri 4. Pariſiis è Typographia Regia 1640. *fol. belle Edition. v. d. ſ. t. & p.*

254 - - - - - Ibid. Barbou 1764. *in* 12. *très-jolie Edition avec fig. m. b. d. ſ. t. & p. à dentelles.*

255 L'Imitation de Jeſus-Chriſt traduite en vers françois par P. Corneille. Rouen 1658. *in* 4. *vel.*

256 Idem. Paris Durand 1751. *in* 12. fig. *v.*

257 Conférences Théologiques & ſpirituelles du Chreſtien intérieur ſur les grandeurs de Dieu, par L. F. d'Argentau. Paris 1685. *in* 4. *v.*

258 Inſtruction du Chreſtien, par Monſeigneur l'Eminentiſſime Cardinal Duc de Richelieu. Paris de l'Imprimerie Royale 1642. *jolie Edition. fol. v.*

259 *Combattimento ſpirituale del P. D. Lorenzo Scupoli dé Cherici regolari detti volgarmente Teatini. in Parigi nel Stamperia Reale* 1660. fol. v.

260 Introduction à la Vie dévote du bienheureux François de Sales Evêque de Geneve. Par. de l'Imprimerie Royale 1641. *belle Edition. fol. v.*

261 L'eſprit de Saint François de Sales Evêque & Prince de Geneve. Par. 1737. *in* 8. *v.*

262 La vraie & ſolide Piété expliquée par Saint François de Sales. Par. 1736. *in* 8. *v.*

263 Introductio ad vitam interiorem & perfectam. Correriæ Cartuſiæ. 1693. *in* 4. *v.*

264 La maniere de bien penſer dans les Ouvrages d'eſprit. Paris Marbre Cramoiſy 1687. *in* 4. *v.*

265 Poëme ſur la Naiſſance de Jeſus Chriſt. Paris 1665. *in* 4. *v.*

266 L'Incrédule detrompé & le Chrétien affermi dans la Foi, par M. l'Abbé de Pont Briand. Paris 1752. *in* 8. *baſ.*

267 Entretiens d'une ame pénitente avec ſon Créateur. Lille 1767. *in* 8. *v.*

268 Méditations & ſentimens ſur la ſainte Communion, par le R. P. Avrillon. Paris 1776. *in* 8. *baſ.*

269 La Marquiſe de los Valientes ou la Dame Chrétienne, par le R. P. Michel-Ange Marin. Avignon 1765. 2 vol. *in* 8 *baſ.*

270 La Farfalla ou la Comédienne convertie, par le même. Avignon 1762. 2 tom. 1. vol. *in* 8. *v.*

271 L'Ame élevée à Dieu par les reflexions & les ſentimens. Lyon. 2 vol. *in* 12. *baſ.*

272 Du Salut, ſa néceſſité, ſes obſtacles & ſes moyens, par le R. P. Pallu. Par. 1740. *in* 8. *v.*

273 Methode pratique pour converſer avec Dieu. Lyon 1766. *in* 8. *baſ.*

274 Le Breviaire des Courtiſans, par de la Serre. Bruſſ. 1630. fig. *in* 8. *vel.*

275 F. Junii Catholicæ Doctrinæ Collatio. Lugd. Batt. 1592. *in* 8. *vel.*

276 J. Boileau de Adoratione Euchariſtiæ libri duo. Lut. Pariſ. 1685. *in* 8. *v.*

277 Lamindi Pritanii ſeu S. A. Muratori de recta hominis Chriſtiani Devotione opus. Venet. 1760. *in* 12. *v. à filet d'or.*

278 La Foy devoilée par la raiſon dans la connoiſſance de Dieu, par Pariſot. Par. 1681. *in* 8. *v.*

Livre fort rare.

279 J. Serranus de Fide Catholica. Lut. 1607. *in* 8. *vel.*

280 H. M. Boudon les ſaintes voies de la Croix. Par. 1769. *in* 12. *v.*

- - - - - La ſcience & la pratique du Chrétien. ibid. 1736. *in* 12. *v.*

- - - - - La vie cachée avec Jeſus en Dieu. Par. 1713. *in* 12. *v.*

- - - - - La vive flamme d'amour dans le bienheureux Jean de la Croix. Par. 1749. *in* 12. *v.*

281 - - - - - Les ſaintes voix de la Croix. Par. 1769.

- - - - - La devotion aux neuf Chœurs des ſaints Anges. Par. 1754. *bis.*

- - - - - Le Chrétien inconnu. Brux. 1703.

- - - - - La devotion à la très-ſainte Trinité. Par. 1695.

- - - - - La Gloire de la ſainte Trinité. Par.

282 Devotion au ſacré Cœur de notre Seigneur Jeſus Chriſt, par Croiſet. Lyon 1741. 2 vol. *in* 8. *v.*

283 Panegyrique de ſainte Thereſe, par le P. le Chapelain. Par. 1770.

Neuvaine en l'honneur de la glorieuſe Mere ſainte Thereſe de Jeſus. Lille 1770.

Meditations de Ste Thereſe après la ſainte Communion. Brux.

Actes des plus éminentes Vertus d'un Chrétien. Vienne 1757.

Œuvres ſpirituelles de Dom Jean de Palafox. Lille.

Jeſus Conſolateur, par H. Hayer. Par.

284 Avrillon reflexions ſur l'Enfance de Jéſus-Chriſt. Par.

Entretiens avec Jeſus-Chriſt dans le Sacrement de l'Autel. Par.

La Grandeur de Dieu dans les merveilles de la nature, Poëme par Dulard. Par.

Elévations de l'ame à Dieu. ibid.

Le Combat ſpirituel, par Beignon. Brux.

285 Sentimens d'une ame pénitente. Par. 1741.

Œuvres ſpirituelles de Dom Jean de Palafox. Brux. fig.

Avec trois autres livres pieux.

286 Traité de la confiance en la Miſéricorde de Dieu, par Languet. Liege 1721.

Collins Sermon nouveau ſur la Religion. Bruges.

Exercices de la piété chrétienne, par Buffier. Paris.

Panégyrique de St. Auguſtin. Brux.

Examen philoſophique de la Regle de S. Benoit. Avign. 1767.

Reflexions ſur la Miſéricorde de Dieu. Brux.

287 Dévotion au Sacré Cœur de Notre Seigneur Jeſus-Chriſt. à Limoges 1770.

Nepveu Retraite de St. Ignace. Anvers.

Le Livre des Eluz Jeſus-Chriſt en Croix, par de St. Jure. Brux.

Diſcours de l'Etat & des Grandeurs de Jeſus, par P. Berulle. Paris 1623. Avec 4 autres livres pieux.

288 Bruxellenſium Jubilus. Mechel. 1670. *br.*

289 Hoogweerdige Hiſtorie van het alderheyligſte Sacrament, door Caſmeyer. Bruſſ. 1720. fig. *in* 8. *baſ.*

290 Hiſtoire des Hoſties miraculeuſes qu'on nomme le Très-ſaint Sacrement de Miracle. Brux. 1770. fig. *in* 8. *v.*

291 Vier-honderd jaerige Jubilé van 't Heylig Sacrament van Mirakel, door F. J. De Boeck. Bruſſ. 1770. 2 vol. fig. *br.*

*292 P. Vloers Mirakelen van den H. Rooſencrans. Antw. 2 tom. 1 vol. fig. *in* 8. *v.*

293 Werken van de H. Moeder Thereſia van Jeſus. Gend 1711. 2 tom. 1 vol. *in* 4. *baſ.*

294 De ſterffelycke Adam leerende de wetenſchap van

van zalig te ſterven, door Joannes Van Heumen. Antw. 1750. *in* 4. *vel.*

295 Des wereldts Proef-ſteen ofte de ydelheyd door de waerheyd beſchuldigt en overtuygt van valſcheyt, door P. Gheſchier. Antw. 1643. fig. *vel.*

296 J. David Occaſio arrepta neglecta. hujus commoda, illius in commoda. Antv. Plant. 1605. *in* 4. avec belles figures. *vel. d. ſ. t. & p.*

297 A. Poirters het Heylig Herte. Antw. 1659. fig. *vel.*

- - - - - Duyfken in de ſteenrotſe. ibid. 1657. *v.*

- - - - - Leven van Roſalia. ibid. 1658. fig. *vel.*

- - - - - Spiegel van Philagia. ibid. 1682. fig. *baſ.*

- - - - - Ydelheyd des werelds. ibid. 1714. fig. *vel.*

- - - - - Heylig Hof van Theodoſius. ibid. fig. *baſ.*

- - - - - Masker van de wereld. ibid. fig. *vel.*

- - - - - Spiegelken van Philagia. ibid. 1680. fig. *baſ.*

- - - - - Leven van Fr. Borgia. ibid. fig. *vel.*

298 - - - - - Idem. ibid. fig. *baſ.*

- - - - - Leven van Roſalia. ibid. 1658. fig. *baſ.*

- - - - - Spiegel van Philagia. ibid. fig. *v.*

299 De Brieven van den H. Hieronymus, door Adrianus Van Loo. Gend. 1707. 2 deel. *in* 8. *baſ.*

300 Het Goddelyck Herte oft de woonſtede Godts in het herte, door F. Bottens. Gend. 3 deelen. *in* 8. *baſ.*

301 Oeffeninghe der Volmaektheyd, door A. Rodriguez. Antw. 1683. 3 vol. *in* 8. *v.*

302 Idem. ibid. 1685. 3 vol. *vel.*

303 De Belydenis van den H. Auguſtinus, door J. S. P. Gend 1741. *in* 8. *vel.*

304 De Spraek der Religie. Antw. 1777. *in.* 8 *v.*

305 Nieuwe Afbeeldinge van de vier Uyterſten, door G. Stanihurſtus. Antw. 1772. fig. *in* 8. *baſ.*

306 Dagelyckſche Oeffeninghe van het inwendig Gebed. Ypre 1771. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *baſ.*

307 Dits die groote eñ nieuwe Spiegel der volcomēheyd: eñ heeft gemaeċt een ſeer devoet Minderbroed. gheheytē Broed. Heynricherp Guardiaen tot Mechelen. Antw. by my Eckert van Homberch 1502. *in* 12. *v.*

308 Den geeſtelycken Zielbeſtierder. Brugge. 1728.

Het Boeckxken peyſt er wel op. Antw.

De vier Uyterſten van den menſch. ibid.

De Sonne-bloeme, door Drexelius. ibid. fig.

Balde

Balde Chriſtelycke Waerheden. ibid.
Bemerckingen op de Sondagen en Heylig-dagen. ibid.
309 Bundel van de Goddelycke Liefde. Bruſſ.
*Regel van bidden. Antw. 1728.
Boudon God alleen. ibid.
Verſcheyde Gebeden by een gebonden. fig.
Maniere om chriſtelyck te leven. Antw.
310 De Backer korte beſchryving van het Gebed des Heeren. Bruſſ. 1761.
De vier Uyterſten van den menſch. Gend.
Den geeſtelyken Stryd. Ypre.
Oeffeninghe des Herte. Gend.
311 Engelgrave Meditatien. Maeſt.
Het gedurig Kruys ofte Paſſie Jeſu-Chriſti. Antw. fig.
Dagelyckx brood der ziele. ibid.
Geeſtelycke Onderwyſinge. Lov.
Godvrugtige Bemerckingen. Antw.
Vertrooſtinge der kleynmoedige. ibid.
Dagelyckſche Oeffeninghen. ibid.
Franciſcus de Sales Onderwys. ibid.
312 Geeſtelycke Brieven van J. Avila. Antw. *def.*
Refereynen van Anna Beyns. Antw. 1567.
Beknoopte Hiſtorie des Bybels. ibid.
Beginſelen van het geeſtelyk leven. ibid.
Fonteyne der Liefde. ibid.
313 Epiſtels en Evangelien. Gend 1747. *def.* avec 4 autres livres de piété.

314 Onderwyſinge ende gebeden voor de geduerige aenbiddinge. Bruſſ.
Maniere om chriſtelyk te leven. ibid.
Meditatien &c. van den H. Auguſtinus. Gend.
Minne-ſugten van Auguſtinus. Loven.
Geeſtelyke onderwyſinge. Antw.
315 Meditatien van Auguſtinus. Gend 1748.
Onderwyſinge ende gebeden voor de geduerige aenbiddinge. Bruſſ.
Gobinet onderwys der jeugd. Gend 1769.
Schynkele uytvindinge der liefde Godts ten opſigte van den menſch. Brugge.
316 Onderwyſinge ende gebeden voor de geduerige aenbidding. Bruſſ.
Boudon de liefde van Jeſus in 't Alderh. Sacrament. Antw. *bis.*
Het klaer ligt der Roomſch Katolyken. ibid.
Boudon wegen des Kruys. ibid.
Drexelius konſt der hemelſche welſprekentheyd. ibid.
317 Trooſtelyk onderwys voor deugd-minnende zielen. Bruſſ.
Chriſtelyke waerheden. Antw.
Bottens ſeraphynſche oeffeninge. ibid.
De vier uyterſte van den menſch. ibid.
Guyſet korte meditatien. ibid.
Het dobbel goddelyk penſéken. ibid.
318 Godvrugtige gepeyſen ende vierige bewegingen. Bruſſel 1744.

Gobinet

Gobinet onderwys der jeugt. Antw.
Balde christelyke waerheden. ibid.
Proeve van zede-kunst. ibid.
Met 3 andere geestelyke boeken.

319 De vier uyterste van den mensch. Antw.
Den verborgen schat in den akker des H. Evangelie. Bruss.
Thom. à Kempis naervolginge Christi. Antw.
Met 3 andere geestelyke boeken.

320 De liefde Godts door den saligen Franciscus de Sales. Antw.
Den geèstelyken onderwyser, door den zelven. Gend 1741.
Aenleyding tot het godvrugtig leven, door den zelven. ibid.
Geestelyke brieven, door den zelven. ibid.

321 Thomas à Kempis naervolginge Christi. Antw.
Met verscheyde andere geestelyke boeken.

322 L'imitation de Jesus-Christ, par Thomas à Kempis, traduite par Chifflet. Anvers 1655. *in* 8. fig. *m. n.*

323 Les souffrances de notre Seigneur Jesus Christ, par Alleaume. Brux. 1738. *in* 8. *v.* tom. 2.
Kort begryp der H. Schrifture. Antw. 1766. *in* 8. 1 deel. fig. *bas.*
*Christelyken Vader op d'Evangelien. ibid. 1721. 2 deel.
Instruction & langage de Deicole. Brux. *in* 12. *bas.*

Hétérodoxes &c.

324 Dictionnaire des Héréſies, des Erreurs & des Schiſmes. Paris 1762. 2 vol. *in* 8. *v.*

*325 Hiſtoire Eccléſiaſtique des Egliſes reformées au Royaume de France, en laquelle eſt deſcrite au vray la renaiſſance & accroiſſement d'icelles depuis l'an 1521 juſques en l'année 1563. De l'imprimerie de Jean Remy à Anvers 1580. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

326 Alfonſi à Caſtro Zamorenſis adverſus omnes Hereſes lib. XIIII. Antv. Steelſius 1556. fol. *vel.*

327 Fortalitium Fidei contra Judæos, Sarracenos alioſque Chriſtianæ Fidei inimicos. Lugd. 1511. *in* 4. *v. f. d. ſ. p. à filet d'or.*

*328 De Trinitatis erroribus libri ſeptem per Michaelem Serveto alias reves ab Arragonia Hiſpanum. Anno 1531. —— Ejuſdem Serveti de Trinitate dialogorum libri duo, & de Juſtitia Regni Chriſti capitula quatuor. Anno 1532 dans le même volume. *m. r. d. ſ. t. & p. à filet d'or. Exemplaire bien conſervé & extrêmement rare.*

*329 Idem. MSS. *in* 8. *v. f.*

*330 Defenſio orthodoxæ Fidei de ſacra Trinitate cõtra prodigioſos errores Michaelis Serveti Hiſpani, per Joannem Calvinum. Oliva R. Stephani 1554. *in* 8. *m. r. d. ſ. p. à filet d'or.*

*331 Idem. Ibid. 1554. *in* 8. *vel.*

*332 Inſtitutio Chriſtianæ Religionis Johanne Calvino Authore. ibid. 1553. *fol. vel.*

*333 De Joannis Calvini magni quondam Genevenſium Miniſtri vita & hiſtoria, per Henric. Bolſecum. Col. 1580. *in* 8. *v. f.*

*334 Hiſtorie van het leven, manieren, wercken &c. van Jan Calvyn, vergadert door H. Bolſec. Loven 1631. *in* 8. *vel.*

*335 Dialogus Poeticus Calvinus inſcriptus ab Johanne Floragro è belgico in latinum converſus. Sylvæd. 1582. *in* 8 *vel.*

*336 Contra libellum Calvini, in quo oſtendere conatur hæreticos jure gladii coercendos eſſe. anno Domini 1562. *in* 8 *v. f. Petit Traité fort rare.*

*337 Defenſio Proceſſus de non occidendis hæreticis contra tria capita libri 4 Politicorum Juſti Lipſii. Goudæ 1591. *in* 8. *v. f.*

*338 De Hæreticis an ſint perſequendi & omnino quomodo ſit cum eis agendum ſententiæ Argentorati 1610. *in* 8. *v. f.*

*339 In Hæreticis coercendis quatenus progredi liceat., Mini Celſi Senenſis, diſputatio. Chriſlingæ 1577. *in* 8. *v. f. Livre extrêmement rare.*

*340 Traitté de l'Authorité du Magiſtrat en la punition des hérétiques & du moyẽ d'y proceder, fait en latin par Theodore de Beſze, imprimé

nars ſeins geſellen gedacht wurt. ſans lieu. in 4.

*356 Meditatio pia & erudita Hier. Savo Narolæ à Papa exuſti ſuper Pſalmos miſerere & in te Domine ſperavi. Wittemb. 1523. *in* 4.

*357 Murnarus Leviathan vulgo dictus *Geldtnar oder. Genſſ. prediger. in* 4. *ſans lieu.*

*358 *Kettung deſs Evangeliſchen glaubens handelberg.* 1602. *in* 8. *v. f.*

*359 Onderſoekinge ende grondelyke wederlegginge der geeſtdryviſche leere aengaende het geſchreven woirt Godts, door P. de Marnix. s' Hage 1597. —— Antidotus of tegengift tegens den bloedighen en fenynigen raet van P. van Marnix. *ſonder plaets.* —— Ontſchuldinghe geſtelt antwoordiſcher wyſe door P. van Marnix tegens het voorgaende. Leyden 1599. *in* 8. *vel.*

*360 Colloquia, Meditationes, Conſolationes, Conſilia &c. D. Martini Lutheri. Francof. ad Mænum 1571. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *vel.*

*361 Idem. ibid. 1571. *in* 8. *vel.*

*362 Alle de Pſalmen Davidts met de Chriſtelycke lofsangen, gebeden ende danckliedekens ſoo t'Antwerpen (in de Chriſtelycke Gemeynte van d'Augſpurgſche Confeſſie) ordentelyck geſongen worden. *ſonder plaets of drukkers naem.* Anno 1567. *in* 8. *v. rare.*

☩363 Didymi Faventini adverſus Thomam Placentinum

tinum pro Martino Luthero Oratio. Wittemb. 1521. —— Determinatio Theologicæ Facultatis Parif. fuper doctrina lutheriana hactenus per eam vifa. ibid. 1521. —— Pet. Carpentarii Epiftola ad Franc. Portum Cretenfem. 1573. —— Lamentationes Germanicæ Nationis. Lactophagæ. 1526. —— Hulderichi Hutteni dialogi. Mogunt. 1520. —— In hoc libello graviffimis in S. Scriptura racionibus variis probatur : Apoft. Petrum Rhomam nō veniffe, neque illic paffum, proinde fatis frivole & temere Rhomanus Pontif. fe Petri Succefforem jactat & nominat. *fans lieu* 1520. —— Exemplum Theologiæ &. Doctrinæ Papifticæ. Wittenb. 1531. *liés enfemble in* 4. *vel. Traités fort rares.*

*364 *Colloquia oder Chriftiche Tifchreden Doctoris Martini Lutheri. Leipfig* 1577. *fol. vel.*

*365 Vindiciæ librorum Ecclefiæ Lutheranæ fymbolicorum. Ulmæ 1710. *in* 8. *br.*

*366 J. Sleydanus waeragtige befchryvinge hoe dattet met de Religie geftaen heeft. Leyde 1596. *in* 4. *v. f.*

*367 De duytfche Chronologie, door Regerum Conincx-bergen van Nymmegen dienaer des godlicken Woorts tot Bodegraven. Leyde 1598. *in* 4. *vel.*

*368 Actiones & Monumenta Martyrum eorum qui

qui à Wicleffo & Huſſo ad noſtram hanc ætatem in Germania, Gallia &c. ſanguine ſuo conſtanter obſignaverunt veritatem evangelicam. Genevæ 1560. *in* 4. *vel.*

*369 Afbeeldingen van ſommighe in Godts Woord ervarene mannen die beſtreden hebben den Roomſchen Anti-Chriſt, door J. Verheiden. s'Hage 1603. fig. *in* 4. *v.*

*370 In dit tegenwoordighe Boeckxken zyn veel ſchoone ende lieflycke brieven van eenen genaemt Jacob de Keersmaker die hy uut ſynder gevanckeniſſe geſonden heeft, de welcken tot Brugge levendich is verbrant in 't jaer 1569. Noch is hier achter by gezet een diſputatie tuſſchen Jacob K. en Broer Cornelis. *Sonder plaets* 1584. *in* 24. *v. rare.*

*371 Het groot recht gevoelende chriſten Martelaers-boek, door Ab. Millinum. 1619. Dord. *fol.* met houtſneé plaeten. *v.* met water-vlakken.

*372 Het bloedich tonneel of martelaars ſpiegel der doops-gezinde of weereloose Chriſtenen, door F. J. V. Van Braght. Amſt. 1685. *fol. vel.* met ſchoone plaeten van Luycken.

*373 Hiſtorie der Martelaeren die om het getuygeniſſe der evangeliſche waerheyd haer bloed geſtort hebben, door J. G. O. Dord 1657. *fol. vel.* met fraye plaeten.

*374

*374 Martelaars-boek ofte hiſtorie der hollantſche martelaaren, door Petrus Opmeer. Antw. 1700. *in* 8. *baſ.* met fraye plaeten.

*375 De wortel, den oorſprong ende het fondament der wederdooperen oft herdooperen van onzen tyde, door G. De Bres 1570. *ſonder plaets.* *in* 8. *vel.*

*376 Excellens Diſcours de J. de l'Eſpine Angevin, touchant le repos & contentement de l'eſprit. Geneve 1599. *in* 18. *vel.*

*377 Hiſtoire du Papiſme ou abrégé de l'hiſtoire de l'Egliſe Romaine. Amſt. 1685. 4 tom. 2 vol. *in* 18. *vel. & br.*

378 - - - - Du Calviniſme, par Mr. Maimbourg. ſuiv. Paris 1682. *in* 18. *vel.*

*379 Memorie wegens de Herrnhutters en hunne leere. Amſt. 1750. *in* 4. *br.*

*380 Mémoires hiſtoriques ſur l'affaire de la Bulle Unigenitus dans les Pays-bas Autrichiens depuis 1713 juſqu'en 1730. Brux. 1755. 4 vol. *in* 8. *v. f.*

*381 Hiſtoire du Livre des reflexions morales ſur le Nouveau Teſtament & de la conſtitution Unigenitus, pour ſervir de préface aux Hexaples. Amſt. 1723. *in* 4. *v.*

Les Hexaples ou les ſix colomnes ſur la conſtitution Unigenitus. ibid. 1721. 7 vol. *in* 4. *v.*

*382 Epiſtola Illuſt. Reverend. Eccleſiæ Princi-

pum ad Sanct. D. Innocentium Papam XIII. *ſans lieu.* 1721. *in* 4. *baſ.*

*383 Lettre de MM. les Illuſt. & Reverend. au Roy, au ſujet de la Bulle Unigenitus. *ſans lieu.* 1722. *in* 4. *baſ.*

*384 Apologie de Monſeign. l'Evêque de Babilone. Amſt. 1724. *in* 4. *baſ.*

*385 Idem avec toutes les pieces qui ont rapport à cette affaire. ibid. 1724. *in* 4. *v.*

*386 Nécrologe de l'Abbaïe de notre Dame de Port-Royal des Champs, Ordre de Citeaux, Inſtitut du Saint Sacrement. Amſt. 1723. *in* 4. *v.*

Divers Actes, Lettres & Relations des Religeuſes de Port-Royal du Saint Sacrement. *ſans titre.* *in* 4. *v.*

*387 La Tradition de l'Egliſe ſur le ſujet de la Pénitence & de la Communion, par Antoine Arnaud. Paris 1644. *in* 4. *vel.*

*388 Traité des préjugez faux & légitimes ou réponſe aux lettres & inſtructions paſtorales de quatre Prélats. Delft 1701. *in* 8. *vel.*

*389 61 Divers volumes pour & contre la Bulle Unigenitus &c. *in* 8. *v.*

*390 Tradition de l'Egliſe Catholique & de la fauſſe égliſe des hérétiques du dernier ſiecle, ſur la doctrine de Janſenius, par E. De Champs. Paris 1688. *in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p. à filet d'or.*

391 Bibliotheca Anti-janſeniana. Pariſ. Cramoiſy 1654. *in* 4. *vel.*

*392 Hiſtoria de vita, moribus, rebus geſtis, ſtudiis, ac denique morte prædicantium Lutheranorum. Coll. Agg. 1622. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

*393 La Vérité des Miracles operés à l'interceſſion de M. de Paris & autres appellans, démontrée contre M. l'Archevêque de Sens. *ſans lieu.* 1737. tom. 1. fig. *in* 4. *v.*

*394 Remerciment ſincere au R. P. C***, par M. De Riviere de Coulombiers. Paris 1768. *in* 8. *dem. rel.*

*395 Obſervations ſur un ouvrage intitulé Cas de Conſcience ſur la commiſſion établie pour reformer les Reguliers, par le même. La Haye 1768. *in* 8. *dem. rel.*

*396 De l'Eſprit. Paris Durand 1758. *in* 4. *v.*

*397 Nouvelles Libertés de penſer. Amſt. 1743. *in* 12. *v.*

*398 Menaſſeh Ben. Iſraël Conciliator ſive de convenientia locorum S. Scripturæ quæ pugnare inter ſe videntur. Francof. 1633. *in* 4. *br.*

399 Ant. Sanderi Vindiciorum ſive diſſertationum Biblicarum libri tres. Brux. 1650. *in* 4. *vel.*

*400 Recueil de diſcours de pluſieurs Convulſionnaires. *ſans lieu.* 1734. *in* 4. *br.*

401

401 P. le Prieur alias Eusebii Romani epistola ad J. Peyrerium, acced. ejusd. animadvers. in lib. Præadamitarum. Lut. Paris. 1658. *in* 8. *br.*

*402 Traité sur les Miracles dans lequel on prouve que le Diable n'en sauroit faire pour confirmer l'erreur, par Jacques Serces. Amst. 1729. *in* 8. *br.*

*403 Recherches sur les Miracles. Londres 1773. *in* 8. *br.*

*404 La fausseté des Miracles de deux Testamens. *sans lieu. in* 8. *br.*

*405 Tableau des Saints. Londres 1770. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *br.*

*406 Histoire critique de Jesus-Christ ou analyse raisonnée des Evangiles. *sans lieu. in* 8. *br.*

*407 Recueil philosophique ou melange de pieces sur la Religion & la morale. Lond. 1770. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *br.*

*408 Examen critique de la vie & des ouvrages de St. Paul, avec une dissertation sur St. Pierre, par Boulanger. ibid. 1770. *in* 8. *br.*

*409 - - - - - Impartial des principales Religions du monde. *sans lieu. in* 8. *br.*

*410 L'esprit du Judaisme ou examen raisonné de la Loi de Moyse & de son influence sur la Religion Chrétienne. Lond. 1770. *in* 8. *br.*

*411 Israel vengé ou exposition naturelle des Prophéties hebraiques que les Chrétiens appliquent à Jesus leur pretendu Messie, par Isaac Orobio. Londres 1770. *in* 8. *br.*

*412 La faillibilité des Papes dans les decisions dogmatiques. *sans lieu.* 1720. tom. 2. *in* 8. *br.*

*413 Lettre à un amy où l'on rend compte d'un livre qui a pour titre : histoire critique du Vieux Testament. Amst. Elzev. 1679. *in* 8. *br.*

*414 Klaere overtuyginge van de misslagen begaen door H. Stevaert. 1719. *in* 8. *br.*

415 De bedriegerye, ezelrye, en rasernye van de Quenellistsche bytebauwen, door H. Stevaert. Mechel. 1720. *in* 8. *br.*

*416 Dissertation sur ce mot de S. Augustin: Causa finita est, la cause est finie. *sans lieu.* 1719. *in* 8. *br.*

*417 *The Book of common Prayer. Oxford* 1707. in 18.

*418 L'Evangile du jour. Londres 1769. tom. 1 2 & 8. *in* 8. *br.*

*419 Observation neutre sur l'histoire judaïque, par Nicolas Uriel. 1776. *sans lieu, au depens de l'Auteur.* *in* 8. *br.* 12 Exempl.

✠420 Traité de l'Autorité du Pape & des Evêques. Avignon 1782. *in* 8. *br*

Lettres sur le Tolérantisme. Liege 1781. *in* 8. *br.*

Obſervations ſur le Mandement de S. E. Monſeigneur le Cardinal Archevêque de Malines pour le Carême de 1783. Lille 1783. *in* 8. *br.*

Eclairciſſement ſur la Tolérance ou entretiens d'une Dame & de ſon Curé. Rouen 1782. *br.*

*421 Le Ciel ouvert à tout l'univers, par... J. J. *ſans lieu.* 1782. *in* 8. *br.*

*422 Les Myſteres du Chriſtianiſme approfondis radicalement & reconnus phyſiquement vrais. Lond. 1781. tom. 1. *in* 8. *br.*

*423 De l'Eſprit. Amſt. & Leipſich 1758. tom. 3. *in* 8. *br.*

*424 Eſſai hiſtorique critique ſur l'origine de la Puiſſance temporelle des Papes, par Sabbathier. la Haye 1765. *in* 8. *baſ.*

*425 Expoſition de la Doctrine orthodoxe ſur le Myſtere de la Trinité, avec un court examen du nouveau ſyſteme de Mr. Mati. Amſt. 1734. *in* 8. *br.*

425 2do Dictionnaire Anti-philoſophique pour ſervir de commentaire & de correctif au Dictionnaire philoſophique. Avign. 1769. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

Hiſtoire Eccléſiaſtique.

426 HIſtoire univerſelle ſacrée & profane, depuis le commencement du monde juſqu'à

jusqu'à nos jours, par le R. P. Dom. Augustin Calmet. Strasbourg 1735. 7 vol. *in* 4. *veau.*

427 - - - - De l'Ancien & du Nouveau Testament & des Juifs pour servir d'introduction à l'Histoire ecclésiastique de l'Abbé Fleury, par le même. Paris 1725. 7 vol. fig. *in* 8. *v.*

428 - - - - Ecclésiastique, par Mr. Fleury & Fabre. Paris Emery 1691 & suiv. 36 vol. *in* 4. *v.*

Table générale des Matieres contenues dans les 36 volumes de l'Histoire ecclésiastique de M. Fleury. Paris 1758. *in* 4. *v.*

*429 Abrégé de l'Histoire ecclésiastique de Fleury, traduit de l'Anglois. Berne 1767. 2 vol. *in* 8. *bas.*

430 Idem. ibid. 1766. 2 vol. *in* 8. *bas.*

*431 Abrégé chronologique de l'Histoire ecclésiastique. Paris Herissant 1757. 2 vol. *in* 8. *v. à filet d'or.*

*432 Anecdotes ecclésiastiques contenant la police & la discipline de l'Eglise chrétienne depuis son établissement jusqu'au XI. siecle, tirées de l'histoire du Royaume de Naples de Giannone, brulée à Rome en 1726. Amst. 1738. *in* 8. *dem. rel.*

433 *Principios da Historia ecclesiastica escritos em fórma de dialogo por Ant. Pereira. Lixboa* 1765. 2 *tom.* 1 *vol.* in 8. bas.

*435 Fleury de Zeden der Iſraëliten en der Chriſtenen, vertaelt door D. Ghys. Leyden 1733. 2 tom. 1 vol. fig. *in* 8. *vel. avec taches.*

435 De kerckelycke Hiſtorie van de Geboorte ons Heeren Jeſu Chriſti tot het tegenwoordig jaer 1622, door Dionyſius Mutſaert. Antw. 1622. 2 vol. *fol. veau.*

✠436 Hiſtoire du Peuple de Dieu, depuis ſon origine juſqu'à la Naiſſance du Meſſie, tirée des ſeuls Livres Saints, par Iſaâc Joſeph Berruyer. Paris. 1728. 7 vol. *in* 4. *v.*

- - - - - Depuis la Naiſſance du Meſſie juſqu'à la fin de la Synagogue, par le même. la Haye 1755. 4 vol. *in* 4. *v.*

Défenſe de la ſeconde partie de l'hiſtoire du Peuple de Dieu. *in* 8. *br. ſans titre.*

437 Hiſtoire des variations des Egliſes Proteſtantes, par Jacques Benigne Boſſuet. Paris Marbre Cramoiſy 1688. 2 vol. *in* 4. *v.*

438 Tous les Œuvres de Monſieur Louis Maimbourg cy-devant Jeſuite. Paris Marbre Cramoiſy 1686. 14 vol. *in* 4. *v.*

439 Trois Traitez de Controverſe, par Maimbourg, ſavoir.

I. La Méthode pacifique pour ramener ſans diſpute les Proteſtantes à la vraye Foy ſur le point de l'Euchariſtie.

II. Traité de la vraye Egliſe de Jeſus-Chriſt pour ramener les Enfans égarez à leur Mere.

III.

III. Traité de la vraye Parole de Dieu pour reunir toutes les Societez chrétiennes dans la Créance catholique. Paris Marbre Cramoisy 1682. 3 vol. *in* 12. *v.*

440 Histoire de l'Eglise, écrite par Eusebe Evêque de Cesarée, traduite par Mr. Cousin. suivant la Copie de Paris 1686. 5 vol. *in* 12. *v.*

441 La même. Paris 1675. 4 vol. *in* 4. *v.*

- - - - - Romaine, par Cousin. Paris. *in* 4. *v.*

- - - - - De Constantinople, par le même. Paris Marbre Cramoisy 1670. *in* 4. *v.*

Idem. Paris 1671. tom. 2 à 8. 7 vol. *in* 4. *v.*

442 Le Domaine temporel du Siege Apostolique sur la ville de Comacchio. *sans lieu.* 1712. *in* 4. *veau.*

*443 Les Mysteres du Christianisme approfondis radicalement & reconnus physiquement vrais. Londres 1771. 2. vol. *in* 8. *v.*

444 Histoire du Socianisme, divisée en deux parties. Paris 1723. *in* 4. *v. f.*

445 - - - - - Nestorianisme, par Louis Doucin de la Comp. de Jesus. la Haye 1698. *in* 4. *v. f.*

446 Abrégé chronologique de l'Histoire des Juifs jusqu'à la ruine de Jerusalem par Tite sous Vespasien. Paris 1759. *in* 8. *v.*

Hiſtoire des Ordres Monaſtiques.

447 BRiefve hiſtoire de l'Inſtitution des Ordres Religieux avec les figures de leurs habits, gravées ſur le cuivre par Odorat Fialetti Bolognois. Paris Menier 1658. *in* 4. *m. r. d. ſ. t. & p. aux armes de Madame Pompadour.*

448 Aſceticon ſive originum rei monaſticæ libri decem, auctore Antonio Dandino Alteſerra. Pariſ. 1674. *in* 4. *v.*

449 Hiſtoire de l'établiſſement des Moines mendiants. Avignon 1767. *in* 8. *dem. rel.*

450 De la Sainteté & des devoirs de la vie monaſtique. Paris Muguet 1683. 3 vol. *in* 4. *vel. à compartimens.*

*451 A. Aliciati tractatus contra vitam monaſticam cum notis Ant. Matthæi. Lugd. Batt. 1708. *in* 8. *v. f.*

452 Saint Auguſtin de l'ouvrage des Moines, par J. P. Camus. Rouen 1633. *in* 8. *dem. rel.*

453 Vacat.

454 Bartholomæi (Albizzi) de piſis liber conformitatum vitæ S. Franciſci ad vitam Domini noſtri J. C. in lucem vero editus curis & ſtudio fratris Franciſci Zenonis Mediolanenſis & fratrum minorum de obſervantia in Ceſalpinis Vicarii Generalis. Mediolani

diolani Ponticus 1510. *fol. m. r. d. f. t. & p. à filet d'or. Exemplaire magnifique.*

Voyez de Bure & le Catalogue de M. Michiels pag. 253, où on trouve une defcription fort ample de ce fameux & rare Ouvrage comme auffi du numero fuivant.

455 Ejufdem Operis conformitatum Sancti Francifci editio altera multis modis emendata & typis vulgata fub titulo : liber aureus denuo editus & illuftratus à fratre Jeremia Bucchio. Bononiæ Benatius 1590. *fol. v. f. à filet d'or.*

456 Idem. ibid. apud eundem 1620. *fol. vel.*

457 Den wyngaert van Sinte Francifcus. Antw. 1518. *fol. v.*

458 Vita Sancti Brunonis primi Inftitutoris Ordinis Carthufienfis, editio antiqua fine anni & loci indictione. *fol.*

459 De vita Carthufiana libri duo, auct. P. Sutore. Col. Agg. 1609. *in 8. v. f.*

460 Statuta Ordinis Cartufienfis a Domino Huigone Priore Cartufie edite, acced. Privilegia Ordinis Cartufienfis & multiplex confirmatio ejufdem. Bafileæ 1510. *Exemplaire bien conferyé. fol. v. f. à filet d'or.*

Cet exemplaire eft juftement conforme à la defcription que Mr. De Bure donne de ce livre extrêmement rare ; hormis que le Privilegia Ordinis, faifant la 5 partie, eft lié avant le Repertorium Statutorum, qui fait la quatrieme partie.

461 Annales Ordinis Cartufienfis. Correriæ Fremon 1687. *fol.* tomus primus. *v.*

462 Bibliotheca Cartuſiana, ſive illuſtrium ſacri Cartuſienſis Ordinis Scriptorum catalogus, auct. Petreio. Col. 1609. *in* 8. *v. f.*

463 Encomiaſticon Auguſtinianum, auctore Philippo Elſſio. Brux. 1654. *fol.*

464 *Origen de los frayles Ermitanos de la orden de ſan Auguſtin, y ſu verdadera inſtitucion antes del gran Concilio Lateranenſe por F. J. Marquez. En Salamanca* 1618. *fol. vel.*

465 Hiſtoire de l'Ordre militaire des Templiers ou Chevaliers du temple de Jeruſalem, par Pierre Dupuy. Brux. Foppens 1751 *in* 4. *v.*

466 Inſtitutum Societatis Jeſu auctoritate congregationis generalis XVIII. meliorem in ordinem digeſtum, auctum & recuſum Pragæ 1757. 2 vol. *fol. v. f. à filet d'or.*

467 Primum Societatis Jeſu ſæculum Deiparæ Virgini Mariæ ſacrum, auct. Pennequino. Duaci. *in* 8. *v. f.*

468 Imago primi ſæculi Societatis Jeſu a Provincia Flandro Belgica ejuſdem Societatis repræſentata. Antv. Plant. 1640. *fol.* avec figures. *v. bel Exemplaire.*

469 Colloquium Jeſuitico Janſenianum de libro, cui titulus: Imago primi ſæculi. *in* 4. *br.*

470 Synopſis primi ſæculi Societatis Jeſu proponebat Jacobus Damianus ex eadem Societate. Tornaci Nervior 1641. *fol.*

471 Annus dierum memorabilium Societatis Jesu, auctore Joanne Nadasi. Antv. Meursius 1665. *in* 4.

472 Historia Societatis Jesu, auct. N. Orlandino. Col. Agg. 1615. *in* 4. *v.*

473 Historiæ Societatis Jesu, pars secunda sive lainius, auct. F. Sacchino. Col. Agg. 1621. *in* 4. *v.*

474 Recueil de pieces touchant l'histoire de la Compagnie de Jesus, composée par le Pere Jouvenci Jesuite. Liege 1713. *in* 8. *v.*

475 Histoire générale de la naissance & des progrès de la Compagnie de Jesus & analyse de ses Constitutions & Privileges. 1761. *sans lieu.* 4 vol. *in* 8. *v. f.*

*476 Historia Jesuitici Ordinis conscripta à Mr. Elia Hasenmullero. Francof. ad Mænum J. Spies 1595. *in* 8. *v. f.*

477 Le Mercure Jésuite, ou recueil des pieces concernant les progrès des Jésuites, leurs écrits & différens, depuis 1620 jusqu'à l'année 1626. Geneve 1631. 2 vol. *in* 8. *v.*

478 Idem. seconde édition. ibid. 1631. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *v. f. à filet d'or.*

479 Illustrium Scriptorum Religionis Societatis Jesu Catalogus, auct. P. Ribadineira. Antv. 1608. *in* 8. *v. f.*

480 J. Agricola Historia Provinciæ Societatis Jesu Germaniæ superioris, quinque primas anno-

rum

rum complexa decades. Aug. Vindelic. 1727. 2 tom. 1 vol. *fol. dem. rel.*

481 Clari Bonarſcii (Caroli Scribani) Amphitheatrum honoris, in quo Calviniſtarum in Societatem Jeſu criminationes jugulatæ. Palæopoli 1606. *fol. v.*

482 Innocentia victrix ſive ſententia Comitiorum Imperii Sinici pro Innocentia chriſtianæ Religionis late juridicè per annum 1669 & juſſu R. P. Antony de Gowea Societatis Jeſu, ibidem V Provincialis ſinico latinè expoſita anno ſalut. hum. 1671. Imprimé ſur papier Chinois. *fol. dem. rel.*

483 Decreta Congregationum generalium Societatis Jeſu. Antv. Meurſius 1635 *in* 8. *v. f.*

484 Litteræ Societatis Jeſu duorum annorum 1594 & 1595. ad Patres & Fratres ejuſdem Societatis. Neapoli 1604. *in* 8. *v. f.*

485 Rerum à Societate Jeſu in oriente geſtarum ad annum 1568 uſque commentarius: acced. de Japonicis rebus epiſt. libri 4. Delingæ Mayer 1571. *in* 8. *v. f.*

486 J. P. Maffei Hiſtoriarum indicarum libri XVI. acced. Ignatii vita. 2 vol. Col. Agg. 1590. *in* 8. *v. f.*

487 Les Provinciales ou Lettres écrites par Louis de Montalte à un Provincial de ſes amis, avec des notes, par G. Wendrock. 1712. 2 vol. *ſans lieu. in* 12. *v.*

488 Arcana Societatis Jesu publico bono vulgata cum appendicibus utilissimis. 1635. *sans lieu. in* 8. *v. f.*

489 Apologia Francisci Montani pro Societate Jesu in Gallia. Ingolst. 1596. *in* 8. *v. f.*

490 R. P. And. Eudæmon Joannis Cydonii S. J., ad actionem proditoriam Edouardi Coqui, apologia pro H. Garneto. Col. Agg. 1610. *in* 8. *v. f.*

491 Apologia Societatis Jesu in Gallia, ad Christ. Galliæ & Navarræ Regem Henricum IV. scripta. Ingolst. 1599. *in* 8. *vel.*

492 P. Coton Lettre déclaratoire de la doctrine des Peres Jésuites conforme aux Decrets du Concile de Constance, addressée à la Royne Mere du Roy regente en France. Paris 1610. *in* 8. *v.*

493 Apologiæ Patrum Societatis contra censuram Lovaniensem & Duacensem, conscriptæ circa annum 1588. Leod. 1684. *in* 8. *v. f.*

*494 E. Hasenmulleri Triumphus Papalis, adjuncta historia jesuitici Ordinis plenaria & perfectissima. Francof. 1605. *in* 8. *v. f.*

495 Jesuiticorum Catechismorum refutatio, auct. Christ. Pezelio 1599. *sans lieu. in* 8. *v. f.*

496 *Forma del governo. Giesuitico.* sans lieu ni date. *in* 8. *bas.*

497 Physiognomonia Jesuitica, studio & opera Petri de Wangen. Lugd. 1610. *in* 8. *v. f.*

498 De Fratribus Jesuitis, eorumque Discipulis, consultatio gemella. altera Consult. D. Carol. Molinæi altera Graviss. D. Ponti Tyardæi. impressa Typis Rostochensibus. 1605. *in* 8. *v. f.*

*499 Prodigua Jesuitarum liberalitas in vocibus universalibus, *omnis*, *nullus*, *semper*, *numquam*, *ubique*, *nusquam*, *totum*, *nihil.* opera Jacobi Laurentii. Amst. 1618. *in* 8. *v. f.*

*500 Jesuiticum Jejunium; sive commemoratio de Jesuitarum Jejunio & exercitiis. scripta à M. Elia Hasenmullero. Francof. ad Mæn. 1594. *in* 8. *v. f.*

*501 Huysselycke lessen der Vaderen Jesuiten. door Pacificus à Lapide, gedruckt te Vrystad 1702. *in* 8. *dem. rel.*

502 Relatio de studiis Jesuitarum abstrusioribus, per Jacobum Gretzerum. Ingolst. 1609. *in* 8. *v. f.*

503 Corvo Hianti bolus ereptus. Eschantillon de la morale pratique des nommez Jesuites. *sans lieu ni date. in* 18. *v. f.*

*504 Speculum Jesuiticum, Pontificum Romanorum erga Imperatores Germanicos perfidiam &c. representans. Ambergæ 1609. *in* 8. *v. f.*

*505 Consensus Jesuitarum & Christianorum in doctrina Religionis. aucth. W. Bidembachio. Tubingæ 1583. *in* 8. *v. f.*

*506

*506 Confcientia Jefuitica cauteriata, hoc eft, perfida, deplorata, perdita. Studio J. Laurentii. Amft. 1615. *in* 8. *v. f.*

*507 Conflictus Jefuiticus five pugna doctrinæ Jefuitarum cum doctrina Jefu & veterum Patrum, aut. F. Sakio. Lugd. Batt. 1606. *in* 4.

*508 Carnificina efavitica: quatuor libri fpontaneæ flagellationi oppofiti. Witteb. 1613. *in* 8. *v. f.*

*509 G. Bariaco introductio in artem Jefuiticam. *fans lieu.* 1599. *in* 8. *v. f.*

*510 La Religion des Jefuites. Haye 1689. *in* 8. *v.*

511 Plaidoyé de M. Jacques de Montholon, pour les Peres Jefuites. Par. 1612. *in* 8. *vel.*

512 Recueil de toutes les pieces qui concernent le différent du P. J. Defmothes Jefuite d'Amiens contre les Curez de la même ville. Par. 1687. *in* 4. *v.*

513 Au Roy touchant l'affaire des Jefuites de Flandre & le Sieur J. B. F. Grebert. *fol. vel.*

*514 La Monarchie des Solipfes. Amft. 1722. *in* 8. *v. f.*

*515 Les Jefuites Marchands, ufuriers, ufurpateurs & leurs cruautés dans l'ancien & le nouveau Continent. Haye 1759. *in* 8. *dem. rel.*

516 Memoire concernant plusieurs millions pretendus par les heritiers d'Ambroise Guis à charge des PP. Jesuites. Brux. *in* 8. *dem. r.*

517 Sur la destruction des Jesuites en France. *sans lieu* 1765. *in* 8. *dem. rel.*

518 Lettre d'un Evêque au Roi sur l'affaire des Jesuites & autres pieces contre les Jesuites. *in* 8. *dem. rel.*

519 Extraits des assertions dangereuses & pernicieuses soutenues par les soi-disant Jesuites avec l'arrêt. Amst. 1763. 4 vol. *in* 8. *dem. rel.*

520 3 divers arrêts de la Cour du Parlement contre les Jesuites. 3 vol. *in* 8.

521 Memoire à consulter & consultation pour J. Lioncy contre les Jesuites. Par. 1761. *in* 8. *v. f.*

522 Vita Gasparis Barzæi B. Xaverii in India socii, auct. Trigault. Antv. 1610. *in* 8. *v. f.*

523 - - - & Martyrium Edmundi Campiani, auct. P. Bombino. Mantuæ 1620. *in* 8. *v. f.*

524 Vera Historia de horrendo sanguinis fluxu J. B. Onraet, auct. P. Verheyen. Lov. *vel.*

525 Examen cathegorique du libelle Anti-Coton, par L. Richeome. Bourd. 1613. *in* 8. *vel.*

526 Vindiciæ adversus avitum academicum. Gand. *in* 8.

Discours sur les Constitutions des Jesuites.

527 Playdoyé de M. A. Arnauld Advocat en Parlement

lement contre les Jesuites. Lyon 1594. *in* 8. *br.*

La mort de Ricci dernier General des Jesuites avec quelques reflexions sur l'extinction de la Societé. Amst. 1776. tom. 1. *in* 8. *br.*

528 Chronicon Congregationis Oratorii Domini Jesu per Provinciam Archiep. Mechl. diffusæ. insulis Fland. 1740. *in* 4. *dem. rel.*

529 Lettre de Mr. l'Abbé S*** à Mad. de G*** Beguine d'Anvers sur l'origine & le progres de son Institut. Par. 1731. fig. *in* 8. *vel.*

530 Chronologia Abbatum Bosaugiensium, auct. M. Schamelio. Nuremb. 1731. *in* 4. *v. f.*

DROIT CANON & CIVIL.

Droit Canon.

531 JUs Ecclesiasticum universum antiquæ & recentiori Disciplinæ præsertim belgii, galliæ, germaniæ, & vicinarum Provinciarum accomodatum. auctore Zegero Bernardo Van Espen J. U. D. Lovanii (Parisiis) 1753. 4 vol. *fol. v. f.*

532 Nouveau Dictionnaire civil & canonique de Droit & de Pratique, par M*** Avocat. Paris 1707. *in* 4. *v.*

533 Elegãs libellus ac nũc primũ impreſſus de pcellẽtia poteſtatis Imperatoriæ. conſcript. a viro undecũque doctiſſimo Jacobo Middelburgeñ. Impreſſæ Hantverpiæ in Officina T. Mertens 1502. *in* 4. *v. f.*

534 Le grand Canon de l'Egliſe grecque, par A. Chevillier. Paris 1699. *in* 8. *v.*

535 Les Loix eccléſiaſtiques, tirées des ſeuls Livres ſaints. Paris 1754. *in* 8. *v. f.*

536 Opus eximium de vera differentia Regiæ poteſtatis & eccleſiaſticæ, & quæ ſit ipſa veritas ac virtus utriuſque. Londini in ædibus tha Bertheleti. 1534. *in* 4. *v. f. à filet d'or*

Exemplaire magnifique imprimé ſur velin.

*537 Taxe des parties caſuelles de la boutique du Pape, par A. D. P. (Antoine du Pinet.) Lyon 1564. *in* 8. *vel.*

Bonne édition & la plus recherchée par les Curieux.

538 Releɛtio de eccleſiaſtica Hierarchia, Philippo IIII. Hiſpaniar. Regi dicata, auɛt S. Cæſare. Conimbricæ 1628. *fol. vel.*

539 Du pouvoir des Legats de notre S. Pere le Pape & de la forme qui ſe doit garder quand ils entrent en France. Paris 1594. *in* 8. *v.*

540 Du Droit des Magiſtrats ſur leurs ſubjets. Traité très-néceſſaire en ce tems, publié par ceux de Magdebourg l'an 1550. *ſans lieu.* 1579. *in* 8. *vel.*

541 R. Bellarminus Tractatus de poteſtate ſummi Pontificis in rebus temporalibus adverſ. G. Barclaium. Col. Agg. 1611. *in* 8. *v. f.*

542 And. Dom. Flocci de poteſtatibus Romanorum lib. II., ſtudio Eg. Wiitſii. Antv. Sylvius 1561. *in* 8. *v. f.*

543 Joſepho I. Doctrinam veteris Eccleſiæ de ſuprema Regum etiam in Clericos poteſtate ex ſacris Litteris depromptam, auct. A. Pereria. Oliſipone 1766. *fol. baſ.*

544 Summa Angelica de Caſibus conſcientiæ, per venerabilem Fratrem Angelum de Clavaſio. Argentinæ 1489. *fol.*

545 H. Plati de Cardinalis dignitate & officio Tractatus, cum notis J. A. Tria. Romæ 1746. *in* 4.

546 Traité du Pouvoir irréfragable & inebranlable de l'Egliſe, ſur les Mariages des Catholiques. par Jacques Clemens. Liege 1768. *in* 4. *v. f.*

547 Examen de deux queſtions importantes ſur le Mariage. *ſans lieu* 1753. *in* 4. *v.*

548 Traicté de la diſſolution du Mariage pour l'impuiſſance & froideur de l'homme ou de la femme. Paris Millot 1610. *in* 8. *baſ.*

*549 Légiſlation du divorce précédée du cri d'un honnête homme qui ſe croit fondé en droit naturel & divin à répudier ſa femme. Lond. 1769. *in* 8. *baſ.*

550

550 Mémoire pour Anne Grandjean, connu ſous le nom de Jean-Baptiſte Grandjean. Par. 1765 *in* 4. *bis.*

551 Dialogi ſex contra ſummi Pontificatus; monaſticæ vitæ, ſanctorum, ſacrarum imaginum oppugnatores & pſeudomartyres. Antv. Plant. 1573. *in* 4. *vel.*

552 Bulle de N. S. Pere le Pape Urbain VIII. touchant la forme & le veſtement des Images ſacrées, tant peintes que taillées. Par. 1643. *in* 8. *vel.*

553 J. B. de Luca relatio Curiæ Romanæ. Col. 1683. *in* 4 *v.*

554 Obſervationum divini & humani juris, lib. 1. Pariſ. 1564. *in* 8. *vel.*

555 Diſcuſſion intéreſſante ſur la pretention du Clergé d'être le premier Ordre d'un Etat. la Haye 1767. *in* 8.

556 Examen de la queſtion ſur les dixmes. Gand 1780. *in* 8. *br.*

557 Avis aux Princes Catholiques, ou mémoires de Canoniſtes célebres. *ſans lieu* 1768. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

558 *Carta do Clero de Liege feita por Antonio Pereira. Lisboa* 1769. *in* 8. *baſ.*

559 Commentarius contra ludum alearum. Romæ 1616. *in* 4. *vel.*

560 Libellus de ſingularitate Clericorum, labore Eraſmi Roterodami. Antv. 1522. *in* 4. —— Tractatus

Tractatus de pigris & induſtrioſis hominibus. *ſans lieu ni date. in* 4. *br.* avec un autre traité allemand.

561 Faſciculus rerum expetendarum ac fugiendarum. Col. 1535. accedit de jurifdictione, autoritate & præeminentia Imperiali, ac poteſtate Eccleſiaſtica. Baſil. 1566. *fol. vel.*

Droit Civil.

562 DE nominibus propriis του πανδεκτου florentini cum Antonii Auguſtini Archiepiſcopi Tarraconenſis notis. Terracone ex officina Philippi Meii 1579. *fol. v. f. d. ſ. p. à dentelles.*

Ouvrage fort rare & le plus recherché de tous les ouvrages d'Antoine Auguſtin; la partie des notes d'Antoine Auguſtin s'y trouve, qui manque dans pluſieurs Exemplaires.

563 Ægidii Menagii amenitates Juris Civilis ad Ludov. Nublæum advocat. Pariſienſem. Lut. Pariſ. 1677. *in* 8. *v.*

564 Collectio Conſtitutionum Imperialium, ſtudio Melch. Goldaſti Haiminsfeldii. Francof. ad Mæn. 1615. 3 tom. 2 vol. *fol. vel.*

*565 De l'eſprit des loix, ou du rapport que les loix doivent avoir avec la conſtitution de chaque gouvernement, les mœurs, le climat, la Religion, le commerce &c. Geneve *ſans date.* 2 vol. *in* 4. *v.*

*566 Observations sur l'esprit des loix, ou l'art de lire ce livre, de l'entendre & d'en juger, par M***. Amst. 1751. *in* 8. *v. f. à filet d'or.*

*567 La source, la force & le veritable esprit des loix ; essai du Comte J. de Cataneo. Haye 1753. *in* 8. *v. f.*

568 Observations sur le livre de l'esprit des loix, par Mr. Crevier. Par. 1764. *in* 8. *v. f.*

*569 Code de la nature, ou le véritable esprit des loix. Par tout chez le vrai sage. 1755. *in* 8. *v. f.*

570 Le droit de la guerre & de la paix, par Mr. Grotius, traduit en françois par de Courtin. la Haye 1703. 3 vol. *in* 8. *v.*

571 Laconismus seu chilonium pro pragmaticæ, qua panis pretiũ taxatur, auctore Ludovico Messiæ. Hispali 1569. *fol. v. f.*

*572 Joannis Marianæ Hispani, e Societ. Jesu de Rege & Regis institutione libri tres ad Philippum III. Hispaniæ Regem Catholicum. Toleti 1599. *in* 4. *m. r. d. f. t. & p. à compartimens. lavé & reglé.*

Edition originale & très-rare. Les Amateurs connoissent le merite de ce seditieux Ouvrage & les retranchemens qu'il a souffert dans toutes les Editions postérieures. L'arrêt du Parlement de Paris & la suppression des Exemplaires est cause de son extrême rareté.

*573 Idem. Typis Wichelianis apud hæredes Joannis Aubrii 1611. Le traité de ponderibus

bus & menſuris du même auteur ſe trouve dans cette Edition. *in* 8. *v. f.*

574 Clariſſ. Juriſc. Joannis de Nevizanis ſylva nuptialis, impreſſa Lugd. per Joannem Moylin 1526. en Lettres gothiques. *in* 4. *vel.*

Ouvrage fort recherché des Curieux.

575 Philaretis amyntæ Codomani apologia pro Georgio Popelio Barone de Lobkovitz. Dicæopoli 1606. *in* 8. *v. f.*

576 Cautio Criminalis, ſeu de proceſſibus contra ſagas liber. Francof. 1632. *in* 8. *f. v.*

577 Waerborg om geen quaed hals-gerecht te doen, dat is: een boek vertoonende hoe men tegen de toovenaers procedeert. Amſt. 1657. *in* 12. *v. f.*

578 Journal des Principales Audiences du Parlement depuis 1623 juſqu'à 1657, par Jean du Freſne. Paris 1678. 3 vol. *fol. v.*

579 A. Bruneau nouveau Traité des Criées. Paris 1685. *in* 4. *v*

580 Traité des ſucceſſions teſtamentaires & à inteſtat, par C. de Bouques. Par. 1623. *fol. vel.*

581 Code Frederic, ou Corps de Droit pour les Etats de ſa Majeſté le Roi de Pruſſe. *ſans lieu* 1757. 3 vol. *in* 8. *v.*

*582 *Dei Delittie delle pene edizione ultima dell anno* 1769. *Coll'aggiunta del Commentario alla detta opera del Signor Di Voltaire. Lauſanna.* in 8. br.

583 Traité des obligations, par Pothier. Paris 1761. 2 vol. *in* 8. *v.*

584 - - - - Du Contrat de vente, par le même. ibid. 1762. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *v.*

585 - - - - De Constitution de rente, par le même. ibid. 1763. *in* 8. *v.*

586 - - - - Des Retraits, par le même. ibid. 1762. *in* 8. *v.*

587 L'Art de contracter & tester conforme au Droit & Coutumes. Liege 1683. *in* 8.

*588 Du Contract social ou principes du Droit politique, par J. J. Rousseau. Amst. 1762. *in* 8. *dem. rel.*

589 Pieces originales & procédures du procès, fait à Robert François Damiens, Paris 1757. 4 vol. *in* 8. *v. f.*

590 Recueil général des pieces contenues au procez de Mr. le Marquis de Gesvres & de Mad. de Mascranni son Epouse. Rotterd. 1714. 2 vol. *in* 8. *bas.*

591 Generaele Costumen Van Vlaenderen, met de notulen van L. Van den Hane. Gend 1676. 2 vol. *fol. v.*

592 Plakkaerten ende Ordonnantien van den Raede van Vlaenderen met den generaelen Index, door J. P. De Wulf. 10 vol. *fol. v.*

Nota le tom. I. de 1569 & les autres de 1629 & suivants.

593 Plakkaerten ende Ordonnantien van de Hertogen van Brabant, Princen van deze Nederlanden. Antw. 1648. & suiv. 10 vol.

—— Item le livre du Droit d'Entrée & Sortie. Par J. Wouters. ensemble. 11 vol. *v. f.*

594 La Jurisprudence des Pays-bas Autrichiens, par R. A. Dulaury. Brux. 1761. 2 vol. *in* 8. *v.*

595 Hollants Placcaet-boek sedert den jaere 1580. tot 1643. Amst. Janssen 1645. 3 tom. 2 vol. *fol. vel.*

596 Nederlantsche Placcaet-boek, sedert 1481 tot 1644. ibid. 1644. 2 vol. *fol. vel.*

597 Rechten ende Costumen van Antwerpen. Antw. Plant. 1582. *fol. bas.*

598 Verscheyde Plakkaerten ende Ordonnantien politiek gepubliceert binnen de stad Antwerpen in egale formaeten opgeplackt. 4 deelen. *fol.* atlas formaet. *dem. rel.*

599 Ordonnantie Albertine. Antw. 1665. *in* 4. *v.*

600 Institution de la Chambre des Comptes en Brabant, par J. Le Roy. Brux. *in* 8. *br.*

601 Tarif pour la levée des Droits du 18 Juillet 1670. Brux. 1760. *in* 4. *br.*

602 - - - - Des Droits de cinq grosses Fermes ordonnés être perçus par l'Edict. de 1664. Rouen 1758. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

603 Des justes prétentions du Roy sur l'Empire, par Aubery. Paris 1667. *in* 4.

604 Verscheyde Deductien & stukken raekende de sacke van Onno Zwier van Haren in causa incestûs. *fol. dem. rel.*

605 *Privilegy della valle e giurisdittione di don-*

dossola. avec 3 autres volumes renfermant de motifs de Droit &c. *fol.*

606 Un paquet de divers motifs de Droit &c.

607 Un ditto, dans l'affaire d'Onno Zwier van Haren, in causa incestûs. *fol.*

608 Recueil van de Placcaerten &c. betreffende de Admiraliteyten, Convoyen, Licenten ende verdere zee saeken. s'Hage 1689. 2 vol. *in* 4. *vel.*

609 Deductie of declaratie van de Staten van Holland ende Westvriesland. s'Hage 1654. *fol. vel.*

610 Loyens tractatus de curia Brabantiæ. Brux. 1667. *in* 4. *v.*

Histoire Politique.

611 CORps universel diplomatique du droit de gens; ou recueil des traités de paix, d'alliance, de treve &c. faits en Europe depuis le Regne de Charlemagne jusqu'à présent; avec des capitulations Impériales & Royales & autres actes publics. par Jean Dumont. Amst. 1726 & années suiv. 8 tom. 14 vol. *fol. dem. rel.*

612 Supplement au corps universel diplomatique du droit des gens; avec le cérémonial diplomatique des Cours de l'Europe, par Jean Dumont & Jean Rousset. Amst. 1739. 5 vol. *fol. dem. rel.*

613 Hiſtoire des traités de paix & autres négotiations du XVII. ſiecle depuis la paix de Vervins juſqu'à celle de Nimegue, où l'on donne l'origine des prétentions de toutes les Puiſſances de l'Europe : ouvrage qui peut ſervir d'introduction au corps diplomatique, par Jean Yves de St. Preſt. Amſt. 1725. 2 vol. *fol. dem. rel.*

614 Négociations ſécretes touchant la paix de Munſter & d'Oſnabrug depuis 1642 juſqu'en 1648, avec les dépêches de M. de Vautorte & autres pieces touchant le même traité juſqu'en 1654, enſemble un avertiſſement de M. Jean le Clerc ſur l'origine des droits de la nature & des gens & public. la Haye 1725. 4 vol. *fol. dem. rel.*

Ces quatre numéros 611 à 614 formant la collection entiere du corps diplomatique, ſeront vendus enſemble.

615 Hiſtoire des traités de paix &c., par Jean Yves de St. Preſt. Amſt. 1725. 2 vol. *fol. v. le même comme le No.* 613 *ci-devant.*

616 Recueil hiſtorique d'actes, négotiations, mémoires & traitez depuis la paix d'Utrecht juſqu'au ſecond congres de Cambray incluſivement, par M. Rouſſet. la Haye 1728. 22 vol. *in* 8. *v.*

617 Traité de la Police, où l'on trouvera l'hiſtoire de ſon établiſſement &c., par de la Mare. Amſt. 1729. 4 vol. *fol. dem. rel.*

618

618 Etat politique de l'Europe. la Haye 1742. 13 vol. *in* 8. *dem. rel.*

619 Idem. ibid. 1742. 13 vol. *in* 8. *v. f. manque le 6 vol.*

620 Lettres, mémoires & négotiations de Mr. le Comte d'Eſtrades. la Haye 1719. 6 vol. *in* 8. *v.*

621 La ſcience du gouvernement, ouvrage de morale, de droit & de politique, par M. de Real. Aix-la-Chapelle. Paris & Amſterd. 1761 & ſuiv. 8 vol. *in* 4. *v. f.*

622 L'Ambaſſadeur & ſes fonctions, par Abrah. de Wicquefort, traduit par Barbeyrac. Amſt. 1730. 2 vol. *in* 4. *v.*

623 Traité de Tactique ou methode artificielle pour l'ordonnance des troupes. Vienne 1769. *in* 8. *v.*

624 Diſcours ſur le gouvernement, par Algernon Sidney, traduit par P. A. Samſon. la Haye 1755. 4 vol. *in* 8. *baſ.*

625 Hiſtoire générale des guerres, par le Chevalier d'Arcq. Paris 1756. 2 vol. *in* 4. *baſ.*

626 Négotiations de Monſieur le Comte d'Avaux en Hollande, depuis 1679 juſqu'en 1684, Par. 1754. 5 tom. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

627 Le petit Dictionnaire du tems pour l'intelligence des nouvelles de la guerre, par l'Admiral. Par. 1756. fig. *in* 8. *v. f.*

628 Dictionnaire hiſtorique de ſiéges & batailles mémo-

mémorables, ou anecdotes militaires de tous les peuples du monde. Par. 1771. 3 vol. *in* 8. *v.*

629 - - - - - Des gens du monde. Paris 1770. 5 vol. *in* 8. *v.*

630 Lettres, Mémoires & negotiations particulieres du Chevalier d'Eon Miniſtre plenipotentiaire de France auprès du Roi de la Grande Bretagne. la Haye 1764. *in* 4. *v. f.*

631 Idem. ibid. *in* 4. *dem. rel.*

632 Les loiſirs du Chevalier d'Eon de Beaumont, pendant ſon ſejour en Angleterre. Amſt. 1774. 13 vol. *in* 8. *br.*

633 Idem. ibid. 13 vol. *in* 8. *baſ. comme neuf.*

634 Pieces autentiques pour ſervir au procès criminel, intenté par le Chevalier d'Eon contre le Comte de Guerchy. Berl. 1765. *in* 4. *dem. rel.*

635 Eſſai générale de tactique. Londres 1772. 2 tom. 1 vol. fig. *in* 4 *br.*

636 Les Devoirs de l'homme & du citoyen, par Puffendorf, traduit par Barbeyrac. Amſt. 1735. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *v. f.*

637 De la maniere de négocier avec les Souverains, par De Callieres. Londres 1750. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

*638 Syſtême ſocial, ou principes naturels de la morale & de la politique, avec un examen de l'influence du gouvernement ſur les

les mœurs. Lond. 1773. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *baſ.*

*639 La Politique naturelle, on diſcours ſur les vrais principes du gouvernement. Londres 1773. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *baſ.*

640 L'Obſervateur hollandois ſur l'état préſent des affaires de l'Europe. la Haye 1755. 4 vol. *in* 8. *v.*

641 L'Homme d'état, par Nicole Donato. Liege 1767. 2 vol. *in* 4. *baſ.*

642 Idem. Liege 1767. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

643 - - - - Detrompé ou le criticon de Baltazar Gracian. Paris 1696. 3 vol. *in* 8. *v.*

*644 Science des Princes, ou conſiderations politiques ſur les coups d'état, par Gabriël Naudé. *ſans lieu.* 1752. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

645 L'Ordre naturel & eſſentiel des ſociétés politiques. Londres 1767. 2 vol. *in* 8. *v.*

646 Le Patriot anglois, par John. Tell. Truth. Geneve 1756. *in* 8. *v. f.*

647 Diſcours politiques de David Hume. Amſt. 1754. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

648 Teſtament politique du Cardinal Duc de Richelieu. Amſt. 1688. 2 tom. 1 vol. *in* 12. *m. r.*

649 - - - - De Charles Duc de Lorraine & de Bar. Lipſic. *ſans date.* *in* 12. *baſ.*

650 - - - - Du Cardinal Jules Alberoni. Lauſ. 1753. *in* 8. *v. f.*

651 *J. M. J. Teſtamento Documenti e morte del Cardinal Giuſio Mazzarino. MSS.* in 4.

652 Teſtament de Jean-Baptiſt Colbert. la Haye 1695. *in* 12. *baſ.*

653 Hiſtoire de la grande Criſe de l'Europe. Londres 1743. *in* 8. *v. f.*

654 Meditazioni Sulla Economia politica. *ſans lieu ni date. in* 8. *br.*

655 *Il Trattato della pace concluſe fra le due Corone nell anno* 1659. in 12. v. f.

*656 Extrait du projet de paix perpetuelle, par J. J. Rouſſeau. *ſans lieu.* 1761. *in* 8.

Mémoire hiſtorique ſur la négociation de la France & de l'Angleterre. 1761. *in* 8.

657 Mémoires concernant l'adminiſtration des Finances ſous le miniſtére de l'Abbé Terrac. Lond. 1776. *in* 8. *baſ.*

658 Les efforts de la liberté & du patriotiſme contre le deſpotiſme du Sieur de Maupeou. Londres. 1772. 3 vol. *in* 8. *dem. rel.*

*659 Le Monarque accompli, par M. de Lanjuinais. Lauſanne 1780. 3 vol. *in* 12. *br.*

660 Le Gouvernement civil, par M. Locke. Amſt. 1755. *in* 8. *v. f.*

661 Diſcours politiques & militaires du Seigneur de la Nouë. *ſans lieu.* 1588. *in* 8. *vel.*

662 Traitté de paix entre la France & l'Eſpagne. Paris 1660. *in* 12. *vel.*

663 Bouclier d'état & de juſtice. *ſans lieu.* 1667. *in* 12. *vel.*

L

664 *Arte real por Geronimo de Cevallos. Toled.* 1673. in 4. vel.

665 Mémoire contenant le précis des faits avec leurs pieces justificatives, pour servir de réponse aux observations d'Angleterre. Par. 1756. *in* 4. *v.*

666 Anecdotes du ministere de S. J. Carvalho. Varsovie 1783. *in* 8. *br.*

667 Le Sage en Cour de Mattheo Peregrini, par P. de Marcassus. Paris 1639. *in* 4. *vel.*

668 *L'Idea di un prencipe politico christiano. in Venetia* 1648. *fig.* in 4.

669 Mémoires historiques & politiques du Marq. de St. A*** ou l'ami de la fortune. Lond. 1761. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

670 Remarques sur les avantages & les desavantages de la France & de la grande Bretagne, par J. Nickolls. Amst. 1754. *in* 8. *v. f.*

671 Compte rendu au Roi, par M. Necker. Paris 1781. *in* 8. *br.*

672 Mémoires historiques politiques, critiques & litteraires, par Amelot de la Houssaie. Amst. 1722. 2 vol. *in* 8. *bas.*

673 Congrès politique ou entretiens libres des puissances de l'Europe sur le bal général prochain. Lond. 1782. fig. *in* 8. *bas.*

674 La vie militaire, politique & privée de Demoiselle d'Eon de Beaumont, par de la Fortelle. Paris 1774. *in* 8. *br.*

675 Eſſais politiques ſur l'état actuel de quelques Puiſſances, par M. R. C. B. Lond. 1777. *in* 8. *br.*

676 Le Caffé politique d'Amſterdam. Amſt. 1778. 2 vol. *in* 8. *br.*

*677 Hiſtoire de la guerre de 1741, par de Voltaire. la Haye 1756. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

678 Le Politique Danois. Coppenh. 1756. *in* 8. *v. f.*

*679 Anecdotes Venitiennes & Turques, ou nouveaux mémoires du Comte de Bonneval. Utrecht 1740. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *baſ.*

680 Le peuple juge. *ſans lieu* 1756. *in* 8.

Avis aux Princes du Saint Empire. Ratisbonne 1759. *in* 8.

Ambaſſade du Maréchal de Baſſompiere en Eſpagne, l'an 1621. Col. 1668. *in* 12. *vel.*

681 Les devoirs des Grands, par le Prince de Conty. Par. 1717. *in* 8.

Reflexions d'un Suiſſe ſur les motifs de la guerre préſente. 1756. *in* 8.

682 La Bouſſole morale & politique, dédiée aux Nations. Boſton 1780. *in* 8.

683 Mémoires ſur les moyens de corriger les malfaiteurs & fainéans à leur propre avantage & de les rendre utiles à l'état, par le Vicomte de Vilain XIIII. Gand. *in* 4. fig. *br.*

684 Jugement impartial ſur des lettres de la Cour de

de Rome en forme de Bref. Madrid 1770. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

685 Memoires & negociations fecretes de la Cour de France touchant la paix de Munfter. Amft. 1710. 4 vol. *in* 8. *v. f.*

686 Actes & memoires des negociations de la paix de Ryfwick. la Haye 1699. 4 vol. *in* 8. *v.*

687 Memoires politiques pour fervir à la parfaite intelligence de l'hiftoire de la paix de Ryfwick, par Dumont. la Haye 1699. 4 vol. *in* 8. *baf.*

688 Verzaemelinge van eenige ftaats-ftukken over het grond-gebied in de Nederlanden. Maeft. 1782. fig. *in* 8. *br.*

689 Memoires de Monfieur de Forcy. Amft. 1757. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

690 Hiftoire mémorable des guerres entre les Maifons de France & d'Autriche, par Mr. Rouffet. Amft. 1748. 6 tom. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

691 Remarques fur l'état des Provinces unies des Pays-bas de M. le Chev. Temple. Utrecht 1713. *in* 8. *v.*

692 Relation des demêlez entre le Comte de Bonneval & le Marquis de Prié. *fans lieu* 1730. *in* 4. *v.*

693 Spaenfche Cancellerie of fecrete raetflagen. Dord. 1622. *in* 8. *vel.*

*La

* La tyrannie heureuſe ou Cromwel politique. Leide 1671. *in* 12. *vel.*

694 La confeſſion de l'Imprimeur, ou advis aux Provinces unies des Pays-bas ſur les affaires préſentes. *ſans lieu* 1648. *in* 8. *vel.*

695 La Politique de la Maiſon d'Auſtrice, par de Bonair. Par. 1658. *in* 12. *vel.*

Procès verbal entre les Procureurs des deux Roys. *ſans lieu* 1681. *in* 12. *v.*

696 Jus Auſtriacum in Monarchiam Hiſpanicam aſſertum. —— Manifeſte de ſon Alteſſe Electorale de Baviere. *ſans lieu* 1704. —— Lettre du Pape à l'Empereur. *ſans lieu* 1707. & autres. *in* 8. *br.*

697 De vrye zee-bevaeringe, door Pattyn. Brugge 1727. *in* 8. *br.*

698 Hiſtoire des negotiations de Nimegue, par Diſdier. Paris 1680. *in* 8. *v.*

Hiſtoire de la paix conclue l'an 1659. Col. 1667. *in* 12. *vel.*

699 Lettres d'un François ſur certain diſcours faict n'agueres, pour la préſéance du Roy d'Heſpagne. enſemble un traicté de la grandeur, droicts, prééminences & prérogatives des Roys & du Royaume de France. *ſans lieu* 1587. *in* 8. *v. f. d. ſ. t. & p. à filet d'or. rare.*

700 Memoires du Marquis de Beauvau. Col. 1687. *in* 12. *v. f.*

Me-

Memoires du Comte de Guiche concernant les Provinces unies des Pays-bas. Lond. 1744. *in* 8. *dem. rel.*

701 Hiſtoire de la derniere guerre commencée l'an 1756. Coſmop. 1766. *in* 8. *dem. rel.*

702 Viri pietate, virtute, moderatione, doctrinaque clariſſimi dialogus de pace. Antv. 1579. *in* 8. *v. rare.*

703 Doctrinæ politicæ fontes, Erycii puteani. adjuncta eſt de induciis belli belgici diſſertatio politica. Lov. 1627. *in* 8. *v. f.*

704 Mémoires hiſtoriques & politiques des Pays-bas Autrichiens, par M. Neny. Neuchatel 1754. avec le Supplement. 2 vol. *in* 8. *br.*

705 Mémoires hiſtoriques & politiques, par le même. Brux. 1764. tom. 1 *in* 8. *br.*

706 Eloge politique de Colbert, par de Palliſſery. Lauſane 1775. *in* 8. *baſ. b. c.*

707 Idem. ibid. *in* 8. *br.*

708 Hiſtoire du ſyſtême des Finances ſous la minorité de Louis XV. pendant les années 1719 & 1720. la Haye 1739. 6 vol. *in* 8. *dem. rel.*

*709 Syſtême ſocial ou principes naturels de la morale & de la politique. Londres 1774. 3 vol. *in* 8. *br.*

710 Sur les Finances, ouvrage poſthume par Pierre André ****** fils d'un bon laboureur. Lond. 1775. *in* 8. *br.*

711 Lettre à un ami en pays étranger ſur les droits de la Maiſon d'Autriche à quelques parties de la ſucceſſion de Baviere. *ſans lieu.* 1778. *in* 4. *br.*

Expoſé des motifs qui ont engagé ſa Majeſté le Roi de Pruſſe à s'oppoſer au demembrement de la Baviere. *ſans lieu.* 1778. *in* 4. *br.*

712 Les mêmes. 2 vol. *br.*

713 Eſſai ſur les grands événemens par les petites cauſes. Amſt. 1760. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

714 Mémoires ſur les Finances de la France & leur adminiſtration, par Monſieur Necker. Amſt. 1778. *in* 8. *br.* 7 *fois.*

715 Diſſertation ſur l'ouverture & la navigation de l'Eſcaut, par M. Linguet. Brux. 1784. *in* 8. *br.*

Obſervation ſur l'hiſtoire de la Baſtille, par le même. Lond. 1783. *in* 8. *br.*

Lettre de Mr. Linguet à M. le C. de Vergennes. Lond. 1777. *in* 8. *br.*

716 Idem. ibid. *in* 8. *br.*

Obſervations modeſtes d'un citoyen ſur les operations de Finances de M. Necker. *in* 8. *br.*

Reflexions politiques ſur l'adminiſtration interieure de la Pologne. Amſt. 1775. *in* 8. *br.*

Briev van Jonkheer L. F. Graeve van Naſſau-Laleck, aen den Heere Advocaet Linguet. Utrecht 1779. *in* 8. *br.*

717 F. Bokkalini polityke Toetsſteen, uyt het Italiaens vertaelt door L. V. B. Amſt. 1699. fig. *in* 8. *v.*

718 Les Reſolutions politiques ou maximes d'état, de Jean de Marnix, Baron de Potes. Brux. 1612. *in* 4. *v. f. d. ſ. t. & p. à dentelles.*

719 Defenſio belgarum contra evocationes & peregrina judicia. *in* 4. *ſans lieu ni date. vel.*

Œuvres Héraldiques, Généalogiques &c.

720 THeatrum genealogicum, oſtentans omnes omnium ætatum familias, Monarcharum, Regum, Ducum, Marchionum &c. quotquot à condito mundo uſque ad hæc noſtra tempora vixerunt, ſtudio H. Henninges. Magdeburgi 1598. 8 vol. avec fig. *fol. v. f. d. ſ. t. & p. à dentelles.*

721 La Science heroïque, traitant de la nobleſſe & de l'origine des armes, par Marc de Uulſon Sieur de la Colombiere. Paris Cramoiſy 1669. avec fig. *fol. v.*

722 Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique & hiſtorique, par M. D. L. C. D. B. Paris 1757. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

723 Catalogus plerumque omnium authorum, qui de re heraldica (diverſis linguis) ſcripſerunt. Auct. F. Gore. Oxon. 1674. *in* 4. *v. f.*

724 Traité de la nobleſſe & de ſes différentes eſpeces. Par G. A. de la Roque. Paris 1678. *in* 4. *v.*

725 Idem. ibid. *in* 4. *vel. taché d'eau.*

726 Obſervationes Eugenialogicæ & Heroicæ ſive materiem nobilitatis &c. complectentes. Col. Agg. 1678. *in* 4. *v.*

727 Johan Hubners drie hondert en drie en dartig geſlacht rekenkundige tafelen. Leyden 1722. 2 deelen. *in* 4 *oblongo br. & vel.*

728 Den luyſter van Brabant oft ſchat der privilegien van de Stad Bruſſel. *fol. v.*

729 Den Nederlantſchen Herauld, ofte tractaet van wapenen en politieken Adel, door F. de Rouck. Amſt. 1645. fig. *fol. v.*

730 J. B. Chriſtyn Juriſprudentia Heroica, ſive de jure belgarum circa nobilitatem & inſignia. Brux. 1689. 2 tom. 1 vol. fig. *fol. v. d. ſ. p. à filet d'or. bel Exemplaire.*

731 Trophées tant ſacrés que prophanes du Duché de Brabant, par Chriſt. Butkens. la Haye 1724, avec le ſupplement. 4. vol. avec fig. *fol. v. f. d. ſ. p. à filet d'or. grand papier, Exemplaire magnifique.*

732 Annales généalogiques de la Maiſon de Lynden, par Chriſt. Butkens. Anvers 1626. fig. *fol. v. f. d. ſ. p. à filet d'or.*

Ouvrage fort rare & très-eſtimé.

733 La veritable Origine de la très-illuſtre maiſon

de Sohier avec une table généalogique. Leyde F. Hacke 1661. avec fig. dont quelques-unes enluminées. *fol. v.*

734 Les Marques d'honneur de la maison de Tassis. Anvers 1645. fig. *fol. vel.*

735 Le blason des armoiries de tous les Chevaliers de l'Ordre de la Toison d'or, par J. B. Maurice. la Haye 1667. fig. *fol. v.*

736 A. le Mire Origine des Chevaliers & Ordres militaires. Anvers 1609. *in* 8. *baf.*

737 Recherche des antiquitez & noblesse de Flandres, par P. de l'Espinoy. Douay 1631. fig. *fol. v. f.*

738 Annales rerum belli domique ab Austriacis Habspurgicæ gentis Principibus, à Rudolpho primo usque ad Carolum V gestarum, studio G. de Roo. Œniponti excudebat J. Agricola 1592. avec fig. *fol. v. bel Exempl. dont les figures supérieurement peintes en couleur. rare.*

739 Le théatre de la Noblesse du Brabant. Liege 1705. *in* 4. *br.*

Edition non châtrée.

740 Idem. ibid. *in* 4. *v. f. incomplet.*

741 Théatre de la Noblesse de Flandre & d'Artois, par J. le Roux. Lille 1708. *in* 4. *v. f.*

742 Quartiers généalogiques des illustres & nobles Familles d'Espagne &c., par L. Leblond. Brux. 1721. fig. *in* 4. *v.*

743 Hiſtoire des choſes plus mémorables, advenues depuis l'an 1130 juſqu'à notre ſiecle, digérées ſelon le temps & ordre qu'ont dominé les Seigneurs d'Enghien, terminez és familes de Luxembourg & de Bourbon. par P. Colins. Mons 1634. *in* 4. *vel.*

744 Idem. Seconde Edition. Tournay 1643. *in* 4. *v.*

745 Nobiliaire des Pays-bas & du Comté de Bourgogne rapportée par ordre chronologique, par M. D**** S. D. H**. Louvain 1760. 2. vol. *in* 8. *dem. rel.*

746 Supplement au Nobiliaire des Pays-bas & du Comté de Bourgogne, par le même. Louv. 1775. *in* 8. *dem. rel.*

747 Suite du Supplement au Nobiliaire des Pays-bas, par le même. Malines 1779. 5 vol. *in* 8. *dem. rel.*

748 Supplement au Nobiliaire des Pays-bas & de Bourgogne. Lov. 1772. *in* 8. *br.*

749 Le vrai Supplement aux deux volumes du Nobiliaire des Pays-bas & de Bourgogne. Louv. 1774. *in* 8. *br.*

750 Melanges de généalogie & de chronologie, avec le blaſon des armoiries, pour ſervir de corrections & d'additions au Nobiliaire des Pays-bas & de Bourgogne. Brux. 1771. *in* 8. *br.*

751 Tables généalogiques des auguſtes Maiſons d'Au-

d'Autriche & de Lorraine. Paris 1770. *in* 8. *v.*

752 Listes des titres de Noblesse, Chevalerie, & autres marques d'honneur accordées par les Souverains des Pays-bas, depuis 1659 jusqu'à la fin de 1782. Brux. 1784. *in* 8. *br.*

753 Idem. ibid. *in* 8. *br.*

754 Mémoires généalogiques pour servir à l'histoire des familles des Pays-bas. Amst. 1780. 8 cahiers. fig. *in* 8. *br.*

755 Liste des titres de Noblesse, de Chevalerie & autres marques d'honneur, octroyées par le Roy Philippe V. fig. *fol. br.*

756 Généalogies de quelques familles des Pays-bas. Amsterd. 1774. fig. *in* 8. *bas.*

757 Idem. ibid. fig. *in* 8. *br.*

758 Généalogie de la Maison Royale de Bourbon, avec les portraicts & les éloges des Princes qui en sont sortis, par C. Bernard. Paris 1644. fig. *fol. br.*

759 Philippus Prudens, Caroli V. Imperat. filius Lusitaniæ &c. Rex, demonstratus à D. J. Caramuel Lobkowitz. Antv. Plant. 1639. avec belles figures. *fol. v. f.*

760 Les Seaux des Comtes de Flandre & inscriptions des Chartres, par eux publiées. Par Olivier De Wree. Bruges 1641. fig. *fol. v.*

761 De Segelen der Graven van Vlaenderen ende

de voorſchrifte van hunne Brieven, door Olivier De Wree. Brugge 1640. fig. *v.*

762 J. J. Chiffletii Diſſertatio militaris de vexillo regali, in Caſteletenſi pugna Francis erepto, Armis Philippi IV. Antv. Plant. 1642. Accedit Breviarium hiſtoricum inclyti Ordinis Velleris aurei ejuſdem Autoris. ibid. 1652. Item ejuſdem Fons aqua virgo. fig. *in* 4. *br.*

763 Diſcours des Droits appartenans à la Maiſon de Nevers, es Duchez de Brabant, Lembourg, & ville d'Anvers, avec une table de la Généalogie de la dicte Maiſon pour la declaration d'iceux. Paris 1581. *in* 4. *vel.*

764 Idem. ibid. 1581. *in* 4. *vel.*

765 Origines Sereniſſimæ ac Potentiſſimæ Familiæ Habsburgo-Auſtriacæ, ex monumentis &c. demonſtratæ à G. Eccardo. Lipſiæ 1721. Accedit ejuſdem hiſtoria genealogica Principum Saxoniæ ſuperioris. ibid. 1722. fig. *fol. v. f.*

766 *Delle famiglie nobili fiorentine di Scipione Ammirato. in Firenze* 1615. *fig.* fol. v. f. grand papier.

767 Arboretum Genealogicum exhibens omnes fere Imperii Principes & Europæ hodie Reges linea recta deſcendentes à Rudolpho primo Imperatore, collect. à J. Gans. Col. Agg. 1638. fig. *fol. v. f.*

768

768 J. W. Imhoff Genealogiæ viginti illuſtrium Familiarum in Italia. Amſt. 1710. fig. *fol. vel.*

769 - - - - - Stemma Regium Luſitanicum, ſive hiſtoria genealogica Familiæ Regiæ Portugallicæ. ibid. 1708. fig. *fol. vel.*

770 - - - - - Regum, Pariumque Magnæ Britanniæ hiſtoria genealogica. Norimbergæ 1690. fig. *fol. vel. endommagé.*

771 - - - - - Hiſtoria Genealogica Italiæ & Hiſpaniæ. ibid. 1701.

- - - - - Corpus hiſtoriæ genealogicæ Italiæ & Hiſpaniæ. ibid. 1702. fig. *fol. vel. liés enſemble.*

772 - - - - - Excellentium Familiarum in Gallia Genealogiæ. ibid. 1687. fig. *fol. vel.*

773 N. Rittershuſius Genealogiæ Imperatorum Regum, Ducum, Comitum, præcipuorumque, aliorum Procerum orbis chriſtiani ab anno 1400 ad 1664. Tubingæ 1664. 2 vol. *fol. v.*

774 Genealogia Imperatorum, Regum &c. totius orbis chriſtiani, ſive opus genealogicum catholicum, ſtudio Eliæ Reuſneri. Francof. 1612. —— Genealogia & ſeries Sereniſſ. & Potentiſſ. Auſtriæ Ducum, Archiducum, Regum & Imperatorum, auct. O. de Strada à Rosberg. ibid. 1629. fig. *fol. v. f.*

775 Hiſtoire généalogique de la Maiſon de Gondi,

di, par Monſieur de Corbinelli. Paris 1705. 2 vol. fig. *in* 4. *v. grand papier.*

776 Gaſp. Scioppii Conſilium Regium; acced. ſtemma Auguſtæ Domûs Auſtriæ. Item claſſicum belli ſacri & flores ſcioppiani. Hagæ Comit. 1619. *in* 4. *v. f.*

777 Stamboom der Willingen, of geſlaght-regiſter der nakomelingen van Jan Willinck en Judith Buſſchers. Amſt. 1721. *fol. dem. rel.*

778 Pinacotheca inſignium. Auguſt. Vindel. 1741. fig. *fol. br.*

779 *Le arme overo inſegne di tutti li nobili della Citta di Venetia. Venet.* 1584. avec fig. enluminées. *in* 4.

780 Tablettes de Themis. Par. 1755. 3 tom. 1 vol. *in* 18. *v. f.*

781 Les Souverains du monde, ouvrage qui fait connoitre la généalogie de leurs Maiſons, &c. la Haye 1722. 4 vol. avec fig. *in* 8. *v. f.*

SCIENCES ET ARTS.

---

782 DEſcription des Arts & Metiers de Meſſieurs de l'Académie Royale des Sciences. Paris 1761 & années ſuivantes, avec quantité de figures en taille-douce. 99 volumes

lumes en demie relieure *in folio.* ſavoir :
L'art du Coutelier, par J. J. Perret. 1 partie.
- - - - - - - - - - - Expert en inſtruments de Chirurgie. 2 partie, ſection 1 & 2.
- - - - - - - - - - - en ouvrages communs, par M. Fougeroux de Bondaroy.
L'art du Facteur d'orgues, par D. Bedos de Celles. 1, 2, 3 & 4 parties en 3 vol.
- - - du Fabriquant d'étoffes de ſoie, par M. Paulet. 1 & 2 ſections.
Idem, par le même. 3, 4, 5 & 6 ſections. 3 vol.
Idem, par le même. 7 ſection. 3 parties.
L'art des forges & fourneaux à fer, par de Courtivron. 1, 2, 3 & 4 ſections.
Nouvel art d'adoucir le fer fondu, par de Reaumur. —— De la forge des enclumes, par du Hamel de Monceau, en 1 vol.
Fabrique des Ancres, par de Reaumur.
Art de la teinture en ſoie, par M. Macquer.
Fabrique de l'Amidon, par du Hamel de Monceau.
L'art du Savonnier, par le même.
- - - du Cartier, par le même.
- - - de l'Epinglier, par de Reaumur.
- - - de faire les Tapis façon de Turquie, par du Hamel de Monceau.
- - - de faire les pipes à fumer le tabac, par le même.

Deſcrip-

Description d'un Microscope & de différents Micromêtres, par le Duc de Chaulnes.

Art de reduire le fer en fil, connu sous le nom de fil d'archal, par du Hamel de Monçeau.

- - - du Tanneur, par de la Lande.

- - - du Distillateur d'eaux fortes &c., par Demachy.

- - - - - - - - - - - Liquoriste, par le même. 1, 2 & 3 parties.

- - - de la Peinture sur verre & de la Vitrerie, par le Vieil. 1, 2 & 3 parties.

- - - de friser ou ratiner les étoffes de laine, par du Hamel de Monçeau.

- - - du Perruquier, par de Garsault.

- - - de faire des chapeaux, par Nollet.

- - - du Chamoiseur, par de la Lande.

- - - de faire le papier, par de la Lande.

- - - du Cordonnier, par de Garsault.

- - - - Cartonnier, par de la Lande.

- - - - Couvreur, par du Hamel de Monçeau.

Nouvelle methode pour diviser les instruments de Mathématique & d'Astronomie, par de Chaulnes.

L'art du Cirier, par du Hamel de Monçeau.

Art du Paumier Raquetier & de la paume, par de Garsault.

Traité de la construction des Vaisseaux, par de Chapman.

Art du Mégiffier, par de la Lande.
Defcription de l'art de la Mature, par Romme.
Art du Corroyeur, par de la Lande.
- - - - Brodeur, par de faint Aubin.
- - - - Tailleur, par de Garfault.
- - - - Potier de terre, par du Hamel de Monçeau.
- - - de l'Indigotier, par de Beauvais Rafeau.
- - - de travailler les cuirs dorés ou argentés, par Fougeroux de Bondaroy.
- - - de faire le parchemin, par de la Lande.
- - - du Chaufournier, par de Fourcroy de Ramecourt.
Defcription & ufage des principaux inftruments d'Aftronomie, par le Monnier.
Art du Tonnelier, par Fougeroux de Bondaroy.
- - - de l'Hongroyeur, par de la Lande.
- - - de faire le maroquin, par le même.
- - - de tirer des carrieres la pierre d'Ardoife, de la fendre & de la tailler, par Fougeroux de Bondaroy.
- - - du Bourrelier & du Sellier, par de Garfault.
- - - du Plombier & Fontainier, par M***.
- - - du Serrurier, par du Hamel de Monçeau.
- - - de la Lingére, par de Garfault.
- - - de rafiner le fucre, par du Hamel de Monçeau.

Art de fabriquer la brique & la tuile en Hollande, par Jars.

- - - du Tuilier & du Briquetier, par du Hamel, Fourcroy & Gallon.

- - - du Relieur doreur de livres, par Dudin.

- - - de la Porcelaine, par le Comte de Milly.

- - - du Chandelier, par du Hamel de Monçeau.

- - - de la Maçonnerie, par Lacotte.

- - - du Layetier, par Roubo.

- - - de la Draperie, par du Hamel de Monçeau.

- - - du Fabriquant d'étoffes en laines, par Roland de la Platerie. —— L'art de préparer & d'imprimer les étoffes en laines, par le même. reliés enſemble.

L'art du Fabriquant de velours de Cotton, par le même. 1 & 2 parties, en 1 vol.

Les arts du Meunier, du Vermicellier & du Boulanger, par Malouin.

L'art du Tourneur Mécanicien, par Hulot. 1 partie, ſection 1.

Traité général des Peſches, par du Hamel de Monçeau. 1, 2 & 3 ſections.

- - - - - - Suite de la 2 ſection.

- - - - - - 2 partie, 1, 2 & 3 ſections.

- - - - - - Suite de la 3 ſection.

- - - - - - 2 partie, 4, 5 & 6 ſections, en 2 vol.

- - - - - - 2 partie, 7 ſection.

L'art du Charbonnier, par le même.

- - - d'exploiter les mines de charbon de terre, par Morand. 1. & 2 partie.

- - - - - - - 2 partie, 3 ſection.

- - - - - - - 2 partie, 4 ſection.

- - - - - - - 2 partie, ſuite de la 4 ſection.

- - - - - - - Tables de Matieres.

L'art du Menuiſier, par Roubo le fils. 1 partie.

- - - - - - 2 partie.

L'art du Menuiſier Caroſſier, par le même, ou 3 partie du Menuiſier.

- - - - - - - - - - - - en meubles, ou 2 ſection de la 3 partie.

- - - - - - - - - - - - Ebéniſte, ou 3 ſection de la 3 partie.

L'art du Treillageur ou menuiſerie des jardins, par le même, ou 4 partie du Menuiſier.

783 L'art de tourner, ou de faire en perfection toutes ſortes d'ouvrages au tour, par Charles Plumier, Minime. Lyon 1701. avec figures. *fol. demie relieure.*

*784 Encyclopédie, ou Dictionnaire raiſonné des Sciences, des Arts & des Métiers, par une Société de Gens de Lettres, mis en ordre & publié par M. Diderot, & pour la partie Mathématique par Mr. d'Alembert. Paris Briaſſon 1751 & années ſuivantes. 17 vol.

vol. de difcours & 11 vol. de planches. *fol. dem. rel. non rogné.*

*Supplement à l'Encyclopédie, ou Dictionnaire raifonné des Sciences &c. Amfterd. 1776. 4 vol. *fol. broché.*

Suite du recueil de Planches. ibid. 1777. *fol. broché.*

*Table analytique & raifonnée des matieres dans le Dictionnaire Encyclopédique & fon Supplement. Ibid. 1780. 2 vol. *fol broché.* enfemble 35 volumes.

785 Dictionnaire portatif des Arts & Métiers contenant en abregé l'Hiftoire, la Defcription & la Police des Arts & Métiers &c. Yverdon 1766. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

786 Le Dictionnaire des Arts & des Sciences de M. D. C. de l'Académie Françoife. Paris 1732. 2 vol. *fol. dem. rel.*

787 Académie des Sciences & des Arts: contenant les vies & les éloges hiftoriques des hommes illuftres qui ont excellé en ces profeffions, depuis environ quatre fiecles, parmy diverfes Nations de l'Europe. par J. Bullart. Amft. Elzev. 1682. 2 tom. 1 vol. avec figures. *fol. v.*

788 Mémoires de l'Académie Royale des Sciences contenant les ouvrages adoptez par cette Académie avant fon renouvellement en 1699. Amft. Mortier 1736. 6 vol. avec figures. *v.*

789 Mémoires de l'Académie Impériale & Royale des Sciences & Belles-Lettres de Bruxelles. Brux. 1777 & ſuivantes. 4 vol. avec figures. *in* 4. *br.*

790 - - - - - ſur la Queſtion qui ont remporté le prix & les acceſſit de la Société Littéraire de Bruxelles en 1769. *in* 4. *br.*

791 Idem en 1770. *in* 4. *br.*

792 Idem en 1771. *in* 4. *br.*

793 Idem en 1773. *in* 4. *br.*

794 Idem en 1774. *in* 4. *br.*

795 Idem en 1776. *in* 4. *br.*

796 Idem en 1777. *in* 4. *br.*

797 Idem en 1778. *in* 4. *br.*

798 Idem en 1779. *in* 4. *br.*

799 Idem en 1782. *in* 4. *br.*

800 Idem en 1783. *in* 4. *br.*

801 Recueil des Pièces qui ont remporté les prix fondez dans l'Académie Royale des Sciences, par M. Rouillé de Meſlay, depuis 1720 juſqu'en 1728. Par. 1728. avec fig. *in* 4. *dem. rel.*

802 Hiſtoire de l'Académie appellée l'Inſtitut des Sciences & des Arts à Boulogne en 1712. par de Limiers. Amſt. 1723. *in* 8. *dem. rel.*

803 Livre d'Ecriture, dédié à M. le Comte Charles de Proli, par Charles Audebert, à Bruxelles. M S S. *fol. br.*

804 Uytgezoghte Verhandelingen uyt de nieuwſte wercken

wercken van de Societeyten der wetenſchappen in Europa, en van andere geleerde Mannen. Amſt. 1757. met plaeten. 6 deelen in 8 banden. *in* 8.

805 Bibliotheque-phyſico, économique, inſtructive & amuſante. Paris 1783. fig. *in* 8. *br.*

806 Rapport fait à l'Académie Royale des Sciences ſur la machine électrique, nouvellement inventée, par M. Walkiers de St. Amand. avec une fig. enluminée. *in* 8. *br.*

*807 Queſtions ſur l'Encyclopédie. Lond. 1771. *in* 8. *dem. rel.* les 3 premiers volumes.

808 Elémens des Sciences, par G. Décoré. Leide 1749 *in* 8. *br.*

809 L'Albert moderne, ou nouveaux ſecrets éprouvés & licites. Paris 1782. tom. 2. *in* 8. *br.*

Le Tréſor des Sciences, par J. B. J. Varret. Mons 1756. 4 vol. *br.*

Hiſtoire naturelle.

810 LE Spectacle de la nature, ou entretiens ſur les particularités de l'hiſtoire naturelle, par Pluche. Paris Etienne 1763. 9 vol. fig. *in* 12. *veau.*

L'Hiſtoire du Ciel, par le même. ibid. 1765. 2 vol. fig. *in* 12. *veau.*

811 Dictionnaire raiſonné univerſel d'hiſtoire naturelle, par M. Valmont de Bomare. Paris 1768. 6 vol. *in* 8. *veau.*

812 Poiſſons, Ecreviſſes & Crabes, de diverſes couleurs & figures extraordinaires que l'on trouve autour des Iſles Moluques & ſur les côtes des terres Auſtrales, peints d'après nature. Amſt. L. Renard. 2 tom. 1 vol. *fol. veau.* les figures enluminées.

813 Oryctographie de Bruxelles, ou deſcription des foſſiles tant naturels qu'accidentels, découverts juſqu'à ce jour dans les environs de cette ville, par M. François Xavier Burtin, Médecin. Brux. Le Maire 1784. avec 32 fig. enluminées. *fol. br.*

814 Prodigiorum ac oſtentorum Chronicon conſcriptum, par Conradum Lycoſthenem Rubeaquenſem. Baſileæ, per H. Petri 1557. *fol.* fig. *veau.*

815 La Fauconnerie de Charles d'Arguſſia, diviſée en cinq parties. Paris 1608. fig. *in* 8. *dem. rel.* —— De l'Autourſerie & de ce qui appartient au vol des oyſeaux, par P. de Gommer. ibid. 1608. *liés enſemble. vel.*

816 Obſervations ſur l'hiſtoire naturelle. Paris 1752. tom. 1. *dem. rel.* 4. avec figures enluminées. *taché d'eau.*

817 Dictionnaire de phyſique portatif, par A. H. Paulian. Avignon 1760. fig. *in* 8. *veau.*

818 Les admirables Secrets d'Albert le Grand. Lyon 1764. *in* 8. *br.*

819 Secrets merveilleux de la magie naturelle & caba-

cabaliſtique du petit Albert. ibid. 1767. fig. *in* 8. *br.*

820 Hiſtoire naturelle, génerale & particuliere, par Mr. Buffon. Paris 1774. fig. tom. 1 du Supplement. *in* 4. *br.*

821 Idem. ibid. 1774. fig. tom. 1 & 2 du Supplement. *in* 12.

822 Manuel du Naturaliſte, ouvrage dedié à M. de Buffon. Paris 1771. *in* 8. *br.*

Médecine, Chirurgie &c.

823 DIctionnaire hiſtorique de la Médecine, contenant ſon origine, ſes progrès &c. par Mr. Eloy. Liege 1755. 2 vol. 8. *veau.*

824 Tables anatomiques, par Ame Bourdon, contenant neuf pieces en très-grand format, & enluminées. *fol. veau. à filet d'or.*

825 Petri de Abano Conciliator differentiarum Philoſophorum, & Medicorum. Venetiis 1520. *fol. baſ.*

826 Idem liber. Venetiis apud Juntas 1565. *fol. v. f.*

827 *Teatro farmaceutico, dogmatico, e ſpagirico del Dottore Giuſeppe Donzelli. in Venetia* 1681. in 4. v.

828 La Génération, ou expoſition des phénomenes relatifs à cette fonction naturelle; traduite de la Phyſiologie de M. de Haller. Paris 1774. 2 vol. *in* 8. *veau marbré.*

829 Dictionnaire portatif de Santé, par M. L*** & M. de B*** Paris 1760. 2 vol. *in* 8. *v.*

830 Avis au peuple ſur ſa ſanté, par Mr. Tiſſot. Paris 1770. 2 vol. *in* 8. *br.*

831 De la Conſervation des enfans, ou les Moyens de les fortifier, de les préſerver & guerir des maladies, depuis l'inſtant de leur exiſtence juſqu'à l'âge de puberté, par M. Raulin. Paris 1768. 2 tom. 3 vol. *veau.*

832 Nouvelles Reflexions ſur la pratique de l'Inoculation, par M. Gatti. Amſt. 1768. *in* 8. *dem. rel.*

833 Hiſtoire générale & particuliere de l'Electricité. Paris 1752. 2 tom. 1 vol. fig. *in* 8. *dem. rel.*

834 Deſcription des expériences de la machine aëroſtatique de M. M. de Montgolfier. Paris (Brux.) 1784. fig. *in* 8. *br.*

835 Obſervation pratique ſur les Maladies veneriennes, par Mr. Coſte. Berlin 1760. *in* 8. *br.*

836 L'Onaniſme, Diſſertation ſur les Maladies produites par la Maſturbation, par M. Tiſſot. Amſt. 1774. *in* 8. *br.*

837 Grond-beginſelen der Vroed-kunde, door D. H. Gallandat. Antw. 1768. *in* 8. *br.*

Archi-

Architecture &c.

838 HOc in volumine hæc opera continentur: L. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem. ſexti Julii Frontini de Aquæductibus liber unus. Angeli Policiani opuſculum : quod panepiſtemon inſcribitur.

Angeli Policiani in priora analytica prælectio. Cui titulus eſt Lamia.

Florentiæ impreſſum anno à natali chriſtiano Mcccc lxxxxvi. *Petit in folio, en maroquin rouge doré ſur tranche & plat. Belle Exemplaire.*

L'édition, que nous annonçons ici, eſt la premiere ; quoique M. De Bure ſemble la revoquer en doute. Elle eſt fort rare & difficile à trouver.

839 Leon. Bapt. Alberti de Re ædificatoriâ, opus elegantiſſimum impreſſum Florentiæ per Nicolaum Laurentium Alamanum anno Domini 1485. *A la fin du volume on lit la ſouſcription ſuivante:*

Leonis Baptiſtæ Alberti Florentini viri clariſſimii de re ædificatoria opus elegantiſſimum & q maxime utile, Florentiæ accuratiſſime impreſſum opera Magiſtri Nicolai Laurentii Alàmani: anno ſalutis Milleſimo Octuageſimo quinto: quarto chalendas Januarias.

Petit in folio en m. r. d. ſ. t. & p.

Edition fort rare & recherchée des Amateurs & Curieux: l'Exemplaire que nous annonçons ici, eſt très-bien conſervé.

840 Architecture moderne, ou l'Art de bien batir pour toutes ſortes de perſonnes, diviſée

en

en ſix livres, par Charles Antoine Jombert. Paris 1764. 2 vol. fig. *in* 4. *v.*

841 Des Principes de l'Architecture, de la Sculpture, de la Peinture, & des autres Arts qui en dépendent, avec un Dictionnaire des termes propres à chacun de ces Arts. Paris 1676. fig. *in* 4. *veau.*

842 Groot volkomen Moolen-boek, of naauwkeurig ontwerp van allerhande tot nog toe bekende ſoorten van Moolens met haare gronden en opſtallen, in 't koper gebraght door Jan Punt. Amſt. 1734. 3 deelen in groot folio met plaeten. *halve banden.*

843 Theatrum Machinarum univerſale, of groot algemeen Moolen-boek, door J. Van Zyl, in 't koper gebraght door Jan Schenck. Amſt. 1734. met plaeten. *fol. halve band.*

844 *Corona Imperiale dell Architettura Militare di Pietro Sardi Romano. in Venetia.* 1618. avec fig. fol. v.

845 Recueil hiſtorique de la vie & des ouvrages des plus célebres Architectes. Paris Cramoiſy 1687. *in* 4. *baſ.*

846 Archimedis opera non nulla à Federico Commandino Urbinate nuper in latinum converſa, & comment. illuſtrata. Venetiis apud P. Manutium Aldi fil. 1558. —— Orontii Finæi quadratura circuli. Lut. Par. S. Colinæus 1544. —— Idem de rebus Mathematicis lib. 4. ibid. 1556. *fol. vel.*

Cavalerie &c.

847 MEthode & invention nouvelle de dresser & travailler les chevaux', traduite de l'Anglois de Guillaume de Cavendish, Duc, Marquis & Comte de Newcastle. avec figures en taille-douce exécutées par les plus habiles Graveurs. Anvers van Meurs 1658. fig. *grand in folio. v. d. s. t. & p.*

Edition fort rare & recherchée des Curieux par rapport à la beauté des Estampes dont elle est ornée, & qui sont le principal merite de cet Ouvrage.

848 L'art de la Cavalerie, ou la maniere de devenir bon écuyer, par Mr. Gaspar de Saunier. Amst. & Berlin 1756. *v. f.*

849 Description du Manége moderne dans sa perfection, par le Baron d'Eisenberg. Amst. 1747. avec figures par B. Picart. *in 4 oblongo. dem. rel.*

850 Traité des Chevaux, dedié à la Noblesse Françoise, par R. Baret. Paris 1651. fig. *in 4. velin.*

851 Nouvelle methode & invention extraordinaire de dresser les Chevaux & les travailler. Brux. 1694. *in 8. bas.*

852 Académie de l'Epée de Girard Thibault d'Anvers, où se demonstrent par regles la théorie & pratique du maniement des Armes à pied & à cheval. Leyde chez Elzevier 1630.

1630. avec très-belles figures. *grand in fol. veau.*

853 Differtations Hiftoriques & Critiques fur la Chevalerie ancienne & moderne, feculiere & reguliere, par le R. P. Honoré de fainte Marie. Par. 1718. *in* 4. *br.*

854 L'art d'élever un Prince, dédié à Monfeigneur le Duc de Bourgogne. Par. 1688. *in* 12. *m. r. d. f. t. & p. à compartimens.*

Jardinage, Agriculture &c.

855 GRoot en algemeen kruidkundig, Hoveniers, en Bloemiften Woordenboek, door P. Miller, uyt het Engelfch vertaelt door Jacob van Eems. Leyde 1745. met plaeten. 2 deelen. *folio. kalfs-leir.*

856 Œconomie générale de la Campagne, ou nouvelle Maifon ruftique, par le Sieur Louis Liger. Amft. 1701. 2 vol. fig. *in* 4. *v. f.*

857 Le Théatre d'Agriculture & Mefnage des champs, d'Olivier de Serres. Paris 1617. *in* 4. *vel.*

858 Idem. Rouen 1646. *in* 4. *v.*

859 Encyclopédie œconomique, ou fyftême général d'œconomie ruftique, d'œconomie domeftique, & d'œconomie politique, par la Société de Berne. Yverdon 1770. 16 vol. *in* 8. *veau.*

860 Philosophie rurale, ou œconomie générale & politique de l'Agriculture. Amst. 1764. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

861 l'Agronome ou Dictionnaire du Cultivateur. Liege 1761. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

862 Le bon Fermier, ou l'ami des Laboureurs. Lille. 1769. *in* 8. *bas.*

863 L'art de s'enrichir promptement par l'Agriculture, par M. Despommiers. Paris 1770. fig. *in* 8. *veau.*

864 Traité des Bois & des différentes manieres de les semer, planter, cultiver, exploiter, transporter & conserver. Paris 1769. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

865 Idem. ibid. 2 vol. *in* 8. *v.*

866 La Théorie & la pratique du Jardinage, par L. S. A. J. D. A. la Haye 1715. avec fig. *in* 4. *v.*

867 D. H. Cause de koninglycke Hovenier. Amst. met fraye plaeten. —— Nederlantse Hesperides, door J. Commelyn met fraye plaeten by een gebonden. *fol. vel.*

868 L'école du Jardin Potager. Paris 1770. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

869 Dictionnaire pour la théorie & la pratique du Jardinage & de l'Agriculture, par Roger Schabol. Par. 1770. *in* 8. *dem. rel.*

870 - - - - - - des Alimens, Vins & liqueurs, par M. C. D. Paris 1750. 3 vol. *in* 8. *v.*

871 Agriculture complette, ou l'art d'améliorer les terres, par Mortimer. Paris 1765. 4 vol. fig. *in* 8. *dem. rel.*

872 Catéchiſme d'Agriculture, ou Bibliotheque des gens de la campagne. Par. 1773. *in* 8. *br.*

873 Traité de la Garance & de ſa Culture, par du Hamel de Monçeau. Par. 1765. fig. *in* 8. *br.*

874 Nouveau Traité de Venerie, contenant la chaſſe du cerf &c., par un Gentilhomme de la Venerie du Roy. Paris 1750. fig. *in* 8. *br.*

Commerce, Navigation &c.

875 HIſtoire du Commerce & de la Navigation des Anciens, par M. Huet. Paris 1727. *in* 8. *v. f.*

876 Idem. ibid. 1716. *in* 8. *dem. rel.*

877 Eſſai ſur la nature du Commerce en général, traduit de l'Anglois. Lond. 1756. *in* 8. *v. f.*

878 Elémens du Commerce. Amſt. 1755. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *v. f.*

879 Dictionnaire univerſel de Commerce, d'Hiſtoire naturelle, des Arts, & des Métiers. contenant tout ce qui concerne le Commerce, qui ſe fait dans les quatre parties du monde. par P. L. Savary. Geneve 1750. 4 vol. *fol. veau.*

880 Idem. Coppenhague 1765. tom. 5. *fol. veau.*

881 Idem. ibid. 1765. tom. 5. *fol. dem. rel.*

882 Dictionnaire du Citoyen, ou abregé historique, théorique & pratique du Commerce. Paris 1761. 2 vol. *in* 8. *veau.*

883 Le parfait Négotiant, ou instruction générale pour ce qui regarde le Commerce de Marchandises de France & des Pays étrangers, par Jaques Savary. Geneve 1752. 2 vol. *fol. v.*

884 Bibliothéque des jeunes Negociants, par Jean la Rue. Lyon 1758. 2 vol. *in* 4. *v. f.*

885 Manuel Historique, Géographique & Politique des Négociants, ou Encyclopédie portative de la théorie & de la pratique du Commerce. Lyon 1762. 3. vol. *in* 8. *v. f.*

886 Essai politique sur le Commerce, par Mr. de Melon. Amst. 1754. *in* 8. *v. f.*

887 Théorie & pratique du Commerce, & de la Marine, par G. de Ustariz. Par. 1753. *in* 4. *v. marbré.*

888 Traité général du Commerce, par Samuel Ricard. Amst. 1732. *in* 4. *v.*

889 Le parfait Négotiant, par Jacques Savary. Par. 1675. *in* 4. *velin.*

890 Lettres du Comte Algarotti sur la Russie, contenant l'état du Commerce, de la Marine &c. de cet Empire. Lond. 1769. *in* 8. *v.*

891 Retabliſſement des Manufactures & du Commerce d'Eſpagne. Amſt. 1753. *in* 8. *v. f.*

892 *Obſervations on the Commerce of the American States, by John Lord Sheffield. London* 1784. *in* 8. *br.*

893 *Conſiderations on the Commercial Connections between great Britain an the united States of America. ibid.* 1784. *in* 8. *br.*

894 Eſſai ſur l'état du Commerce d'Angleterre. Lond. 1755. 2. vol. *in* 8. *v. f.*

895 Mémoires ſur les Finances & ſur le Commerce de l'Angleterre. Leide 1769. *in* 8. *v. f.*

896 Conſidérations ſur le Commerce & la Navigation de la Grande Bretagne. Amſt. 1750. *in* 8. *v. f.*

897 Le Commerce de la Hollande, ou tableau du Commerce des Hollandois dans les quatre parties du monde. Amſt. 1768. 3 vol. *in* 8. *v.*

898 Le grand Tréſor hiſtorique & politique du floriſſant Commerce des Hollandois. Rouen 1712. *in* 8. *v.*

899 Eſſai ſur les cauſes du declin du Commerce étranger de la Grande Bretagne. 1757. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

900 Vues politiques ſur le Commerce. Par. 1759. *in* 8. *v. f.*

901 Guide des Corps des Marchands & des Commu-

munautés des Arts & Métiers. Par. 1766. *in* 8. *v. f.*

902 Les progrès du Commerce. Par. 1760. *in* 8. *v. f.*

903 Le Commerce en ſon jour, où l'art d'apprendre en peu de tems à tenir les livres de comptes, par Gobain. Bourdeaux 1702. *fol. baſ.*

904 La Science des Negociants & Teneurs de livres, par de la Porte. Paris 1754. *in* 8 *oblongo. v.*

905 La Banque rendue facile aux principales Nations de l'Europe, par Giraudeau. Lyon 1769. *in* 4. *v.*

906 Le Banquier & Negociant univerſel, ou traité général des Changes étrangers & des Arbitrages ou Viremens de place en place, par T. de Bleville. Paris 1760. 2 vol. *in* 4. *v. f.*

907 Comptes faits pour les Changes, par René Neron. Brux. 1757. *in* 8. *baſ.*

908 Dictionnaire de Marine, contenant les termes de la Navigation & de l'Architecture Navale. Amſt. 1702. fig. *in* 4. *veau.*

909 - - - - - Hiſtorique, théorique & pratique de Marine, par Mr. Saverien. Paris 1758. 2 vol. *in* 8. *v.*

910 Hiſtoire générale de la Marine. Paris 1744. 2 vol. *in* 4. *veau marbré.*

911 Nouveau Traité de Navigation, contenant la

théorie & la pratique du Pilotage, par Mr. Bouguer. Paris 1753. fig. *in* 4. *v.*

911 2do *A Collection of the statutes relating to the Admiralty, Navy, Schips of war, and incidental Matters. London* 1768. in 4. v.

911 3tio *The Laws, ordinances, and institutions of the Admiralty of great-Britain, Civil and Military. ibid.* 1746. 2 *vol.* in 8. v. f.

911 4to *De Jure maritimo & navali: or a treatise of affairs maritime, and of Commerce. by Charles Molloy. ibid.* 1778. 2 *vol.* v.

911 5to *A complete Collection of all the marine Treaties subsisting between great-Britain and France, Spain &c., ibid.* 1779. in 8. bas.

912 Essai sur la Marine des Anciens, & particulierement sur leurs vaisseaux de guerre, par Deslandes. Paris 1768. fig. *in* 8. *v. f.*

913 Instructions pour les Mariniers, par Mr. Hales. la Haye 1740. fig. *in* 8. *dem. rel.*

914 L'Art de batir les vaisseaux & d'en perfectionner la construction. Amst. 1719. 2 tom. 1 vol. fig. *in* 4. *dem. rel.*

915 La Connoissance des Pavillons, ou Banniers, que la plupart des Nations arborent en mer. la Haye 1737. fig. *in* 4. *v.*

916 Idem. ibid. 1737. fig. *in* 4. *dem. rel.*

917 Afbeelding van alle de generaale Zeinen die gedaen en geobserveert worden in 's lands vloot,

vloot, door N. Govertsz. Amst. 1746. fig. *in* 12. *bas.*

918 Traité complet de la Navigation, par Bouguer. Paris 1698. *in* 4. *bas.*

919 De la Théorie & de la Manœuvre des vaisseaux. Paris 1689. fig. *in* 8. *v. f.*

920 De Vryheid der Scheepvaert en des Koophandels der onzydige volken in den oorlog beschouwd. Utrecht 1780. *in* 8. *br.*

921 Remarques sur plusieurs branches de Commerce & de Navigation. Amst. 1758. *in* 8. *v.*

922 Essai sur l'Admission des navires neutres dans nos Colonies. Paris 1756. *in* 8. *dem. rel.*

923 Les Us, & Coutumes de la mer. Rouen 1671. *in* 4. *veau.*

924 Ordonnance de la Marine du mois d'Aout 1681. Paris 1757. *in* 8. *veau.*

925 Tractaet van Avaryen, door Quintyn Weytsen. Amst. 1697. *in* 12. *v.*

926 Recueil des Monnoies tant anciennes que modernes, par de Salzada. Brux. 1767. *in* 4. *v.*

927 Metrologie, ou Traité des mesures, poids & monnoies des anciens Peuples & des modernes. Paris 1780. *in* 4. *br.*

928 Le grand Banquier, ou le livre des Monnoyes étrangéres reduites en Monnoyes de France, par Barrême. Paris 1696. *in* 8. *v.*

929

929 Traité des Monnoyes, par de Bottange. Avignon 1760. 2 vol. *in* 8. *v.*

930 Traité des Prets de commerce, ou de l'intérêt légitime & illégitime de l'argent, par M.... Amſt. 1759. 4 vol. *in* 8. *v.*

931 Idem. ibid. 4 vol. *in* 8. *v.*

932 Traité ſur le Commerce, & ſur les avantages qui reſultent de la reduction de l'intérêt de l'argent, par J. Child. Amſt. 1754. *in* 8. *v. f.*

933 Conſidérations ſur les Compagnies, Sociétés & Maîtriſes. Lond. *in* 8. *v. f.*

934 Expériences phyſiques & chymiques ſur pluſieurs Matieres relatives au commerce & aux arts, par de Puiſieux. Paris 1768. 3 vol. fig. *in* 8. *v. f.*

935 Inſtruction facile ſur les Conventions. Paris 1764. *in* 8. *v. f.*

936 Traité de la Chambre des Comptes de Dyon, par Hector Ioly. Dyon 1653. *fol. v.*

937 Les Intérêts des Nations de l'Europe developés relativement au commerce. Leide. 1766. tom. 2. *in* 4. *br.*

938 La Nobleſſe commerçante, par l'Abbé Coyer. Paris 1756. *in* 8. *v. f.*

939 Développement & defenſe du Syſtême de la Nobleſſe commerçante, par le même. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *dem. rel.*

940 Le Commerce ennobli. Paris 1756. *in* 8. *br.*

941 L'Arithmétique de la Nobleſſe commerçante. Paris 1760. *in* 4. *v. f.*

942 Tablettes pour les Négociants & les Banquiers. Amſt. 1780. *in* 8. *v.*

943 Idem. ibid. *br.*

944 Elémens d'Arithmétique, d'Algebre, & de Géométrie, par Mazeas. Paris 1768. *in* 8. *v.*

945 Wiſſel-ſtyl tot Amſterdam, door J. Phoonſen. Amſt. 1711. *in* 8. *vel.*

946 Le Négociant du Pays-bas. Brux. 1731. *in* 8. *baſ.*

947 Théorie de l'Impôt. Avignon 1761. *in* 8. *v. f.*

948 Het vernieuwde Light des koophandels, of grondig onderwys in de koopmans-Rekenkonſt. Amſt. 1771. *in* 8. *baſ.*

949 Richeſſe de l'état. ibid. 1764. *in* 8. *v.*

950 L'une & l'autre, ou la Nobleſſe commerçante & militaire. Mahon 1756. *in* 8. *dem. rel.*

Manuel des Marchands. Brux. 1769. *in* 12. *dem. rel.*

951 De l'Impot du vingtieme ſur les ſucceſſions, & de l'impot ſur les Marchandiſes chez les Romains, eſſais hiſtoriques, par Bouchaud. Par. 1766. *in* 8. *v.*

952 Projet d'une Dixme Royale, par de Vauban. 1707. *in* 8. *baſ.*

Le Réformateur, nouvelle Edition corrigée. Par. 1756. *in* 8. *v. f.*

953 Tablettes des Poſtes de l'Empire d'Allemagne, Par Heger. Mayence. *in* 8. *br.*

954 Almanach des Negociants. Brux. 1762. *in* 8. *v. f.*

- - - - - Royal, année 1778. Paris. *in* 8. *v.*

955 Journal de Commerce. 12 vol. reliés & 10 cahiers brochés. *in* 12.

956 Recherches ſur le Commerce. Amſt. 1779. tom. 2, 1 partie. *br.*

Peinture & Vies des Peintres.

957 HIſtoire de la Peinture Ancienne, extraite de l'hiſtoire naturelle de Pline avec le texte latin corrigé ſur le MSS. de Voſſius, & ſur la premiere édition de Veniſe, & éclairci par des remarques nouvelles. Londres 1725. *fol. v. à filet d'or. bel Exemp.*

958 Pictor Chriſtianus Eruditus ſive de Erroribus, qui paſſim admittuntur, circa pingendas atque effingendas ſacras imagines, authore J. J. de Ayala. Matriti 1730. *fol. v. f. d. ſ. t. & p. à dentelles. rare.*

960 *Il repoſo di Raffaello Borghini della Pittura e Scoltura. in Firenze* 1730. *in* 4. *v. f.*

961 Cours de Peinture par principes, composé par Mr. de Piles. Paris 1708. *in* 8.

962 La Peinture, Poëme en trois Chants, par M. le Mierre. Paris *ſans date.* avec très-belles figures. *in* 4. *br.*

963 Traité hiſtorique & pratique de la Gravure en

en bois, par J. M. Papillon. Paris 1766, 2 vol. avec fig. *in* 8. *v. à filet d'or.*

964 *Raccolta di lettere sulla Pittura, Scultura, ed Architettura. in Roma* 1754. 3 *vol. in* 4. *v. f.*

965 Joach. de Sandrart Academia nobilissimæ Artis Pictoriæ. Norimb. 1683. avec très-belles figures. *fol. vel. bel Exemplaire d'un Ouvrage recherché.*

966 Abregé de la Vie des plus fameux Peintres avec leurs Portraits, gravés en taille-douce par M***. Paris de Bure l'ainé 1745. avec le supplement. ibid. 1752. 3 vol. *in* 4. *v.*

967 Idem, par M. Dezallier d'Argenville. ibid. 1762. 4 vol. avec fig. *in* 8. *v.*

968 Entretiens sur les Vies & sur les Ouvrages des plus excellens Peintres anciens & modernes, par Felibien. Paris Delaulne 1690. 2 vol. *in* 4. *v.*

969 Vies des premiers Peintres du Roy, depuis le Brun jusqu'à présent. Paris 1752. 2 tom. 1. vol. *in* 8. *v. f.*

970 *Le Vite de' più excellenti Pittori, Scultori, & Architetti. di Giorgio Vasari Pittore & Architetto Aretino. in Bologna* 1647. 3. *vol. fig. in* 4. *v.*

Edition la plus rare & la plus estimée de cet Ouvrage.

971 *Le Vite de' Pittori, Scultori & Architetti,*

scritte

ſcritte da gio Baglione Romano. in Roma 1642. *in* 4. *v. f.*

972 Tweederley naemlyſt der Italiaenſche Conſtenaers, Schilders, Beldhouwers &c. s'Hage 1671. *in* 4 *vel.*

973 *Le Maraviglie dell' arte, Overo le Vite de gl'illuſtri Pittori Veneti, e dello ſtato. Deſcritte dal Cavalier Carlo Ridolfi. in Venetia* 1648. 2 *vol. in* 4. *v. f.*

974 Tonneel der uytmuntende Schilders van Europa en byzonderlyck van Nederland. s'Hage 1753. fig. eerſte deel. *in* 8. *v.*

975 Gerard Hoets aanmerckingen op het eerſte en tweede deel des Schouburgs van Johan van Gool. *in* 8. *dem. rel.* Idem. ibid. *br.*

976 Het gulden Cabinet van de edel vry Schilderconſt, inhoudende den lof van de vermaerſte Schilders &c. van deze eeuw, door C. Debie. Antw. 1661. fig. *in* 4. *baſ.*

977 Idem, les Portraits ſeuls. *fol. vel.*

978 Het Schilderboek, door Carel van Mander. Haerlem 1604. —— Uytlegging op den Metamorphoſis van Ovidius, door den zelven. Ibid. 1604. *in* 4.

979 Hiſtoriſche Levens-beſchryving van Petrus Paulus Rubbens. Amſt. 1774. *in* 8. *br.*

980 *Las Vidas de los Pintores y Eſtatuarios eminentes Eſpañoles, por don Antonio Palomino Velaſco. Lond.* 1742. *in* 8. *v. f.*

981 *L'Abcedario Pittorico d'all autore Riſtampato corretto & accreſciuto di molti profeſſori e di altre notizie ſpettanti alla Pittura. in Bologna* 1619. *in* 4. *v. f.*

Ouvrage fort recherché.

982 Dictionnaire des Graveurs anciens & modernes, depuis l'origine de la Gravure, avec une notice des principales Eſtampes qu'ils ont gravées, par F. Baſan. Paris 1767. 3 vol. *in* 8. *v.*

983 Œuvre de Jean Holbein, ou recueil de Gravures d'après ſes plus beaux ouvrages, accompagnés d'explications hiſtoriques & critiques & la vie de ce fameux Peintre, par Chretien De Mechel. à Baſle 1780. premiere partie. *fol. v. à filet d'or.*

984 *Diſegni originali d'eccellenti Pittori eſiſtenti nella Real Galleria di Firenze inciſi ed imitati nella loro grandezza e Colori.* fol. Ouvrage de 31 feuilles très-artiſtement faits en diverſes couleurs, par S. Mulinari.

985 Les Tableaux qui ſe trouvent à la Haye, dans la Chambre du Conſeil de Juſtice de la Cour d'Hollande, de Zelande & de Weſtvriſe, peints par G. de Lairaiſſe, gravez par N. Verkolje. Amſt. 1737. *grand in folio cartonné.*

A côté de chaque Tableau, on a joint dans cet exemplaire, les premieres Eſquiſſes faites en premier lieu par de Lairaiſſe, & qu'il a remis aux Etats pour leur approbation,

tion, parmi lesquelles on trouve trois sur lesquelles Monsieur Alewyn avec sa propre main a mis des considerations servant de corrections, ce qui rend cet Ouvrage dans sa qualité unique.

986 L. Smids M. D. Pictura loquens sive Heroicarum Tabularum H. Schoonebeek enarratio & explicatio. Amst. 1695. avec très-belles figures. *in* 8. *vel.*

987 Het konst Cabinet der Bouw, Schilder, Beldhouw en Graveer-kunde, door Florentyn le Comte. Dord. 1761. 2 vol. fig. *in* 8. *bas.*

988 Dictionnaire des Monogrammes, Chiffres, Lettres initiales &c. sous lesquels les plus célebres Peintres &c. ont dessiné leurs noms, par M. Christ. Paris 1750. fig. *in* 8. *v.*

989 Lettre à un Amateur de la Peinture avec des éclaircissemens historiques sur un Cabinet & les Auteurs des Tableaux qui le composent. Dresde 1755. *in* 8. *bas.*

990 Le Temple des Arts, ou le Cabinet de Mr. Braamcamp, par M. De Bastide. Amst. 1766. *in* 4. *v. f.*

991 Prysen der Schilderyen &c. uytmaekende het uytmuntend Cabinet van wylen den Heere G. Braamcamp. Amst. 1771. *in* 8. *br.*

992 *Fundation for det Kongelig Danske, Skildre, Bildhugger, og Bygnings Academie. fig.* in 4. dem. rel.

993 Le Manuel des Artistes & des Amateurs, ou Diction-

Dictionnaire historique & mythologique. Paris. 4 vol. *in* 8. *v. manque le tom.* 3.

994 Dictionnaire pittoresque & historique, par M. Hebert. Paris 1766. 2 vol. *in* 8. *v.*

995 Le Peintre Amateur & Curieux, par G. P. Mensaert. Brux. 1763. *in* 8. *v. f.*

996 *Pitture, Scolture ed Architetture delle Chiese di Bologne. in Bologne* 1776. in 12. br.

Le Pitture di Bologne. in Bologne 1766. in 12. vel.

Ammaestramento utile e curioso di Pittura, Scolture & Architettura di Roma. in Roma 1686. in 12. vel.

997 Reflexions critiques sur la Poësie & sur la Peinture. Paris 1719. 2 vol. *in* 8. *v.*

998 Le Cabinet des Beaux-Arts, ou Recueil des plus belles Estampes, par Perrault. Paris 1693. avec belles fig. *in* 4. *oblongo. br.*

999 Voyage d'Italie, ou Recueil des notes sur les ouvrages de Peinture & de Sculpture qu'on voit dans les principales villes d'Italie, par M. Cochin. Lausanne 1773. 3 vol. *in* 8. *br.*

1000 Voyage pittoresque de la Flandre & du Brabant, par M. J. B. Descamps. Paris 1769. avec belles fig. *in* 8. *v. à filet d'or.*

1001 Idem. Amst. 1772. *in* 8. *bas.*

1002 Catalogus, of naamlyst van Schilderyen met der zelver prysen, door Gerard Hoet. s'Hage 1752. 2 deelen. *in* 8. *halve band.*

1003

1003 Catalogus van de weergaloofe Verzaemeling der Print-kunft van Rembrant, door A. de Burgy. s'Hage 1755. *in* 8. *br.*

1004 Iconologia of uitbeeldinghe des verftants, door Cæfare Ripa. Amft. 1699. fig. *in* 8. *br.*

1005 Obfervations nouvelles fur les ouvrages de Peinture, Sculpture & Architecture, par Raguenet. Londres 1737. *in* 12. *v.*

1006 La Science des Hieroglyphes. la Haye 1736. fig. *in* 4. *v.*

1007 De Symbolis Heroicis libri IX. autore Sylveftro Petra fancta. Antv. Plant. 1634. fig. *in* 4. *vel.*

1008 Emblêmes facrez, par le R. P. Berthod. Paris 1664. avec belles fig. *in* 12. *v.*

Antiquités, Diplomatique &c.

1009 L'Antiquité expliquée & repréfentée en figures, par dom Bernard de Montfaucon; ouvrage compofé en latin & en françois. Paris 1722. 10 vol. *fol. v.*

Supplement de l'Antiquité expliquée par le même. Paris 1724. 5 vol. premiere édition. *fol. v. Exemplaire magnifique & belles épreuves.*

1010 Dictionnaire abregé d'Antiquités, par E. J. Monchablon. Paris 1760. *in* 12. *v. f. à filet d'or.*

1011 *Delle antiche Statue Greche e Romane, che nell' Antisala della Libreria di san Marco, e in altri luoghi pubblici di Venezia si troyano. in Venezia* 1740 *&* 1742. 2 *vol.* grand in folio. avec superbes figures, belles épreuves. *v. f. d. s. t. & p. Exemplaire magnifique.*

1012 *Le Pitture antiche d'Ercolano econtorni incise con qualche spiegazione. Napoli nella Regia Stamperia* 1757. tom. 1. fol. maximo avec superbes figures. *bas.*

1013 *De' Bronzi di Ercolano econtorni incisi con qualche spiegazione. Napoli nella Regia Stamperia* 1757. tom. 1. fol. maximo avec superbes figures. *bas.*

1014 *Descrizione delle prime scoperte dell' antica citta d'Ercolano. Roma* 1748. *in* 4. *dem. rel.*

1015 Idem. Londres 1750. *in* 8. *br.*

1016 Admiranda Antiquitatum Herculanensium descripta & illustrata ad annum 1750 collegit A. F. Gorius. Romæ (prostant Londini) 1752. 2 tom. 1 vol. fig. *in* 8. *vel.*

1017 Recueil général historique & critique de tout ce qui a été publié de plus rare sur la ville d'Herculane, par M. R**. Paris 1754. *in* 8.

Observations sur les Antiquités d'Herculanum, par M. M. Cochin & Bellicard. ibid. 1755. avec fig. *in* 8. *rel ensemble. v.*

1018 Lettre de M. l'Abbé Winckellmann Antiquaire de Sa Sainteté à M. le Comte de Brühl ſur les decouvertes d'Herculanum. Dreſde 1764. *in* 4. *dem. rel.*

1019 Joannis Mabillon de re diplomatica libri VI. in quibus, quidquid ad veterum inſtrumentorum antiquitatem, materiam, ſcripturam & ſtilum, quidquid ad ſigilla &c. pertinet explicatur & illuſtratur. Lutet. Pariſ. 1681. avec le ſupplement de 1704. 2 vol. fig. *fol. vel. bel Exemplaire.*

1020 De veteribus Regum Francorum diplomatibus, & arte ſecernendi antiqua diplomata vera à falſis diſceptatio; ad R. P. D. J. Mabillon, auctore B. Germon. Paris 1703. —— Idem diſceptatio ſecunda. ibid. 1706. *liés enſemble. in* 12. *vel.*

1021 - - - - - - Diſceptationes adverſus R. P. D. T. Ruinart & C. V. J. Fontanini vindicias, auctore ejuſdem. Par. 1707. *in* 12. *vel.*

1022 Eccleſia Pariſienſis vindicata, adverſus R. P. B. Germon duas diſceptationes de antiquis Regum Francorum diplomatibus. Pariſiis 1706. *in* 12. *vel. grand papier.*

1023 *Iſtoria Diplomatica che ſerve d'introduzione all' Arte Critica in tal materia, con raccolta de' Documenti non ancor divulgati, che rimangono in Papiro Egizio. in Mantova* 1727. *fig. in* 4. *v. f.*

1024

1024 Danielis E. Baringii Clavis Diplomatica tradens ſpecimina veterum ſcripturarum &c. Hanoveræ 1737. fig. *in* 4. *br.*

1025 L'art de verifier les dates des faits hiſtoriques, des chartes, des chroniques, & autres anciens monumens, par des Religieux Bénédictins de la Congrégation de St. Maur. Paris 1750. 2 vol. *in* 4. *v.*

1026 Vindiciæ veterum Scriptorum contra J. Harduinum. Roterodami. 1708. *in* 8. *v. f.*

1027 *Iconografia cioé diſegni d'imagini de famoſiſſimi Monarchi, Regi, Filoſofi, Poeti, ed Oratori dell' antichità, cavati da Giovan Angelo Canini. Roma* 1669. *avec figures. fol. v.*

1028 Images des Héros & des Grands Hommes de l'antiquité, deſſinées ſur des médailles, des pierres antiques & autres anciens monumens, par J. A. Canini, gravées par Picart le Romain. Amſt. 1731. avec belles fig. *in* 4. *dem. rel.*

1029 Diplomatique pratique, ou traité de l'arrangement des archives & treſors des chartes, par M. Lemoine. Metz 1765. fig. *in* 4. *br.*

1030 Traité de la méthode antique de graver en pierres fines, comparée avec la méthode moderne, & expliquée en diverſes planches par Laurent Natter. Lond. 1754. avec belles figures. *fol. v. f. bel Exemplaire.*

1031 Pierres antiques gravées, tirées des principaux Cabinets de la France. belles épreuves. *fol. ſans lieu ni date. vel.*

1032 Iconicæ figuræ quæ in vetuſtiſſimo Codice Virgiliano Bibliothecæ Vaticanæ annum ſupra milleſimum ſcripto & depicto viſuntur. *Sans lieu ni date, grand in folio, belles épreuves, ſur du papier fort comme du carton. v. d. ſ. p. à compartemens.*

1033 *Ragguaglio delle Antichita e rarita che ſi conſervano nella Galleria Mediceo Imperiale di Firenze, opera G. Bianchi. in Firenze* 1759. in 8. baſ.

1034 J. De Sandrart, Sculpturæ veteris admiranda, ſive delineatio vera Statuarum, una cum Artis hujus nobiliſſimæ Theoria. Norimb. 1680. avec belles fig. *fol. vel.*

1035 Inſigniores Statuarum urbis Romæ icones. Romæ 1645. fig. *in* 4. *v.*

1036 Eigentlycke Afbeeldinge, van hondert der aldervermaerſte Statuen, of antique-Beelden ſtaande binnen Romen, in cooper geſneden door Cornelis van Dalen. Amſt. *ſans date. fol. vel. belles épreves.*

1037 Symbolica Dianæ Epheſiæ Statua à Claudio Menetreio expoſita. Romæ 1657. fig. *in* 4. *vel.*

1038 Hieroglyphica of Merkbeelden der oude volkeren, beſchreven en verbeeld door Romyn

Romyn de Hooghe, overſien door A. H. Weſterhovius. Amſt. 1735. met fraye placten. *in* 4. *groot papier kalfs-leer.*

1039 Epitome du Thréſor des Antiquitez, c'eſt à dire, Pourtraits des vrayes Médailles des Empereurs tant d'Orient que d'Occident, de l'eſtude de Jacques de Strada, traduit par J. Louveau. Lyon 1553. fig. *in* 4. *vél.*

1040 Guia do Pe Cador in Collegio Japonico Societatis Jeſu, cum Facultate Ordinarii & Superiorum. Anno 1599. *petit in folio dans un étui de v. f. d. ſ. p. à filet d'or.*

Traité imprimé en Caractere Japonois, ſur du papier très-fin; rare dans ces pays.

Nota. Dans la fin il eſt un peu piqué des vers.

1041 Un Traité imprimé en Caracteres Chinois. *Petit in folio, piqué de vers & endommagé.*

1042 Un Manuſcript en écriture Chinoiſe. *petit in* 4.

1043 XII. Cardinalium pietate Doctrina &c. maximè illuſtrium, Imagines & Elogia. Antv. Gallé 1698. fig. *in* 4. *baſ.*

1044 Imago vechiana Alexandro VII. Pont. Max. dedicata. Pariſ. ex Officina Cramoſiana 1656. *fol. m. v. d. ſ. t. & p. à compartemens. imprimé ſur velin.*

1045 *Imagini degl'abiti con cui va Veſtita la Nobilta della Seren. Republica di Venezia. fig.* ſans lieu ni date. fol. br.

1046 L. Hulſius XII primorum Cæſarum & LXIIII

ipſorum

ipſorum uxorum & parentum ex antiquis Numiſmatibus in ære inciſæ effigies. Spiræ 1599. fig. *in* 4. *baſ.*

1047 Triplex Nummus antiquus. Paris 1650. — Joanny Triſtani à ſancto Amante, ad J. Sirmondum Epiſtola. ibid. 1650 & varia pro & contra ejuſdem. *in* 8. *v.*

*1048 Julius. Dialogus viri cujuſpiam eruditiſſimi; feſtivus ſane ac elegans, quomodo Julius II P. M. poſt mortem Cæli foras pulſando, ab Janitore illo D. Petro, intromitti nequierit. *ſans lieu ni date. in* 4. *br. rare.*

1049 Monumens authentiques de la Religion des Grecs & de la fauſſeté de pluſieurs Confeſſions des Chrétiens orientaux; par J. Aymon. la Haye 1708. *in* 4. *v.*

1050 De Veterum acclamationibus & plauſu libri ſeptem, ſtudio F. B. Ferrarii. Mediolani 1627. *in* 4. *v. f.*

1051 Monumenta Patavina Sertorii Urſati ſtudio collecta &c. Patavii 1652. fig. *fol. v. f.*

1052 Magni Principis Philippi II Pomeranorum Ducis comment. in Nummum aureum, D. N. Zenonis. Hamb. 1667. *in* 4. *v. f.*

1053 Baſilea Sepulta, retecta continuata, hoc eſt, tam urbis quam Agri baſileenſis Monumenta ſepulchralia, opera Joannis Tonjolæ. Baſil. 1661. *in* 4. *vel.*

1054 *Diſcorſi di Panfilo Fenario Sopra i cinque ſentimenti. in Venetia* 1587. *in* 4. *v. f.*

1055 Hypotypofis Arcium, Palatiorum, Librorum, Pyramidum, &c. ab Henrico Ranzovio, pro Rege & Equite Holſato conditorum &c. edita à Pet. Lindebergo. Francof. 1592. fig. *in* 4. *vel.*

1056 *Diſcorſi di M. Enea Vico Parmigiano*, *Sopra le Medaglie de gli antichi diviſi in due libri. Vinegia* 1555. in 4. vel.

1057 Bellum & excidium Trojanum, ex Antiquitatum reliquiis illuſtratum à Laurent. Begero. Lipſ. 1699. fig. *in* 4. *vel.*

1058 *Le Memorie Breſciane opera hiſtorica, e Simbolica di Ottavio Roſſi, riveduta da Fortunato Vinacceſi. in Breſcia* 1693. *fig.* in 4. vel.

1059 Spicilegium antiquitatis, ſive variarum ex antiquitate elegantiarum, novis Luminibus illuſtratarum faſciculi exhibente J. Begero. Col. 1692. fig. *fol. baſ.*

1060 *La Hiſtoria Auguſta da Giulio Ceſare illuſtrata con la verità delle antiche Medaglie da Franceſco Angeloni. Roma* 1641. *fig.* folio vel.

BELLES-LETTRES.

1061 ENcyclopedie litteraire, ou nouveau Dictionnaire raiſonné & univerſel d'Eloquence

&

& de Poésie. Paris 1772. 3. vol. *in* 8. *dem. rel.*

1062 Nouvelle Bibliotheque de Campagne, ou choix d'Episodes intéressans & curieux Amst. 1769. 8. vol. *in* 8. *bas.*

*1063 Histoire littéraire de Voltaire, par Mr. le Marquis de Luchet. Cassel 1781. 6. vol. *in* 8. *br.*

*1064 Lettres secrettes de Mr. de Voltaire publiées par M. L. B. Geneve 1765. *in* 8. *dem. rel.*

1065 Querelles littéraires pour servir à l'histoire des revolutions de la Republique des Lettres. Paris 1761. 4. vol. *in* 12. *v. f.*

*1066 Monsieur de Voltaire peint par lui-même, ou lettres de cet écrivain. Lauss. 1768. *in* 8. *v. f.*

1067 Lettres de Juifs Portugais & Allemands, à Mr. de Voltaire. Liege 1769. *in* 8. *dem. rel.*

1068 De Studiis litterariis Mediolanensium antiquis & novis prodomus, auth. J. A. Saxio. Mediol. 1729. *in* 8. *br.*

1069 Lettres de Madame la Marquise de Villars. Francf. 1760. *in* 12. *dem. rel.*

*1070 - - - - de Mr. le Marquis d'Argens. la Haye 1738. *in* 8.

*1071 *Lettre di M. Pietro Aretino. in Parigi* 1609. 6 *tom.* 3. *vol.* in 8. vel.

*1072 *Capricciosi & piaceuoli ragionamenti di M. Pietro Aretino. Cosmopoli* 1660. in 8. vel.

*1073 *La vita di Maria Vergine di Meſſer Pietro Aretino.* ſans lieu 1545. in 8. v. f.

1074 C. Plinii ſecondi novocoment. Epiſtolarum lib. X. *ſans lieu* 1535. *fol.*

*1075 Lettres de Ninon de l'Enclos au Marquis de Sevigné. Amſt. 1752. 2 vol. *in* 12. *v. f.*

1076 - - - - à une illuſtre Morte décédée en Pologne depuis peu de tems. Liege 1771. *in* 8. *dem. rel.*

*1077 Lettres de l'Arlaquin de Berlin à Mr. Freron ſur la retraite de Mr. Greſſet. Amſt. 1760. *in* 8.

*1078 Lettres infernales & les tiſons. aux Enfers. 1740. *in* 8. *v.*

1079 *Dell Huomo di Lettere difeſo & emendato, del Dan. Bartoli. Venetia* 1655. *in* 12. *v.*

1080 Lettres de reſpect, d'obligation, & d'amour. de Mr. Bourſault. Paris 1683. *in* 8. *v.*

1081 Le nouveau Secretaire de la Cour. Paris 1768. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

1082 *Il Segretario Dialogo di Battiſta Guarini. Venetia* 1594. in 4. vel.

*1083 Lettres ſupprimées. la Haye 1751. *in* 8. *dem. rel.*

1084 - - - - de Milord Rodex pour ſervir à l'hiſtoire des Mœurs du dix-huitieme ſiecle. Paris 1768. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *v. f.*

1085 Arcana ſæculi decimi ſexti, H. Langueti Epiſtolæ ſecretæ. Halæ 1699. *in* 4. *br.*

1086 Virorum Cll. & Doctorum ad M. Goldastum Epistolæ. Francof. 1688. *in* 4. *v. f.*

1087 Lettres & discours de Mr. de Sorbiere. Paris 1660 *in* 4. *v.*

1088 - - - - Sur l'Education. Paris 1762. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1089 Les Œuvres de Monsieur de Voiture. Paris Courbé 1654. *in* 4. *v.*

*1090 Lettres familieres du Président de Montesquieu à divers amis d'Italie. Rome 1767. *in* 8. *v. f.*

1091 Les Liaisons dangereuses, ou lettres par M. C. de L.... Paris 1782. 4 vol. *in* 8. *br.*

1092 Les Entretiens d'Ariste & d'Eugene. Paris Cramoisy 1671. *in* 4. *vel.*

1093 Idem. ibid. *in* 4. *v.*

1094 La Maniere de bien penser dans les ouvrages d'esprit. ibid. 1687. *in* 4. *v.*

1095 *Dieci libri di pensieri diversi d'Alessandro Tassoni. Venetia* 1672. in 4 vel.

1096 Le Secretaire à la mode, par François de Fenne. Leide 1684. *in* 12. *vel.*

1097 Essai sur l'Education de la Noblesse, par M. le Chevalier de** Paris 1748. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

1098 Lettres de Mr. le Chevalier G. Temple & autres Ministres d'Etat. la Haye 1711. 2 vol. *in* 8. *v.*

1099 Boecius de Consolatione Philosophiæ. *fol. v. à filet d'or. On lit à la fin du volume:*

Hier endt, dat weerdich bouc, Boecius de Confolatione philofophie, té troofte, leeringhe ende confoorte aller meeinfchen. Gheprendt te Ghend by my Arend de Keyfere den derden dach in Mey, in 't jaer ons Heeren duuft vier hondert vive en tachtentig.

Deo gratias.

Exemplaire magnifique & bien confervé d'un Livre fort rare.

1100 *Quefta e una opera la quale fechiama* Luctus Chriftianorum *ex paffione Chrifti. Zoepianto de Chriftiani per la paffion de Chrifto in forma de meditatione. Venetiis Jenfon* 1471. in 4. m. r. d. f. t. & p. à dentelles.

Ouvrage extrêmement rare & très-complet. On a douté longtems de fon exiftence, il ferve aujourd'hui à éclaircir les doutes au fujet de la date du *decor puellarum*, tant de tems contefté des Savans.

1101 *Quefta fie una opera la quale fi chiama* Decor Puellarum : *zoe honore de le donzelle; la quale da regola forma e modo al ftato de le honefte donzelle. ibid. eodem anno.* in 4. m. r. d. f. t. & p. à dentelles.

Exemplaire d'une finguliere confervation & très-complet, dont Monfieur l'Abbé Ghefquiere a offert de la part de feu le Duc de la Valliere une fomme affez généreufe & l'Exemplaire, qu'il poffédoit, de retour; & qui fut pouffé malgré fa defectuofité, à fon inventaire fub N. 1329, à L. 299-19.

1102 *Ordine del bem viver de le done Maridade chiameto* Gloria Mulierum. *fans date, nom de ville, d'Imprimeur, chiffres, reclames, ni fignatures; comme les deux précédents vers* 1471 *par Nicol. Jenfon, avec*

les mêmes caracteres du Luctus Christianorum *& le* Decor Puellarum. in 4. m. r. d. f. t. & p. à dentelles.

Ce Volume fut poussé à la Vente de feu Mr. le Duc de la Valliere, sub N. 1330, à L. 260 - 1.

1103 Petri Padubanensis opus de Phisionomia. Impressum Paduæ 1474. *in* 4. *v. f. d. s. t. & p. à dentelles.*

1104 Joan. Ant. Campani opera omnia cum ejus vita, per Michaelem Fernum. Romæ Euch. Silber anno 1495. *fol. v. f. à filet d'or.*

Premiere & originale Edition fort rare. De Bure N. 4044.

1105 Opera Angeli Politiani & alia quædam lectu digna. Impress. Florentiæ 1499. *fol. v. f.*

1106 In hoc opere cõtinentur totius Philosophie Naturalis paraphrases: adjectis ad litterã scholiis, declarate & hoc ordine digeste. Par. Henr. Stephanus 1510. *fol. v. f.*

1107 Joannis Argenterii de somno & vigilia libri duo. Florentiæ 1556. *in* 4. *v. f.*

1108 Quæstiones Magistri Johannis Versoris super libros Ethicorum Aristotelis. Col. Quentel 1492. *gothique. fol. m. r. d. s. t. & p. à compartimens.*

1109 Nicolai Uptoni de studio militari libri 4. Johan de Bado Aureo tractatus de Armis. Henrici Spelmanni Aspilogia cum notis Bissæi. Lond. 1654. fig. *fol. v. f.*

1110 *Opere di Galileo Galilei Linceo nobile Fiorentino.*

rentino. Bologna 1656. 2 *vol. fig.* in 4. vel.

1111 De l'Art des Devifes, par le P. le Moyne. Par. Cramoify 1666. fig. *in* 4. *baf.*

1112 A. Sardi Ferarienfis de Moribus ac Ritibus Gentium lib. 3. Mogunt. 1577. —— Idem de Rerum Inventoribus lib. 2. ibid. 1577. —— F. Onophrii de Triumpho comment. Par. 1575. —— De Magiftratibus comment. Lauf. 1578. —— J. Gohorii de Ufu & Myfteriis Notarum liber. Par. 1550. *in* 8. *vel.*

1113 A. Sardi Ferar. de Moribus ac Ritibus Gentium lib. 3. Venet. 1557. —— Apothefeos tam Exterarum Gentium quam Roman. Deorum lib. 3. Bafil. 1558. *in* 8. *vel.*

1114 J. J. Claudii differtatio de Salutationibus Veterum. Ultraj. 1702. *in* 12. *v.*

1115 H. Cardani Mediol. de Rerum Varietate lib. XVII. Bafil. 1557. *in* 8. *vel.*

1116 N. Contareni de Perfectione Rerum libri fex. Venetiis 1576. *in* 4. *vel.*

1117 G. Budæi de Contemptu Rerum Fortuitarum lib. 3. in Officina Afcenfiana 1528. *in* 4. *vel.*

1118 Defcription des Ouvrages plus excellents & magnifiques des Anciens. Paris 1618. *in* 8. *vel.*

1119 *Difcorfo di M. Sebaftiano Erizzo fopra le Me-*

Medaglie Antiche. in Venetia 1559. *fig.* in 8.

1120 Traicté des Chiffres, ou secretes manieres d'escrire, par B. de Vigenere. Par. 1586. *in* 4. *vel.*

1121 *Prontuario de le Medaglie di piu illustri & fulgenti Huomini. in Lione* 1553. *fig.* 2 tom. 1 vol. in 4. baf.

1122 *Discorsi di enea vico parmigiano sopra le Medaglie degli Antichi. in Pariggi* 1619. in 4. v. f.

1123 Monumenta veteris Antii, hoc est, inscriptio M. Aquilii & tabula solis Mithræ. Romæ 1700. fig. *in* 4. *vel.*

1124 *Marmi Eruditi opera posthuma del Conte Sertorio Orsato. in Padova* 1719. *fig.* in 4. v. f.

1125 Anecdota Græca, per L. A. Muratorium. Patavii 1709. *in* 4. *vel.*

1126 *Festa fatta in Roma, alli* 25 *di Febraio* 1634, *e data in luce da V. Mascardi. in Roma. fig.* in 4. v. f.

1127 Demetrii Chalcondylæ erotemata de octo orationis partibus, cum nonnullis utilibus regulis. Græce. *fol. v. f. à filet d'or.*

Primus liber Græce impressus. Estque hæc editio prima Cl. Fabricio & aliis ignota, valde rara. Voyez la note à la tête de ce livre.

1128 Examen du Pyrrhonisme Ancien & Moderne, par Mr. de Crousaz. la Haye 1733. *fol. v. f.*

1129 *Raccolta d'opuſculi ſcientifici e filologici. in Venezia* 1728. 2 *vol.* in 12. v. f.

1130 Traité de tournois, jouſtes, carrouſels & autres ſpectacles publics. Lyon 1674. *in* 4.

1131 D. E. Theſauri inſcriptiones quotquot reperiri potuerunt. Col. Brandenb. 1671. *in* 4. *vel.*

1132 Gentiani Herveti Aurelii Orationes. Lugd. 1536. *in* 8. *v.*

1133 Matt. Gribaldi de methodo ac ratione ſtudendi libri tres. Lugd. 1544. *in* 8.

1134 *Opuſcoli intereſſanti l'umanità.* ſans lieu ni date. in 8. br.

1135 Progrès des Allemands dans les Sciences, les Belles-Lettres &c. par le Baron de Bielfeld. Liege 1768. *in* 8. *v.*

1136 Raymund. Duellii Miſcellanea. Aug. Vind. 1723. 2 vol. fig. *in* 4. *v. f.*

*1137 J. Wiclefi Dialogorum libri quatuor. Francof. 1753 *in* 4. *br.*

1138 Les Œuvres de Monſieur Saraſin. Paris 1656. *in* 4. *vel.*

1139 Critique hiſtorique, politique &c. ſur les Loteries, par Leti. Amſt. 1697. 2 tom. 1 vol. fig. *in* 8. *vel.*

1140 Le Toledan. Paris 1654. 5 vol. *in* 8. *v.*

*1141 Le Gouverneur, ou eſſai ſur l'Education. Lond. 1768. *in* 8. *v. f.*

1142 Principes de l'hiſtoire pour l'Education de la

la jeuneſſe, par Lenglet du Freſnoy. Amſt. 1737. 5 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1143 *Saggio Sulla pubblica Educazione. Londra* 1773. 2 *vol.* in 8. br.

*1144 Inſtructions d'un pere à ſon fils. Utrecht 1774 *in* 8. *br.*

1145 De l'Education belgique. Brux. 1783. *in* 8. *br.*

1146 De l'Education des Enfans. Amſt. 1695. *in* 8. *v.*

1147 Traité du choix & de la methode des Etudes, par C. Fleury. Paris. 1687. *in* 8. *v.*

1148 Elemens de Politeſſe & de Bienſeance, par Prevoſt. Paris 1767. *in* 8. *v. f.*

1149 Manuel de tous les âges, ou l'économie de la vie humaine, par Miſſ. Brux. 1782. *in* 12. *br.*

1150 Hiſtoires édifiantes pour ſervir de lecture aux jeunes perſonnes. Paris 1757. *in* 8. *v.*

1151 Recherches ſur l'entendement humain, par T. Reid. Amſt. 1768. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

1152 Les deux Ages du goût & du génie françois, par de Dixmerie. Amſt. 1770. *in* 8. *dem. rel.*

1153 De l'Eloquence du Barreau, par M. Gin. Paris 1767. *in* 8. *dem. rel.*

1154 La Décence en elle-même, dans les Nations &c., par Charpentier. Paris 1767. *in* 8. *v. f.*

1155 Le Favori de Court. Anvers 1557. *in* 8. *v.*

1156 Le Royal Syrop de pommes, antidote des passions melancholiques. Paris 1615. *in* 8. *v.*

*1157 Recueil de diverses pieces comiques, gaillardes & amoureuses. Paris 1671. *vel.*

*1158 La Science & l'Ecole des Amans, par d'Alquie. Amst. 1677. *vel.*

✠1159 La Femme mécontente de son Mari. Rouen.

L'Imperfection des femmes, tirée de l'Ecriture Sainte & de plusieurs Auteurs. à Menage.

La Malice des femmes, avec la farce de Martin Baton. Rouen.

Sermon en faveur des Cocus. Col.

La Confession de la bonne femme & celle du pénitent idiot & rusé. Rouen.

La Méchanceté des filles. ibid.

Le Cadenat des pucellages, en forme d'avis aux pucelles de ce tems. à Rennes.

Le Jardin d'amour. Rouen.

Le Triomphe de l'amour, ou l'indifférence vaincue, pasquille nouvelle. Rouen.

Pasquille nouvelle sur les amours de Lucas & Claudine. Rouen.

Les Fleurs de bien dire & sentences très-élegantes. Troyes.

Question d'importance si les danses sont defendues aux Chrétiens. Mons.

Les Devoirs d'une servante chétienne. Lille.

Le tout dans un volume. in 12. v. fort rare.

1160 Alphabet de l'eccellence & perfection des femmes. Paris 1631. *in* 12. *v.*

1161 Replique à l'anti-malice, ou défense des femmes, par de la Bruyere. Paris 1617. *in* 12. *v.*

*1162 Les quinze Joyes du Mariage, ou la Nasse, par F. de Rosset. Paris 1621. —— Alphabet de l'imperfection & malice des femmes, par Olivier. Rouen 1683. *in* 12. *v. à filet d'or.*

*1163 Les quinze Joyes du Mariage, ouvrage très-ancien, auquel on a joint le blason des fausses amours &c. la Haye 1726. *in* 8. *v.*

*1164 Questions diverses & responces d'icelles. Rouen 1615.

Discours de la dispute & resolution s'il faut manger de la chair en Caresme. Paris. *sans date.* *in* 12. *v.*

1165 Theophanis Archiepiscopi Nicæni quæ extant opera. Romæ 1590. græce & latine. *in* 8. *vel.*

*1166 Les Astuçes de Paris, anecdotes parisiennes. Paris 1775. 2 vol. *in* 8. *br.*

1167 Les Choses comme on doit les voir, par M. de Bastide. Paris 1757. *in* 8. *v.*

1168 Traitez nouveaux & curieux du Caffé, du Thé, & du Chicolat, par S. Disdier. la Haye 1693. fig. *in* 12.

1169 De la Modeſtie des Poſtulantes, contre l'abus des parures à leur priſe d'habit, par Heron. Paris 1698. *in* 8. *v.*

1170 Traité contre le luxe des hommes & des femmes. Paris 1705. *in* 8. *v.*

1171 Nouveau Traité de la Civilité qui ſe pratique en France. Paris 1695. *in* 8. *v.*

1172 Paradoxes moraux & littéraires. Amſt. 1768. *in* 8. *v.*

*1173 Mes Penſées. Paris 1753. *in* 12. *v.*

1174 Les derniers Adieux de la Maréchalle de*** à ſes Enfants. Liege 1769. *in* 8. *dem. rel.*

*1175 *D. O. M. A. wolmeinendes bedencken ſonder* Fama, *und confeſſion der Bruderſchafft des Roſencreuſes. Francf.* 1616. in 8. v. f.

1176 Tractatus apologeticus integritatem Societatis de Roſea Cruce defendens, auct. R. de Fluctibus. Lugd. Batt. 1617. *in* 8. *v. f.*

*1177 Mémoires du Marquis de Mirmon, ou le ſolitaire philoſophe. Amſt. 1736. *in* 12.

1178 Mémoires de Mr. de la Porte. Geneve 1756. *in* 8. *v. f.*

1179 La Logique, ou l'art de penſer. Par. 1775. *in* 8. *v.*

1180 La Jouiſſance de Soi-même. Amſt. 1759. *in* 8. *v.*

1181 Le véritable Mentor, ou l'Education de la Nobleſſe. Brux. 1759. *in* 8. *v. f.*

1182 L'Univers Enigmatique. Avignon 1759. *in* 8. *v. f.*

1183 La Jouiſſance de Soi-même. Amſt. 1759. *in* 8.

1184 N. Taurelli Emblemata Phyſico Ethica. Noribergæ 1595. fig. *in* 8. *v.*

✠1185 Mars Chriſtianiſſimus, auctore Germano Gallo-Græco. Col. 1684. —— Le ſecond Voyage de l'île d'amour à Licidas. Leyde 1671. —— Mémoires galans, ou avantures amoureuſes d'une perſonne de qualité. Amſt. 1680. —— L'Empereur & l'Empire trahis & par qui & comment. Col. 1681. & autres pieces dans le même volume. *v.*

1186 L'Eſprit des Nations. la Haye 1752. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1187 Idem. ibid. 1753. 2. tom. 1. vol. *in* 8. *v. f.*

1188 Artemiſe hiſtoire de ce temps. Par. 1642. tom. 1 & 2. *in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p.*

1189 La plaiſante & joyeuſe hiſtoire du grand Géant Gargantua, par Rabelais. Valence 1547. 3 tom. 1 vol. fig. *in* 12. *v. rare.*

*1190 Œuvres de Maitre François Rabelais. Amſt. 1711. 6 tom. 5 vol. fig. *in* 8. *v.*

*1191 Lettres de François Rabelais eſcrites pendant ſon voyage d'Italie. Par. 1710. *in* 8. *v.*

1192 Les Eloges des Hommes Savans, par Ant. Teiſſier. Leyde 1715. 4 vol. *in* 8. *v. f. à filet d'or.*

1193 Monumenta litteraria, ſive obitus & elogia doctorum Virorum. Londini 1640. *in* 4.

1194

1194 Abrégé de la Vie & du Syſtême de Gaſſendi, par de Camburat. Bouillon 1770. *in* 8.

1195 Voltaire recueil des particularités curieuſes de ſa vie & de ſa mort. Malines 1782. *in* 8. *br.*

1196 Mémoires de Meſſire Pierre de Bourdeille Seigneur de Brantome. Leyde 1666. 3 vol. *in* 12. *le tom.* 3 *ſans titre.*

1197 La Vie de Gaſpard de Coligny. Col. 1686. *in* 8. *vel.*

1198 Galerie de Portraits, ou Portraits des Hommes illuſtres. Par. 1769. *in* 8. *v. f.*

*1199 La Vie de Pierre Aretin, par M. de Boispreaux. la Haye 1750. *in* 12. *v. f.*

1200 Œuvres de Maupertuis. Lyon 1756. 4 vol. *in* 8. *v.*

*1201 Conſidérations ſur les Cauſes Phyſiques & Morales, de la diverſité du genie, des mœurs, & du gouvernement des Nations, par M. L. Caſtillion. Bouillon 1770. 3 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1202 Les Avantures de Zelim & de Damaſine, hiſtoire Afriquaine. Par. 1735. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *v.*

*1203 Candide, ou l'Optimiſme, traduit de l'Allemand du Docteur Ralph. *ſans lieu* 1759. *in* 12. *v. f.*

1204 La deſcription de l'iſle d'Utopie, par Thom. Morus

Morus. Par. 1550. avec fig. —— Traité curieux & récréatif des couleurs & de leurs blaſons &c. Goude 1649. *in* 8.

1205 Recueil des Fables d'Eſope, de Phedre & de la Fontaine, par Gaullyer. Par. 1728. *in* 8. *v*.

1206 Mémoires ſecrets de la Republique des Lettres, ou le théatre de la Vérité. la Haye 1743. 6 vol. *in* 12. *v. f.*

*1207 Les véritables Lettres d'Abeillard & d'Heloiſe. Paris 1723. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

*1208 La Vie d'Abeillard & d'Heloiſe. Par. 1728. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

✠1209 Les œuvres & queſtions de Tabarin. Rouen.
Entretiens des bonnes Compagnies. ibid.
Les Bequilles du Diable Boiteux. ibid.
Subtilités & Voleries de Guilleri. ibid.
Eloge Funebre de Michel Morin. *ſans lieu.*
La Muſe Normande & Burleſque. Rouen.
Diſcours & Entretiens Bacchiques. *ſans lieu.*
Les Promenades de la Guinguette. Rouen.
Défenſe du Vin de Bourgogne contre le Vin de Champagne. Luxemb. 1704.
Les Epigrammes d'Owen & de Buchanan, traduit en Vers François. Par. 1710.
Le tout dans un même volume in 12. *v*.

✠1210 La grande Confrerie de ſaoul d'ouvrer, & enragez de rien faire. Rouen. Et diverſes autres pieces amuſantes dans le même goût. *in* 12. *v*.

*1211 Recueil & Eslite de plusieurs belles chansons joyeuses, honnestes & amoureuses. Anvers 1576. *in* 12.

*1212 La Gigantomachie, ou Combat universel de tous les Arts & Sciences avec la louange de l'Asne, par P. Perrot. Middelb. 1593.

*1213 Celestine, en laquelle est traicté des deceptions des serviteurs envers leurs Maîtres, & des Macquerelles envers les amoureux. Paris 1542. *in* 8. *fort rare.*

1214 Censure de la Faculté de Théologie de Paris contre le Bellisaire. Paris 1768. *in* 8. *bas.*

*1215 Mémoires de Madame la Marquise de Pompadour. Liege 1766. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

*1216 Idem. Liege 1768. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

*1217 Les Bigarrures & Touches du Seigneur des Accords. Rouen 1646. *in* 8.

*1218 Histoire générale des Larrons. ibid. 1645. *in* 8.

1219 Mémoires de M. L. D. M. (Madame la Duchesse Mazarin) Col. 1675. *in* 12. *vel.*

1220 Les Caracteres de Théophraste, par de la Bruyere. Amst. 1743. 2 vol. *in* 8. *v.*

*1221 Mémoires Historiques sur le Formulaire. la Haye 1756. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

1222 Traité du Jeu, par Jean Barbeyrac. Amst. 1709. 2 vol. *in* 8. *v.*

1223 La Vie du Mareschal de Gassion. Paris 1673. 4 vol. *in* 12. *vel.*

1224 Jeu d'Armoiries des Souverains & Etats d'Europe. Amft. *in* 12.

1225 La Vérité telle qu'elle eft, contre la Pure Vérité. à Stougard 1765. *in* 8. *v. f.*

1226 Mémoires pour fervir à l'Hiftoire de Pierre III. Francf. 1763. *in* 8.

1227 Dialogues des Animaux, ou le Bonheur. Berlin 1763. *in* 8.

1228 Le Diogene moderne, ou le Defapprobateur, par M. L. Caftilhon. Bouillon. 1770. 2 vol. *in* 8. *v.*

1229 L'Ecole de l'Homme, ou Parallele des Portraits du Siecle. Londres 1752. 2 vol. *in* 8.

1230 Le Voyageur Philofophe dans un pays inconnu, aux habitans de la terre, par de Liftonai. Amft. 1761. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1231 Le Socrate ruftique, ou Defcription de la conduite d'un Payfan Philofophe. *Zurich* 1768. 2 vol. *in* 8. *baf.*

*1232 Mémoires de la Comteffe de Mirol. la Haye 1736. *in* 12.

1233 Traité des Vertus & des Recompenfes. Paris 1768. *in* 8.

1234 La Laideur Aimable, & les Dangers de la Beauté, par de la Place. Paris 1769. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1235 Cours de Belles-Lettres, ou Principes de la Litterature. Paris 1755. 4 vol. *in* 8. *v. f.*

*1236

✠1236 Le Paſſe-par-tout du Caquet des Caquets, de la nouvelle Accouchée. *ſans lieu* 1622. —— La Plainte & Proſopopée du Pont St. Michel, ſervant de Factum à une cauſe. *ſans lieu* 1622. —— L'Eſtonnement de la Cour, de l'Eſprit qui va de nuict. *ſans lieu* 1622. —— Le Pſautier des Courtiſans. *ſans lieu* 1622 —— Le Que dit-on de la Cour. *ſans lieu* 1622. —— Le Géant François. *ſans lieu* 1622. *in* 8. *v. rare.*

1237 A. Uyttenbroek Lingua Belgica Clauſa. Mediob. 1659. *in* 8. *v.*

Poëſies, Romans, Philoſophes &c.

1238 ŒUvres de Nicolas Boileau Deſpreaux avec des Eclairciſſemens hiſtoriques, par lui-même. Amſt. Mortier 1718. 2 vol. *folio.* avec très-belles figures de B. Picart le Romain. *v.*

Edition magnifique & très-recherchée des Curieux. Les Exemplaires en ſont très-rares.

1239 Le même Livre de 1718. 2 tom. 1 vol. avec les mêmes figures. *v.*

1240 Idem. Geneve 1716. 2 vol. avec fig. *in* 4. *v.*

1241 Idem. Dreſde 1767. 4 vol. avec fig. *grand in* 8. *v.*

✠1242 L'Hopital des Fous. Paris 1765. —— Selim & Selima. ibid. 1769. —— Les Tourterelles de Zelmis. ibid. —— Le Pot Pourri.

ri. ibid. —— Epitre à mon Ami. ibid. —— Epitre à Catherine II. Impératrice de toutes les Ruſſies. ibid. 1765. avec belles figures. *in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p.*

✠1243 Irſa & Marſis, ou l'Iſle Merveilleuſe. Par. 1769. —— Les Ceriſes & la Mepriſe. la Haye. —— Narciſſe dans l'iſle de Venus. Par. avec très-belles figures. *in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p.*

1243 2do Le Comte de Comminge. Paris 1768. avec très-belles figures. *in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p.*

1244 Œuvres Diverſes de M. de Fontenelle de l'Académie Françoiſe. Nouvelle Edition augmentée & enrichie de figures gravées par B. Picart le Romain. la Haye 1728. 3 vol. *fol. v.*

1245 Les Avantures de Telemaque, fils d'Uliſſe. Conforme au Manuſcript original de l'Auteur & enrichi de Figures gravées en taille-douce, ſous la direction de B. Picart, par les plus habiles Maîtres. Amſt. Wetſtein & Smith 1734. fig. *fol. vel. d. ſ. t. Exemplaire magnifique.*

On prétend que les Artiſtes ſe ſont ſurpaſſés en donnant ce prétieux Ouvrage, tant pour l'art de l'Imprimerie, que pour l'art de la Gravure. Les figures ſont des premieres épreuves.

1246 - - - - - - - - - - - - avec des remarques Allemandes. *ſans lieu.* 1736. fig. *in* 8. *baſ.*

1247 *Den Theuerdanck. Aufpurg* 1519. *fol. m. r. d. f. t. & p. à compartimens.* avec très-belles figures d'Albert Durer.

Voyez la note à la tête de ce Livre rare.

1248 Q. D. B. V. Difquifitio de inclyto Libro poetico *Theuerdanck*, auctore D. Koelero. Altdorfii 1719. *in* 4. *baf.*

1249 Fables choifies, mifes en vers par J. de la Fontaine. Paris Defaint & Saillant 1755. 4 vol. avec des fuperbes figures, belles épreuves. *m. r. d. f. & p. fol.*

Exemplaire magnifique d'un Ouvrage fort eftimé.

1250 De Gedaant-wiffelingen van P. Ovidius Nafo, in het latyn en nederduytfch nieulyx vertaalt, en te faemen in het light gegeven door Ifaâc Verburg, met aenteekeninghen door A. Banier. Amft. 1732. 2 tom. 1 vol. met extra fchoone plaeten van B Picart en andere. *fol. dem. rel. bel Exemp.*

1251 Tafereel of Befchryving van den pragtigen Tempel der Zang-godinnen, vertoont in 60 heerlykke Kunft-ftukken. Amft. 1733. *fol. dem. rel. Met extra fchoone plaeten van B. Picart le Romain, en andere. bel Exemplair.*

1252 Tableaux du Temple des Mufes, tirés du Cabinet de feu Mr. Favereau, par M. de Marolles. Paris 1656. avec très-belles figures. *fol. v. f. bel Exemplaire.*

*1253 Lucrece de la nature des Chofes, traduction nouvelle avec des notes, par M. L. G. Paris 1768. 2 vol. avec très-belles figures. *in 8. v. à filet d'or.*

*1254 Lucrece de la nature des Chofes. Paris 1708. 2 vol. *in* 8. *v.*

1255 Acajou & Zirphile, Conte. à Minutie. 1744. avec figures. *in* 4. *dem. rel.*

1256 Longi paftoralium, de Daphnide & Chloë libri 4. græcè & latinè. Lut. Parif. 1754. avec 29 très-belles figures de B. Audran & autres. *in* 4. *m. v. d. f. t. & p. à filet d'or. Exemplaire magnifique.*

1257 Dictionnaire comique, fatyrique, critique, burlefque, libre & proverbial, par Philibert Jofeph Leroux. Lion 1752. 2 vol. *in* 8. *v. f. à filet d'or.*

1258 Recueil des plus belles pieces des Poétes François, depuis Villon jufqu'à Benferade. Paris 1752. 6 vol. *in* 12. *v.*

*1259 Contes & nouvelles de Bocace. Lond. 1744. 2 vol. *in* 12. *v.*

*1260 *Il decamerone di M. Giovanni Boccaccio. Impreffo in Vinegia* 1516. *in* 4. *v. f. à filet d'or. bel Exemplair.*

*1261 Koddige en ernftige Opfchriften op luyffens, wagens, glafen, uythangborden en andere tafereelen. Amft. 1682. 3 vol. avec fig. *in* 12. *v. f. d. f. p. à filet d'or.*

*1262

*1262 Collection complette des Œuvres de Jean Jacques Rousseau. Londres 1774. 9 vol. Jolie Edition avec très-belles figures, gravées par N. Lemire & autres Graveurs. *in* 4. *v.* manque le tom. 4.

*1263 Œuvres de Monsieur Rousseau de Geneve, nouvelle Edition & augmentée de plusieurs morceaux, qui n'avoient point encore paru. Neuchatel 1764. 6 vol. *in* 8. *v. f.*

*1264 Emile, ou de l'Education, par Jean-Jacques Rousseau, citoyen de Geneve. la Haye 1762. 4 vol. avec belles figures. *in* 8. *v. f.*

*1265 Lettres écrites de la Montagne, par Jean-Jacques Rousseau. Amst. 1764. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

*1266 Lettre d'un Anonime à Monsieur Jean-Jacques Rousseau. Paris 1766. *in* 8. *v. f.*

*1267 Esprit, Maximes & Principes de M. Jean-Jacques Rousseau de Geneve. Neuchatel 1764. *in* 8. *v. f.*

*1268 Lettres de deux Amans, habitans d'une petite ville au pied des Alpes, publiées par Jean-Jacques Rousseau. Amst. 1773. 3 vol. *in* 8 *bas.*

*1269 Les Pensées de Jean-Jacques Rousseau, citoyen de Geneve. Amst. 1763. *in* 8. *dem. rel.*

Exposé succint de la Contestation qui s'est élevée entre Mr. Hume & Mr. Rousseau. *in* 8. *dem. rel.*

*1270 Examen de la Confeſſion de Foi du Vicaire Savoyard, contenue dans Emile, par Mr. Bitaubé. Berl. 1763. *in* 8.

*1271 Offrande aux Autels & à la Patrie, par Ant. Jacq. Rouſtan, Miniſtre du St. Evangile à Geneve. Amſt. 1764. *in* 8. *v. f.*

*1272 Conſidérations ſur les Cauſes phyſiques & morales, de la diverſité du Génie, des Mœurs, & du Gouvernement des Nations, par M. L. Caſtilhon. Boullon 1769. *in* 8. *veau f.*

*1273 Emile, ou de l'Education, par J. J. Rouſſeau, citoyen de Geneve. Amſt. 1766. 3 vol. *in* 12. *br.*

*1274 Beliſaire, par M. Marmontel. Paris 1767. avec belles fig. *in* 8. *v. f.*

1275 Lettres à Eugenie. Paris 1774. *in* 8. *br.*

*1276 Contes & Nouvelles, en Vers, par M. de la Fontaine. Lond. 1743. 2 vol. *in* 12. *v.*

1277 La Religion Poëme, par Monſieur Racine. Paris 1763. *in* 12. *v.*

*1278 S. Brandt Stultifera navis Mortalium, in qua fatui affectus, Mores, conatus, atque ſtudia, depinguntur. Baſil. 1572. fig. *in* 8.

1279 Apologie des Beſtes, où l'on prouve leur connoiſſance & leur raiſonnement par différentes hiſtoires. Paris 1739. *in* 8. *v.*

*1280 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de la Fête de Foux, par du Tilliot. Lauſanne 1757. fig. *in* 8. *v.*

*1281 Gedichten van Hubert Kornelis zoon Poot, met kunſtige Printen verciert. Delft 1726. 2 deelen. *in* 4. *vel.*

1282 Kundſchappen van Parnas, door J. Trajano Boccalini. Amſt. 1701. 3 vol. *in* 8 *v.*

1283 Secretarie, of ſchryf-zaal van Apollo; door den zelven. Amſt. 1697. *in* 8. *v.*

1284 Uytlegginge op den Metamorphoſis van Ovidius, door Carel van Mander. Amſt. 1615. met fraye ingevoegde plaetjes. *in* 8. *v.*

1285 Bucolica en Georgica, dat is oſſen-ſtal en landt-werck P. Virgilii Maronis, door Carel van Mander. Haerl. 1597. fig. *in* 8. *v. raer.*

1286 Olyf-berg, of Poema van den laeſten dagh, door den zelven. Haerl. 1609. *in* 8. *v. raer.*

1287 Epitaphien, ofte Graf-ſchriften, gemaeckt op het afſterven van Carel van Mander. Leyde 1609. *in* 8. *v.*

1288 Van den X Eſels ſprekende van thienderley manieren van Mans die weerdig zyn Eſels ooren te dragene. Antw. 1580. *in* 8. *vel. raer.*

1289 Gebreken der tonge en middelen om die te verbeteren, door Ant. van Bourgoingne. Antw. 1631. met fraye plaetjes. *in* 12 *oblongo. m. r. d. ſ. t. & p. à dentelles. rare.*

1290 La Legende & Deſcription du Bonnet quarré avec les proprietez, Compoſition & Vertuz

Vertuz d'iceluy. Lyon 1577. *in* 8. *vel. rare.*

1291 Le Pain benit de Monſieur l'Abbé de Marigny. *ſans lieu* 1673. *in* 12. *v.*

1292 De Gazette van nieuwe Maren van de geheele wereldt, gemenght met oude waerheden, door R. V. Antw. 1618. *in* 8. *vel.*

1293 De bloyende Konſten, of Lauwerkrans van Apelles, door van de Zande. Antw. 1774. —— Acced. Apollo's Oordeel over de bloyende Konſten of Lauwerkrans van Apelles, door Schobbens. *in* 8. *dem. rel.*

1294 Magazyn van nieuwe geinventeerde origineele Fabelen, verciert met kopere plaeten en latynſche verſſen. s'Hage 1765. 2 tom. 1 vol. fig. *v.*

1295 Grobianus & Grobiana, de Morum Simplicitate libri tres. Francof. 1564. *in* 8. *vel.*

*1296 Marcelli Palingenii Zodiacus Vitæ. Baſileæ. 1543. *in* 8. *v.*

1297 Vacat.

*1298 Dom Carlos Grand d'Eſpagne, nouvelle galante. Col. 1688. —— Les Fourberies de l'Amour, ou la Mere amoureuſe & rivale de ſa Fille. Liege 1686. & autres pieces dans le même volume. *in* 12.

1299 Philothei Symbola Chriſtiana, quibus Idea hominis Chriſtiani exprimitur. Lugd. 1682. fig. *in* 12. *v. f.*

1300 Les Preceptes de la Vie Civile, par l'Abbé S***. Par. 1752. *in* 12. *v.*

*1301 Seven Duyvelen, regeerende en vervoerende de hedendaeghſche Dienſtmaegden. Amſt. 1682. fig. *in* 12. *vel.*

1302 Paraphraſis Poetica, ſive Eccleſiaſtes Salomonis carmine redditus per J. Bouricium. Lov. 1656. *in* 4. *m. n.*

1303 Goeweke door J. Lambrechts. Brugge 1678. *in* 4.

1304 Juſti Lipſii Muſæ errantes. Antv. 1610. *in* 4. *vel.*

1305 Theatrum funebre, exhibens per varias ſcenas, Epitaphia nova, antiqua, ſeria, jocoſa. extructum à Dodone Richea. Salisb. 1675. *in* 4.

1306 Mauſoléa Regum, Reginarum, Dynaſtarum, Nobilium, Londini ſtructa, cura Valentis Arithmæi. Francof. 1618. *in* 12. *v. f.*

*1307 Merlini Cocai Macaronicorum Opus. Venetiis 1583. *in* 12. *velin bleu d. ſ. t. & p. à dentelles.*

*1308 Œuvres diverſes de Pope traduites de l'Anglois. Amſt. & Leipſig 1767. avec très-belles figures. 8 vol. *in* 8. *v. f.*

1309 *Dell' Iliade di Omero, tradotta in ottava Rima da Giacomo Caſanova. in Venezia* 1775. 2 *vol. en feuilles.* in 4.

1310 Idem. tom. 1. *trois fois.*

1311 L'Odyſſée d'Homere traduite en François par Madame Dacier. Amſt. 1717. 3. vol. avec fig. *in* 8. *v. f.*

1312 L'Iliade d'Homere, par la même. Paris 1711. 3. vol. avec belles figures. *in* 8. *v. f.*

1313 L'Iliade d'Homere, par la même. Paris 1711. 3 vol. avec très-belles figures. *in* 8. *v.*

1314 Traduction de l'Eneide de Virgile, par Mr. de Segrais. Lyon 1719. 2 vol. avec figures. *in* 8. *v. f.*

*1315 Confidence Philosophique. Londres 1771. *in* 8. *bas.*

1316 La vraie Philosophie, par Mr. l'Abbé M***. Brux. 1774. *in* 8. *bas.*

*1317 Œuvres du Philosophe de sans-souci. Amst. 1760. *in* 8. *v. f.*

1318 L'Oracle des nouveaux Philosophes. Berne. 1760. *in* 8. *dem. rel.*

*1319 Tableau philosophique de l'esprit de M. de Voltaire. Geneve 1771. *in* 8. *dem. rel.*

1320 L'Ami des Hommes, ou Traité de la Population. Avign. 1756. 5 vol. *in* 8. *v. f.*

1321 La Petreade, ou Pierre le Créateur, par Mr. G. S. Chevalier de Mainvillers. Amst. 1763. *in* 8. *dem. rel.*

*1322 Dictionnaire Philosophique portatif. Londres. 1764. *in* 8. *br.*

1323 Du Bonheur, par M. de Serres de la Tour. Par. 1767. *in* 8. *v.*

*1324 La Vie & les Avantures surprénantes de Robinson Crusoé. Par. 1768. 6 vol. avec figures. *in* 8.

*1325 Idem. ibid. 6. vol. avec fig. *in* 8. *baſ.*

*1326 - - - - en Flamand. Amſt. 1721. 3 vol. fig. *in* 8. *velin.* *manque tome* 1.

*1327 L'Eſpion Chinois, ou l'Envoyé ſecret de la Cour de Pekin, pour examiner l'Etat préſent de l'Europe. Cologne 1765. 6 vol. *in* 8. *baſ. d. ſ. t. & p.*

*1328 L'Eſpion Turc à Francfort, pendant la diéte & le Couronnement de l'Empereur en 1741. Lond. 1741. *in* 8. *v. f.*

1329 Les Avantures de Gilblas de Santillane, par Mr. le Sage. Amſt. 1739. 4 vol. fig. *in* 12. *v.*

1330 De voornaemſte Gevallen van den wonderlycken Don Quichot, door den beroemden Picart den Romeyn en andere voornaeme Meeſters in 31 kunſtplaeten naer de Schilderyen van Coypel in 't koper gebraght, beſchreven op een vryen en vrolycken trant door J. Campo Weyerman. s'Hage 1746. *fol. dem. rel.*

1331 Hiſtoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche. Francf. 1750. 6 vol. fig. *in* 12. *v. f.*

1332 Idem. la Haye 1768. 6 vol. fig. *in* 12. *br.* *manque le tom.* 3.

1333 Den verſtandigen vroomen Ridder Don Quichot de la Mancha, door L. V. B. Dord. 1657. fig. *in* 12. *vel.*

*1334 Memoires de Cecile, écrits par elle-même, revus par M. de la Place. Francf. 1756. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

1335 La vraie Richesse, & le Moyen de Réussir, Contes, suivis des Mémoires de Victoire. Par. 1770. *in* 8. *v.*

1336 Le Temple de Bonheur, ou Recueil des plus excellens Traités sur le Bonheur. Bouillon 1769. 3 vol. *in* 8. *v.*

1337 *Orlando innamorato del Signor Mateo Maria Boiardo. in Venecia. in* 4. *vel.*

1338 *Vita, Gesti, Costumi, Discorsi, & Lettere di Marco Aurelio Imperatore. Venetia* 1609. *in* 8. *vel.*

1339 *Giordano Bruno Nolano. de gl'heroici furori. Parigi* 1585. *in* 8. *vel.*

1340 Jerusalem delivrée, Poëme du Tasse. Paris 1775. 2 vol. *in* 8. *br.*

1341 *Il Sansone di Ferrante Pallavicino. Venetia* 1654. *in* 12. *vel.* & alia ejusdem Opuscula.

1342 *Panegirici, Epitalami &c. di Ferrante Pallavicino. ibid.* 1654. *in* 12. *br.*

1343 *La Bersabee di Ferrante Pallavicino. Venet.* 1654. *in* 12. *v.*

1344 *Le Due Agrippine di Ferrante Pallavicino. ibid.* 1654. *in* 12. *vel.*

1345 *La Taliclea di Ferrante Pallavicino. Amst.* 1653. *in* 12. *vel.*

1346 *Dello Specchio delle Opere di Dio. Venet.* 1629. *in* 12. *vel.*

1347 *Dell' Humanita del Figliuolo di Dio. ibid.* 1628. *in* 12. *vel.*

1348 *La guista Statera dé Porporati. Genev.* 1650. *in* 12. *vel.*

1349 *Il Divorzio Celeste. in Regunea* 1679. 3 *tom.* 2 *vol. in* 12. *v.*

1350 *Vita di S. Caterina Vergine e Martire. Venet.* 1630. *in* 12. *v.*

1351 *La Doppia Impiccata Orbitello* 1667. *in* 12. *v.*

1352 *Aminta Favola Boscareccia di Torquato Tasso. Parigi* 1655. *in* 4. *v.*

1353 Codri Orationes, Epistole, Silve, Satyre, Egloge & Epigrammata. Paris. 1515. *in* 4. *v.*

1354 Le nouveau Magazin François, ou Bibliotheque instructive & amusante. Lond. 1750. 3 vol. *in* 8. *v.*

1355 Théatre des divers Cerveaux du monde. Paris 1586. —— Le Théatre du monde, par Boaystuau. ibid. 1562. —— Paradoxes, ou Sentences debatues, contre la commune opinion. Lyon 1560. *in* 12. *v. rare.*

*1356 Le Prince des Aigues-marines & le Prince invisible, Contes. Paris 1744. *in* 12. *bas.*

*1357 Le Triomphe de l'Amour sur le Destin. Amst. 1677. *in* 12. *vel.*

1358 Chrestienne Confutation du poinct d'Honneur, sur lequel la Noblesse fonde aujourd'huy ses querelles & monomachies, par F. C. Cheffontaines. Paris 1568. *in* 8. *vel.*

*2359 La Philosophie du Bon-sens, par le Marquis d'Argens. la Haye 1740. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

*1360 Le Carneval de la Haye & autres pieces. *sans lieu. in* 12. *br.*

1361 Diversités historiques, traduites du Grec d'Elien, par Formey. Berlin 1764. *in* 8. *v. f.*

*1362 Les Gascons en Hollande, ou Avantures singulieres de plusieurs Gascons. *sans lieu.* 1767. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

*1363 Histoire d'Emilie Montague, par l'Auteur de Julie Mandeville. Amst. 1770. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *dem. rel.*

*1364 Mémoires secrets de M. le Comte de Bussy Rabutin. Amst. 1768. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

*1365 L'An deux mille quatre cent quarante, Réve s'il en fut jamais. Lond. 1771. in 8. *dem. rel.*

*1366 Idem. ibid. *in* 8. *bas.*

1367 L'Anti-sans-souci, ou la Folie des nouveaux Philosophes, par M. D. C. R. A. Bouillon 1760. *in* 8.

*1368 Dom Carlos, Nouvelle historique. Amst. 1673. *in* 12. *v.*

*1369 Les Amours de Zenokinisul, Roy des Kofirans. Amst. 1764. *in* 8.

1370 La Folie des prétendus Esprits-forts, des Impies, des Indifférents, & des Separatistes devoilée. Berlin 1753. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

*1371 Honny ſoit qui mal y penſe, ou Hiſtoire des Filles célebres du 18 ſiecle. Lond. 1766. 2 tom. 1 vol *in* 8.

1372 Le Tems & la Patience, Conte moral, par feu Mad. de Villeneuve. Liege 1768. *in* 8. *v.*

*1373 Axiamire, ou le Roman Chinois, Paris 1675. 2 tom. 1 vol. *in* 12. *vel.*

1374 La Republique des Philoſophes, ou Hiſtoire des Ajaoiens. Geneve 1768. *in* 8.

*1375 Le Philoſophe Amoureux. la Haye 1738. *in* 12.

1376 Le Courrier deſvaliſé. Ville-franche 1644. *in* 12.

1377 Le Poéte des Enfants, ou Choix des plus belles Fables. Liege. 2 vol. *in* 8.

1378 Vers heroïques du S. Triſtan. *ſans lieu. in* 4.

1379 Les Satyres de Perſe, par Gefrier. Paris 1658. *in* 12.

1380 Les Fables de Phedre. Paris 1669. fig. *in* 8. *vel.*

*1381 Bebelii Opera. Argent. 1513. *in* 4. *vel.*

1382 *Il Dialogo dell' Oratore di Ciceroni tradotto da M. Ludovico Dolce. Vinegia* 1557. in 12. v. f.

*1383 Tableau de Spa. *ſans lieu* 1782. *in* 8.
Avis aux Buveurs d'Eaux minérales. Spa 1776. *in* 8. *br.*

*1384 De la Philoſophie de la Nature. Amſt. 1770. 3 vol. *in* 12. *br.*

1385 Diverſitez curieuſes pour ſervir de Recréation à l'eſprit. Amſt. 1696. 5 divers vol. *in* 8. *v.*

*1386 L'Original multiplié, ou Portraits de Jean Brulé Namurois. Liege 1712. *in* 8. *dem. rel.*

*1387 Mémoires de Madame de Maintenon, par M. de la Beaumelle. Hamb. 1756. tom. 1 3 4 & 5. *in* 12. *v.*

*Lettres de Madame de Maintenon. Glaſcow 1756. tom. 3. & 7. *in* 12. *v.*

*1388 Œuvres de Rouſſeau. Londres 1749. 4 vol. *in* 12. *v.*

*1389 Recueil d'Opuſcules concernant les Ouvrages & les Sentimens de M. J. J. Rouſſeau ſur la Religion & l'Education. la Haye 1765. *in* 12. *br.*

*1390 Rouſſeau Juge de Jean Jacques, Dialogue. Londres 1780. *in* 12. *br.*

1391 Mémoires de Verſorand. Maeſt. 1774. 2 vol. *in* 8. *br.*

*1392 Bagatelles Morales, & Diſſertations, par M. l'Abbé Coyer, avec le Teſtament Littéraire de Mr. l'Abbé Desfontaines. Lond. 1755. *in* 8. *v. f.*

1393 Anacréon Citoyen. Par. 1774. *in* 8. *br.*

1394 Le Mendiant Boiteux, ou les Avantures d'Ambroiſe Gwinett, par M. L. Caſtilhon. Bouillon 1770. *in* 8. *v.*

*1395 Les Nuits Parisiennes à l'Imitation des Nuits Attiques d'Aulu-Gelle. Londres 1769. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

1396 Les Conseils, par le Comte de Shaftesbury. Londres 1775. *in* 8. *bas.*

*1397 Les Recréations de la Toilette. Paris 1775. 2 vol. *in* 8. *bas.*

*1398 Les Confidences Reciproques, ou Anecdotes de la Société de Mad. la Comtesse de B***. Lond. 1774. 3 tom. 1. vol. *in* 8. *bas.*

1399 Lettres d'Adelaide de Dammartin Comtesse de Sancerne à M. le Comte de Nancé, par Mad. Riccoboni. Par. 1767. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *bas.*

1400 Histoire Littéraire de Troubadours. Paris 1774. 3 vol. *in* 8. *bas.*

*1401 De l'Homme, de ses Facultés intellectuelles, & de son Education. Ouvrage Posthume de M. Helvetius. Lond. 1773. 2 vol. *in* 8. *bas.*

*1402 L'Espion Chinois, ou l'Envoyé secret de la Cour de Pekin. Col. 1765. 4 vol. *in* 8. *bas.*

1403 L'Anti-sans-souci, ou la Folie des nouveaux Philosophes, par M. D. C. R. A. Bouillon 1760. *in* 8. *v. f.*

1404 Merinval, Drame par Mr. d'Arnaud. Paris 1774. fig. *in* 8. *br.*

Sidney & Volsan, Histoire Angloise, par le même. ibid. 1770. fig. *in* 8. *br.*

*1405 Essais de Montaigne, avec les Notes de M. Coste. Lond. 1754. 10 vol. *in* 12. *dem. rel.*

*1406 Journées Mogoles, Opuscule décent d'un Docteur Chinois. Par. 1772. 2 vol. *in* 8. *bas.*

*1407 Premiere, cinquieme & sixieme Lettres à Monsieur de Voltaire, par M. Clement. Par. 1773. 3 vol. *in* 8. *br. & bas.*

1408 Dictionnaire Universel, Historique & Critique des Mœurs. Paris 1772. tom. 3 & 4. *in* 8. *br.*

THEATRES &c.

Pour & contre la Comédie.

1409 Histoire de la Comédie & de l'Opéra, où l'on prouve qu'on ne peut y aller sans pécher. (par Ambroise Lalouette) Orleans 1697 *in* 12. *v.*

1410 *Discurso sobre los Theatros, y Comedias de este Siglo, dal Padre J. de Camargo. Lisboa* 1690. in 4. vel.

1411 Discours sur la Comédie. (par Le Pere le Brun) contre le Pere Caffaro. Paris 1694. *in* 12. *v.*

1412 Discours sur la Comédie, ou Traité des Jeux de Théatre, par le Brun, Edition considérablement augmentée par l'Abbé Granet. Paris 1731. *in* 8. *v.*

1413 Décision faite en Sorbonne touchant la Comédie, (par l'Abbé Peguvier.) ibid. 1694. *in* 8. *v.*

1414 Dissertation sur la Condemnation des Théatres (par l'Abbé d'Aubignac) Par. 1666. *in* 12. *v.*

1415 - - - - - - Préliminaire sur les Poémes Dramatiques, par Mr. de la Motte. Amst. (Par.) 1729. *in* 8. *v.*

1416 Traité de la Comédie, & des Spectacles (par le Prince de Conty) Par. 1684. *in* 8. *v.*

1417 La Défense du Traité du Prince de Conty touchant la Comédie & les Spectacles, par de Voisin. Par. 1671. *in* 4. *v.*

1418 Du Théatre, ou nouvel Essai sur l'Art Dramatique. Amst. 1773. *in* 8. *bas.*

1419 Observations sur l'Art du Comédien, par le Sieur D****. *sans lieu* 1772. *in* 8. *bas.*

1420 Instruction Chrétienne touchant les Spectacles publics, par A. Rivet. la Haye 1639. *in* 12. *vel.*

1421 L'Apologie du Théatre, par Scudery. Par. 1639. *in* 4.

1422 Discours Chrestien contre les Masques. Angers 1611. *in* 8. *vel.*

1423 Commentatio de Personis vulgo Larvis seu Mascheris. Francof. fig. *in* 4. *v.*

1424 Recherches sur les Mimes & Pantomimes, avec des Notes. Paris 1751. *in* 8. *dem. rel.*

1425 Oct. Ferarii de Pantomimis & Mimis Dissertatio. Wolffenbutelii. *in* 8. *vel.*

1426 Histoire Comique du Roi des Masques ; où l'on verra sa Naissance, sa Vie, & son Trepas bachiques. Paris 1624. —— La Rubrique & Fallace du Monde. Pasquin Excellent. Paris 1622. —— La Defaite du Paladin Javersac 1628. —— Le Reveil de Maître Guillaume aux bruits de ce tems. 1614. *in* 8. *vel.*

1427 Des Ballettes anciennes & modernes, selon les Regles du Théatre, par le Pere Menestrier. Paris. *m. v. d. s. t. & p.*

1428 Des Représentations en Musique anciennes & modernes, par le même. Paris 1681. *in* 8. *Conditionné comme le précédent.*

1429 De Saltationibus & Choreis, pius & eruditus Tractatus. Lipsiæ 1581. *in* 8. *vel.*

1430 La Danse ancienne & moderne, ou Traité historique de la Danse, par de Cahusac. la Haye 1754. 3 tom. 1 vol. *in* 12. *dem. rel.*

1431 Histoire générale de la Danse sacrée & profane, avec un Supplement de l'Histoire de la Musique, par M. Bonnet. ibid. 1744. *in* 8. *dem. rel.*

1432 Lettres de Mr. Deprez de Boissy, sur les Spectacles. ibid. 1769. *in* 8. *dem. rel.*

1433 Essai sur l'Art Dramatique. Amst. 1773. *in* 8. *br.*

1434 Recherches ſur les Théatres de France, depuis l'année 1191 juſques à préſent, par M. de Beauchamps. Paris 1735. 3 vol. *in* 8. *baſ.*

1435 Idem ibid. 1735. 3 vol. *in* 8. *br.*

1436 Hiſtoire du Théatre François. Amſt. 1735. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

1437 Obſervation ſur la Comédie, & ſur le Génie de Moliere, par Ricoboni. Paris 1736. *in* 8. *dem. rel.*

1438 Hiſtoire du Théatre Italien depuis la Decadence de la Comédie latine, par Riccoboni. Paris 1730. 2 vol. *in* 8. *v.*

1439 L'Art du Théatre, par Ricoboni. Paris 1750. *in* 8.

Diſſertation ſur les Spectacles, par Rabelleau. ibid. 1769. *in* 8.

1440 De la Reformation du Théatre, par Louis Riccoboni. *ſans lieu* 1743. *in* 8. *dem. rel.*

1441 Reflexions Hiſtoriques & Critiques ſur les différens Théatres de l'Europe; avec les penſées ſur la Déclamation, par Louis Riccoboni. ibid. 1738. *in* 8. *dem. rel.*

1442 Lettres hiſtoriques ſur tous les Spectacles de Paris. Paris 1719. *in* 8. *vel.*

1443 Bibliotheque du Théatre François depuis ſon origine. Dreſde 1768. 3 vol. *in* 8. *baſ.*

1444 Bibliotheque des Théatres (par M. Maupoint) Paris 1733. *m. r. d. ſ. p. in* 8.

1445 Idem. ibid. *in* 8. *v. f.*

1446 Théatre de Pierre Corneille avec des Commentaires &c. &c. &c. *sans lieu* 1764. 12 vol. grand *in* 8. *en cuir rouge d. f. t. & p. à dentelles.* avec très-belles fig.

1447 Le Théatre de Pierre Corneille. Paris. 1747. 6 vol. *in* 8. *v. m.*

1448 - - - - - de Monfieur Bourfault. Paris 1725. 3 vol. *in* 8. *baf.*

1449 - - - - - des Grecs, par le R. P. Brumoy. Amft. 1732. 6 vol. *in* 8. *v. d. f. p.*

1450 Les Œuvres de Monfieur Montfleury, contenant fes Pieces de Théatre. la Haye 1735. 2 vol. *in* 8. *v.*

1451 Nouveau Théatre de la Haye, ou Choix des meilleures Pieces, repréfentées depuis peu. la Haye 1759. 6 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1452 Le Théatre Italien de Gherardi. Amft. 1721. 6 vol. fig. *in* 8. *v.*

1453 Le Théatre de Mr. Quinault, contenant fes Tragédies, Comédies & Opera. Paris 1715. 5 vol. fig. *in* 8. *v.*

1454 Les Œuvres de Théatre de Monfieur de Brueys. Paris 1735. 3 vol. *in* 8. *v. d. f. p.*

1455 Le Théatre de la Foire, ou l'Europe Comique, par le Sage & d'Orneval. Paris 1721. 5 vol. fig. *in* 8.

1456 Théatre de M. Fagan & autres Œuvres du mefme Auteur. Paris 1760. 4 vol. *in* 8. *vel.*

1457 Théatre du grand Comédien du Roi. ibid. 1731. 4 vol. *in* 8. *vel.*

1458 La Pratique du Théatre, par l'Abbé d'Aubignac. Amst. 1715. 3 vol. *in* 8.

1459 Le Théatre de Monsieur Baron. Amst. 1736. 2 vol. *in* 12. *v. d. s. p.*

1460 - - - - - Mademoiselle Barbier. Leide 1719. fig. *in* 8. *v. f.*

1461 - - - - - Monsieur de la Grange. Amst. 1709. *in* 12. *v.*

1462 Œuvres de Crebillon de l'Académie Françoise. Paris de l'Imprimerie Royale 1750. 2 vol. *in* 4. *v. f. à filet d'or.*

1463 Idem. ibid. 1759. 2 vol. *in* 8. *v.*

1464 Œuvres de Jean Racine, avec des Commentaires, par M. Luneau de Brois-Jermain. Paris 1768. 7 vol. grand in 8. avec très-belles figures. *m. r. d. s. t. & p. manque le tom.* 6.

1465 - - - - - Moliere, avec des Remarques Grammaticales, des Avertissemens & des Observations sur chaqu ePiece, par M. Bret. Paris 1773. 6 vol. grand in 8. avec très-belles figures. *v. m.*

1466 Œuvres de Moliere, nouvelle Edition. Par. 1749. 8 vol. avec belles fig. *in* 12. *v. m.*

1467 - - - - - Monsieur Houdar de la Motte. Paris 1754. 11 vol. *in* 8. *dem. rel.*

*1468 Collection complette des Œuvres Philosophiques,

phiques, Littéraires & Dramatiques de M. Diderot. Londres 1773. 5 vol. grand in 8. *v. m.*

*1469 Œuvres de Madame de Villedieu. Paris 1720. 12 vol. *in* 12. *v. manque le tom.* 1.

1470 Œuvres de Monsieur Riviere du Freny. Par. 1731. 5 vol. *in* 8. *bas. manque tome* 1.

1471 - - - - - - - - - - - - de Fontenelle, nouvelle Edition. Paris 1758. 10 vol. avec belles figures. *in* 8. *v. f. manque le tom.* 4.

*1472 - - - - de M. Vadé. la Haye 1760. 4 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1473 - - - - de Théatre de Mr. de Boissy. Paris 1738. 9 vol. *in* 8. *v. m. manque le tome* 1.

1474 - - - - du Sieur de la Chapelle. Par. 1700. 2 vol. *in* 12. *v. d. s. p.*

1475 - - - - de Monsieur de Campistron. Amst. 1722. 2 vol. *in* 12. *v. d. s. p.*

1476 Théatre de M. Danchet. Paris 1751. 4 vol. *in* 8. *v. m.*

1477 Les Œuvres de Théatre de Mr. de la Motte. Paris 1730. 2 vol. *in* 8. *v.*

1478 Œuvres de Monsieur Boindin. ibid. 1753. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1479 Les Œuvres de Monsieur de Palaprat. Paris 1735. *in* 8. *v. m.*

1480 Œuvres de Monsieur Passerat. Brux. 1695. fig. *in* 8. *dem. rel.*

1481 - - - - de Théatre de M. de la Place. la Haye 1760 *in* 8. *dem. rel.*

1482 Œuvres de Monſieur Pradon. Paris 1700. *in* 8. *v. d. ſ. p.*

1483 Théatre & Œuvres diverſes de Mr. Paliſſot de Montenoy. Par. 1763. 3 tom. 1 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1484 Regulus, Tragédie. Paris 1766.
Théagene, Tragédie. ibid. 1766.
Amilka, ou Pierre le Grand, Tragédie. ibid. 1767 avec fig. *reliées enſemble grand in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p.*

1485 Les Comédies de Terence, avec la Traduction & les Remarques, par Madame Dacier. Rotterd. 1717. 3 vol. *in* 8. *v. m.*

✠1486 Collection complette des Œuvres de M. de Voltaire. *ſans lieu* 1756. 27 vol. *in* 8. *en cuir rouge d. ſ. t. & p. à dentelles. manque les tom.* 8, 9, 10 *&* 11.
Hiſtoire de l'Empire de Ruſſie ſous Pierre le Grand, par Voltaire. *ſans lieu* 1763. 2 vol. *in* 8. *reliés comme les précédents.*

•1487 Œuvres de Voltaire. *ſans lieu* 1764. *in* 8. *br.* tom. 5.

1488 - - - - - de Théatre de Mr. Saintfoix. Paris 1762. 4 vol. *in* 8. *baſ.*

1489 - - - - - de Monſieur Nivelle de la Chauſſée. Par. 1762. 5 vol. *in* 12. *baſ.*

1490 - - - - - de la Chauſſée. Amſt. 1757. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

1491 - - - - - de Regnard. ibid. 1760. 3 vol. *in* 8. *baſ.*

1492 Œuvres de Moliere. Paris 1730. 8 vol. *in* 8. *baſ.*

1493 Les Œuvres de Monſieur de Crebillon. Paris 1754. 3 vol. *in* 12. *baſ.*

*1494 - - - - - - de Crebillon le Fils. Londres 1772. 7 vol. *in* 8. *baſ. manque le* 1.

1495 - - - - - - - - Autreau. Paris 1749. 4 vol. *in* 8. *baſ.*

1496 - - - - - - - de la Foſſe. ibid. 1754. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

*1497 - - - - - de Grécourt. Luxemb. 1761. 4 vol. *in* 12. *v. d. ſ. t. à filet d'or. manque le* 1.

1498 - - - - - Dramatiques de Nericault Deſtouches. Paris 1758. 10 vol. *in* 12. *baſ.*

1499 Idem. la Haye. 1742. 4 vol. *in* 8. *v.*

1500 Les Œuvres de Monſieur de Campiſtron. Paris 1750 3 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1501 - - - - - de Théatre de M. Piron. la Haye 1754. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1502 - - - - - d'Alexis Piron, avec figures en taille douce d'après les Deſſeins de M. Cochin. Paris 1758. 3 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1503 - - - - - de Racine. Paris 1750. 3. vol. fig. *in* 12. *v.*

*1504 - - - - - de Rouſſeau. Lond. 1753. 5 vol. *in* 12. *dem. rel.*

1505 Théatre de Monſieur Favart. Paris 1756. *in* 8. *v.*

1506 Idem. ibid. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

1507 Nouveau Théatre Anglois, ou Choix des meilleures Pieces de Theatre. Londres 1767. *in* 8. *baſ.*

1508 Œuvres mêlées de Monſieur l'Abbé Nadal. Paris 1738. 3 vol. *in* 8. *baſ.*

1509 Le Théatre de Monſieur Baron. Paris 1736. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

1510 Idem. Amſt. 1736. 2 vol. *in* 12. *v.*

1511 Le Théatre de Monſieur Bourſault. Paris 1746. 3 vol. *in* 8. *baſ.*

1512 - - - - - - - - - Marivaux. Amſt. 1754. 4 vol. *in* 12. *br. manque le* 1.

1513 Théatre de Monſieur de la Grange Chancel. Amſt. 1746. 2 vol. avec fig. *in* 12. *v.*

1514 Œuvres de Théatre de Monſieur de Saint-foix. Rotterd. 1759. 2 vol. *in* 12. *v.*

1515 Nouvelles Pieces de Théatre. Amſt. 1724. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1516 Le Théatre de Monſieur de la Foſſe. Amſt. 1745. *in* 12. *v.*

1517 Poémes Dramatiques de T. Corneille. Paris 1748. *in* 8. *v.* tom. 4 & 5.

1518 Les Jardins, Poéme en quatre Chants du Pere Rapin. Par. 1773. *in* 8. *baſ.*

1519 Le Virgile traveſty en vers burleſques de M. Scarron. Lyon 1728. 2 vol. *in* 12. *br.*

*1520 Dictionnaire de Muſique, par J. J. Rouſ-ſeau. Paris 1768. *in* 8. *br.*

1521 Cyrus, Tragédie en cinq Actes, par M. Turpin. Paris 1773. fig. *in* 8. *baf.*

1522 Le Théatre de M. Fredric. Amft. 1759. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

✠1523 Le Siege de Calais, Tragédie. Par. 1765. *in* 8.

La Femme Docteur, ou la Théologie tombée en quenouille, Comédie. Liege.

Le Droit du Seigneur, Comédie, par Voltaire. Geneve.

La Vie eft un Songe. Coméd. héroique. Brux.

1524 Les Amants malheureux, ou le Comte de Comminge, Drame par M. d'Arnaud. Paris 1769. 8. *dem. rel.*

1525 Les Troglodites, Tragédie. Paris 1770. *in* 8.

La Frafcatana, Dramma. in 8.

1526 Le Cid, Tragi-Comédie. Paris 1637. *in* 4.

Andromaque, Tragédie Lyrique. Par. 1780. *in* 4.

Momie, Opéra Burlefque. *in* 8.

1527 *Valfei Offia l'eroe fcozzefe, Tragedia del Signor A. Perabo. Parma* 1772. *in* 4.

Egeria Fefta Teatrale. 1764. *in* 4.

1528 Un Pacquet contenant 20 Comédies. *in* 8.

1529 L'Obfervateur des Spectacles, divers Cahiers avec quelques Pieces de Théatre dans un Pacquet.

1530 Six Trio pour deux Clarinettes & un Baffon, ou deux Violons & une Baffe, par H. J. Tobi d'Anvers. *in* 4. un Pacquet.

HISTOIRE UNIVERSELLE & PARTICULIERE &c.

1531 LE grand Dictionnaire Hiſtorique, ou le Melange curieux de l'Hiſtoire ſacrée & profane, par Louis Moreri. Paris 1759 & ſuiv. 10 vol. *fol. v. m. d. ſ. p. à dentelles. Exemplaire magnifique.*

*1532 Dictionnaire Hiſtorique & Critique, par Mr. Bayle: quatrieme Edition, avec la vie de l'Auteur, par Mr. Des Maiſeaux. Amſt. 1730. 4 vol. *fol. v. f.*

*1533 - - - - - - - - - - - - - pour ſervir de Supplement, ou de Continuation à celui de P. Bayle, par J. G. de Chaufepié. Amſt. 1750. 4 vol. *fol. v. f.*

1534 - - - - - - Littéraire & Critique. *ſans lieu* 1758. 6 vol. *in* 8. *v.*

*1535 Jacobi Auguſti Thuani Hiſtoriarum ſui temporis libri. Pariſ. Patiſſon. 1604. & ibid. Drovart 1606. 4 vol. *fol. v. f. d. ſ. p. à filet d'or.*

*1536 Idem. Genevæ 1626. 5 tom. 3 vol. *fol. vel.*

1537 Nominum propriorum Virorum, Mulierum, Populorum &c. quæ in J. A. Thuani Hiſtoriis leguntur Index. ibid. 1634. *in* 4. *v. f.*

1538 Thuanus Reſtitutus, ſive Sylloge Locorum variorum

variorum in Hiſtoria J. A. Thuani hactenus deſideratorum. Amſt. 1663 *in* 12. *vel.*

*1539 Hiſtoire Univerſelle de Jacques Auguſte de Thou avec la ſuite, par Nicolas Rigault, les Mémoires de la vie de l'Auteur, & un Recueil des Pieces concernant ſa Perſonne & ſes Ouvrages. la Haye 1740. 11 vol. *in* 4. *v.*

1540 L'Hiſtoire Univerſelle du Sieur d'Aubigné, contenant ce qui s'eſt paſſé de mémorable, principalement en France depuis l'an 1550. juſqu'à la mort d'Henry IV en 1610. maillé 1616, 1618 & 1620. 3 vol. *fol. v. f. bel Exemplaire.*

Editions fort difficiles à trouver d'un Ouvrage fort recherché.

1541 Annalium Mundi Univerſalium, Origines rerum, (& progreſſus,) ſacras juxta ac ſæculares, ab orbe condito tradentium, tomus unicus, edente T. Pierce. Londini 1677. *fol. v. f.*

1542 Flavii Joſephi Antiquitatum Judaicarum, libri 4 priores & pars magna 5 Græcè & Latinè cum exempl. *MSS.* collati, & notis E. Bernardi illuſtrati. Item Hiſtoriarum de Bello Judaico liber 1, & pars 2. Græcè & Latinè ad Cod. *MSS.* emendati. Oxoniæ 1700. *fol. vel.*

1543 Alle de Wercken van Flavius Joſephus, in 't Nederduytſch overgebragt door W. Sewel.

Amſt. 1704. 2 tom. 1 vol. *fol. v.* met eene menighte ſeer ſchoone plaeten. *ſchoon Exemplair.*

1544 Pauli Jovii Novocomenſis, Epiſc. Nucerini, Hiſtoriarum ſui temporis lib. 44. Florentiæ apud L. Torrentinum 1550 & 1552. 2 vol. *fol. bel Edition.*

1545 Idem. Lutet. 1553. tom. 1. *fol. vel.*
Idem. Florent. 1552. tom. 2. *fol. vel.*

1546 Viri Clariſſimi Natalis Comitis Veneti univerſæ Hiſtoriæ ſui temporis libri XXX, ſtudio C. B. Hagenoenſis. Argent. 1612. *fol. vel.*

1547 Idem. Venetiis 1581. *fol. v.*

1548 Chronicorum multiplicis Hiſtoriæ utriuſque Teſtamenti C. Maſſæo authore, libri viginti. Antv. J. Crinitus 1540. *fol. dem. rel.*

1549 Univerſa Hiſtoria profana in certa Capita, per Annorum decades digeſta, auctore Jac. Goutoulas. Pariſ. 1653. *fol. v. f.*

*1550 Thucydidis Athenienſis de Bello Peloponnenſium, Athenenſiumque libri octo, Laurentio Valla interprete. Agg. 1543. —— Julii Solini rerum toto Orbe memorabilium Theſaurus locupletiſſimus. Baſil. 1543. —— Chronologia, hoc eſt, omnium temporum & annorum ab initio mundi computatio, autore J. Funccio. Norimb. 1545. *fol. v. f.*

1551 *Hiſtoria univerſale di M. Gaſparo Bugati Milaneſe. in Venetia* 1570. in 4. v.

1552 *Istoria de' suoi Tempi di Giovam Batista Adriani Gentilhuomo Fiorentino. divisa in libri ventidue. in Firenze nella stamperia de J. Giunti* 1583. —— Genealogica & Historica Grimaldæ Gentis Arbor, auctore C. de Venasque. Par. 1647. avec figures. *fol. v. à filet d'or.*

Edition la plus rare d'un Ouvrage très-recherché.

1553 *Delle Historie memorabili de suoi tempi, scritte da Aless. Ziliolo libri dieci. in Venetia* 1642. *in* 8. *v. f.*

1554 *Delle Historie del Mondo, di M. Giovanni Tarcagnota. in Venetia* 1598. 3 *tom.* 5 *vol.* in 4 vel.

1555 *Relationi universali di Giovanni Botero Benese, divise in quattro parti. ibid.* 1659. in 4. vel.

1556 U. Folietæ ex universa Historia rerum Europæ suorum temporum, Conjutario J. L. Flisci, Tumultus Neapol., Cædes. P. L. Farnesii Placentiæ Ducis. Genuæ 1587. *in* 4. *v. f.*

*1557 Chronici Ditmari Episc. Mersepurgii, libri VII. nunc primum in lucem editi, auth. R. Reineccio. Francof. 1580. *fol. v. f.*

1558 Cours d'Histoire Universelle, petits Elémens. par M. Luneau de Boisjermain. Paris 1768. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

1559 Histoire Ancienne des Egyptiens &c., par Rollin. Amst. 1740. 4 vol. *in* 12. *v. f.*

1560 Hiſtoire Moderne des Chinois, Japonois &c. par le même. Paris Deſaint 13 vol. *in* 12. *v. f.*

1561 Eſſais de Critique ſur les Ecrits de M. Rollin &c. par Bruſen de la Martiniere. Amſt. 1740. *in* 8. *v. f.*

1562 Tablettes Hiſtoriques, Généalogiques & Chronologiques. Paris 1749. 4 vol. *in* 18. *v. f.*

1563 Tablettes Chronologiques de l'Hiſtoire Univerſelle Sacrée & Profane, Eccléſiaſtique & Civile, par l'Abbé Lenglet du Freſnoy. la Haye 1745. 2 vol. *in* 8. *v.*

1564 Pratique de la Mémoire Artificielle pour apprendre & retenir l'Hiſtoire, & la Chronologie Univerſelle, par Buffier. Par. 1767. 2 vol. *in* 12. *baſ.*

1565 Griffet traité de différentes ſortes de Preuves, qui ſervent à établir la Vérité de l'Hiſtoire. Liege 1769. *in* 8. *v.*

1566 Marci Velſeri, Opera Hiſtorica & Philologica, Sacra & Profana. Norimb. 1682. *fol. v.*

1567 *Oſſervazioni ſulla Cronologia degli antichi Ebrei, Egizzi, Caldei, Greci, e Latini, da S. Lampeiano. Dreſda* 1737. *in* 4. *br.*

*1568 Theod. à Niem Hiſtoriarum ſui temporis Lib. 4. Argent. 1609. *in* 8. *vel.*

Hiſtoria Antiqua. acceſſit Cenſura G. Varrerii in Beroſum 1599. *in* 8. *m. n. d. ſ. p. à compartimens.*

1569 Joannis Launoii de varia Ariſtotelis Fortuna Liber. Lut. Par. 1662. *in* 8. *v.*

1570 Hiſtoire du Monde, par Chevreau. Paris 1686. 2 vol. *in* 4. *vel.*

1571 Recueil de diverſes Pieces pour ſervir à l'Hiſtoire. *ſans lieu* 1643. *in* 4. *v.*

1572 Ammiani Marcellini Rerum Geſtarum, qui de 31 ſuperſunt Libri 18. Pariſ. Camuſat 1636. *in* 4. *vel.*

1573 Chronologiſche Tafelen van de Schepping der Waereld af tot aen den Jaere naer de Geboorte Chriſti 1700, door Em. van der Hoeven. Amſt. 1709. *fol. br.*

1574 Eryci Puteani Hiſtoriæ Inſubricæ, ab origine Gentis ad Otthonem Magnum, Libri VI. Lov. 1630. *fol. v. f.*

1575 Les neuf Livres des Hiſtoires de Hérodote Prince & premier des Hiſtoriographes Grecz. Paris 1556. *fol. m. n. d. ſ. t. & p. à filet d'or.*

1576 *G. B. Matthioli Selva Hiſtoriale di diverſi Eſſempi. in Venetia* 1672. 2 *vol. in* 4. *v. f.*

1577 Hiſtoire de Georges Caſtriot, ſurnommé Scanderberg, Roy d'Albanie, par J. Lavardin. Paris 1597. *in* 8. *dem. rel.*

1578 Tableau des Revolutions de l'Europe. Lauſ. 1771. *in* 8. *cartonné.*

1579 Appian Alexandrin Hiſt. Grec des Guerres des Romains, Livres XI. Paris 157[illegible] *in* 8. *v.*

1580

1580 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de l'Europe. Amſt. 1749. 4 vol. *in* 8. *v.*

1581 Les Princes célebres, qui ont regné dans le monde, depuis l'origine des Monarchies & des Empires juſqu'à nos jours. Paris 1769. 4 vol. *in* 8. *v. f.*

1582 *Compendi Hiſtorici del Sig. C. Alpfonſo Loſchi. in Bologna* 1655. *in* 4. *v. f.*

1583 *Hiſtoria delle Guerre Civili de gli ultimi tempi, deſcritta dal Conte M. Biſaccioni. Venetia* 1652. *in* 4. *v. f.*

1584 *Raccolta breve d'alcune Coſe Piu ſegnalate c'hebbero gli Antichi, e d'alcune altre trovate da moderni, opere G. Panciroli da Reggio. ibid.* 1612. *in* 4. *v. f.*

1585 Benedicti Jovii Hiſtoriæ Patriæ Libri duo. Venet. 1629. *in* 4. *v. f.*

1586 Staniſlai Carncovii ad Henr. Valeſium Pane gyricus. Par. 1574. *in* 4. *m. r. d. ſ. t. & p. à filet d'or.*

1587 Mart. Martinii Sinicæ Hiſtoriæ decas prima Monachii 1658. *in* 4. *v. f.*

1588 *Le Opere di Senofonte, tradotte dal Greco da Marc Antonio Gandini. in Venetiá* 1588. *in* 4. *vel.*

1589 Legatio Imp. Cæſaris Manuelis Comneni Aug. ad Armenios. Baſil. 1578. Græcè & Latinè. *in* 8. *v.*

1590 La Legende de Charles, Cardinal de Lorraine,

ne, & de ses Freres de la Maison de Guise. à Reims 1576. *in* 8. *vel. rare.*

1591 *Historia della Guerra di Candia, di Andrea Valiero Senatore Veneto. in Venetia* 1679. *in* 4. *v. f.*

1592 Hugonis Floriacensis Ord. S. Bened. Chronicon. Monast. Westph. typis 1636. *in* 4. *v. f.*

1593 Lamberti Hortensii de Bello Germanico Libri septem. Basil. 1560. *in* 4. *v. f.*

*1594 De Natura Populorum, ac simul etiam de Linguarum Ortu & Immutatione, Discursus. Auct. C. Besoldo. Tubing. 1619. *in* 4. *v. f.*

1595 J. Cools Templum Pacis. *sans lieu ni date. in* 4. *vel.*

1596 Histoire des Empires & des Republiques, depuis le Deluge jusqu'à Jesus-Christ, par l'Abbé Guyon. Paris 1736. 8 vol. *in* 8. *dem. rel.*

1597 Annales Cliviæ-Juliæ-Montiæ, Marchiæ, Ravenburgiæ, Antiquæ & Modernæ, auctore M. Wernhero. Arnhemii 1638. fig. *fol. v. f.*

1598 Annales Michaeli Glycæ Siculi, qui lectori præter alia cognitu jucunda & utilia, Byzantinam Historiam universam exibent. Basil. 1572. *in* 8. *v.*

1599 Epitome de l'Origine & Succession du Duché de Ferrare, par Gabriel Symeon. Paris 1553. *in* 8. *m. r. d. s. t. & p. à compartim.*

Tous les Ouvrages de G. Simeon sont fort rares & difficiles à trouver.

1600 *Le Relationi universali di Giovanni Botero Benese, al Seren. Carlo Eman. Duca di Savoia. Bergamo* 1606. 2 *vol. in* 8. *v. d. f. t. & p.*

1601 Confideratio Caufarum hujus Belli, quod anno Domini 1618 in Bohemia velut incendium horrendum exortum. *Sans lieu*: in libertate anno 1647. *in* 4. *v. f.*

1602 Commentarius de Rebus Pace Belloque geftis Dom Fabiani Burgg. à Dhona, editore G. J. Voffio. Lugd. Batt. Elzev. 1628. *in* 4. *v. f.*

1603 De Gentium aliquot Migrationibus, Sedibus Fixis &c., auctore Wolfgango Lazio. Francof. 1600. *fol. v. f.*

1604 Procopii Cæfarienfis V. J. Arcana Hiftoria, qui eft Liber nonus Hiftoriarum ex Bibliotheca Vaticana. Lugd. 1623. Græcè & Latinè. —— Diarium Hiftoricum von Franc-fort. Francf. 1615. *fol. liés enfemble. vel.*

1605 Heliæ Capreoli Chronicorum de Rebus Brixianorum libri 14. Lugd. Batt. *fol. br.*

1606 Remarques Journalieres des Actions Militaires &c. durant les deux Sieges de la Ville d'Aire. Douay. *fans date. in* 4. —— Bellum feptimeftre, five Aria à Gallis obfeffa & capta moxque ab Hifpano recuperata. Audomari 1644. *in* 4. *v.*

1607 *Hiftoria d'Antonio Maria Spelta Cittadino Pavefe. in Pavia* 1603. *in* 4. *v. f.*

1608 *Motivi è Cause di tutte le Guerre principali, &c. successe in Europa, Asia & Africa dall' Anno* 1494 *sino al tempo presente. in Venetia* 1669. *in* 4. *v. f.*

1609 Les Etats, Empires & Principautez du monde. Rouen 1649. *in* 4. *baf.*

1610 Recherches curieuses sur la diversité des Langues & Religions en toutes les principales parties du monde, par Brerewood. Paris 1663. *in* 8. *vel.*

La prima parte delle Historie del suo tempo dell. Sign. L. da Maniaco Bergamo. 1597. *in* 4. *v. f.*

*1611 Historia Tragica Angeli Merulæ. Lugd. Batt. Elzev. 1604. *in* 4. *vel.*

HISTOIRE BELGIQUE,

Guerres & Troubles des Pays-bas, Histoire des Ducs de Brabant, Description des Principales Villes des Pays-bas & Provinces-unies.

1612 LEs Antiquitez de la Gaule Belgique, avec l'Origine des Duchez & Comtez de l'ancienne & moderne Brabant, par M. Richard de Wassebourg. Paris 1549. 2 tom. 1 vol. *fol. v. bel Exemplaire. rare.*

1613 Nederlantſche Antiquiteyten, met de bekeeringhe van eenighe der ſelve landen tot het Kerſten Geloove, door St. Willebrordus. Bruſſel 1662. fig. *in* 12. *v.*

1614 Een Chronycke waer in, als in een Tafel, ſeer cortelic begrepẽ wort, alle t'gene dat beſchrevẽ, eñ geſchiet is vã 't beginſel des werelts tot deſen jaere tegẽwoordigh van XXXIIII. *in* 8. *vel.*

1615 Adriani Schriecki Originum, rerumq. Celticarum & Belgicarum lib. XXIII. & Monitorum ſecondorum libri V. Ypris 1614 & 1615. 2 tom. 1 vol. *fol. v.*

1616 Idem. lib. XXIII. Ypris 1614. *fol. v. f. piqué de vers.*

1617 Die alder-excellẽſte Cronyke vã Brabãt, van Vlaenderẽ, Hollant, Zeelant in 't generael ende die nieuwe Geſten geſchiet zynde bi onſen Prince eñ Coninc Kaerl die in die ander Çronycken niet en ſyn. Antwerpen 1518. fig. *fol. v. f. à filet d'or. bel Exemplaire.*

1618 Auberti Miræi Rerum toto Orbe Geſtarum Chronica. Antv. 1608. *in* 4. *m. r.*

1619 - - - - - - - - Rerum Belgicarum Cronicon. Antv. 1636. *fol. vel.*

1620 - Annales. Brux. 1625. *in* 8. *v. f.*

1621 *Anales de Flandes, por Emanuel Sueyro. en Anvers* 1624. 2 *tom.* 1 *vol. fol. v.*

1622 Chronycke van Vlaenderen, gemaekt by A. de Rouere. *fol. v. def.*

1623 - - - - - - - - - - - - - - - vervattende haere Vindinge, Naem, eerste Apostelen van het Christen Geloof &c. &c. door N. D. en F. R. Brugge 4 vol. fig. *fol. v.*

1624 La grande Chronique ancienne & moderne, par Jean-François le Petit. Dord. 1601. 2 tom. 1 vol. *fol. m. r. d. f. p.*

1625 La Legende des Flamens, Chronique abregée, en laquelle est faict succinct Recueil de l'Origine des Peuples & Estats de Flandres &c. Paris 1558. *in* 8. *rare.*

1626 Hant-vest, of Chartre-Chronyck, door Matthys van der Houve. Leyde 1636. *fol. vel.*

1627 Les très-elegātes & copieuses Annales des Belliqueuses Gaules, par Maistre Nicole Gilles. Paris 1536. *fol. v. f.*

1628 Description de la Gaule-Belgique selon les trois Ages d'Histoire, par Charles Wastelain. Lille 1761. *in* 4. *v. à filet d'or.*

1629 Chronycke van Holland, Zeelant ende van Vriesland, door Ellert de Veer. Dord. 1595. 3 tom. 1 vol. *fol. v.*

1630 Een Spiegel der gedenck-waerdigher Oorlogscher Geschiedenissen, vertaelt door den zelven. Alckmaer 1587. *in* 8. *vel.*

1631 P. Cluveri Comment. de tribus Rheni Alveis & Ostiis. Item de quinque populis quondam accolis. Lugd. Batt. 1611. *in* 4. *v.*

1632 De Morinis & Morinorum rebus, Sylvis, Paludibus, Oppidis, Regia, Comitum Prosapia, ac Territoriis &c. auctore J. Malbrancq. Torn. Nerv. 1639. 3 vol. *in* 4. *v. f. à filet d'or. très-rare.*

Morinorum sub Cæsare Magnitudo & locorum ab anno 800 Nomenclatura. F. Gourdin delineavit.

Carte faite à la plume dans un étui, conforme aux 3 vol. de Malbrancq.

1633 Malbrancq de Morinis & Morinorum rebus &c. tomus secundus. ibid. 1647. *in* 4. *vel.*

Un des plus rares tomes.

1634 De Leone Belgico, ejusque Topographica atque Historica Descriptione, liber ab anno 1559 ad annum 1685 continuatus, auctore M. Altsingero, cum Mappis artificiosis F. Hogenbergii. Col. 1586. *fol. v.*

La Carte du Leon Belgique, sujette à manquer, s'y trouve.

1635 Annales, sive Historiæ Rerum Belgicarum à diversis auctoribus conscriptæ, & in duos tomos distinctæ. Francof. ad Mœn. 1580. 2 tom. 1 vol. *fol.*

1636 M. ab Hisselt Historia sui temporis. Colon. Quentel. 1602. *in* 8. *v. f.*

1637 Annales Belgiques, ou des Pays-Bas, par A. F. J. Dumees. Douay 1761. *in* 8. *v.*

1638 Die nieuwe Chronycke van Brabant oft vervolg van de Oude. Antw. by Jan Mollyns 1564. —— Dit is die afcoemste der Her-

toghen en Hertoghinnen van Brabant. ibid. 1595. fig. —— Die Hiſtorie ende het Leven van Keyſer Kaerle den V. ibid. 1570. dans un volume *in fol. v.*

1639 J. B. Grammaye Antiquitates Brabantiæ. Lov. Denique. fig. *fol. bel Exemplaire. v. f. à filet d'or.*

1640 Pontiheuteri Opera Hiſtorica omnia Burgundica, Auſtriaca, Belgica. Lov. 1643. *fol. vel.*

1641 - - - - - - Rerum Burgundicarum Libri ſex. Hagæcomit. 1639. *in* 8. *v. f.*

1642 Idem. Antv. 1583. *fol. v. f.*

1643 Pontiheuteri de Veterum, ac ſui Sæculi Belgio, Libri duo. Antv. 1599. *in* 4. *v. f.*

1644 Antiqua Rerum Brabanticarum & Belgicarum Monumenta. *ſans lieu. in* 4. *vel.*

1645 Diſcours ſur l'Eſtat des Pays-Bas, par M. de Wignacourt. Arras 1593. *in* 8. *vel.*

1646 Corn. Paul Hoynck van Papendrecht Analecta Belgica. Hagæcomitum 1743. 6 vol. *in* 4. *v. f.*

1647 Ant. Matthæi veteris Ævi Analecta, ſeu vetera aliquot Monumenta. Lugd. Batt. 1698. 10 vol. fig. *in* 8. *v. f.*

1648 Petri Burmanni Analecta Belgica. Lugd. Batt. 1772. 2 vol. *in* 8. *v.*

1649 Gerardi Dumbar Analecta, ſeu vetera aliquot Scripta inedita. Daventriæ 1719. 3 vol. *in* 8. *vel.*

1650 Traité de l'Origine des Ducs & Duché de Brabant, par Jean Baptiſte de Vaddere. Brux. 1672. *in* 4. *v.*

1651 Franciſci Haræi Annales Ducum, ſeu Principum Brabantiæ totiuſque Belgii. Ant. Plant. 1623. 3 tom. 2 vol. *fol.* avec fig. & le titre de P. P. Rubbens.

1652 Chronycke van de Hertoghen van Brabant, door Laurens van Haecht Goidſenhoven. Antw. 1606. avec fig. & entremêlé de papier blanc avec des Notes Manuſcripts.
- - - - - - de la Guerre Civile des Pays-Bas. *MSS. in fol. liés enſemble. v.*

1653 Idem. Antw. 1612. fig. *fol. v.*

1654 Dit is die Afcoemſte ende Genealogie der Hertogen en Hertoginnen van Brabant. Antw. by Jan Mollyns 1565. fig. —— Die nieuwe Chronycke van Brabant oft t' Vervolg van de Oude. ibid. 1565. *fol. v. f.*

1655 Chroniques des Ducs de Brabant, compoſée par Adrian Barlande. Anvers 1603. fig. *fol. vel.*

1656 Hadriani Barlandi de Rebus geſtis Ducum Brabantiæ Lib. 3. Lov. 1532. *in* 8. *vel.*

1657 - - - - - - - - - - Rerum geſtarum à Brabantiæ Ducibus Hiſtoria. Antv. 1551. *in* 8. *v. f.*

1658 Tabula Chronologica, ſive Ducum Lotharingiæ, Brabantiæ, Limburgi &c. continua Series. Mechel. 1669. *in* 4. *vel.*

1659 Joannis Meurſi Gulielmus Avriacus, ſive de Rebus toto Belgio tam eo, quam ejus tempore geſtis, Lib. X. Lugd. Batt. Elzev. 1621. *in* 4. *vel.*

1660 Kort begryp en bericht van de Hiſtorie van Brabant, door Adr. Havermans. Leyde 1652. *in* 4. *br.*

1661 Inclyti Brabantiæ Duces, Belgici, Burgundici, Auſtriaci. Col. 1675. *in* 4. *vel.*

1662 Belgium dat is: Nederlandt, ofte Beſchryvinge der ſelvigher Provincien ende Steden, door Lowys Guicciardyn. Amſt. 1648. fig. *fol. v. f. à filet d'or.*

1663 Beſchryvinge der gandſcher Nederlanden, anderſints ghenoemt Neder-Duytſland, door den zelven. fig. *zonder titel. in* 4 *oblongo. v.*

1664 Belgicæ, ſive Inferioris Germaniæ Deſcriptio, auct. Guicciardino. Amſt. 1660. 2 vol. fig. *in* 12. *m. n.*

1665 *Deſcrittione di M. L. Guicciardini di tutti I. Paeſi Baſſi. in Anverſa* 1581. *fig. fol. vel.*

1666 Louis Guicciardin Deſcription de tous les Pays-bas. Anvers 1582. fig. *fol. vel.*

1667 Deſcription Hiſtorique, Chronologique & Géographique du Duché de Brabant. Brux. 1756. *in* 8. *v. marbré.*

1668 Fam. Strada de Bello Belgico. Romæ 1640 & 1647. 2 tom. 1 vol. fig. *fol. v. à filet d'or. bel Exemplaire.*

1669 Angelus Galuccius de Bello Belgico. Romæ 1671. 2 tom. 1 vol. *fol. v. à filet d'or. bel Exemplaire.*

1670 *Della Guerra di Fiandra, composta da Famiano Strada Deca prima. Roma* 1638. fig. *in* 4. *v. f.*

1671 Strada de Bello Belgico Decas prima. Antv. 1640. fig. *in* 8. *vel.*

1672 Histoire des Guerres civiles, advenues en Flandre, & des Causes d'icelle. Lyon 1579. *in* 8. *v. f.*

1673 *Delle Guerre de Fiandra libri VI, posti in luce, da Gioseppe Gamurini. in Anversa* 1609. *fig. in* 4. *v. f.*

1674 *De las Guerras de los Estados Baxos, des de el año de* 1588 *hasta el de* 1599. *Impreso en el anno* 1622. 4 feuillets écrits à la main. *in* 4. *v. f.*

1675 *Della Guerra di Fiandra da Cesare Campana. in Vicenza.* 1602. *in* 4. *vel.*

1676 *Il Breviario delle Guerre de Paesi Bassi d'Antonio Abbondanti da Imola. in Colonia* 1641. *in* 18. *v. f.*

1677 La vraye & entiere Histoire des Troubles & Guerres civiles, avenuës de nostre temps, pour le faict de la Religion, tant en France, Allemaigne que Pays-bas, par J. le Frere de Laval. Paris 1573. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

1678 Histoire des Troubles & Guerre civile du Pays de Flandres. Lyon 1584. *in* 8. *v. f.*

1679 L'Histoire des Pays-bas, depuis l'an 1560 jusqu'à la fin de l'an 1602. à St. Gervais 1704. 2 vol. *in* 8. *v.*

1680 La vraye & entiere Histoire des Troubles & Choses mémorables, avenuës tant en France qu'en Flandre & Pays circonvoisins, depuis l'an 1562, jusques 1570. à Basle 1572. *in* 8. *v.*

1681 Histoire des Guerres de Flandre, depuis le commencement jusques à la fin, par Mr. Baudier. Paris 1618. *in* 4. *v.*

1682 *Relationi fatte dall' Cardinal Bentivoglio in tempo delle sue nuntiature di Fiandra e di Francia. in Colonia* 1629. fol. m. n.

1683 Historie der Nederlantsche Oorloghen, door de Kardinaal Bentivoglio, vertaalt door J. H. Glazemaker. Leeuwaarden 1674. *in* 4. *vel.*

1684 *Della Guerra di Fiandra, descritta dal Cardinal Bentivoglio. in Colonia* 1625, 1636 *&* 1640. 3 *vol. in* 8. *vel.*

Edition très-belle d'un Ouvrage fort estimé, & dont on ne trouve pas facilement des Exemplaire complets.

1685 *Relationi del Cardinal Bentivoglio. in Brusseles* 1623. *in* 8. *vel.*

1686 Histoire des Guerre de Flandre, par le Cardinal Bentivoglio, traduit par M. Loïseau. Paris (Brux.) 1770. 4 vol. *in* 8. *v.*

1687 D. Baudii de Induciis Belli Belgici libri tres. Lugd. Batt. Elzev. 1617. *in* 8. *vel.*

1688

1688 Idem. ibid. 1617. *in* 8. *vel.*

1689 Florent. van der Haar de initiis Tumultuum Belgicorum libri duo. Lov. 1640. *in* 8.

1690 Hiſtoria Belgica, hoc eſt, Rerum memorabilium brevis deſignatio. Francof. 1583. *in* 8. *vel.*

1691 J. Balinus de Bello Belgico. Brux. 1609. *in* 8. *vel.* bis.

1692 Idem. *v. f.*

1693 Les Triomphes d'Ambroiſe de Spinola. Louvain 1631. *in* 8. *vel.*

1694 Mauritiados lib. VI. in quibus Belgica deſcribitur civilis Belli Cauſſæ. Col. 1612. *in* 8. *v. f.*

*1695 Chronyc. Hiſtoirie der Nederlantſcher Oorlogen, Troublen eñ Oproeren, Oorſpronck, Aenvanck eñ Eynde. Item den Standt der Religien, tot dezen jaere 1580, door Adam Henrici Petri. Gedruct tot Noortwitz. 1579. *in* 8. *vel.*

*1696 Den Oorſprongh, Voortgangh ende gewenſcht Eynde van den Nederlantſchen Krygh, door Veridicum Belgicum. Amſt. *in* 8. *vel.*

1697 N. Burgundi Hiſtoria Belgica ab anno 1558. Ingolſtadii 1633. *in* 8. *v. f.*

1698 Hiſtoire des Revolutions des Pays-bas, depuis 1559 juſques 1584. Paris 1730. *in* 8. *v.*

1699 Histoire, ou Commentaires de toutes Choses mémorables, advenuës depuis LXX. ans en ça par toutes les parties du monde. Paris 1572. *in* 8.

1700 L. Guicciardini Comment. de Rebus memorabilibus, quæ in Europa, maximè vero in Belgio, evenerint, Libri tres. Antv. Sylv. 1566. —— Ant. Hovæi de temporis nostri Statu ac Conditione Dialogus. Leidæ 1564. —— C. Pierii Christus Crucifixus Francof. 1576. —— Commentarius brevis Rerum in orbe gestarum, à capta Antwerpia, hoc est, ab Augusto mense 1585 ad 1586, par M. ab Isselt. Col. 1586. —— Mariæ Stuartiæ Scotorum Reginæ Supplicium & Mors. Col. 1587. —— J. B. Sacci Oratio de laudibus A. Perenotti Cardinalis Granvellani. Antv. 1586. *liés ensemble. in* 8. *v. fort rare.*

1701 Joan. Goropii Becani Origines Antverpianæ. Antv. Plant. 1569. *fol. v.*

- - - - - - - - - - - - Opera hactenus in lucem non edita. ibid. 1580. *fol. v.*

1702 *Le Guerre di Fiandra brevemente narrate da don Francesco Lanario. Anversa* 1615. *in* 4. *br.*

1703 Richardi Dinothi Normanni de Bello Civili Belgico Libri VI. Basileæ 1586. *in* 4. *v.*

1704 Historia de Vita, Morte & Justis Caroli V. Maximi Imperatoris, auct. F. Staphylo. Aug. Vind. 1559. *in* 4. *v. f.*

1705 De Vita Caroli Quinti Imperatoris Libri V. Auctore G. Zenocaro à Scauwenburgo. Antv. 1596. *fol. v.*

1706 La Vie de l'Empereur Charles V. en très-belles Tailles-douces, gravées ſur les deſſeins du célebre A. Tempeſte, par J. De Gein & C. Boel. Leide. *fol. dem. rel.*

1707 *Vita dell' Invittiſſimo e Sacratiſſimo Imperator Carlo V., deſcritta dal A. Ulloa. in Venetia* 1581. *in* 4.

1708 Hiſtoire du Regne de l'Empereur Charles Quint, par M. Robertſon. Amſt. (Paris) 1771. 6 vol. *in* 8. *v.*

1709 Idem. ibid. 1771. 6. vol. *baſ.*

1710 Un Livre *in quarto oblongo*, contenant des Eſtampes touchant les Troubles dans les Pays-Bas &c.

1711 P. Bor, Oorſprongk, Begin, en Vervolgh der Nederlantſche Oorloghen, Beroerten, en Borgerlyke Oneenigheden; met een Byvoegſel van Autentykue Stukken en nieuwe Regiſters vermeerdert. Amſt. 1679. 4 deelen met extra ſchoone plaeten van Luycken en andere. *fol. groot papier, hoorne banden. een zeer ſchoon Exemplaer.*

1712 Den Oorſpronck, Begin ende Aenvanck der Nederlandtſcher Oorlogen, geduyrende de Regeringe van de Hertoginne van Parma, de Hertoge van Alba ende eenſdeels van den

den groot Commandeur. door Pieter Bor. Leyde 1617. fig. *in* 4. *v. f. rare.*

1713 Idem. Amst. 1762. *in* 4. *br.*

*1714 Oorspronck ende Voortgang der Nederlantsche Beroerten, mitsgaeders de voornaemste Tyrannyen, Moorderyen &c., door Joannem Gysium. Delft 1626. *in* 4. *v. f.*

1715 Joannis Meursi Rerum Belgicarum Libri 4. in quibus Ferd. Albani sexennium, Belli Belgici principium &c. Lugd. Batt. Elzev. 1614. *in* 4. *vel.*

1716 Rolandi Mirtei (Martini del Rio) Commentarius Rerum in Belgio gestarum, à Petro Henriquez de Azevedo Comite de Fuentes &c. Matriti 1616. *in* 4. *dem. rel.*

*1717 L'Histoire des Pays-Bas d'Emanuel de Meteren, ou Recueil des Guerres &c. depuis 1315 jusques à l'an 1612, traduite par J. D. L. Haye. la Haye 1618. fig. *fol. v. f. un peu piqué de vers.*

*1718 Commentarien ofte Memorien van den Nederlantschen Staet, Handel, Oorloghen ende Geschiedenissen van onsen tyden, door Emanuel van Meteren, gedruckt op Schotland 1609. fig. *fol. v. bel Exemplaire.*

*1719 Belgische ofte Nederlantsche Oorloghen ende Geschiedenissen, door Emanuel van Meteren. naer die copye, gedrukt op Schotland 1611. 2 vol. fig. *in* 4. *v. à compartimens. les titres enluminés.*

*1720 Hiſtorie van de Oorlogen en Geſchiedeniſſen der Nederlanden en der zelver Nabuuren, door Em. van Meteren. Gorichem 1748. 10 vol. avec belles figures. *in* 8. *v. f.*

*1721 Memoryen, ofte cort Verhael der Gedenckweerdigſte ſoo Kerkelycke als Wereltlycke Geſchiedeniſſen van Nederland &c. door G Baudartius. Arnhem 1624. 2 deelen. fig. *fol. vel.*

1722 Oorſpronck ende Voortganck van de Nederlantſche Oorlogen, zedert 1566 tot 1601, door Everhart van Reydt. Arnhem 1633. fig. *fol. vel.*

1723 Hugo de Groot Nederlantſche Jaar-boeken en Hiſtorien ſedert het jaer 1555 tot het jaer 1609, vertaelt door Joan Goris. Amſt. 1681. fig. *fol. vel.*

1724 P. C. Hoofts Nederlantſche Hiſtorien, ſedert de Ooverdraght der Heerſchappye van Kaizer Kaarel den vyfden op Koning Philips zynen Zoon, tot de Doodt des Prinſen van Oranje. met het vervolg : als mede alle zyne wercken. Amſt. 1677. 5 vol. avec belles figures. *fol. v. f. à filet d'or. Exemplaire magnifique, en grand papier.*

*1725 Oorſprong en voortgang der Nederlantſcher Beroerten ende Ellendicheden. ſonder ſtadt 1611. fig. *in* 4. *vel.*

1726 Bellum Belgicum, ſive Belgicarum Rerum lib.

lib. 6, cum Supplemento Auctoris edente J. Gamurino. Col. 1611. —— Commentarius Rerum à ſacris Præſulibus in Belgio Geſtarum, auctore A. Havenſio. 1611. *in* 4. *v.*

1727 Opcomſte der Nederlantſche Beroerten, door eenen Liefhebber der waerheydts. Munſter 1642. *in* 12. *v. f.*

1728 Onpartydighe Verclaeringhe der oorſaken des Nederlantſche Oorloghs, ſedert 't jaer 1566 tot 1668, door Francis Verhaer. Antw. 1612, 1262.

*1729 Wederlegginge van een ſeker Boeckxken, uytgegeven by Franchois Verhaer, genaemt onpartydighe Verclaeringe &c. door F. Vranck. Breda 1618. *in* 8. *v. rare. Un feuille endommagé.*

*1730 La vraye & entiere Hiſtoire de ces derniers Troubles, advenus, tant en France, qu'en Flandres & Pays circonvoiſins. Col. 1571. *in* 12. *v.*

1731 Florentii van der Haer de initiis Tumultuum Belgicorum libri duo. Lov. 1640. *in* 8. *v.*

*1732 Hiſtoire de l'Eſtat du Pays-bas, & de la Religion d'Eſpagne, par François du Cheſne. à S. Marie 1558. *in* 8. *vel.*

1733 Joannis Meurſi Ferdinandus Albanus, ſive de Rebus ejus in Belgio, per ſexennium geſtis

gestis lib 4. additur de Induciis liber singularis. Lugd. Batt. Elzev. 1615. *in* 4. *vel.*

1734 Commentaire premier du Seigneur A d'Ulloë, contenant le Voyage du Duc d'Albe en Flandres, avec l'Armée Espaignole & la Punition faite du Comte d'Aiguemont & autres. Paris 1570. *in* 8. *v. f.*

1735 Histoire de Ferdinand Alvarez de Tolede, premier du nom, Duc d'Albe. Paris 1699. 2 vol. *in* 8. *vel*

1736 Sententien en Indagingen van den Hertog van Alba, uytgesproken en geslagen in synen Bloedt-raedt, door Jacob Marcus. Amst. 1735. *in* 8. *vel.*

*1737 Libellus supplex Imperatoriæ Majestati, cæterisque sacri Imperii Electoribus &c. nomine Belgarum ex inferiori Germania Evangelicæ Religionis Causa, par Albani Ducis Tyrannidem ejectorum in Comitiis Spirensibus exhibitus. *sans lieu* 1570. —— Apologeticon, & vera Rerum in Belgico Germania Gestarum Narratio. *sans lieu ni date. in* 8. *vel.*

1738 Histoire du Cardinal de Granvelle. Par. 1761. *in* 8. *v.*

1739 Mémoires pour servir à l'Histoire du Cardinal de Granvelle. Paris 1743. 2 vol. *in* 8. *v.*

1740 Idem. ibid. 2 vol. *in* 8. *v.*

*1741 Un volume contenant les fort rares Traités suivants :

1. Die Articulen der Boeren (in den Duytschen Landen met eendrachticheyt nu vgadert) eñ ondersaten der geesteliker ende wereltliker machten, synde gefundeert in der heyliger Schrifturen. van welcken machten ende heerschappie, die Boeren hem laeten duncken datse besvwaert eñ verlast zyn 1525. *Originelen druk zonder plaets of drukkers naem. extra raer.*

2. Requeste aen Mynvrouwe de Hertoginne vã Parme, Plaisance &c. Regente ende Gouvernante van Scomincs ons G. Heeren Nederlanden, by den Heeren ende den Edelen van t' selve Lant gepresenteert, mitsgaeders de Antwoorde eñ Replicque, eñ de Requeste van de vier Leden des Lants van Vlaenderen, de Steden eñ Casselrien medegevoecht, eñ ander geschriften, wten fransoysche in nederlantsce spraeke overgeset deur M. J. L. 1566. *zonder plaets.*

3. Der Geusen handelinghe ende oprechte meninghe, waer inne t' bescheyt wort gedaẽ vã weghẽ der Gouvernante, op t verthoonẽ ende Requeste, overgegheven aen haere Ho. by Hooghgebooré den Edele Heere vã Brederoede met den andere Eedelẽ van dese Nederlanden anno 1566 in April. —— Antwoort, dancsegghinge ende Protestatie op t' selfde bescheyt aen Haerder Ho. gheschiet tot Duffele eñ Sint Truyden. —— Itẽ breder verclaringe op t' selve antwoort duer t' vorderen ende begeeren van de selfde haere Hoocheyt. *zonder jaer, plaets of drukkers naem.*

Nota. Op het Titel-blad word verbeeld de Bedel-zak met de te saem-gevlogte handen met dit opschrift: *Vive le Gues*, van d'eene kant het afbeeldsel van H. Brederode, van d'andere kant de Bedel-tas; dit Stukje is aen de Beschryving der Religie-zaeken van Wesembeeck hier naer volgende zeer eygen, word daer niet als stuks gewyze gevonden; P. Bor meld er van, dog het schynt van hem noyt gezien geweest te zyn. *extra raer.*

4. Eedt by den Bisschop van Haerlem ende die Articulen by den Bisschop van Brugge voortgebracht, mits gaders t' geene dat by die Eedelen (die men noemt Gueffen) toe Sint Truyen gedaen is gewest (1566) *zonder plaets of drukkers naem. originele druk.*

5. Copie van sommighe, ende de principaelste Articulen

culen uute Propositie geextraheert van sHoofs wegen geproponeert den Staten van Vlaenderen, binnen der Stede van Gent op ten XI. Mey Anno 1566. *Originele druk.*

6. Advertissemēt by de goede en ghetrauwe ondersaten ende inwoonderē der C. M. Erf-nederlandē gedaen, aen de Gouverneurs eñ Statē der selver Landen, van t' ghene dat sy lieden verstaen ende versuecké geordonneert te worden op 't stuck van der Religie 1566. *originele druk.*

7. De derde Waerschouwinge ende Vermaeninghe aen de goede, getrouwe Regeerders eñ ghemeinte van den Landen van Brabant, teghen de calumnien van den Cardinael van Granvel, nieu Bisschoppē, Viglius, Morillon, Theologiennē van Loeven, Dekens, Prochianen, Moniken, Alonso Delcanto, ende andere Inquisiteurs haren aenhangers. (1566) *zonder plaets of drukkers naem.*

8. Copie van de Antwoorde gedaen te Bruessel aen den ghealiieerden Edelinghen den XXIIII. van Ougst by Mevrouwe Margarita Hertoginne van Parme Regente &c. waer in verclaert wort, hoe dat d'Inquisitie ende Placcaten ophouden ende te niet zyn. (1566)

9. Verclaeringe van de menichvuldighe loose practycken, soo van d'Inquisitie, d'Observantie van de Placaten eñ andersins by dē Cardinael Granduelle met syn adherentē geinventeert, om boven Keiseren, Coningē, Edelen eñ alle weerlicke personen met gewelt te domineren, ende hen te doen aenbidden ende adoreren. (1566)

10. De Redenen waeromme dat die Coomenschappe zeer floreren &c. ende dat die Edelen Prince van Orangnen, dē Prince van Gavere, den Heere van Breederoede, Grave Lodewyc van Nassouw, den Grave van Culemborch, den Grave van den Berch, seer hoochlycken te bedancken syn, van die groote Medelyden die sy gehadt hebben: tot die verlossinghe van die Ellendige gevanghen, soo datter over de hondert duysendē in't Nederland van die Captiuen in dertich, veertich ja oic vyftich Jaren eenigen Dach, Zonne, Mane, noch eenich licht en hebben moghen aenschouwen. (1566)

11. Oraison au Seigneur contenant les gemissemens des poures fideles espars par le Pais-Bas, en Brabant, Flandre, Artois, Hainaut, affamez du desir de la Predication de l'Evangile & pure Administration des Sacramens du Seigneur. (1564)

12. Brief Diſcours envoyé au Roy Philippe, pour le bien & profit de ſes Pais-Bas auquel eſt monſtré le moyen pour obuier aux troubles. (1565)

13. Remõſtrance au Roy d'Eſpaigne ſur la Requeſte preſentée par la Nobleſſe du Pays-Bas à Madame la Ducheſſe de Parme, par laquele ſont deduits les grefs provenants de l'Inquiſition & Placars eſtablis ſur le fait de la Religion eſdits Pays. (1566)

14. Remonſtrance au Roy Catholique par ſes ſujets des Pays-Bas, ſur les inconueniens par l'eſtabliſſemẽt de l'Inquiſition d'Eſpagne eſdits Pays. (1566)

15. Declaration ſommaire du faiɛ̃ de ceux de la Ville de Valencienne. (1566)

Alle deze zeer raere Stukjes zyn in eene hoorneband zeer wel geconſerveert in eene veau fauve vergulde boeke-kaſſe waer op ſtaet : Uyt den Aedelen Huyſe van den Graeve van Hornes.

1742 La Défenſe de Jacques de Weſenbeke, jadis Conſeiller & Penſionaire de la ville d'Anvers, contre les induez & iniques Citations, contre lui décretées en date de Janvier 1569. *m. r. d. ſ. t. & p. à dentelles. Edition originale, extrêmement rare.*

1743 De Beſchryvinge van den Geſchiedeniſſen in der Religien ſaken, toegedragen in den Nederlanden, van den jaere 1500 tot 1566. (door Jacob Weſembeke, Penſionaris van Antwerpen) gedruckt in Auguſto 1550. (1569) *in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p. à dentelles. Livre fort rare.*

1744 Idem. ibid. 1569. *in* 8. *velin bel Exemplaire.*

1745 Beſchryvinge van den Staet ende Voortgang der Religie in Nederland van den jaere 1500

1500 aff, ende principalyck in 1565 en 1566, door den ſelven. Middelb. 1616. *in* 4. *v. f.*

1746 La Deduction de l'Innocence de Meſſire Phil. Baron Montmorency Conte de Hornes, contre la malicieuſe Appréhenſion &c. perpetrée en ſa perſonne. *ſans lieu* 1579. *in* 8. *v. f.*

1747 Idem. le même en Flamand. *ſans lieu* 1568. *in* 8. *v. f. à filet d'or.*

*1748 Memorien van den gedenckwerdigen Dingen, dier in den Nederlandiſchen Provincien van Frieſlant &c. geſchiet ſyn door Reinico Freſinga van Frennicker. Deventer 1584. *in* 8. *vel. rare.*

*1749 Advertence du Prince d'Oranges aux Subjets & Inhabitans du Pays-bas, pro Lege, Rege & Grege. 1568. *in* 8. *br.*

*1750 Lettres du Seigneur Prince d'Oranges &c. à tous les Subjets du Pays-bas, pro Lege, Rege & Grege : imprimé l'an 1568. *in* 8. *br.*

*1751 Copie des horribles Points & Articles, concluz par le Duc d'Alue & ſon nouveau Conſeil de douze, par où un chacun peut veoir & entendre la ſanguinaire Tyrannie dudit Duc d'Alue & de ſon Conſeil 1568. *in* 8. *br.*

*1752 Complainte de la deſolée terre du Pays-

bas

bas, contre ſes Tardifs, Nonchalans & desloyaux inhabitans, qui ne donnent aſſiſtance à leur propre deliurance. 1568. *in* 8. *br.*

*1753 La Juſtification du Prince d'Oranges contre le faulx Blaſmes, que ſes Calumniateurs taſchent à luy impoſer à tort. 1568. *in* 8. *v. f.*

*1754 Fidelle Exhortation aux Inhabitans du Paysbas, contre les vains & faux eſpoirs dont leurs Oppreſſeurs les font amuſer. 1568. *in* 8. *br.* bis.

*1755 Bewyſinge, dat de Commiſſie, die Ducq d'Alue als Capiteyn Generael ouer de Nederlanden heeft laten wtgaen, by den Paus met ſyn tyrannighe Adherenten, op den naem van den Coninck, onwetelyck en verſiert, gedicht, ende hem verleden is. 1570.

- - - - - Dat in alle de Nederlanden gheen Papiſt of Catholyck perſoon en is, naer het ſeggen der Spaenſcher Inquiſiteuzen, ende het Concilie van Trenten. 1570. *in* 8. *vel. by een gebonden.*

*1756 Hertogh van Alva Geeſſel van Nederland ende Portugael, hoe ende waerom beyde het Spaenſche jock afgeworpen, ende met malkanderen tegens den gemeenen vyandt verbonden zyn. Dord. 1641. *in* 12. *vel.*

*1757 Prophecie van den ouden Meeſter Willem de

de Vriese 1566. —— Intercepte Brieven, inhoudende de Prophecie van Doctor Salinas, eertyts Pensionaris van Brugge. 1589. *in* 8. *vel. Liés ensemble..*

*1758 Conseil sacré, d'un Gentilhomme François aux Eglises de Flandre, qui peut servir d'humble exhortation à l'Excellence des Très-illustres Princes Protestants du Sainct Empire, & d'Advertissement certain aux Seigneurs des Pays-bas. Lausanne 1574. *in* 8. *dem. rel.*

1759 Placcaet op de Coopmanschap ende handelinge der ingesetenen ende vertrokenen uut den Nederlanden, ende oock op het weder incomen der selver. 1574. —— Originael ende waeragtich verdrach, op het welke die Capiteynen, gelegen hebbende binnen Middelborch eñ Armuyden, eñ die Burgers eñ Inwoonders der selver, sich begeuen hebben in de genade van Wilhelm Prince vã Oraengiẽ. Dordt. 1574. —— Extract uut sekere Brieuen gesonden uut Cuelen den 18 February 1574. Delft 1574. *in* 8. *dem. rel.*

*1760 Remonstrance, of vertooch by die van Leyden den Heeren Ridderschappen &c. hare Mede-lidtmaeten gedaen, in Februario 1582: nopende 't verhandelde der Predikanten tot Middelburch. Gedruckt 1597. *in* 8. *br.*

*1761 Brief Discours sur aucunes Actions des Estats Généraulx des Pays-bas. *sans lieu.* 1579. *in* 8. *br.*

1762 Vriendelycke Waerschouwinghe aen de Staten van Artois, van Henegouwe, eñ van Douay, waer in men wel blyckelyck mach sien, wie de gene zyn, die met redene moghen verordeelt worden, gebroken te hebben de Pacificatie van Ghendt. *sans lieu* 1579 *in* 8. *vel.*

1763 Poinctz & Articles des Charges, proposées contre Guillaume de Hornes, Seigneur de Hese, avecque la Sentence criminelle & capitale sur icelles rendue. Mons 1580. —— Extraict van twee Post-dates van den Brief van Monf. de Hese tot zyn Excellentie, gheschreven van Maestricht den XIX Juny 1578. *in* 8. *v. f.*

1764 Histoire véritable des Choses les plus signales & mémorables qui se sont passées en la ville de Bruges, & presque par toute la Flandre, soubs le Gouuernement de très Illustre Prince Charles de Croy, Prince de Chimay &c. *sans lieu* 1588. *vel.*

1765 Vertoog ende Openinghe, om een goede, salighe, ende generaele Vrede te maken in dese Nederlanden, ende de selve, onder de gehoorsaemheyt des Conincx te brenghen, by maniere van Supplicatie. *sans lieu* 1576. *in* 8. *dem. rel.*

1766 Totius Belgicæ Urbium, Abbatiarum, Collegiorum diuiſio, ad opprimēdum per nouos Epiſcopos Evangelium, Romæ anno 1558 definita, authore Franciſco Sonnio. *ſans lieu* 1570. *in* 8. *vel. rare.*

*1767 De Hemelvaert des eerſten ende overſten der Chriſtenen in Nederlandt vervolgers, Ruarts Tappaerts van Enckhuyſen, Doctoor ende Deken tot Loven. *ſans lieu* 1572. *in* 8. *vel.*

*1768 Hiſtorie van de Spaenſche Inquiſitie: uutgeſtelt door Exempelen, op dat men die te beter in deſe laetſte tyden verſtaen mach, door J. D. R. *ſans lieu* 1569. *in* 8. *vel.*

*1769 Hiſtorie ende wonderbare Sermonen van Broer Cornelis Adriaenſe van Dordrecht Minnebroeder tot Brugge. Amſt. 1714. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *v.*

*1770 Apologie ou deffenſe de très-illuſtre Prince Guillaume Prince d'Orange Comte de Naſſau &c. Delft 1581. *in* 4. *v. f.*

*1771 Recueils d'Aretophile contenans par quels moyens les gens de guerre Eſpaignols ammenez es Pays-bas par le Duc d'Alue, s'étans mutinez en iceux diverſes fois entrerent en Anuers le 26 d'Apuril 1574, où ils commirent innumerables deſordres &c. Lyon 1578. —— Sommier Diſcours des juſtes cauſes & raiſons qu'ont conſtraint les

les Etats Généraulx des Pais-bas de pourveoir à leur deffence : contre le Seigneur Don Jehan d'Autrice. Anvers 1577. avec les Placcarts, Edits perpetuels pour l'appaisement des troubles & les Lettres interceptées des Espagnols. *in* 4. *v.*

*1772 Den Spaenschen ende Arragoenschen Spiegel. 1599. *in* 4. *br.*

*1773 Narratio Regionum Indicarum per Hispanos quosdam devastatarum verissima. Francof. 1598. fig. *in* 4. *v. f. bel Exemplaire.*

*1774 Den vermeerderden Spiegel der Spaensche Tierannye geschiet in Westindien. Amst. 1640. —— De Spaensche Tirannye geschiet in Nederlandt. ibid. 1641. fig. *in* 4. *vel.*

*1775 Seer cort Verhael van de Destructie van d'Indien vergadert deur den Bischop Don Fran. B. de las Casas. *sans lieu.* 1578. *in* 4. *vel.*

*1776 Theatrum Crudelitatum Hæreticorum nostri temporis. Antv. 1587. fig. *in* 4. *v. f.*

*1777 Spieghel der Spaenscher Tyrannye in Westindien. Amst. 1607. —— Oratie oft uutspraecke van het Recht der Nederlantsche Oorloge tegen Philippum Coning van Spaengien. ibid. 1608. —— Cort begryp van de Stukken der Ghefchiedenissen vã Antonio Perez. s'Hage 1596. *in* 4. *v. f.*

1778

1778 J. de la Foſſe, Hæreſis ac Rebellio Hollandorum ab anno 1559 uſque ad 1584 afferta. Brux. 1644. *in* 4. *vel. On y trouve de très-belles figures de pluſieurs Martyrs.*

*1779 Hoe de Spaenſce hoeren carmen en clagen om dat men de Spanjaers wil vraegen.

Van het Caſteel een nieu Liedt dat Antwerpen bracht in 't verdriet. 1577.

1780 Ordonnance, ou Placcart, par laquelle Sa Majeſté a ordonné & ſtabilié ſon Conſeil & Chancellerie de Brabant, dedans la Ville de Louvain, revoquant & caſſant le Conſeil & Chancellerie qui a eſté pardevant ordonné en la Ville de Bruxelles. Louvain Velpius 1578. *in* 4.

1781 Ordinantie of Placcaet ons Heeren des Conincx, daer by Zyne Majeſteyt heeft geordineert ende gheſtelt zyn Leenhoff van Brabant binnen der Stadt van Louen, ſonder voortaen tot Brueſſel oft elders te moghen ghaen. ibid. 1578. *in* 4.

1782 Copie de la Requeſte preſentée à la Duceſſe de Parme &c. Regente le 5 Avril 1565 avant Paſques par pluiſieurs Gentilzhõmes de pardeça, ſur le fait de l'Inquiſition & l'Exécution des Placcars de la Religion Catholicque. Brux. 1566. *in* 4. *dem. rel.*

1783 Grace & Pardon général donné par le Roy notre Sire, à cauſe des Troubles paſſez. Brux.

Brux. 1570. —— Traité de la Paix, faicte, conclue & arrestée entre les Etats de ces Pays-bas & le Sr. Prince d'Orenges le 8 9bre 1576. Brux. 1576. —— Placcaet aengaende d'opscryven eñ aenveerden van den goeden van den ghenen, die bystant doen, adhereren ende aenhanghen Don Johan van Oistenryck. Bruss. 1577. —— Den Religions Vrede. Brussel 1579. met andere oude Placcaerten in den zelven band. *in* 4. *vel.*

*1784 Supplicatie aen Syn Hoocheyd eñ Heeren des Raets van State, overgegeuen door de inwoonders deser Nederlanden, welcke protesteren dat sy begeren te leuen naer de Reformatie des Evangeliums den 22 Juny 1578. *in* 4.

1785 Ordinancie, Statuyt ende Decreet onss. Heeren des Conincx aengaende 't rapport eñ verheffen van de Leenen, gehouden van de Landen, Heerlicheden eñ Leengoeden, die uut zaken van de voirleden Troublen tot proffyte van zynre Majesteyt geconfisqueert ende vervallen zyn. Bruss. 1569. *in* 4.

*1786 Harangue du Chancelier d'Angleterre sur la proposition baillée par la Royne au Conseil, s'il conuiendroit assister ouuertement le Prince d'Oranges, & les Estatz du Pays-

Paysbas cõtre le Roy d'Eſpaigne, en la quelle ſe void l'Eſtat preſent d'Angleterre. Col. 1581. *in* 4.

1787 Lætus Introitus, die blyde Incomſt den Hertochdomme van Brabandt, met Comentarien gelocupleteert door Meeſter Joſ. Vivi van Antwerpen. Ceulen 1578. *in* 4. *br.*

*1788 Confeſſio Fidei exhibita Inviƈtiſſ. Imp. Carolo V. Cæſari Aug. in Comitiis Auguſtæ anno 1530; addita eſt Apologia Confeſſionis. Vitebergæ G. Rhau 1531. *in* 8. *vel.* *fort rare.*

1789 Cort Onderwys teghen de Confeſſie der Miniſters (ſoo ſy hen berommen) Jeſu Chriſti in de Kerke van Antwerpen, die haer onwaerachtelyck ſeyt met de Confeſſie van Ausborch t'accorderen. Loven 1567. *in* 8. *v. f. rare.*

1790 Corte ende clare Antwoorde op die Beſcherminghe der Antwerpſcher Confeſſymakers, die hem onwaerachtelyck beromden met d'Ausborgſche Confeſſy t'accorderen ende ghanſchelyk eens te weſen, door W. Lindanus. Lov. 1568. *in* 8. *v. f. rare.*

1791 Confeſſionis ſive Doƈtrinæ, quæ nuper edita eſt à Miniſtris, qui in Eccleſiam Antwerpienſem irrepſerunt, & Auguſtanæ Confeſſionis ſe aſſentiri profitentur, ſuccinƈta Confutatio, auƈt. J. Raueſteyn. Lov. 1567. *in* 8. *v. f. rare.*

1792 Den tweeden ſendt ende vermaen Brieff H. Cuyckii aen Mauritius Grave van Naſſauwen. Lov. 1601. *in* 8. *v. f.*

1793 Antwerpſch Chronyckje van 1500 tot 1574, door F. G. V. Leyden 1743. *in* 4. *v. à filet d'or.*

*1794 Jacobi Baſeli Sulpitius Belgicus, ſive Hiſtoria Religionis inſtauratæ, corruptæ & reformatæ in Belgio & à Belgis à nato Chriſto ad annum 1400. Lugd. Batt. 1656. *in* 12. *v.*

1795 Hiſtoire veritable des Martyrs de Gorcom en Hollande, per G. Eſtius. Douay 1606. *in* 8. *vel.*

*1796 De Ortu & Proceſſu Calvinianæ Reformationis in Belgio. Col. 1673. *in* 8. *v.*

1797 Acta Pacificationis Coloniæ habita. Antv. Plant. 1580. *in* 8. *vel.*

1798 Acten van den Vrede-handel geſchiet te Colen in de tegenwoordigheyd van de Commiſſ. van Zyne Majeſteyt. Leyden 1580. *in* 4. *v. f.*

1799 Ampliation du Diſcours, intitulé : Hiſtoire veritable des Choſes paſſées, ſoubz le Gouvernement du Prince de Chimay. enſemble Apologie contenant les raiſons qui ont meu le dit Prince de reſpondre à ſes calumniateurs. *ſans lieu* 1586. *in* 8. *v. à filet d'or.*

1800 Refereynen ende Liedekens van diuerſche Rhetoricienen uut Brabant, Vlaenderen, Hollant eñ Zeelant. Bruſſel 1563. *in* 8. *v.*

1801

1801 Diverfche Refereynen ende Liedekens feer playfant om lefen. *fans lieu* 1574. *in* 8. *vel.*

1802 Beantwoirdinge van zekeren Brieff der Staten van Hollant: den 7 Juny in 't Jaer 1602 gefchreuen aen de Heeren Staten van de ghehoorfame ende getrouwe Provintien van Nederland. *fans lieu* 1602. *in* 8. *vel.*

1803 Commentarius de iis omnibus quæ in tertii Ordinis conventu acta funt, generali trium Ordinum concilio Blefis à Rege indicto ad decimum quintum 9bris 1576. Rignauiæ 1577. *in* 8.

*1804 Tumultuum Anabaptiftarum Liber unus, auct. Lamberto Hortenfio. Amft. 1636. *in* 8.

*1805 Une Collection précieufe de plufieurs cents Traités politiques, Placcards, Pieces fugitives, Satyres & autres, dont quantité extrêmement rares & difficiles à trouver & avec belles figures, depuis l'an 1520 jufqu'à l'an 1759. *en* 62 *portefeuilles in* 4.

1806 Tractaten gemaekt ende geflooten tuffchen de Heeren Staten Generael der Vereenigde Nederlanden ter eenre, ende verfcheyde Koningen, Princen ende Potentaten ter andere Zyde, van 1576 tot 1667. *in* 4. *vel.*

1807 Deductie van den tegenwoordigen Toeftant van dit Nederlant. 1672. met verfcheyde andere Politieke Tractaeten van den felven jaere. *in* 4. *vel. by een gebonden.*

1808 Een Band met Politieke Tractaeten van 1638 tot 1647. fig. *in* 4. *met een geschreveu Register.*

1809 Een ditto. *in* 4. *vel.*

1810 Een ditto. *in* 8. *waer onder van de* 16.[de] eeuw.

1811 Een ditto. *in* 4. *br. met een geschreyen Register.*

1812 D'Ordinancie van der Incomsten, gedaen by onsen Keyser ende Coninck Kaerle in de stadt van Boloingien in Italien in 9ber. 1529. Antw. 1529. met verscheyde andere Politieke Tractaten. *in* 4. *In* 3 *banden, met afgezette titels. dem. rel.*

1813 Een Band met diversche politieke Tractaten. *in* 4 *bas.*

1814 Recueil des Pieces, pour & contre la Compagnie d'Ostende. *in* 4. *avec un Registre MSS.*

Divers Traités dans un Porte-feuille.

Histoire de la Flandre & du Brabant &c.

1815 L'Histoire Ecclesiastique du Pays-bas, par G. Gazet. Valencienes 1614. *in* 4. *v. f.*

1816 Idem. ibid. *in* 4. *vel.*

1817 R. P. Ægidii Bucherii Atrebatis, Belgium

Romanum

Romanum Ecclesiasticum & Civile. Leod. 1655. *fol. vel.*

1818 Auberti Miræi Codex Donationum piarum. Brux. 1624. *in* 4. *vel.*

1819 Tableaux sacrez de la Gaule Belgique, par G. Gazet. Arras 1610. —— La Bibliotheque sacrée du Pays-bas, par le même. ibid. 1610. —— Mémoires sur la Collation des Canonicats de l'Eglise Cathédrale de Tournay, par Lenglet du Fresnoy. Tournay 1711. *in* 8. *v.*

1820 A. Wichmans Brabantia Mariana. Antv. 1632. 3 tom. 2 vol. *in* 4. *v. f.*

1821 B. De Jonge Belgium Dominicanum, sive Historia Provinciæ Germaniæ inferioris sacri Ordinis Prædicatorum. Brux. 1719. fig. *in* 4. *vel.*

1822 - - - - - - - Desolata Batavia Dominicana. Gand. 1717. fig. *in* 8. *vel.*

1823 Chronicum Ecclesiæ Beatæ Mariæ Virginis Bonæ-Spei Ordinis Præmonstratensis. ex Archivis ejusdem & quibusdam Auctoribus Composium, per R. D. F. E. Maghe 42 Abbatem. Bonæ-Spei 1704. *in* 4. *v. d. f. t. & p. à dentelles.*

Exemplaire magnifique d'un livre fort rare.

1824 Notitia Abbatiarum Ordinis Cistertiensis per Orbem universum librros X. complexa, per G. Jongelinum. Col. 1640. *folio. v.*

1825 Summaria Cronologia insignis Ecclesiæ Par-

chensis Ordinis Præmonstratensis sitæ propè Muros oppidi Lovaniensis. Lov. 1662. *in* 8. *v. à filet d'or.*

1826 Chronicon Canonicorum Regularium Ordinis sancti Augustini Capituli Windesemensis, auct. J. Buschio. accedit Cronicon Montis S. Agnetis, auct. T. à Kempis. una cum Vindiciis Kempensibus R. Rosweydi. Antv. 1621. *in* 8. *v. à filet d'or.*

1827 J. Latomi Corsendonca, sive Cœnobii Canonicorum Regularium Ord. S. August. de Corsendoncq Origo, & Progressus. Antv. 1644. *in* 8. *v.*

1828 Val. Andreæ Fasti Academici Studii Generalis Lovaniensis. Lov. 1650. *in* 4. *vel.*

1829 P. Coens Disquisitio Historica de Origine Beghinarum & Beghinasiorum Belgii. Leod. 1629. *in* 8. *vel.*

1830 Urbes Flandriæ & Brabantiæ, auctore M. Vrientio Belga Gandensi. Lov. *in* 8. *vel.*

1831 Illustrium Galliæ Belgicæ Scriptorum, Icones & Elogia; ex Museio A. Miræi. Antv. Gallé 1608. fig. *fol. br.*

1832 Antonii Sanderi Chorographia Sacra Brabantiæ, sive celebrium aliquot in ea Provincia Ecclesiarum & Cœnobiorum descriptio. Brux. 1659 & seqq. 3 vol. fig. *fol. v.*

Edition originale, fort difficile à trouver complette.

1833 - - - - - - - - Flandria illustrata, sive Descriptio Comitatûs istius. Col. Agg. Egmond

1641. 2 vol. fig. *fol. maximo. v. f. bel Exemplaire.*

1834 - - - - - - - - Chorographia Sacra Brabantiæ. Hagæcomit. 1727. 3 vol. fig. *fol. dem. rel. grand papier.*

1835 - - - - - - - - Flandria Illuſtrata. ibid. 1735. 3 vol. fig. *fol. dem. rel. grand papier.*

1836 J. Baron le Roy, Topographia Hiſtorica Gallo Brabantiæ. qua Romanduæ Oppida, Municipia & Dominia, illuſtrantur. Amſt. 1692. fig. *fol. v. à filet d'or. peu commun.*

1837 - - - - - - - - Notitia Marchionatûs Sacri Romani Imperii. Amſt. 1678. fig. *fol. v.*

1838 - - - - - - - - Caſtella & Prætoria, Nobilium Brabantiæ, Cœnobiaque celebriora ad vivum delineata, in quatuor partes diviſa. Lugd. Batt. 1699. fig. *fol. vel.* avec la deſcription en trois langues. *bel Exemplaire.*

1839 - - - - - - - - Chronicon Balduini Avennenſis, ſive Hiſtoria Genealogica Comitum Hannoniæ. Antv. 1693. fig. *fol. v. f. à filet d'or.*

1840 - - - - - - - - Achates Tyberianus, ſive Gemma Cæſarea. Amſt. 1683. *fol. v.*

1841 - - - - - - - - Hiſtoire de l'Aliénation Engagere, & Vente des Seigneuries &c. *fol. br.*

1842 Carte Générale & Alphabétique des Villes, Bourgs, Villages & Terres franches du Duché de Brabant. Brux. *in 4. br.*

1843 J. De Weerdt Concordiæ Belgicæ Panegyricus Parnaſſicus. Antv. 1609. *in* 4. *vel.*

1844 Hiſtoire Générale des Pays-bas, contenant la Deſcription des XVII. Provinces. Brux. 1743. 4 vol. avec fig. *in* 8. *v.*

1845 Delices du Brabant & de ſes Campagnes, par de Cantillon. Amſt. 1757. 4 vol. avec belles figures. *in* 8. *v. f.*

1846 Commentarii, ſive Annales Rerum Flandricarum Libri ſeptemdecim, autore J. Meyero. Antv. Steelſius 1561. *fol. v.*

1847 Compendium Chronicorum Flandriæ, per J. Meyerum. Norimb. 1538. *in* 4. *vel.*

1848 Hiſtoire des Vaudois, par J. P. Perrin. Geneve 1618. *in* 8. *v. f.*

1849 Beſchryving van den Opganck, Voortgang en Ondergang van den Brugſchen Koophandel. Brugge 1775. *in* 8. *baſ.*

1850 Les Chroniques & Annales de Flandres, par P. d'Oudegherſt. Anvers 1571. *fol. v.*

1851 Idem. ibid. 1571. *fol. v. à filet d'or.*

1852 J. Marchantii Flandria. Antv. Plant. 1596. *in* 8. *vel.*

1853 Abregé Chronologique de l'Hiſtoire de Flandre, par A. J. Panckouke. Dunkerque. 1762. *in* 8. *baſ.*

1854 Idem. ibid. *in* 8. *v. f.*

1855 Ghendſche Geſchiedeniſſen, of Chronyck van de Beroerten en Ketterye binnen en

ontrent de Stad van Ghend sedert 1566 tot 1585, door B. de Jonghe. Gend 1752. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

1856 Histoire Chronologique des Evêques & du Chapitre Exemt de l'Eglise Cathédrale de St. Bavon à Gand. Gand 1772. fig. *in* 8. *v.*

1857 Vita S. Caroli Comitis Flandriæ, Martyris. Lut. Paris. 1615. *in* 8. *v. f.*

1858 Guidonis Flandriæ Comitis Vita, auctore L. Vanderburchio. Ultraj. 1615. *in* 8. *vel.*

1859 Historie van den Oorsprong, Voortgang en Ondergang der Ketterye binnen en ontrent Audenaerde, door Robyn. Gend 1753. *in* 12. *bas. bis br.*

1860 Caroli Scribani Origines Antverpiensium. Antv. Plant. 1610.

- - - - - - Antverpia. ibid. 1610. fig. *reliés emsemble. fol. vel.*

1861 *Assedio e racquisto d'Anversa, fatto dal seren. Alessandro Farnese Con una breve Narratione delle Cose auuenute in Fiandra dall' anno* 1566. *fin al* 1584. *in Vicenza* 1595. *in* 4. *vel.*

*1862 Geldro-Gallica Conjuratio in totius Belgicæ clarissimam Civitatem Antverpiam, Duce Martino Rosheymio, auctore J. Servilio. August. Vind. 1544. *in* 8. —— Germanicarum Historiarum illustratio. Marpurgi 1542. *in* 8. *v. f. à filet or.*

1863

1863 *La Congiuratione de Gheldresi contra la Citta d'Anversa, composta da Giovanni Servilio e Volgarizzata, per Francesco Strozzi. in Vinegia* 1543. *in* 8. *v.*

1864 Panegyrici in Antverpiam sibi & Regi Obsidione restitutam, auctore J. Bochio Antv. Plant. 1587. —— Iani Lernutii Carmina. ibid. 1579. *in* 8. *vel.*

1865 Ordinantie inhoudende de nieu Poincten van den Heyligen Besnydenis Ommeganck, der Stad van Antwerpen, geschiet in den jaere 1564. Antw. by Hans Delaet. *in* 4. *br.*

1866 - - - - - - - - - - - - die oude eñ nieuwe Poincten, van onser Vrouwen Ommeganck, der Stad van Antwerpen, geschiet in den jaere 1564. Antw. by Hans Delaet. *in* 4.

1867 Antwerpsche Ommegangh oft Lust-triumphe, door Mr. C. van Essen. Antw. 1649. *in* 4.

1868 Actes d'Accommodement des Desordres causés en la Ville d'Anvers par la resistence des Doyens & Gens des Mestiers à l'exécution des Sentences renduës par le Conseil de Brabant sur le faict des Postes. Brux. 1659. *in* 4.

Requête des Doyens & Bourgeois d'Anvers présentée à son Excellence le Marquis de Cartazena pour obtenir pardon des troubles excités & quelques maisons pilées &c. &c. *MSS. in* 4.

Vonnis tegens de Dekens &c. 1659. *in* 4.

1869 Beſchryvinge van den Toren van de Cathedrale Kerke binnen Antwerpen, door B. G. B. Antw. 1723. fig. *in* 4. *br.*

1870 J. C. Diercxſens Antverpia Chriſto naſcens & creſcens. Antv. 1747. 11 tom. 6 vol. *in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p.*

1871 Placcaert der Stad Antwerpen van 1676 ordonnerende aen alle Bordeelhouders &c. te woonen in de lepelſtraet en op den blyden hoek.

1872 Hiſtoria Epiſcopatûs Antverpienſis, continens Epiſcoporum ſeriem, & Capitulorum, Abbatiarum & Monaſteriorum Fundationes. Brux. 1717. fig. *in* 4. *vel.*

1873 Nederlantſchen Mercurius door Adriaen van Meerbeeck. Bruſſ. 1625. *in* 4. *v. f.*

1874 T. Sweertius Monumenta ſepulchralia & Inſcriptiones publicæ privatæque Ducatus Brabantiæ. Antv. 1613. *in* 8. *v. f. à filet d'or.*

1875 Idem. ibid. 1613. *in* 8. *vel.*

1876 - - - - - - - ſelectæ Chriſtiani Orbis Deliciæ. Col. 1625. *in* 8. *v. f.*

1877 - - - - - - - Epitaphia Joco-ſeria. ibid 1645. *in* 8. *v. f.*

1878 Epitaphius in Sereniſſimum Alexandrum Farneſium. Col. Agg. Mylius 1598. *in* 8. *v. f.*

1879 Oraiſon funebre ſur le Treſpas de tres hault, tres grand, & puiſſant Monarque Dom Phi-

 lippe

lippe second Roy d'Espagne, par J. Boucher. Anvers 1600. *in* 8. *v. à filet d'or.*

1880 Les Tombeaux des Hommes Illustres, qui ont paru au Conseil Privé du Roy Catholique au Pays-bas. Amst. 1674. *in* 8. *v. f.*

1881 Joh. Bernarti de Lirani Oppidi ab Hollandis occupati, per Mechlinianos & Antverpianos admirabili liberatione Commentariolus. Lov. 1596. *in* 8. *v. f. à filet d'or. rare.*

1882 Provincie, Stad ende District van Mechelen, door ***. Brussel 1770. 2 deelen. *in* 4. *v. f.*

1883 Description de la Ville de Bruxelles, par Frix. Brux. 1743. fig. *in* 8. —— Antiquitez de la Ville de Bruxelles. 1645. *in* 12. —— Brusselsche Antiquiteyten. *in* 12. —— La Vie de Ste Gudule Vierge, Patrone de Bruxelles. Brux. 1703. *in* 8. avec d'autres Pieces concernant la Ville de Bruxelles. 2 vol. *in* 8. *v.*

1884 Brusselsche Eer-triumphen. Bruss. 1670. fig. *fol. bas.*

1885 Eryci Puteani Bamelrodi Bruxella septenaria Gripho Palladio descripta. Brux. 1646. *fol.* avec des notes manuscripts & figures. —— Diversche Antiquiteyten der Stad Brussel van 't jaer 1140 tot 1588. *dans le même volume. v.*

1886 Eenen Wellecom ende Adieu op de Reconciliatie der Stadt van Bruessele; Incarnatie. Lov. by Jan Maes 1585. *in* 4.

1887 Deſcription de la Ville de Bruxelles, enrichie du Plan de la Ville & de Perſpectives. Brux. 1783. *in* 8. *br.*

1888 Le Triumphe de l'auguſte Alliance, & la Levée du Siege de Bruxelles. Nanci 1709. *in* 8. *dem. rel.*

Idem. ibid. *in* 8. *vel.*

1889 Relation de la Campagne en Brabant & en Flandres de l'an 1747. la Haye 1747. fig. *in* 8. *dem. rel.*

1890 Diſcours des Hiſtoires de Lorraine & des Flandres au Roy Henry ſecond. Paris 1552. *in* 4. *v.*

1891 Hiſtoire du bon Chevalier Meſſire Jacques de Lalain, Frere & Compagnon de l'Ordre de Toiſon d'Or, par G. Chaſtellain. Brux. 1634. *in* 4. *v. f.*

1892 *Compendio de la Vida del illuſtre Señor Don Juan de Vendevilla. Bruſſ.* 1630. *in* 4. *v.*

1893 Jooſt de Damhouder Beſchryvinge van de ſtad van Brugge. Amſt. 1684. *in* 4. *vel.*

1894 Beſchryving der Heerlyckhede, en Lande van den Prooſche van Brugge, door de Noort Velde. Brugge 1764. fig. *in* 8. *v. f.*

1895 Le mémorable Siege d'Oſtende décrit & diviſé en douze livres, par C. de Bouours. Bruxelles 1628. *in* 4. *vel.*

1896 Hiſtoire remarquable & véritable de ce qui s'eſt

s'eſt paſſé, par chacun jour au Siege de la ville d'Oſtende; de part & d'autre juſques à préſent. Paris 1604. *in* 8. *v.*

1897 Hiſtoire de la Terrè & Vicomté de Sebourcq, jadis poſſedée par les Comtes de Flandre & de Hainnault, par Pierre le Boucq. Brux. 1645. *in* 4. *v. f.*

1898 Bellum Septimeſtre. ſive Aria à Gallis obſeſſa, & capta, moxque ab Hiſpano recuperata. anno 1641. auct. J. Humetzio. Audomari 1644. *in* 4. *v.*

1899 J. Yetzweirtii Aldenardias, Poema. Gandav. 1573. *in* 4. *vel.*

1900 N. de Guyſe Mons Hannoniæ Metropolis. Cameraci 1621. *in* 4. *vel.*

1901 J. Chiffletii Audomarum obſeſſum & liberatum anno 1638. Antv. 1646. *in* 18. *vel.*

1902 Deſcription Hiſtorique de Dunkerque, par Mr. P. Faulconnier. Bruges 1730. 2 tom. 1 vol. fig. *fol. v. f.*

1903 De la Neceſſité de prendre Dunkerque aux Provinces-unies des Pays-bas. *ſans lieu ni date. in* 4. *br.*

1904 Hiſtoire Généalogique des Pays-bas, ou Hiſtoire de Cambray & Cambreſis, par Jean le Carpentier. Leide 1664. 2 vol. *in* 4. *v. f.*

1905 A. le Waitte Hiſtoria Camberonenſis. Pariſ. Cramoiſy 1672. 2 vol. *in* 4. *v.*

1906 Chronicon Cameracenſe & Atrebatenſe, per G. Colvenerium. Duaci 1615. *in* 8. *vel.*

1907 Queſtion Hiſtorique, où il ſe traite ſi Tournay eſt une ville des Anciens Nerviens, & ſi elle en eſt la Capitale, par F. Gautran. Tournay 1658. *in* 8. —— Acced. le même livre en latin. 1658. *in* 8. *vel.*

1908 L'Hiſtoire de la Ville & Chaſteau de Huy & de ſes Antiquitez, avec une Chronologie de ſes Comtes & Eveſques, par L. Melart. Liege 1641. *in* 4. *vel.*

1909 Hiſtoire de la Ville & Comté de Valentiennes, par P. d'Outreman. Douay 1639. *fol. vel.*

1910 Idem. ibid. *fol. v.*

1911 Hiſtoria Leodienſis, per Epiſcoporum & Principum ſeriem digeſta, ſtudio R. P. Foullon. Leodii 1735. 3 vol. fig. *fol. v.*

1912 J. Chapeaville Geſta Pontificum Tungrenſium, Trajectenſium, & Leodienſium. Leodii 1612. 3 vol. *in* 4. *v. f.*

1913 Vacat.

1914 Les Eburons Liegeois, les Hauteurs Droits, Privileges, Franchiſes & Libertés de la Noble Cité de Liege. Liege 1678 *in* 4. *v.*

1915 Les Délices du Pays de Liege, ou Deſcription Géographique, Topographique & Chorographique des Monumens ſacrés & prophanes de cet Evêché-Principauté & de ſes Limites. Liege 1738. 5 vol. avec quantité de très-belles figures. *fol. bel Exemplaire. baſ.*

1916 Beſchryving van de Beroemde, en van ouds Vermaarde, Vrye, Keiſerlyke, Ryks- en Krooning-Stadt Aken; mitsgaeders van alle des ſelfs Fonteinen &c. Leiden 1727. fig. *in* 4. *vel.*

1917 J. Mantelii Hiſtoriæ Loſſenſis libri decem, adjuncta ſunt Diplomata Loſſenſia &c. labore & ſtudio L. Robyns. Leodii 1717. *in* 4. *v. à filet d'or.*

1918 J. Mantelii Auguſt. Haſſeletum, ſeu Hiſtoriæ Loſſenſis compendium. Lov. 1663. *in* 4. *v. d. ſ. p. à dentelles.*

*1919 Amuſemens des Eaux de Spa. Amſt. 1740. 2 vol. *in* 8. *v. f.* avec figures en taille douce.

1920 Hiſtoire de la Mort & Miracles de ſainte Aldegonde, Comteſſe de Hainaut Fondatrice des Chanoineſſes de Maubeuge, par F***. Arras 1622. *in* 8. *baſ. le Titre y eſt écrit.*

1921 J. Bertelii Hiſtoria Luxemburgenſis. Coloniæ 1605. *in* 4. *vel.*

1922 Idem. ibid. *in* 4. *vel.*

1923 Hiſtoire du Comté de Namur, par le Pere Jean B. de Marne. Liege (Brux.) 1754. *in* 4. *v.*

1924 Hiſtoire Militaire du Duc de Luxembourg, par le Chevalier de Beaurain. la Haye 1756. 5 tom. 2 vol. avec cartes. *in* 4. *v. f.*

Hiſtoire

Hiſtoire des Provinces Unies &c.

1925 MAtthæi Voſſii Annalium Hollandiæ, Zeelandiæque Libri quinque. Amſt. Bleau 1635. *in* 4. *v. f.*

1926 Cronyck van Hollant, Zeelant ende Weſt-Vrieſland, door J. Veldenaer, met aenteykeningen verryckt door M. Z. Van Boxhorn. Leide 1650. *in* 4. *vel.*

1927 Hollantſche Rym Kronyck, inhoudende de Geſchiedeniſſen der Graven van Holland tot het jaer MCCCV. met de voorrede van Jonkh. Jan van der Does. s'Hage 1620. *fol. v. f.*

1928 Hollandſche, Zeelandſche ende Vrieſche Cronyck, ofte een gedenckwaerdige Beſchryvinge van den Oorſprong, Opkomſt en Voortgang der ſelver Landen, door P. Schriverius. s'Haghe fig. *in* 4. *vel.*

1929 Nieuwe Cronyck van Zeelant, door Smallegange. Amſt. 1696. met ſeer ſchoone plaeten. *fol. hoorne band.*

1930 Het oude Goudtſche Kronyckxken, door P. Scriverius. Amſt. 1663. fig. *in* 4. *dem. rel.*

1931 Matthæi Voſſii Annalium Hollandiæ Zeelandiæque Libri quinque. Amſt. 1635. *in* 4. *vel.*

1932 Batavia Illuſtrata, of Verhandeling van den Oorſprong, Voortganck &c. van Oudt Batavia, door Simon van Leeuwen. s'Hage 1685. *fol. v.*

1933 H. Junii Hornani, Medici, Batavia. ex Officina Plant. 1588. *in* 4. *vel.*

1934 Idem. ibid. *in* 4. *v. f.*

1935 Batavia, ſive de antiquo, véroque ejus Inſulæ quam Rhenus in Hollandia fuit ſitu, Lib. 2, auctore C. Aurelio. Antv. Plant. 1586. *in* 8. *vel.*

1936 L'Hiſtoire des Provinces Unies, confirmée & éclaircie par des preuves authentiques, par M. de Wicquefort. la Haye 1719. 2 vol. *fol. v.*

1937 Les Guerres de Naſſau deſcriptes par Guill. Baudart de Deinſe en Flandre. Amſt. 1616. 2 vol. avec figures. *in* 4 *oblongo. baſ.*

1938 Ubb. Emmii Guilhelmus Ludovicus Comes Naſſovius. Groning. 1621. *in* 4. *v. f.*

1939 Saken van Staet en Oorlogh, in, en omtrent de Vereenigde Nederlanden, beginnende met het jaer 1621 ende eyndigende met het jaer 1632, door d'Heer Lieuwe van Aitzema. s'Haghe 1669. 7 deelen *in folio. hoorne banden.*

Hiſtorien onſes tydts, behelſende ſaken van Staet en Oorlogh, oft vervolgh van L. van Aitzema. door Sylvius. 4 deelen *in folio. hoorne banden.*

1940 L. ab Aitzema Hiſtoria Pacis, à Fœderatis Belgis ab anno 1621 ad hoc uſque tempus tractatæ. Lugd. Batt. Elzev. 1654. *in* 4. *v. f.*

1941 - - - - - - - - - Herſtelde Leeuw, of Diſ-

cours over 't gepaſſeerde in de Vereenigde Nederlanden. s'Hage 1652. *in* 4. *vel.*

1942 Geſchiedeniſſen der Vereenigde Nederlanden ſedert den aanvang van die Republiek tot op den Vrede van Utrecht 1713, ende het Tractaet van Barriere in 1715 geſloten. door Jean le Clerc. Amſt. 1730. 3 vol. *folio.* met eene menigte extra ſchoone plaeten. *ſchoon Exemplair. kalfsleir.*

1943 J. L. Gottfrieds Hiſtoriſche Kronyck, vertaelt door Simon de Vries: met het Vervolg. Leide 1698. 3 deelen met fraeye plaeten. *fol. kalfsleir.*

*1944 Algemeene Hiſtorie der Zaeken in Aſie, Afrike, en Europe, en in der zelver Koningrycken, Landſchappen, Staaten en Steden, zedert het ophouden der Fabel Eeuwe, tot op de Heerſchappey van Karel den Grooten, en tot den tyd doorgaens de Middel-eeuwe genaamd, voorgevallen, door Sigebert Haverkamp. s'Haghe 1736. 3 deelen met ſchoone plaeten op allergrootſt papier. *kalfsleir. een Preſent Exemplair.*

*1945 Algemeene Kerckelycke en Wereldlycke Geſchiedeniſſen des bekenden Aardkloots, door Geerlof Suikers, ende in 't light gegeven door Iſaak Verburg. Amſt. 1721. 10 deelen in 6 halve banden. *fol.* met zeer vele fraeye plaeten.

1946 Frans van Mieris Hiſtorie der Nederlantſche Vorſten uyt de Huyſen van Beyeren, Borgonje en Ooſtenryck, met meer dan duizend Hiſtori-penninghen opgeheldert. s'Haghe 1732. 3 deelen. *folio. halve banden.*

1947 G. van Loon Aloude Hollandſche Hiſtorie. s'Haghe 1734. 2 deelen. *fol.* met ſeer fraeye plaeten. *halve banden.*

1948 - - - - - - - - Beſchryving der Nederlantſche Hiſtorie-penningen. s'Haghe 1723. 4 deelen met ſchoone plaeten. *folio. halve engelſche banden.*

1949 - - - - - - - - Hedendaagſche Penning-kunde. ibid. 1734. met fraeye plaeten. *fol. halve engelſche band.*

1950 - - - - - - - - Hiſtoire Metallique des XVII. Provinces des Pais-bas, depuis l'Abdication de Charles Quint juſqu'à la Paix de Bade en 1716. la Haye 1732. 5 vol. avec très-belles figures. *folio. dem. rel. à l'angloiſe.*

1951 Lodewyk Joberts Kenniſſe der aloude en hedendaegſche Gedenck-penninghen, vertaalt door M. J. A. Leyde 1728. fig. *in* 8. *v. f.*

1952 Hiſtoire Metallique de la Republique de Hollande, par Mr. Bizot. Paris 1687. avec très-belles figures. *fol. dem. rel. à l'angloiſe.*

1953 Idem en flamand. Amſt. Mortier 1690. avec très-belles figures. *in* 4. *v. grand papier.*

1954 Hadriani Barlandi Hollandiæ Comitum Hiſtoria & Icones. Lugd. Batt. 1684. fig. *fol. vel.*

1955 Vaderlandſche Hiſtorie, vervattende de Geſchiedeniſſen der nu Vereenigde Nederlanden, in zonderheid die van Holland van de vroegſte tyden af. van 800 tot 1757. Amſt. 1749. 21 deelen met zeer ſchoone kopere plaeten. *groot in* 8. *v. f. een zeer ſchoon Exemplair.*

1956 Nederlantſche Jaarboeken, inhoudende een Verhael van de merckwaardigſte Geſchiedeniſſen, die voorgevallen zyn in de Vereenighde Provincien, ſedert 1747 tot 1762. Amſt. 1748 en volgende, met plaeten. 32 deelen. *groot in* 8. *kalfsleir.*

1957 - - - - - - - - - - - - - van 1752. 2 deelen. *in* 8. *br.*

1958 Verzameling van autentyke Stukken om te dienen in de Nederlantſche Hiſtorien. *ſans lieu* 1743. *in* 8. *br.*

1959 Johan Hubners beknoopte Vraegen uyt de Staatkundighe Hiſtorie, tot op deſen tydt vervolght. Leyde 1719. 10 tom. in 17 vol. *v. f. in* 12.

1960 Batavia Sacra, of Kerckelycke Hiſtorie en Oudheden van Batavia, behelzende de Levens van onze eerſte Geloofs-verkondigers, mitſgaders van de Utrechtſche Biſchoppen. Antw. 1715. 3 deelen. *in* 8. *v. f.*

1961 Oudheden en Geſtichten van de Biſſchoppelyke Stad ende Meyerye van s'Hertogenboſch. Leide 1742. met fraeye plaeten. *in* 8. *v.*

1962 - - - - - - - - - - - - - - van Kennemerland, Amſtelland, Noord-Holland en West-Vrieſland, door H. V. R. ibid. 1721. 2 vol. fig. *in* 8. *v. f.*

1963 - - - - - - - - - - - - - - van het Biſdom van Deventer, door den zelven. ibid. 1725. 2 vol. fig. *in* 8. *v. f.*

1964 - - - - - - - - - - - - - - van Zeeland, door den zelven. ibid. 1722. 2 vol. fig. *in* 8. *v. f.*

1965 - - - - - - - - - - - - - - van Vrieſland tuſſchen t'Vlie en de Lawers, door den zelven. ibid. 1723. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

1966 Hiſtorie ofte Beſchryving van 't Utrechtſche Biſdom, of Oudheden ende Geſtichten der Stad Utrecht, door den zelven. ibid. 1719. 3 vol. fig. *in* 8. *v. f.*

1967 Oudheden en Geſtichten van Delft en Delftland: mitsgaders van s'Gravenhage, door H. V. R. Leyde 1720. fig. *in* 8. *v. f.*

1968 - - - - - - - - - - - - van Rhynland, ende wel voornamentlyck van de Stad Leyden, door den zelven. ibid. 1719. fig. *in* 8. *v. f.*

1969 - - - - - - - - - - - - van het rechte Zuidholland en van Schieland, door den zelven. Leide 1719. fig. *in* 8. *v. f.*

1970 - - - - - - - - - - - - van Groningen en Gro-

ninger-land : mitsgaders van het Land van Drend, door den zelven. ibid. 1724. *in* 8. *vel.*

1971 Lud. Smids M. D. Schat-kamer der Nederlantſche Oudheden, vermeerdert door Pieter Langendyck. Haarlem 1735. fig. *in* 8. *v. f.*

1972 Beſchryvinge der Biſſchoppelycke Munten en Zegelen van Utrecht in 't beſonder, door Frans van Mieris. Leyden 1726. fig. *in* 8. *v. f.*

1973 De Geſchiedeniſſen der vereenigde Nederlanden, ſedert 1712 tot aen de dood des Prinſen van Oranje. Amſt. 1752. *in* 8. *v. f.*

1974 G. Van Loon beknopte Verhandeling van de Week en Jaermerckten, mitsgaders van de Kermiſſen in Holland. Leyde 1743. *in* 8. *v. f.*

1975 Korte Verhandeling en Verklaering van de gemeenebeſts-Beſtiering, en Leevens-wys der oude Batavieren, door D. de Lange. s' Haghe 1730. *in* 8. *v. f.*

1976 Beſchryvinge van het oude Bataviſche Zeeſtrand. s' Haghe 1753. fig. *in* 8. *v. f.*

1977 Verzameling van Autentyke Stukken om te dienen in de Nederlantſche Hiſtorien. *ſans lieu* 1743. *in* 8. *v. f.*

1978 Aenmerckingen over 't Plan van den Heer C. Schryver tot Redres in de vervalle Zeedienſt

dienſt en Zee-magt der Republiek, door la Fargue. s'Haghe 1755. *in* 8. *v. f.*

1979 H. Soeteboom Oudheden van Zaan-land, Stavoren, Vronen en Water-land. Amſt. 1702. 2 deelen. fig. *in* 8. *v. f.*

1980 J. J. Pontani Hiſtoriæ Gelricæ lib. XIV. Hardervici, Gelrorum 1639. fig. *fol. vel.*

*1981 Advis fidelle aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'eſt paſſé dans les Villages de Bodegrave & Swammerdam, & les Cruautés inoüies, que les François y ont exercées. *ſans lieu* 1673. avec très-belles figures de Romain d'Hooghe. *in* 4. *v.*

*1982 La Religion des Hollandois repréſentée en pluſieurs Lettres, par un Officier de l'Armée du Roy à un Paſteur de Berne. Paris 1673. *in* 12. *v.*

*1983 La Veritable Religion des Hollandois, avec une Apologie pour la Religion contre le libelle de Stoupe. par Jean Brun. Y joint le Conſeil d'Extorſion, ou la Volerie des François. Amſt. 1675. —— La Religion des Hollandois. Col. 1673. *in* 12. *v. f. liés enſemble.*

1984 Recueil de pluſieurs Extraictz tirez des Traitéz, Conventions &c. fait pour l'Etabliſſement de la Republique des Provinces-unies des Pays-bas. Munſter. *in* 12. *v. f.*

1985 Chronyck van Hoorn, door D. Velius, waer

waer by gevoeght. Weſtvriſia Th. Velii. Horn. 1648. *in* 4. *v.*

1986 Rerum Friſicarum Hiſtoria, auctore Ubbone Emmio. Accedunt de Friſia & Republ. Friſiorum inter Flevum & Viſurgim Flumina. Lugd. Batt. Elzevir 1616. *fol. v.*

1987 De Friſia & Friſiorum Republica, deque Civitatibus, Foris & Vicis inter Flevum & Viſurgim Flumina, libri aliquot ejuſdem auctoris. ibid. Elzev. 1616. fig. *fol. vel.*

1988 Cronycke ende waeragtige Beſchryvinghe van Vrieſland. Leeuwaerden 1597. fig. *fol. v. d. ſ. p. à Compartimens.*

1989 P. Winſemii Rerum Friſicarum libri ſeptem, Leovardiæ 1646. *fol. vel.*

1990 Lex Friſionum ſive Antiquæ Friſiorum Leges, auct. S. Siccama. Franckery 1617. *in* 4. *v. f.*

1991 De Origine atque Antiquitatibus Friſiorum, contra S. Petri & B. Furmerium aſſertio, ab, U. Emmio ſcripto. Groning. 1603. —— Hyperaſpites de Origine & Antiquitatibus Friſiorum ad Ub. Emmium, auct. B. Furmerio. Leovardiæ 1604. *in* 8. *vel. liés enſemble.*

1992 De Scriptoribus Friſiæ Decades XVI, auctore Suffrido Petro. Francqueræ 1699. *in* 12 *vel.*

1993 De Friſiorum Antiquitate & Origine Libri tres,

tres, auctore S. Petro. ibid. 1698. *in* 12. *vel.* accedit Apologia pro Antiquitate & Origine Frisiorum contra U. Emmium. ibid. 1699.

1994 Historische Beschryving der Stad Amsterdam, door O. D. (Olfert Dapper) Amst. 1663. met seer fraeye plaeten. *fol. hoorne band.*

1995 Le Guide d'Amsterdam. Amst. 1701. avec fig. *in* 8. *v.*

1996 Amstelredams Eer ende Opkomen, door de gedenckwaerdige Miraklen aldaer geschiet aen en door het H. Sacrament des Autaers. Antw. Aertssens 1639. met zeer schoone kopere plaeten. *in* 8. *v. schoon van druk.*

1997 Idem. ibid. fig. *in* 8. *v. f.*

1998 Korte Schets, of Dag-verhael van het tegenwoordig Gedrag der Burgeren van Amsterdam. 1748. fig. *in* 8. *dem. rel.*

1999 Beschryvinge van s' Graevenhaage, behelsende desselfs Oorsprong, Benaming, Gelegentheid, Uitbreydinge &c., door Jacob de Riemer. Delft 1730. 3 deelen met zeer schoone kopere plaeten. *fol. v. f. fraey Exemplair.*

2000 - - - - - - - der Stad Delft, door verscheyde Liefhebbers en Kenners der Nederlantsche Oudheden. Delft 1729. met fraeye plaeten. *fol. v. f.*

*2001 Schouburg der Nederlantsche Veranderingen.

gen. Amſt. 1674. met fraeye plaeten van Romeyn d'Hooge. *fol. vel.*

2002 Hiſtoria Epiſcopatuum Fœderati Belgii, utpote Metropolitani Ultrajectini, nec non Suffraganeorum Haarlemenſis &c., per H. F. V. H. Antv. 1755. 2 vol. fig. *fol. v. f.*

2003 Aanhangſel op de Kerckelycke Oudheden van Nederland, behelzende eenighe verbeterde Lyſten der Prooſten en Dekenen, ſoo van de vyf Kerken van Utrecht als van Weſt-Vrieſland. Utrecht 1744. *in* 8. *dem. rel.*

2004 Hiſtoria Veterum Epiſcoporum Ultrajectinæ Sedis, & Comitum Hollandiæ, auctore S. Petri. Francquiræ 1612. *in* 4. *vel.*

2005 Chronicon Egmondanum, ſeu Annales Regalium Abbatum Egmondenſium, auctore J. de Leydis, edente A. Matthæo. Lugd. Batt. 1692. *in* 4. *v.*

2006 Ant. Matthæus de Rebus Ultrajectinis, & in primis de Bello cum Covordenſibus, Tarantiis, ſeu Drentinis olim geſto, Narratio hiſtorica. Hagæcom. 1740. *in* 4. *v. f.*

2007 C. Burmanni Trajectum Eruditum, Virorum doctrina Illuſtrium. Trajecti ad Rhenum 1738. *in* 4. *v. à filet d'or.*

2008 Een corte waerachtighe Beſchryvinghe, van alle Geſchiedeniſſen, Aenſlaghen, Stormen, Schermutſingen, ende Schieten voor de

vrome Stadt Haerlem in Hollandt geschiet. Mitsgaders hoe, eñ met wat conditien de selue den Alghemeynen Viand Ducque d'Albe overghelevert is. Delft 1574. —— Corte Beschryvinghe van de strenghe Belegeringhe ende wonderbaerlicke Verlossinghe der Stad Leyden in Hollandt. ibid. 1574. —— Een cort Verhael van de strenghe Belegeringhe ende Aftreck der Spangiaerden van de Stadt Alcmaer geleghen in Hollandt. ibid. 1573. —— Corte Verthooninghe van het Recht by den Ridderschap, Edelen, ende Steden van Hollandt ende West-Vrieslant van allen ouden tyden in den voors. Lande gebruyckt. Rotterdam. *in* 4. *vel. raer.*

2009 Corte Beschryvinghe van de strenghe Belegeringhe ende wonderbaerlycke Verlossinghe der Stadt Leyden in Hollandt, door Jan Fruytiers. Delft 1577. —— Cort eñ waerachtich Verhael van alle Geschiedenissen &c. in eñ voor der Stadt Heerlem in Hollandt geschiet, door N. R. Leyden by Jan Moyt. *zonder jaer.* —— Een corte waerachtighe Beschryvinghe van alle Geschiedenissen &c. voor de vrome Stadt Haerlem in Hollandt geschiet. Delft 1574. —— Een cort Verhael van de strenghe Belegeringhe ende Aftrek der Spangiaerden van de Stadt Alcmaer

maer geleghen in Hollandt. Delft 1573. — Die Belegeringe, Befettinge, ende Ontfettinge der Stad Steenwyck in Sticht van Oueryſſel anno 1580, door W. Lanium Doccum. *zonder plaets* 1581. *in* 4. *v. raer.*

2010 Den Stryd ende Slach van Woeringhen. *zonder titel. in* 4. *br.*

2011 Beſchryvinge der Stadt Dordrecht, vervattende haar Begin, Opkomſt, Toeneemingh en verdere Stant &c., door M. Balen Jans Zoon. Dordt 1677. 2 deelen met fraeye plaeten. *in* 4. *baſ.*

2012 Idem. ibid. 1677. 2 deelen met fraeye plaeten. *in* 4. *v.*

2013 Mémoriaal of Beſchryving van de ſtad Grave, en den Lande van Cuyk, door D. Paringet, vermeerdert door Paul van Alen. Utrecht 1752 2 vol. *in* 4. *v. m.*

2014 Idem. ibid. 2 vol. *in* 4. *v.*

2015 Abraham Kemps, Leven der Doorlugtige Heeren van Arkel, ende Jaar-beſchryving der ſtad Gorinchem. Gorinchem 1656. *in* 4. *v.*

2016 Hiſtorie der vermaerde Zee- en Koop-ſtadt Enck-huiſen, door Geeraerdt Brandt, vermeerdert door Sebaſt. Centen. Hoorn. 1747. fig. *in* 4. *v.*

2017 Beſchryvinge der ſtadt Heuſden, door Jacobus van Oudenhoven. Amſt. 1743. met fraye plaeten. *in* 4. *br.*

2018 Hiſtoire abrégée de la ville, & Province d'Utrecht, avec une connoiſſance ébauchée de la Nobleſſe de cette Province. Utrecht 1713. fig. *in* 8. *v.*

2019 Les Délices de Leide, une des célébres villes de l'Europe. Leide 1712. avec belles figures. *in* 8. *v.*

2020 - - - - - de la Campagne à l'entour de la ville de Leide, par Gerard Goris. ibid. 1712. avec belles figures *in* 8. *dem. rel.*

2021 Jacobi Revii Daventriæ illuſtratæ, ſive Hiſtoriæ Urbis Daventrienſis Libri ſex. Lugd. Batt. 1651. *in* 4. *v. f.*

2022 Hiſtoria ſive Notitia Epiſcopatûs Daventrienſis, auct. J. Lindebornio. Col. Agg. 1670. *in* 8. *vel.*

2023 J. Smetius Antiquitates Neomagenſes. Noviomagi. Batav. 1678. fig. *in* 4. *v. f.*

2024 Hemek-Beracha, Vallis Benedictionis. ſive magni illius Belli, quod in Belgio à Belgis anno 1629. cum manifeſto Divini favoris indicio, Geſtum eſt, Narratio Euchariſtica. Harlemi 1631. *in* 8. *v. f.*

2025 Hiſtoria Epiſcopatûs Sylvæducenſis. Brux. 1721. fig. *in* 4. *vel.*

2026 Beſchryvinghe der Stad ende Meyerye van s'Hertogen-Boſſche, door Jacobus van Oudenhoven. Amſt. 1649. *in* 4. *vel.*

2027 D. Heinſii Rerum ad Sylvam-Ducis, atque alibi

alibi in Belgio, aut à Belgis anno 1629. Geſtarum Hiſtoria. Lugd. Batt. Elzev. 1631. fig. *fol. v. f.*

2028 Marci Zuerii Boxhornii Hiſtoria obſidionis Bredæ, & Rerum anno 1637 Geſtarum. Lugd. Batt. 1640. fig. *fol. v. f.*

2029 Het Leven en Bedryf van den Heere Michiel De Ruiter, Admiraal Generaal van Hollandt &c. door Gerard Brand. Amſt. 1701. met fraeye plaeten. *fol. hoorne band.*

2030 Het Leven van Willem de I. Prins van Oranje Graef van Naſſau &c., door **** Leyden 1732. 3 deelen. *in* 8. *v. f.*

2031 Mémoires de Frederic Henri Prince d'Orange, qui contiennent ſes Expéditions Militaires depuis 1621 juſqu'à 1646. enrichis du Portrait du Prince & des figures, par Bernard Picart. Amſt. 1733. *in* 4. *dem. rel.*

2032 Spiegel van ſtaet des Vereenigde Nederlants, waer in de macht en 't vry-beſtier van yder der zeven verbonde Provincien werd ontvouwd, door Romeyn de Hooghe. Amſt. 1706. 2 deelen, met fraeye plaeten. *hoorne band.*

2033 Van 't beſtand des Nederlantſchen Oorloghs drie Boeken, door D. Baudium. Amſt. 1616. *in* 4. *v. f.*

2034 Een Print-boek vervattende Plans van Steden,

den, Portraitten van Paufen, Koninghen, Princen, Hertoghen, Graven &c. *in* 4. *oblongo. v.*

2035 Morgen-wecker der vrye Nederlantfche Provintien. Danfwick 1610. *in* 4. *v. f.*

*2036 Der Francoyfen eñ haerder nagebueren Morghen-wecker, ouerghefet door Jan Fruytiers. Dord. 1574. *in* 8. *dem. rel.*

*2037 Idem. ibid. 1574. accedit De tweede Dialogus der Francoyfen eñ haerder nagebueren Morghen-wecker, door den zelven. ibid. 1574. *in* 8. *dem. rel.*

2038 N. V. M. Tragoedie ofte Broeder-moort van Jan en Cornelis De Wit. 20 Aug. 1672. s' Graven-hage. fig. *in* 8.

2039 Refolutien ende Verbael van 't gebefoigneerde van den Edelen Heere Cornelis De Wit. *fonder plaets* 1668. *in* 4. *vel.*

2040 Remarques fur l'Eftat des Provinces-unies des Pays-bas, par le Chevalier Temple. la Haye 1674. *in* 8. *vel.*

2041 Hiftore de la Vie & de la Mort de deux Freres Corneille & Jean De Witt. Utrecht 1709. 2 vol. fig. *in* 8. *v. f.*

2042 Hiftorifch Verhael en Politique Bedenckingen aengaende de Beftieringe van Staet en Oorloghs-faken, voorgevallen onder de Bedieningen van de Heeren Cornelis en Johan Dewitt. Amft. 1677. *in* 8. *v. f.*

2043 Idem. ibid. 1677. *in* 8. *vel.*

2044 J. Oudaens Haagſe Broedermoord, of dolle Blyſchap. Fredrickſtadt. *in* 8. *v.*

2045 Aenwyſing der heilſame politike Gronden, en Maximen van Holland en Weſt-Vrieſland. Leide 1671. *in* 8. *br.*

2046 Hiſtorie van het Leven en Sterven van Heer Johan van Olden Barnevelt. *zonder plaets* 1648. *in* 4. *v. f.*

2047 Nederlandſe Watervloeden, door Simon Abbes Gabbema, met Aenteekeninghen, door T. Gutberleth. Gouda 1703. —— Levens-beſcryvingen van Sint Willibrord, Sint Bonifaas, Sint Aalberyck, door S. A. Gabbema. ibid. 1703. fig. *in* 8. *vel.*

2048 Illuſtrium & Clarorum Virorum Epiſtolæ Selectiores, ſuperiore ſæculo ſcriptæ vel à Belgis, vel ad Belgas. Lugd. Batt. Elzev. 1617. *in* 8. *v. f.*

2049 Georg. Benedicti Harlemenſis de Rebus geſtis Illuſt. Princip. Guillielmi Comitis Naſſovii, Lib. 2. Lugd. Batt. 1586. *in* 8. *v. f.*

2050 B. Coſterus Hiſtoriſch Verhael, raakende het formeren van de Republiek van Holland en Weſt-Vrieſland. Leyden 1736. *in* 4. *vel.*

2051 Idem. ibid. 1737. *in* 4. *dem. rel.*

2052 Hiſtoriſch Dagverhaal van het Belegeren en Inneemen der Stad Bergen op den Zoom. Haerlem 1748. *in* 8. *br.*

2053 De Hollandſche Patriot, gevende Elucidatie over de Naem van Prinsman, of Princeluiden. met andere ſtukken daer toe relatief. *in* 8. *vel.*

2054 M. Schoockii, Belgium Federatum, ſive diſtincta Deſcriptio Reip. Federati Belgii. Amſt. 1652. *in* 12. *vel.*

2055 Commentariolus de Statu Confœderatarum Provinciarum Belgii. Hagæcomit. 1659. *in* 12. *vel.*

2056 Idem. ibid. 1650. *in* 12. *vel.*

2057 Un vol. *in* 12, contenant quelques petits Traités de 1671. *en velin.*

Joyeuſes Entrées &c.

2058 DE ſeer wonderlycke, ſchoone, triumphelycke Incompſt, van den Hooghmogenden Prince Philips, Prince van Spaignen, Caroli des vyfden Keyſers Sone. in de Stadt van Antwerpen anno 1549, duer C. Grapheum. Antw. 1550. fig. *fol. v. f. bel Exemplaire.*

2059 Le même Livre en latin. Antv. 1550. fig. *fol. v. f. bel Exemplaire.*

2060 Hiſtorica Narratio Profectionis & Inaugurationis Sereniſſ. Belgii Principum Alberti & Iſabellæ in Belgium adventus, auctore J. Bochio. Antv. 1602. fig. *fol. en cuir rouge doré ſur t. & p. à filet d'or.*

2061 Defcriptio & Explicatio, Pegmatum, Arcuum, & Spectaculorum, quæ Bruxellæ Anno 1594 exhibita fuere, fub Ingreffum Seren. Princip. Erneſti. Brux. 1594. fig. *fol. v.*

2062 L'Entrée de la Reyne Mere du Roy tres Chreſtien dans les Villes des Pays-bas. par de la Serre. fig. *fol. vel.*

2063 C. Gevartius, Pompa Introitus Ferdinandi Auſtriaci in Urbem Antverpiam. Antv. Meurfius 1635. *fol.* avec les figures de P. P. Rubbens, belles épreuves. *en vel.*

Les Balluſtrades, qui font fujettes à manquer, s'y trouvent comme auſſi le Portrait Equeſtre du Prince.

2064 Idem. ibid. *fol.* avec les mêmes fig. *v.*

Le Portrait du Prince en Buſte s'y trouve.

2065 Le Voyage du Prince Dom Ferdinande Infant d'Eſpagne Cardinal, par J. Chifflet. Anvers 1635. avec fig. *in* 4. *v. à filet d'or.*

2066 Le même en Eſpagnol. ibid. 1635. fig. *in* 4. *vel.*

2067 Corte Uutlegginghen van alle de Triumphwerken gemaekt ende geſtelt ter eeren den Doorluchtigſten Prince Cardinael, op fyn blyde Inkomſte binnen Antwerpen, door M. H. Neefs. Antw. —— S. Tychonius, Bruxellenſium Triumphus, Seren. Principi Ferdinando Belgium ingredienti. Brux. 1645. *in* 4 *br.*

2068 A. Sanderi Panegyricus Reginæ Chriſtinæ

ad Urbem Antverpiam venienti. Brugis 1655. *fol. br.*

2069 Relation du Voyage de Sa Majefté Britannique en Hollande, & la Reception qui luy a été faite. la Haye 1692. avec fig. *fol. v. à filet d'or.*

Les figures font fuperbement enluminées, comme auffi le titre.

2070 Idem. ibid. avec belles figures. *fol. v.*

2071 Defcription des principales Rejouiffances, faites à la Haye, à l'occafion du Couronnement de Sa Majefté Impériale François I. &c. &c. &c. la Haye 1747. avec très-belles figures. *folio forme atlantique. dem. rel. la defcription en François & Flamand.*

2072 Pompe Funebre de Très-haut, Très-puiffant, Très-augufte & Très-invincible Monarque Charles VI. Brux. 1741. avec fig. *fol. br.*

LIVRES MANUSCRIPTS.

2073 HIer beghint de Cronicque van Vlandre ende Hyftorien, te wetene, van den Forveftiers eñ van dẽ Gravẽ van Vlandre, beghĩnẽde anno VIc ende XXI. &c. *fol. v.*

Manufcript fort vieux avec quelques Miniatures fur velin.

2074 Idæa Hierarchiæ Belgicæ, five Belgium facrum de Epifcopatibus Belgicarum Provinciarum, Rebufque ab Epifcopis præclarẽ

Geſtis, deductâ ſerie ad noſtram uſque ætatem. Opus ſingulare, in quo Eccleſiarum, Collegiorum, Monaſteriorum, Locorumque ſacrorum, Origines & incrementa, Principum Fundationes, & Dotationes. Item Fidei Chriſtianæ Initia, SS. Geſta, Gentium Converſiones, &c. Ex Authenticis Monumentis, probatiſque Scriptoribus variis, in hanc novam lucem proferre conatur, Prænob. Dom. Daniël Franciſcus Cuypers Toparcha de Rymenam Muyſelwyck, Zutinghen &c. 4 vol. *fol. dem. rel.*

2075 Hiſtoire générale des Antiquitéz, Comtéz, Privileges & Revolutions de Flandres, par M. Philippe Wieland ou Huillant, Préſident du Grand Conſeil de Brabant, revüe, corrigée, collationnée ſur l'Original & augmentée des nottes hiſtoriques, politiques & critiques. —— Mémoires de M. Jean d'Auffay pour la querelle & juſtification des Pays, Terres & Seigneuries, qui doivent appartenir à Marie de Bourgogne, fait en l'an 1479. *fol. v.*

2076 Extrait des Cronicques du Maiſtre Jehan Molinet, qui a commencé ſes Œuvres en l'an XIIIJc LXXIIIJ, venant le dit Extrait de la Librarie de Madame de Sanvie, Regente & Gouvernante du Pays-bas. *fol. vel.*

L'Approbation Authographe de L. Beyerlinck ſe trouve à la fin du volume.

2077 Prothocolle des Lettres Belgiques, du temps du Cardinal de Granvelle, dont la Compilation fait un très-exacte & très-ample Histoire des Troubles & Desunions de ce notre Pays, depuis l'an 1563 jusqu'à 1598 inclus. *fol. vel.*

La Table à la fin de ce MSS. précieux, & pour ainsi dire unique, nous indique exactement son contenu.

2078 Eene Cronycke van den jaere 1500 tot 1610. *in 4. vel.*

2079 Gasparis Scheti, seu Schetz Antverpiani Baronis Wesemaliæ, Domini Grobendonci, Equitis aurati, Regis Hisp. Phil. II. Consiliarii & quæstoris primarii, de Pace inter Seren. D. Joann. Austriacum & Ord. Belgicos. Anno 1577 à se tractata, Commentarius. *in 4. dem. rel.*

Copie Authentique de M. C. Major. Voyez sa signature à la premiere page en ces termes: *Correctum me presente, Concordantiamque de verbo ad verbum cum originali attestor, Carolus Major Protonotarius Apostolicus.*

2080 Aenteykeningen gedaen van Broer Hendrick van Biesten, Orateur van de Minrebroeders binnen Amsterdam op de nyeuwe Mare, en Geschiedenis dat geschiet is binnen en omtrent Amsterdam zedert den jaere 1534 tot den jaere 1567 toe, getrouwelyc gecomponiert. *in 4. v. d. s. p. à compartim.*

2021 Brief recueil & Mémorial des Troubles des Pays-bas, du Roy &c., divisé en quatre

parties,

parties, mis en éscript par Mess. Joachim Hoppens Cssr. à son trepas, Conseiller d'Estat de sa Ma[te] resident en la Personne d'icelle. *fol. vel.*

2082 *Principio de las Cartas que Sr. Don Juan De Austria y el Secretario, Joan Descobedo Descifradas escribieron a sa Mag. y Antonio Perez des de Flandes.* fol. v.

2083 Recueil en brief, des Ceremonies observées à la Reception de Monseigneur notre Prince es Pays de par deça es mois de Juillet, Aoust, Septembre & Octobre 1549. avec une Table des Receptions de la main de M. C. Major. Item les Sermens faitz à la Reception en 1549. volume *grand in fol. vel.*

2084 Un Volume contenant les Formalités & autres Usances dans les Obséques de différens Princes. *Manuscript fort vieux. fol. v.*

2085 Considérations sur le Gouvernement du Pays bas, par L. S. V. N. achevées le 15 d'Avril 1646. MSS. fort lisible de 561. pages. avec un Table des matieres. *fol. v.*

2086 Annales & Antiquités de Louvain, en Flamand depuis 1127 jusqu'à 1489. avec deux Tables de matieres. *fol. vel.*

2087 Res Lovanienses P. Divæo auctore. *fol. vel.*

2088 Traité de Paix de Vervin de l'année 1598. avec les pieces y relatives. *fol. vel.*

2089 Journal des Voiages & Expéditions de l'Empereur Charles Quint, depuis l'année 1514 jusques au mois de May de l'année 1551. Ouvrage qu'on croit Original, par Antoine Garnier natif de Besancon, Secretaire d'Antoine Perenot Evêque d'Arras, ensuite Secretaire de l'Empereur Charles Quint. *fol. v.*

Fort vieux Manuscript.

2090 La grande Cronique de Liege, dit des Chartreux, commençant l'An de Grace 1091, & finissant 1506. MSS. très-vieux avec fig. *fol. dem. rel.*

2091 Choronicque, ou abregé de la premiere Fondation de Tongre, Ville jadit très noble & très renommée par tout, soub le nom & tiltre de Royaume &c. jusqu'à l'An 1680. *fol. v.*

Vieux Manuscript avec des blasons enluminés.

2092 Chronique de Liege jusqu'à l'An 1644. *petit in folio.* avec des blasons en couleurs. *On trouve à la tête de ce volume la note suivante :*

Ce Manuscript est fort curieux & vient d'une personne, ou qui étoit du Conseil elle-même, ou qui y avoit des amis qui l'informoit exactement de toutes les resolutions, qui sont ici décrites, comme aussi quantité d'autres pieces singulieres, La fameuse Catastrophe du Bourguemaître *la Ruelle* y est décrite très-amplement, avec beaucoup de circonstances, qu'on auroit bien de la peine de trouver ailleurs.

2093 Chronique de Liege jusqu'à l'An 1660. *petit*

tit in folio. On voit ſur le couvert le nom de Ægidius Ramond. Anno 1673.

2094 Appendices variæ ad Hiſtoriam Leodienſem ex diverſis Codicibus MSS. excerptæ & nitidiſſimè à nobili Domino Hermanno de Wachtendonck propria manu conſcriptæ, in quibus multa reperiuntur quæ in Authoribus dictæ Hiſtoriæ deſiderantur. *fol. v.*

L'Auteur deſigne à la page 154 de ſa propre main les Extraits qu'il a tirés de deux MSS. Ce MSS. vient de la Bibliotheque de feu Mr. le Baron de Craſſier.

2095 Recueil des Paix, Privileges &c. de la Ville de Liege. *fol. vel.*

2096 Luciliburgenſia, ſive Luxemburgum Romanum, hoc eſt Arduennæ veteris Situs, Populi, Loca priſca, Ritus ſacra, Lingua, Viæ Conſulares, Caſtra, Caſtella, Villæ publicæ jam inde à Cæſarum temporibus Urbis adhæc Luxemburgenſis incunabula & incrementum inveſtigata atque à fabula vindicata, Monimentorum inſuper, præprimis vero Eglenſis, ſecundinorum Cis-Alpinorum Principis, Inſcriptionum, Simulachrorum, Sigillorum, Epitrapeziorum, Gemmarum & aliarum Antiquitatum, quam plurimarum, tam Urbi Luxemburgenſi importarum, quam per totam paſſim Provinciam ſparſarum Mythologica Romana pleraque aut prorſus nova, aut à nemine hactenus explanata, eruditè non minus quam operosè eruderata & illuſtrata

lustrata à R. P. Alexandro Wilthemio Luxemburgensi S. J. Sacerdote. *folio. m. r. d. f. t. & p. à dentelles.*

Manuscript superbe de 706 pages avec 367 figures représentant des Monumens, Inscriptions, Sigilles, Epitaphes &c. le tout peint en bleu & fait à la plume.

2098 Joannis Baptistæ de Tassis, Santorum Ordinis Divi Jacobi de la Espada Commendatoris, Commentariorum de Tumultibus Belgicis sui temporis libri octo. *fol. velin. aux armes de Mons. le Comte de Cobenzl.*

2099 Un volume *in quarto*, contenant des Instructions & mémoires pour les Conseilliers, Greffiers &c. faits à Bruxelles en 1537 & 1538. *vel.*

2100 Mémoires sur le Commerce des Etats Héréditaires de Sa Majesté en Allemagne, par les Sieurs Schamp & Dewinter. *fol. v. d. f. t. & p. à dentelles.*

MSS. superbe de 194 pages, sur papier median, encadré.

2101 Matinées du Roi de P. (Roi de Prusse) *fol. dem. rel.*

2102 Les grands Chroniques de France, d'Angleterre, & autres lieux, par Froissart. 2 vol. *fol. m. n. d. f. t. & p. à filet d'or. vieux MSS.*

2103 Un MSS. *in folio. en Allemand*, contenant des Privileges &c. du Pais de Cleef. *v.*

2104 Joannis Savenier Leodien. Formularium. Romæ 1627. 2 vol. *petit in folio. m. r. d. f. p. à dentelles.*

2105 *Relacion declamatoria al Extravagante Pontificado del Senor Obiſpo del Paraguay Aſſump^on y Paraguay año de* 1646. *in* 4. *vel.*

On y trouve la ſouſcription ſuivante : *Paraphé au deſir de l'Arrêt du* 5 *Juillet* 1763. *Signé Meſnil.*

*2106 Ratio inſtitueudæ Juventutis, conſcripta à Philippo Marnixio. *in* 4. *dans un portefeuille en v. f.*

Manuſcrit Authographe.

2107 Un volume, contenant les Privileges &c. de la Nation de Gennes, donnés dans diverſes Villes de la Flandre & du Paisbas, depuis l'An 1434. *fol. vel.*

Tous ces Privileges &c. ſont écrits ſur du velin, & authentiſés par divers Notaires publics.

2108 Keyſerlycke Statuyten, Ordonnantien, Coſtumen ende Gewoonten, ende byſonder elcker Stadt Rechten, principaelyk den Kyſerlycken Landen aengaende. *fol. vel.*

2109 Recueil des Lettres, Ordonnances &c. pour les Paysbas, depuis 1585. *fol. vel.*

2110 Cort Verhael van de groote Weldaeden ende Beneficien door Gillebert van Schoonbeke aen de Stadt van Antwerpen gedaen in den Jaere 1540 tot den Jaere 1555. —— Copye authentique van het Teſtament van den Hoogw. Heere Joannes Malderus Biſſchop van Antwerpen, waer by gevoeght diverſche originele Motiven van Rechten &c. van de Advocaeten van Can, van Aer-

 den,

denbodegem, de Beer en andere. *folio. vel.*

2111 Estat misérable des Prisonniers en la Vrinte & les Moiens de les secourir, dedié à Messieurs les Bourguemaîtres &c. de Bruxelles. *in 4. br.*

Voyez la note à la tête de ce Livre.

2112 Geslachten van de Huysen van Brussel van den Jaere 1348. *fol. vel.*

2113 Ordonnantien, Statuten &c. raekende de Policie &c. der Stad van Brussele, met een Index. *folio. v.*

Nota. Alle deze Ordonnantien zyn meest geauthentiseert door den Notaris D. A. Van Borcht.

2114 Ordonnantie van der Thollen ende andere Proceduren in den Lande van Brabant van 1557. *fol.*

2115 Tractaet tusschen de Edelen van Brabant en de Steden Loven, Brusselen, en Antwerpen van 1466, ende meer andere Tractaten. *fol.*

2116 Eene Cronycke van de Stad van Gend, seer oud hand-schrift, waer inne de naemen van de Schepenen van den Keure, en van den Gedeele. *fol.*

2117 Opuscules Politiques recullis des Etats, Royaumes, Republ., & Empires du Monde, de leurs Loix, Coutumes & Forme de Gouverner &c. *fol. v. f. à filet d'or.*

2118 *Norte de Principes Virreyes y consejeros en*

rason

razon y Materia de Eſtado, ſobre la particular. y publico per el Secretario Antonio Perez. in 4. br.

2119 Eene Portefeuille, inhoudende verſcheyde ſeer oude Handſchriften, raekende de ſeven geſlachten der Stad van Bruſſel en andere, als mede diverſche Genealogien, waer onder eenighe van de hand van Philips de l'Eſpinoy Heere van Capelle &c. *fol.*

2120 Eene Portefeuille, waer inne ſeer oude Genealogiſche Handſchriften met gecouleurde ende andere wapens. *fol.*

2121 Het Beleg van Bruſſel knoddig en droef voor geſtelt, met de meeſte particulariteyten voorgevallen aen den Schryver ten tyde van het ſelve. 1746. *in* 4. *vel.*

2122 Cohier der XXſte Penninghen van het Marquiſaet des H. R. Ryckx, anno 1741 geſchreven door F. Smits Pr. & Can. 2 fund. B. M. V. *fol. dem. rel.*

2123 *Das Buch von Erkantnung der Sunden, ſeer oud Handſchrift. fol. m. r. d. ſ. t. & p. à dentelles.*

2124 Van de Mirakulen van de Catholycke Religie, overgeſet uyt het Franſch van den Eerw. Pater Richeomi, door G. V. A. *fol. v.*

2125 *Tratato curioſo del Regno di Sicilia. folio.* accedit *Relacion de la Guerra de Grenada en la qual fue Gnl el Senor don Juan de Auſtria. fol. baſ.*

2126 Abregé de l'Hiſtoire de France, par M. le Comte de Boulainvilliers. 3 vol. *grand in folio. reglé. v.*

2127 Livre de l'Ordre du très Chrétien Roy de France Louis XI. à l'honneur de St. Michel, le premier jour du mois d'Aouſt mil quatre cens ſoixante neuf. *MSS. ſur velin avec des lettres capitales en or & couleurs. in 4. en velour pourpre.*

ATLAS & VOYAGES DIVERS.

2128 COſmographia Claudii Ptolomæi. Ulmæ per ingenioſum Virum Leonardum Hol. 1482. *fol. magno.* avec Cartes enluminées. *Exemplaire bien conſervé d'un livre fort rare. velin.*

2129 G. Braunii Civitates orbis Terrarum. *ſans lieu ni date.* Deux gros volumes, forme atlantique, avec les figures & Cartes enluminées. *vel. Un peu endommagé.*

2130 Atlas major, auctore Fredrico Dewit. Amſt. Mortier. *ſans date.* 2 vol. Forme atlantique, les Cartes ſont ſuperieurement enluminées. *v. d. ſ. p. à compartimens.*

2131 Theatrum Orbis, ou le Theatre du Monde ou nouvel Atlas, en Allemand. 2 vol.

avec Cartes Géographiques. Les titres ſont écrits. *fol. dem. rel.*

2132 Atlantis majoris quinta pars, Orbem Marimum, ſeu omnium Marium totius Orbis continens. Amſt. Janſſ. 1657. Forme atlan-avec des Cartes Géographiques. *dem. rel.*

2133 Joannis Janſonii novus Atlas, ſive Theatrum Orbis Terrarum tomus ſextus. Amſt. Forme Atlantique, avec des Cartes Géographiques enluminées. *dem. rel.*

2134 Atlas Hiſtorique, ou nouvelle Introduction à l'Hiſtore, à la Chronologie, & à la Géographie ancienne & Moderne, par M. Gueudeville. Amſt. 1718. 7 vol. avec Cartes Géographiques. *fol. v.*

2135 Tables de la Géographie ancienne & nouvelle, ou Methode pour s'inſtruire avec facilité de la Géographie, par P. Seguier. Paris 1667. Forme atlantique. *vel.*

2136 Het groot Tonneel des Oorlogs, zoo ver de waerelt uytſtreckt, door Carel Allard. Amſt. Zonder jaer, atlas Formaet, met afgezette Land-kaerten. *dem. rel.*

2137 *Atlas curieux, Oder neuer und Compendieuſer Atlas von Gabriel Bodenehr. in Aufpurg.* avec Cartes Géographiques. *in* 4. *oblongo. dem. rel.*

2138 Le Neptune Oriental, dedié au Roi, par M. d'après de Mannevillette Chevalier de l'Ordre

dre du Roi, Capitaine des Vaiſſeaux de la Compagnie des Indes &c. Paris Demonville 1775. 3 vol. Forme atlantique, dont 2 des Cartes & un de diſcours. *baſ.*

2139 Inſtructions ſur la Navigation des Indes Orientales, & de la Chine: pour ſervir au Neptune Oriental, par le même. Paris 1775. *in* 4. *v.*

2140 Deſcription du Danube, depuis la Montagne de Kalenberg en Autriche, juſqu'au Confluent de la Riviere Jantra dans la Bulgarie: contenant des Obſervations Géographiques, Aſtronomiques, Hydrographiques, Hiſtoriques & Phyſiques; par M. le Comte Louis Ferd. de Marſigli. la Haye 1744. 6 vol. Forme atlantique, avec quantité de très-belles figures. *grand papier. dem. rel.*

2141 Recueil contenant des Cartes nouvelles, dreſſées ſur des morceaux levés ſur les lieux & les Mémoires les plus nouveaux, par le Rouge. Paris 1742. Forme atlantique. *Cartonné.*

2142 La Hongrie & le Danube, par le Comte de Marſigli. la Haye 1741. Forme atlantique, avec Cartes. *dem. rel.*

2143 Carte de la Pologne, diviſée par Provinces & Palatinats, & ſubdiviſée par Diſtricts, par J. B. A. Rizzi Zannoni. Lond. 1771. avec Cartes enluminées. *fol. dem. rel.*

2144

2144 Cartes des Troubles de l'Eſt. Paris 1770. les Cartes enluminées. *br.*

2145 Nouveau Théatre de Guerre, ou Atlas Topographique & Militaire. Paris 1758 2 vol. avec Cartes Géographiques. *in* 4. *cartonné.*

2146 L'Indicateur ſidele, ou Guide des Voyageurs qui enſeigne toutes les Routes Royales de la France, par le Sieur Michel. Paris 1775. avec Cartes enluminées. *in* 4. *dem. rel.*

2147 Théatre de la Guerre dans les Pays-bas. 1757. avec Cartes Géographiques. *in* 4. *oblongo. br.*

2148 Planiſpaerium Globi terreſtris. Aug. Vind. avec Cartes enluminées. *in* 4.

2149 Nieuwe Geographiſche Nederlantſche Reyſe en Zak-Atlas. Amſt. 1773. met 74 afgezette Land-kaarten. *in* 8. *oblongo. br.*

2150 Idem. ibid. *br.*

2150 2do Nieuwe Zak-Atlas voor de Reiſigers, door de gezamentlyke Nederlanden. Amſterdam 1739. met afgezette Land-kaarten. *in* 8. *dem. rel.*

2151 Nieuwe Geographiſche en Hiſtoriſche Atlas van de ſeven vereenigde Nederlantſche Provincien. Amſt. met afgezette ende andere Landkaarten. *in* 8. *dem. rel.*

2152 Dictionnaire Géographique Portatif, par Echard & Voſgien. Brux. 1783. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

2153 Géographie Univerfelle, par le P. Buffier. Par. 1768. *in* 8. *baf.* avec Cartes.

Géographie des Enfans, par Lenglet du Frefnoy. Avign. 1772. *in* 8. *br.*

2154 *Explanation of the Map of the Eaft-India Company's lands on the coaft of Choromandel, published by A. Dalrymple.* 1778. *in* 4.

General Collection of Nautical Publications by A. Dalrymple. Lond. 1783. Divers cahiers avec un volume & un rouleau de Cartes Géographiques. *in* 4. *br.*

2155 *Obfervations onthe Paffage to India, through Egypt, and acroff the great Defert; by James Capper. London* 1783. *in* 4. avec Cartes. *dem. rel.*

2156 *Ifolario di Benedetto Bordone. in Vinegia* 1534. avec figures. *fol. v.*

*2157 Hiftoire Philofophique & Politique des Etabliffemens, & du Commerce des Européens dans les deux Indes, par Guill. Th. Raynal. Geneve 1780. 4 vol. *in* 4. *v.*

Atlas de toutes les Parties connües du Globe terreftre. *in* 4. *v.*

*2158 Hiftoire Philofophique & Politique, par le même. Geneve 1783. 10 vol. *in* 8. *br.* Item l'Atlas du même Ouvrage. *in* 4. *br.*

*2159 - des Ifles Françoifes, dans les Indes Occidentales, par le même. Laufanne 1784. *in* 8. *br.*

2160 Cornelis de Bruyns Reizen over Moskovie, door Perſie en Indie, verreyckt met drie hondert Kunſt-plaeten. Amſt. 1714. *folio. groot papier, halve band.*

2161 Noord en Ooſt Tartarye, of bondigh Ontwerp van eenige dier Landen, en Volken, zoo als voormaels bekent zyn geweeſt, door N. Witſen. Amſt. 1692. met plaeten. *fol. hoorne band.*

2162 Ambaſſade de la Compagnie Orientale des Provinces Unies vers l'Empereur de la Chine, par Nieuhoff. Leyde 1665. avec belles figures. *fol. v.*

2163 Journal du Voyage, du Chevalier Chardyn en Perſe & aux Indes Orientales. Londres 1686. avec fig. *fol. v. f.*

2164 *De' Viaggi di Pietro della valle il Pellegrino. in Roma* 1663. 4. *vol. in* 4. *v. f. à filet d'or.*

2165 Nouveau Voyage aux Iſles de l'Amérique, contenant l'Hiſtoire naturelle de ces Pays, &c. la Haye 1724. 2 vol. avec belles figures. *in* 4. *v. f.*

2166 Naukeurige Verſaemeling der gedenckwaardigſte Reyſen, naer Ooſt ende Weſt Indien, mitſgaeders andere Geweſten gedaen. Leyden van der Aa 1707. 28 tom. 29 vol. met vele fraeye plaeten. *in* 8. *v.*

2167 Voyages du P. Labat en Eſpagne & en

 Italie

Italie. Amst. 1731. 8 tom. 4 vol. avec figures. *in* 8. *v.*

2168 Jerusalemse Reyse gedaen ende beschreven door F. Antonius Gonzalez Minderbroeder. Antw. 1673. 2 vol. fig. *in* 4. *v.*

2169 Mœurs des Sauvages Americains, comparés aux mœurs des premiers tems, par Lafitau. Paris 1724. 2 vol. avec figures. *in* 4. *v. avec taches.*

2170 Histoire des Indes Orientales. Paris 1688. *in* 4. *v.*

*2171 Voyage d'Italie de M. Misson, avec les Remarques de M. Addisson. Utrecht 1722. 4 vol. avec fig. *in* 8. *v.*

*2172 Voyage Historique d'Italie. la Haye 1729. 2 vol. *in* 8. *vel.*

2173 - - - - d'Italie & de Hollande, par l'Abbé Coyer. Par. 1775. 2 vol. *in* 8. *v.*

*2174 Nouveau Voyage d'Italie. la Haye 1727. 3 vol. avec fig. *in* 8. *v.*

2175 Relation des Voyages, entrepris par ordre de Sa Majesté Britannique, actuellement regnante ; pour faire des Découvertes dans l'Hémisphère méridional, par J. Hawkesworth. Paris 1774. 4 vol. avec très-belles figures. *in* 4. *v.*

2176 Voyage dans les Mers de l'Inde, fait par ordre du Roi, à l'occasion du Passage de Venus, sur le disque du Soleil, le 6 Juin 1761

1761, & 3 Juin 1769, par M. le Gentil. Paris de l'Imprimerie Royal 1779. 2 vol. avec belles figures. *in* 4. *v.*

2177 Voyage autour du Monde, fait dans les années 1740, 41, 42, 43, & 44. par George Anſon, publié par Richard Walter. Amſt. 1751. 2 vol. avec figures. *in* 4. *v.*

2178 - - - - aux Indes Orientales & à la Chine, fait par Ordre du Roi depuis 1774 juſqu'en 1781, par M. Sonnerat. Paris 1782. 3. vol. avec Cartes Géographiques. *in* 8. *br.*

2179 - - - - autour du Monde, par la Fregatte du Roi la Boudeuſe, & la Flûte l'Etoile, en 1766, 67, 68 & 69. Paris 1772. 2 vol. avec Cartes Géographiques. *in* 8. *v.*

2180 Voyage d'un Amateur des Arts en Flandre dans les Pays-bas, en Hollande, en France, en Savoye, en Italie, en Suiſſe, fait dans les années 1775, 76, 77 & 78, par M. de la R***. Amſt. 1782. 4 vol. *in* 8. *br.*

2181 Voyage d'Italie, ou Recueil des notes ſur les Ouvrages de Peinture & de Sculpture, qu'on voit dans les principales Villes d'Italie, par M. Cochin. 1773. 3. vol. *in* 8. *br.*

2182 Hiſtoire de l'Amérique Septentrionale, par

Mr.

Mr. de Bacqueville de la Potherie. Paris 1722. 4 vol. avec figures. *in* 8. *dem. rel.*

2183 Mœurs des Sauvages Américains, comparés aux Mœurs des premiers tems, par Lafitau. Paris 1724. 4 vol. avec figures. *in* 8. *dem. rel.*

*2184 Journal du Voyage de Michel Montaigne en Italie, par la Suiſſe & l'Allemagne, en 1580 & 1581. avec des notes, par M. de Querlon. Paris 1774. 3 vol. *in* 12. *v.*

2185 Eſſai ſur cette Queſtion: quand & comment l'Amérique a-t-elle été peuplée d'hommes & d'animaux? par E. B. d'E. Amſt. 1767. 5 vol. *in* 12. *v.*

2186 Voyage Litteraire de la Grèce, ou Lettres ſur les Grecs, Anciens & Modernes, avec un parrallele de leurs Mœurs, par M. Guys. Paris 1783. 4 vol. avec figures. *in* 8. *br.*

2187 Voyage du Chevalier des Marchais en Guinée, Iſles voiſines & à Cayéne, fait en 1725, 26 & 27, par le Pere Labat. Paris 1730. 4 vol. fig. *in* 8. *v.*

2188 Voyage du Sieur Paul Lucas, fait en 1714 dans la Turquie, &c. Amſt. 1720. 2 vol. fig. *in* 8. *vel.*

- - - - - - - - - - - - - - - dans la Grece, &c. ibid. 1714. tom. 1. fig. *in* 8. *vel.*

2189 Remarques Hiſtoriques & Critiques, faits dans un Voyage d'Italie en Hollande, en 1704. Col. 1705. 2 vol. fig. *in* 8. *baſ.*

2190 Relation Univerfelle de l'Afrique, Ancienne & Moderne, par le Sr. de la Croix. Lyon 1688. 4 vol. fig. *in* 8. *v.*

2191 Tobago Infulæ Caraibicæ in America fitæ fatum. feu, brevis & fuccincta Infulæ hujus defcriptio. Hagæ-comit. *fans date. in* 4. *v. f.*

2192 Recueil de Voyages au Nord. Amft. 1715. 4 vol. fig. *in* 8. *vel.*

2193 Premier & fecond Voyages de Milord de*** à Paris, par le Ch. R***. Londres 1782. 3 vol. *in* 18. *v. d. f. p. à filet d'or.*

2194 Hiftoire d'un Peuple nouveau, par David Tompfon. Londres 1757. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

*2195 Dialogues de Monfieur le Baron de la Hontan & d'un Sauvage dans l'Amérique. Amft. 1704. fig. *in* 8. *dem. rel.*

2196 Relation de la Campagne en Brabant, & en Flandres de l'an 1745. La Haye 1761. fig. *in* 8. *dem. rel.*

Lettres fur les Anglois & les François, & fur les Voyages. Col. 1725. *in* 8. *v. f.*

2197 Le Guide de Flandre & de Hollande. Paris 1776. fig. *in* 8. *v.*

Nouvelle Relation de la France équinoxiale, par P. Barrere. Paris 1743. fig. *in* 8. *dem. rel.*

2198 Relation de l'Ifle de Corfe, Journal d'un Voyage

Voyage dans cette Isle, & Mémoires de Pascal Paoli, par Jacques Boswell, traduit par Dubois. la Haye 1769. fig. *in* 8. *v. f. à filet d'or.*

2199 Le Mercure Indien, ou le Trésor des Indes par P. de Rosnel. Paris 1667. *in* 8. *m. r. d. s. t. & p. à filet d'or. lavé & reglé.*

2200 Tableau Historique de l'Inde. Bouillon 1771. fig. *in* 12. *bas.*

2201 Voyages en différens Pays de l'Europe en 1774, 75 & 76. la Haye 1777. 2 vol. *in* 12. *br.*

2202 Le Voyageur dans les Pays-bas Autriciens, ou Lettres sur l'état actuel de ce Pays. Amst. 1782. 5 vol. *in* 12. *br. & quelques parties detachées.*

2203 Voyage au Nord de l'Europe, particulierement à Coppenhague, Stockholm & Petersbourg, par N. Wraxall. Leide 1783. *in* 8. *br.*

2204 *A Treatise on the Monsoons in East-India, by Capt. T. Forrest. Lond.* 1783. *in* 8. *br.*

2205 Le Géographe manuel, par l'Abbé Expilly. Par. 1769. avec fig. *in* 18. *bas.*

2206 Dictionnaire Géographique Portatif, par Vosgien. Par. 1749. *in* 8. *v. f. à filet d'or.*

2207 Recueil des Plans de l'Amérique Septentrionale. Par. 1755. *in* 4. *br.*

2208 Le Voyageur Curieux, ou Vues des Routes de France. Paris. avec Cartes enluminées. *in* 4. *br.*

2209 Recueil des Cartes d'Italie &c. *in* 4 *br.*

2210 Guide pour le Voyage d'Italie en poſte. Turin 1776. avec Cartes. *in* 8. *br.*

2211 La Clef de la Géographie générale, par J. du Mas le Fores. Par. 1645. avec Cartes enluminées. *in* 8. *vel.*

Géographie des Enfans. *ſans titre. in* 8. *br.*

Itineraire des Routes les plus fréquentées. Paris 1775. *in* 8. *br.*

2212 Kort Begryp der Oude en Nieuwe Géographie, door Johan Hubner. Amſt. 1707. *in* 8. *v.*

2213 *Die vornehmſt Europæiſchen Reiſen. Hamb.* 1703. *fig. in* 12. *baſ.*

*G. Horni Orbis Politicus. Veſaliæ 1669. *in* 12. *br.*

2214 Anecdotes du Nord, comprenant la Suede, le Dannemarck, la Pologne, & la Ruſſie. Paris 1770. *in* 8. *v. f.*

2215 Voyage de Dalmatie, de Grece & du Levant, par G. Wheler. Amſt. 1689. 2 vol. fig. *in* 8. *v.*

2216 Voyage d'un François en Italie fait dans les Années 1765 & 66. Paris 1769. 8 vol. avec fig. *in* 8. *v. manque le premier.*

2227 Géographie de Buſching, retouchée par M. Berenger.

Berenger. Lausanne 1779. *in* 8. *v. f.* tom. 7, 8, 9, 10, 11, & 12.

2218 Pausanias, ou Voyage Historique de la Grece, par Gedoyn. Amst. 1733. 4 vol. avec fig. *in* 8. *dem. rel.*

2219 Respublicæ Elzevirianæ variæ, scilicet :
Introductio universalis in omnes Respublicas. Amst. 1632.
Respublica Hanseatica. Lugd. 1637. 2 vol.
——— & Status Imperii Rom. Germanici. ibid. 1634. 2 vol.
——— Helvetiorum. ibid. 1627.
——— Daniæ. ibid. 1629.
——— Japoniæ. ibid. 1649.
——— Poloniæ. ibid. 1627.
——— Scotiæ. ibid. 1627.
——— Sabaudiæ. ibid. 1634. *taché d'eau.*
——— Indiæ veræ. ibid. 1631.
——— Hollandiæ. ibid. 1630.
——— Sueciæ. ibid. 1631.
——— Regni Turcici. ibid. 1630.
——— Africæ. ibid. 1632. 2 vol.
——— Namurcensis. ibid. 1634.
——— Hanseaticæ. ibid. 1630.
——— Hebræorum. ibid. 1632.
——— Persiæ. ibid. 1633.
——— Moscoviæ. ibid. 1630.
——— Alpium. ibid. 1633.
——— Venetorum. ibid. 1631.

Respu-

Respublica Rhetiæ. ibid. 1633.
——— Leodiensis. ibid. 1633.
——— Hungariæ. ibid. 1634.
——— Russiæ. ibid. 1630.
——— Hispaniæ. ibid. 1653.
——— Græcorum. ibid. 1632.
——— Arabiæ. ibid. 1633.
——— Galliæ. ibid. 1629.
——— Constantinopolis. ibid. 1632.
——— Romana. ibid. 1629.
——— Hispaniæ Regis. ibid. 1629.
——— Italiæ. ibid. 1628.
——— Venetorum. ibid. 1628.
——— Anglorum. ibid. 1630.
——— Belgii Confœderati. ibid. 1630.
——— Portugalliæ. ibid. 1641.
——— Bosphori Tracii. ibid. 1632.
——— Poloniæ. ibid. 1652.

Cluverii Introductio ad Geographiam. ibid. 1627.

Pomponius Mela de Situ Orbis. Paris 1619.

Tractatus de Constitutione Imperii. Lug. 1642.

D. Thomas Aquinas, de Rebuspublicis & Principum Institutione, Lib. IV. Lugd. Batt. 1643.

De Jure Regni Diascepsis, auct. A. Iruino. Lugd. Elzev. 1627.

Ensemble 47 volumes, reliés également en veau fauve doré sur t. & p. à filet d'or.

HISTOIRE ROMAINE
& de la Ville de Rome.

2220 BEſchryving van Oud en Nieuw Roomen, door Deſſeine en Kennet; met uytleggingen van Petrus Bellorius. Amſt. 1704. 2 deelen. met zeer ſchoone plaeten. *hoorne banden.*

2221 *Diſcorſi ſopra l'Antichita di Roma di Vicenzo Scamozzi. in Venetia* 1582. *avec fig. fol. v.*

2222 Les Reſtes de l'Ancienne Rome, recherchez avec ſoin, meſurez, deſſinez ſur les lieux, & gravez par feu Bonaventure d'Overbeke. la Haye 1763. 3 vol. avec très-belles fig. *grand in fol. dem. rel.*

2223 Les plus beaux Monuments de Rome Ancienne, ou Recueil des plus beaux Morceaux de l'Antiquité Romaine, qui exiſtent encore, deſſinés par M. Barbault, & gravés en 128 planches. Rome 1761. avec très-belles figures. *grand in folio. cartonné.*

2224 Idem. ibid. *cartonné.*

2225 Eigentlycke affbeeldinge van hondert der aldervermaerſte Statuen, of Antique Beelden, ſtaende binnen Roomen, door F. Perrier. Amſt. *zonder jaer. fol. br.*

2226 *Vestigi delle Antichita di Roma, Tivoli, Pozzuoli & alteri luochi. in Praga* 1606. avec très-belles figures de M. Sadeler. *in* 4 *oblongo. dem. rel.*

2227 *Le Antichita de la Citta di Roma, per Lucio Mauro. in Venetia* 1556. *in* 8. *vel.*

2228 Templum Vaticanum & ipsius Origo cum Ædificiis maximè conspicuis antiquitùs, & recens ibidem constitutis; editum ab Equite Carolo Fontana. Romæ 1694. avec très-belles figures. *folio maximo. veau. Exemplaire magnifique.*

2229 Basilicæ veteris Vaticanæ Descriptio, auctore Romano, cum notis P. de Angelis, quibus accedit Descriptio brevis novi Templi Vaticani. Romæ 1646. fig. *fol. v. f.*

2230 *Della Libraria Vaticana Ragionamenti di Mutio Panza. in Roma* 1590. *in* 4 *vel.*

2231 Ædes Barberinæ ad Quirinalem à Comite Hieronymo Tetio Perusino descriptæ & in æs incisæ. Romæ 1642. avec très-belles figures. *fol. v. f.*

Exemplaire bien conservé d'un Ouvrage peu commun.

2232 Ædium Farnesiarum Tabulæ ab Annibale Caraccio depictæ, à Carolo Cæsio æri insculptæ, atque à Lucio Philarchæo explicationibus illustratæ. Romæ 1753. avec belles figures. *fol. dem. rel.*

2233 *Nuovi Disegni dell' Architetture, e piante de Palazzi*

Palazzi di Roma, dati in luce da Gio Giacomo de Rossi. in Roma. fig. folio oblongo. v.

2234 Urbis Romæ Topographia, auctore Bartholomeo Marliano Equite. Basil. 1550. fig. —— Rerum Moscovitarum Commentarii Sigismundi Liberi Baronis in Herberstain. ibid. 1551. —— Vienna Austriæ. Rerum Viennensium Commentarii, autore Wolfgango Lazio. ibid. 1546. —— De Officio & Potestate Principis in Republica bene ac sancte gerenda, Libri duo, auctore J. Omphalio. ibid. 1550. —— H. L. Glareani de Asse, & Partibus ejus Liber. ibid. 1550. *fol. v.*

2235 *L'Historia di Casa Orsina di Francesco Sansovino. in Venetia* 1565. *fol. vel.*

2236 *Ristretto delle Ragioni che la Serenissima Casa d'Este ha colla Camera Apostolica.* sans lieu ni date. *fol. vel.*

2237 Eryci Puteani Historiæ Cisalpinæ. lib. duo. Lov. 1614. *in* 4. *v. f.*

2238 *Il Sacco di Roma dal Guicciardini. in Parigi* 1664. *in* 12. *v. f.*

Roma di nuovo esattamente ricercata nel suo sito. in Roma 1703. *in* 12. *vel.*

- - - ricercata nel suo sito. in Venetia 1677. *in* 12. *v. f.*

2239 Vetus Latium Profanum & Sacrum, auctore Petro Marcellino Corradino. Romæ 1704. 4 vol. avec figures. *in* 4. *v.*

2240 Dictionnaire des Antiquités Romaines. Paris 1766. 3 vol. *in* 8. *v.*

2241 Histoire des Grands Chemins de l'Empire Romain, par Nicolas Bergier. Paris Morel 1622. *in* 4. *m. r. d. s. t. & p. à filet d'or. Présent fait par l'Auteur.*

2242 Caroli Sigonii Judicium, de Historicis, qui Res Romanas scripserunt. Venetiis 1627. *in* 4. *cartonné.*

2243 Les Merveilles de la Ville de Rome. Rome 1682. fig. *in* 4. *v.*

2244 *Statuti dal Sacro Monte della Pieta di Roma. in Roma* 1618. —— *Bolle, & Privilegi del Sacro Monte della Pieta di Roma. in Roma* 1618. *in* 4. *v. f.*

2245 Regum & Imperatorum Romanorum Numismata aurea, argentea, ærea. cura & impensis Carolo Ducis Croyiaci & Arschotani. Antv. 1654. fig. *fol.* —— Ant. Augustini Antiquitatum Romanarum, Hispaniarumque in Nummis Veterum Dialogi XI. Antv. 1653. *fol. vel.*

2246 Opus quod dicitur Recollectorium: ex Gestis Romanorum, & moralisatum cum pluribus applicatis Historiis &c. Goudæ per Gerardum Leeu anno 1480. *folio. v. f.*

C'est la premiere Edition de ce Livre singulier, les Exemplaires en sont fort rares. Celui que nous annonçons ici, est supérieurement bien conservé.

2247 Histore Romaine, par le R. P. F. N. Coeffeteau. Paris 1631. 3 vol. fig. *fol. v. f.*

2248 *Hyſtoria Imperial y Ceſarea: enla qual en Summa ſe Contienẽ las Vidas y Hechos de todos los Ceſares Emperadores de Roma por Pero Mexia. Sevilla* 1564. *ſtg. fol. vel.*

2249 Hiſtoria Summorum Pontificum, à Martino V ad Innocentium XI. per eorum Numiſmata, auct. Claudio du Molinet. Lutet. 1679. fig. *fol. v. f.*

2250 S. V. Pighii Annales Magiſtratuum & Provinciarum S. P. Q. R. Ab Urbe condita. Antv. Plant. 1599 & 1615. 3 tom. 2 vol. *fol. v.*

2251 Chronologica, tam Romanorum Pontificum, quam Imperatorum, Hiſtoria, ſtudio T. Petri. Col. Agg. 1626. *in* 4. *vel.*

2252 Remarques ſur les Souverains Pontifs Romains, par Michel Gorgeu. Paris 1659. *in* 4. *vel.*

2253 Antonii Dandini Alteſerræ Notæ & Obſervationes in Anaſtaſium de Vitis Romanorum Pontificum. Paris 1680. *in* 4. *v.*

2254 Imperatorum Romanorum Libellus, una cum Imaginibus ad vivam Effigiem expreſſis. Argent. 1525. fig. *in* 8. *v.*

2255 Hiſtoire des Empereurs Romains, depuis Auguſte juſqu'à Conſtantin, par M. Crevier. Paris 1749. 12 vol. fig. *in* 8. *v.*

2256 Nouvel Abregé Chronologique de l'Hiſtoire des

des Empereurs. Paris 1767. 2 vol. *in* 8. *v.* *à filet d'or.*

2257 Epitome de l'Hiſtoire Romaine, fait en Livres par Lucius A. Florus, & mis en François par (Philippe de France Duc d'Orleans) Frere unique du Roy. Paris 1656. *in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p. à filet d'or.*

2258 *Le Dignita de Conſoli e de gl'Imperadori, e i fatti de' Romani e dell' Accreſcimento dell' Imperio. in Venegia* 1561. *in* 4. *v.*

2259 Hiſtoria expugnatæ & direptæ Urbis Romæ, per Exercitum Caroli V. Imp., auct. Cæſare Grolierio. Paris 1637. *in* 4. *v. f.*

2260 Hiſtoire Romaine, par M. Couſin. Paris 1686. 2 vol. *in* 4. *v.*

2261 Origine de la Grandeur de la Cour de Rome, par l'Abbé Vertot. Lauſ. 1753. *in* 8. *v.*

2262 Hiſtoire des Revolutions arrivées dans le Gouvernement de la Republique Romaine, par le même. Paris 1767. 3 vol. *in* 8 *v.*

2263 Idem. ibid. 1752. 3 vol. *in* 8. *dem. rel.*

2264 Idem. la Haye. 1720. 2 vol. *in* 8. *v.*

2265 Parallele de la Conduite des Carthaginois à l'égard des Romains. *ſans lieu* 1757. *in* 8. *v. f.*

Conſidérations ſur les Cauſes de la Grandeur des Romains, & de leur Decadence. Amſt. 1746. *in* 8. *dem. rel.*

2266 J. F. Gronovii de Sesterſiis, ſeu Subſecivorum Pecuniæ Veteris Græcæ & Romanæ lib. IV. Amſt. Elzev. 1656. *in* 8. *vel.*

2267 *Le Hiſtorie Coſtumi & Succeſſi della Nobiliſſima Provincia delli Boemi. in Vinegia* 1545. *in* 8. *v.*

2268 *Dodici Sermoni Sopra la S. Caſa di Loreto di Don Luigi Lazari. in Roma* 1669. *in* 4 *v. f.*

2269 Hiſtoire du preux & vaillant Chevalier Meuruin, Fils d'Oger le Dãnois, lequel par ſaproueſſe conquiſt Hieruſalem, Babilone & pluſieurs autres Royaumes ſur les Infidelles. Paris. fig. *ſans date. in* 4. *v.*

2270 Franciſci Mariani de Etruria Metropoli. Romæ 1728. *in* 4. *v. f.*

2271 Petri Marcellini Corradini de Civitate & Eccleſia Setina. Romæ 1702. *in* 4. *v. f. à filet d'or.*

2272 Bened. Accolti de Bello à Chriſtianis contra Barbaros geſto, pro Chriſti Sepulchro, & Judæa recuperandis Lib. 4. Florent. 1623. *in* 4. *vel.*

2273 *P. D. Stefano Coſmi Memorie della Vita di Gio Franceſco Moroſini Cardinale. in Venetia* 1676. *in* 4. *v. f. avec taches.*

2274 *Hiſtorica Relatione del Regno de Cile. in Roma* 1646. *in* 4. *vel. d. ſ. p. à compatim.*

2275 Uberti Folietæ de Sacro Fœdere in Selimum Libri 4. Genuæ 1587. *in* 4. *v. f.*

2276 *Dell' Istoria della Sacra Religione di San Giovanni Gierosolimitano di Jacomo Bosio. in Roma nella Stamperia Vaticana* 1594. *parte prima & parte secunda.* 1 *vol. folio. vel.*

Idem. Neapoli 1683. *parte terza. fol. vel.*

2277 Histoire des Chevaliers de l'Ordre de S. Jean de Jerusalem, par Baudoin F. A. de Nabbrat. Paris 1643. fig. *fol. vel.*

2278 *Le Pompe Funebri da Signori Accademici di Roma per la Morte dell' illust. Signora Elena Lucrezia. in Padoua* 1686. *fol. en feuilles.*

L' I T A L I E.

2279 THeatrum Civitatum & admirandorum Italiæ, ad ævi veteris & presentis temporis faciem expressum, à Joanne Blaeu. Amst. Bleau 1663. avec très-belles figures. *fol. forme atlantique. vel. d. s. t. & p. à compartimens.*

- - - - - Pars altera, in qua Urbis Romæ admiranda. ibid. 1663. avec très-belles figures. *fol. forme atlantique. relié comme le précédent. Exemplaire magnifique.*

2280 Nieuw vermeerdert en verbeterd groot Stede-

boek van geheel Italien, of naauwkeurige Beſchryvinge van alle des ſelfs Steden, Paleyſen, Kerken, en voornaemſte Gebouwen. s'Hage 1724. 4 deelen. met menigte zeer ſchoone plaeten. *atlas formaet. in kalfsleir. zeer ſchoon Exemplair.*

2281 Nieuw vermeerdert en verbeterd groot Stedeboek van Piemont en Savoye, of nauwkeurige Beſchryving van der zelver Steden, Paleizen, Kerken, en voornaemſte Gebouwen. s'Haghe 1725. 2 deelen. met menigte ſchoone plaeten. *atlas formaet. in kalfsleir. zeer ſchoon Exemplair.*

2282 Dictionnaire Hiſtorique & Géographique Portatif de l'Italie. Par. 1775. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

2283 *Deſcrittione di tutta l'Italia & iſole pertinenti ad eſſa, di fra Leandro Alberti Bologneſe. in Venetia* 1581. *in* 4. *vel. taché d'eau.*

2284 F. Ugellii Florentini Italia Sacra, ſive de Epiſcopis Italiæ & Inſularum adjacentium, Rebuſque ab eis præclarè geſtis, deducta ſerie ad noſtram uſque ætatem, Opus ſingulare. Editio ſecunda, aucta, cura & ſtudio Nicolai Coleti. Venetiis 1717 & ſeqq. 10 tom. 9 vol. *fol. v. bel Exemplaire.*

*2285 *La Hiſtoria di Italia, di M. Franceſco Guicciardini Gentilhuomo Fiorentino. in Fiorenza* 1561. *fol. vel. bel Exemplaire.*

Edition originale & très-rare.

Il quattro ultimi Libri del l'Historia d'Italia, di M. F. Guicciardini. in Parma 1564. *in* 4. *vel.*

*1286 *La Historia d'Italia, di M. Guicciardini, divisa in venti Libri. in Venetia* 1587. *in* 4. *v. f.*

*2287 *Idem. ibid.* 1590. *in* 4. *vel.*

*2288 *Idem. in Geneva* 1645. 2 *vol. in* 4. *v. f.*

*2289 *Idem. in Venetia* 1562. *in* 4. *v.*

2290 *Della Historia d'Italia di Girolamo Brusoni libri* 46. *in Torino* 1680. *fol. v.*

2291 Geleati Capellæ de Rebus nuper in Italia Gestis Libri octo. Norimb. 1531. *in* 4. *v. f.*

2292 *Cronica di Paolino pieri Fiorentino della Cose d'Italia, dall anno* 1080 *fine al anno* 1305. *in Roma.* 1735. *in* 4. *v. f.*

2293 Bernardi Oricellarii de Bello Italico, Commentarius. Lond. 1724. *in* 4. *v. f.*

2294 Specimen Decadem Sigillorum Complexum, quibus Historiam Italiæ, Galliæ atque Germaniæ illustrat. A. F. Glafay. Lipsiæ 1749. fig. *in* 4. *v. f.*

2295 *Descrittione di tutta Italia di F. Leandro Alberti Bolognese. in Vinegia* 1588. *in* 4. *vel.*

2296 G. Flori de Bello Italico Libri sex. Lutet. 1613. *in* 4. *v. f.*

2297 *Dell' Historia di Pietro Giovanni Capriata Libri dodici. in Gineva* 1659. *in* 8. *v. f.*

2298 *Della Historia di Pietro Giovanni Capriata Libri dodici. in Bologna* 1639. 3 *vol. in* 4. *v. f.*

2299 Galeatii Capellæ de Rebus nuper in Italia Gestis Libri octo. Antv. 1533. *in* 8. *v. f.*

2300 *Sfortia de fatta Italiana de li Gesti del Generoso & inuitto Francesco Sforza qual per propria Vertu Divenne Duca di Milano distinta in lib. XXX. in Venetia* 1543. *in* 8. *v.*

2301 *Italia di gio Ant. Magini data in luce da Fabio suo Figliuolo. Bonon.* 1620. *fol. vel.*

2302 *Historia de las Cosas Passado en Italia des del año* 1521. *por Valleacio Capella. Milan.* 1536. *fol. vel.*

2303 *L'Italia regnante ò vero nova descritione dello Stato presente d'Italia. Valenza* 1675. 4 *vol. in* 12. *bas.*

2304 Observations sur l'Italie & sur les Italiens, données en 1764. sous le nom de deux Gentils-hommes Suedois, par M. G. —— Paris 1774. 4 vol. *in* 8. *v.*

2305 Recueil de diverses pieces appartenantes à l'Histoire d'Italie. *fol. v.*

Ce Volume provient de la Bibliotheque de la Maison Professe des Jesuites de Paris, & renferme 13 pieces de différentes Familles d'Italie: à la tête on trouve un Index MSS.

2306 *Origine e Fatti delle Famiglie illustri d'Italia di M. Franc. Sansovino. in Venetia* 1670. *in* 4. *v.*

2307 *Gli ſcrittori d'Italia cioé Notizie Storiche, e Critiche intorno alle Vite, e agli ſcritti Dei letterati Italiani del Conte Giammaria Mazzuchelli Breſciano. in Breſcia.* 1753. 2 *vol. fol. v. f.*

2308 Miſcellanea Italica Erudita, collegit Gaudentius Robertus. Parmæ. 4 vol. *in* 4. *v.*

2309 *Della Eloquenza Italiana Ragionamento di Giuſto Fontanini. in Roma.* 1706. *in* 4. *v. f.*

2310 De Vryheyd van Italien, beweeſen aen zyne Vorſten en Volken, door den Abt Toſini. Amſt. 1719. *in* 8. *v.*

2311 *Lettere del Sig. Franceſco Viſdomini. in Como.* 1623. *in* 8. *vel.*

2312 *Della Hiſtoria di Bologna del Rev. Pad. M. Cherub. Ghirardacci. in Bologna* 1605. *fol. v. f.*

2313 *Deca prima delle Hiſtorie di Bologna di F. Leandro degli Alberti. in Bologna* 1543. *in* 4. *v. f.*

2314 *Notizie degli Scrittori Bologneſi e dell Opere Loro Stampate e Monoſcritte racolte da F. P. A. Orlandi. ibid.* 1714. *in* 4. *br.*

1315 *Memorie iſtoriche Antiche e moderne di Budrio Terra nel Contado di Bologna compendiate da D. Golinelli. ibid.* 1720. *in* 4. *v. f.*

2316 *L'Antica Siracuſa illuſtrata di D. Giacomo Bonanni. in Meſſina.* 1624. *in* 4. *v. f.*

2317 *Corona reale di Savoia o'ſia Relatione delle Provincie e Titoli ad eſſa appartenenti Di M. F. A. della Chieſa. in Cuneo* 1655. *in* 4. *baſ.*

2318 Cronique de Savoye, par Maiſtre Guilaume Paradin, Chanoine Beanieu. Lyon 1552. *in* 4. *v. f.*

2319 Hiſtoire générale des Guerres de Savoye, de Boheme, du Palatinat & Pays-bas, par Cornet. Douay 1628. *in* 8. *v.*

2320 *Campeggiamenti Overo Iſtorie del Piemonte, deſcritte dal Conte E. Teſauro. in Venetia* 1643. *in* 4. *v. f.*

2321 *Idem. in Bologna* 1643. *in* 4. *v. f.*

1321 2do *Raccolta di tutto ciò, ch'e uſcito alle ſtampe fino al giorno d'oggi ſulla Controverſia di Comacchio tanto per parte della Sante Sede, che per parte, del Signor Duca di Modena. Francof.* 1713. *fol. v.*

2322 Sardinia Sacra, ſeu de Epiſcopis Sardis Hiſtoria, auct. A. F. Matthæio. Romæ 1758. *fol. dem. rel.*

2323 B. Scardeonii de Antiquitate Urbis Patavii, & claris Civibus Patavinis Libri tres. Baſileæ 1560. *fol. v. f.*

2324 *Della Felicita di Padova di Angelo Portenari Libri nove. in Padova* 1623. *fig. fol. v. f.*

2325 *Del' Iſtoria di Mantova Libri cinque, ſcritta*

ta da Mario Equicola d'Alveto. in Mantova 1607. *in* 4. *vel.*

2326 *Historia dell' augusta Citta di Torino, del Conte Em. Tesauro. in Torino* 1679. *fol. v. f.*

2327 Torelli Saraynæ de Origine & Amplitudine Civitatis Veronæ Lib. 6. Veronæ 1540. fig. *fol. v.*

2328 *Delle Memorie Annali, & Istoriche delle Cose di Perugia, raccolte dal R. P. F. Ciatti. in Perugia* 1638. *fig. in* 4. *v. f.*

2329 *Perugia Augusta, descritta da Cesare Crispolti. ibid.* 1648. *in* 4. *v.*

2330 *Idem. ibid. in* 4. *vel.*

2331 Historiæ summi Imperii Apostolicæ Sedis in Ducatum Parmæ & Placentiæ Libri tres. Romæ 1721. *in* 4. *v. f.*

2332 De Historia Terracinensi Libri quinque, auctore D. A. Contatore. Romæ 1706. *in* 4. *v. f.*

2333 *Historia di Verona, di Lodovico Moscardo. in Verona* 1668. *in* 4. *v. f.*

2334 *La Nobilta di Verona, di Gio Francesco Tinto. ibid.* 1592. *in* 4. *v. f.*

2335 *La Verona Illustrata, ridotta in compendio per uso de' Forestieri. ibid.* 1771. 2 *vol. fig. in* 8. *vel.*

2336 *Cronologia de vescovi & arcivescovi sipontini, scritta da Pompeio Sarnelli. in Manfredonia* 1680. *in* 4. *v. f.*

2337 *Hiſtoria di Terni, deſcritta da Franceſco Angeloni. in Roma* 1646. *in* 4 *v. f.*

2338 *Libro delle Hiſtorie Ferrareſi, del Sig. Gaſparo Sardi. in Ferrara* 1646. *fig. in* 4. *v. f.*

2339 *Hiſtoria ampliata di Tivoli, ſcritta da Fr. Martii. in Roma* 1665. *in* 4. *v. f.*

2340 *Diſcorſo dell' Origine ed Antichita di Palermo, e de' primi Abitatori della Sicilia é dell' Italia, di don Mariano Valguarnera. in Palermo* 1614. *in* 4. *v. f.*

*2341 *Hiſtoria Genevrina, o'ſia Hiſtoria della Citta e Republica di Geneva, da Gregorio Leti. in Amſterd.* 1686. 5 *vol. in* 8. *vel.*

2342 Analyſe des Eaux des Bains de Piſe, par B. Meſny. Florence 1758. fig. *in* 8. *François & Italien. br.*

2343 *Memorie Hiſtoriche dell' Introduttione dell' Hereſie nelle Valli di Lucerna, di Saluzzo, & altre di Piemonte. in Torino* 1649. *in* 4. *v.*

2344 *Villa Benedetta, deſcritta da Matt. Mayer. in Roma* 1677. *in* 12. *vel.*

Diſinganno intorno alla Guerra di Corſica, da Curzio Corſo. in Col. 1736. *in* 8. *br.*

2345 Hiſtoire de la Republique de Gênes, depuis l'An 464 de la Fondation de Rome, juſqu'à préſent. 1687. 3 vol. *in* 8. *v.*

*2346 Les Délices de la Suiſſe, par G. Kypſeler. Leide 1714. 4 tom. 2 vol. avec belles figures. *in* 8.

M I L A N.

*2347 BErnardini Corii Viri Clariſſimi Mediolanenſis Patria Hiſtoria S. Mediolani apud Alexandrum Minutianum MDIII Idibus Juliis, cum Privilegio & Gratia. *folio magno. v. f. bel exemplaire*

Premiere Edition fort rare & recherchée.

*2548 *L'Hiſtoria di Milano, volgarmente ſcritta da B. Corio. in Padoa* 1646. *in* 4. *v.*

2349 J. A. Caſtellionæ Mediolanenſes Antiquitates ex Urbis Paræciis collectæ. Mediolani 1625. *in* 4. *fig. v. f.*

2350 Theatrum Triumphale Mediolanenſis Urbis, per Salvatorem Vitalem. Mediolani. *fol. v. f.*

2351 *Il Ritratto di Milano, diviſo in tre Libri colorito da Carlo Torre. in Milano* 1674. *fig. in* 4. *v.*

2352 Maiſons de Plaiſance, ou Palais de campagne de l'Etat de Milan, par Marc Antoine Dalré Boulonois. Milan 1727. avec très-belles figures. *fol. oblongo dem. rel. en Italien & François. tom.* 1.

2353 *La Nobilta di Milano, deſcritta dal R. P. F. Paolo Morigi. in Milano* 1619. *in* 8. *v. f.*

Hiſtoria della Nobilta & degne Qualità del

lago maggiore, raccolta dal R. P. F. Paolo Morigia. ibid. 1603. in 8. v. d. ſ. t. à compartimens.

2354 *Idem. ibid. in 8. vel.*

Sommario delle Coſe mirabili della Citta di Milano dal R. P. F. Paolo Moriggi. ibid. 1609. *in* 8. *v.*

2355 Hiſtoria Litterario-Typographica Mediolanenſis, auctore Joſeph Antonio Saxio. Mediolani 1745. *fol. v. f. à filet d'or.*

2356 Triſtani Chalci Mediolan. Hiſtoriographi, reſidua. e Bibliotheca Lucii Hadriani Cottæ, ſtudio & opera Joannis P. Puricelli. ibid. 1644. *fol. v. f.*

Exemplaire corrigé à la main.

2357 *Effemeride ſacro profana di quanto di memorabile ſia Succeſſo in Bergamo, ſua Dioceſe, & Territorio, opera del P. Donato Calvi. in Milano* 1676. 3 *vol. in* 4. *v. f.*

VENISE & FLORENCE &c.

2358 *DE Fatti Veneti dall' Origine della Repùblica ſino all' anno MDIIII, di Franceſco Verdizotti. in Venetia* 1686. 2 *vol. fol. vel.*

2359 *Iſtoria della Repubblica di Venezia in tempo della*

della ſacra Lega contra Maometto IV, e tre ſuoi Succeſſori, di Pietro Garzoni. in Venezia 1707. 2 *vol. in* 4. *v. f.*

2360 Ducalis Regiæ Lararium, ſive Reipub. Venetæ Principũ omniũ Icones. P. D. Leonis Matinæ. Venetiis 1659. fig. *fol. v. f.*

2361 *Venetia Citta Nobiliſſima & ſingolare, deſcritta in* 14 *Libri da M. F. Sanſovino. in Venetia* 1581. *in* 4. *v. f.*

2362 *Idem con Aggiunta da D. Giuſtiniano Martinioni. ibid.* 1664. *in* 4 *v.*

2363 Hiſtoire de la Republiqne de Veniſe, depuis ſa Fondation juſqu'à préſent, par l'Abbé L***. Paris 1759. 12 vol. *in* 8. *v.*

2364 - - - - - - - - - - - - - - - - - par Bapt. Nani. Col. 1782. 4 vol. fig. *in* 8. *v.*

2365 Faſti Ducales ab Anafeſto I. ad Sylveſtrum Valerium Venetorum Ducem, ſtudio Joannis Palatii Venet. 1696. fig. *in* 4. *vel.*

2366 De Venetorum Excommunicatione, adverſus Cæſarem Baronium Diſſertatio, auct. Nicolao Vignierio. Salmuri 1606. —— Reponſio Card. Bellarmini ad Tractatum ſeptem Theologorum Venetorum. Col. Agg. 1607. —— Admonitio pia & ſincera ad ſuſditos Venetianos. Col. 1607. *in* 8. *v. f.*

2367 Petri Bembi Venetæ Hiſtoriæ Libri XII. Argent. 1611. *in* 8. *vel.*

2368 *Diſcorſo dell' Origine, Forma, Leggi, ed*

uſo

uso dell' Ufficio dell' Inquisitione nella Citta di Venetia, del P. Paolo. sans lieu 1639. *in* 4. *br.*

2369 Volumen Statutorum, Legum ac Jurium DD. Venetorum. Venetiis 1638. *in* 4. *v. f.*

2370 Lud. Heliani de Bello adversus Venetianos & Turcas suscipiendo Oratio. Aug. Vind. 1510. —— Christ. Longuolii Oratio de Laudibus divi Ludovici atque Frãcorum, habita Pictavii 1510 Par. H. Stephan. *in* 4. *v. f.*

2371 Francisci Maurocani Venetiarum Principis Gesta, Scriptore Joanne Gratiano. Patavii 1698. *in* 4. *v. f.*

2372 *Istoria della Citta d'Avignone e del Contado Venesino, dal P. M. S. Fantoni Castrucci. in Venetia* 1678. 2 *vol. in* 4. *v.*

2373 *Il Seminario de' Governi di Stato, & di Guerra, di Girolamo Frachetta. ibid.* 1647. *in* 4. *v.*

2374 *Esatta Notitia del Peloponneso, volgarmente Penisola della Morea. ibid.* 1687. *avec fig. in* 4. *vel.*

2375 *Historia della Citta' di Feltre, del Dottor Girolamo Bertondelli. ibid.* 1673. *in* 4. *vel.*

2376 *Dell' Istorie di Genova di Mons. Uberto Foglietta Lib. XII. tradotte per M. F. Serdonati. in Genova* 1597. *fol. dem. rel.*

2377 Senatus Populique Genuensis Rerum domi forisque

forisque gestarum Historiæ atque Annales. auct. B. Bizaro. Antv. Plant. 1589. *fol. vel.*

*2378 Histoire des Chevaliers Hospitaliers de St. Jean de Jérusalem, par l'Abbé Vertot. Paris 1755. 7 vol. *in* 8. *v.*

*2379 Idem. ibid. 1726. 5 vol. *in* 8. *v.*

*2380 *La Historia Fiorentina di Messer Francesco Poggio, tradotta di Latino in Lingua Fiorentina da Jacopo Poggio suo Figliulo. in Venegia Jacopo de Rossi* 1476. *fol. dem. rel.*

Très-belle & très-recherchée Edition. Les Exemplaires sont fort rares.

2381 *Croniche di Messer Giovanni Villani nelle quali si tratta dell' Origine di Firenze, & di Tutti e Fatti & Gnerre state Fatte da Fiorentini nella Italia, &c. in Vinetia* 1537. *fol. v.*

2382 Leonardi Aretini Historiarum Florentinarum Libri XII. Argent. 1610. *fol. v. f.*

*2383 Poggii Historia Florentina nunc primum in lucem edita & notis illustrata, ab J. B. Recanato. Venet. 1715. fig. *in* 4. *v. f. avec taches.*

2384 *Storia Antica di Ricordano Malespini dalla Edificazione di Fiorenza, per insino all' anno* 1281. *in Fiorenza* 1598. *in* 4. *v.*

2385 *Discorsi di Monsignore Don Vincenzio Borghini, al Seren. Francesco Medici, Gran Duca*

Duca di Toſcana, dell' Origine di Firenze de la Citta de Fieſola &c. In Fiorenza 1584. 3 *tom.* 2 *vol. fig. in* 4. *v. f.*

Ouvrage très-eſtimé & recherché : la troiſieme partie, qui manque à beaucoup d'Exemplaires, s'y trouve.

2386 *Iſtorie Fiorentine, di ſcipione Ammirato con l'aggiunte, di ſcipione Ammirato il Giovane contraſegnate fuori con. in Firenze* 1647. 2 *vol. fol. dem. rel.*

2387 *L'Antiquario Fiorentino. ibid.* 1771. *in* 8. *br.*

2388 *Le Hiſtorie della Citta di Fiorenza, di M. Jacopo Nardi. in Lione* 1592. *in* 4. *v. f.*

2389 D. M. Manni de Florentinis inventis Commentarium. Ferrariæ 1731. *in* 4. *v. f.*

2390 *Faſti Conſolari dell' Accademia Fiorentina, di Salvino Salvini. in Firenze* 1717. *in* 4. *v. f.*

2391 *Iſtoria degli Scrittori Fiorentini, Opera poſthuma del P. Giulio Negri Ferrareſe. in Ferrara* 1722. *fol. v. f.*

2392 Catalogus Scriptorum Florentinorum omnis Generis, auct. M. Pocciantio. Florent. 1589. *in* 4.

2393 *Proſpetto di una nuova Compilazione della Storia Fiorentina. in Piſa* 1758. *in* 4. *v. f.*

2394 *Storia della Citta' di Monte Pulciano di Spinello del Cap^no Marcello Benei. in Fiorenza* 1641. *in* 4. *vel.*

2395 *Hiſtoria Antica e Moderna, Sacra e Profana, della Citta de Trieſte, Opera del R. P. Ireneo della Croce. in Venet.* 1698. *fol. v. f.*

NAPLES, SICILE &c.

2396 THeatrum Civitatum, nec non Admirandorum Neapolis & Siciliæ Regnorum. Amſt. Blaau. avec ſuperbes figures. *fol. forme Atlantique. vel. doré ſ. t. & p. à Compartimens. Exemplaire magnifique.*

2397 Idem. ibid. *veau.*

2398 Hiſtoire de Naples & de Sicile, par M. Turpin. Paris 1630 *fol. v.*

*2399 *Dell' Iſtoria Civile del Regno di Napoli Libri XL, ſcritti da Pietro Giannone. in Napoli* 1723. 4 *vol. in* 4. *vel.*

Edition Originale très-rare & difficile à trouver, par rapport au ſaiſiſſement de la part de l'Inquiſition de tous les Exemplaires, qu'on à pû trouver, & qui ont été condamnés d'être jettés au feu.

2400 *Hiſtoria della Citta e Regno di Napoli, di gio Antonio Summonte. in Napoli* 1675. 4 *vol. in* 4. *v.*

2401 - - - - - *del Regno di Napoli, dell' illuſtre Signor Angelo di Coſtanzo. ibid.* 1735. *in* 4. *v. f.*

2402 *Napoli Sacra di D. Ceſare d'Engenio Caracciolo*

racciolo. Neapolitano. ibid. 1623. 2 *vol. in* 4. *v. f.*

2403 *Descrittione del Regno di Napoli, diviso in dodeci Provincie, da Cesare d'Engenio Carracciolo. ibid.* 1671. *in* 4. *v. f.*

2404 *Raecolta di varii Libri, overo Opuscoli d'Historie del Regno di Napoli di varii & approbati Autori. ibid.* 1680. *in* 4. *v. f.*

2405 *Dell' Origine e Fundation de seggi di Napoli Discorsi di don Camillo Tutini. ibid.* 1644. *in* 4. *v. f.*

2406 *Descrittione de i Luochi Sacri della Citta di Napoli, per Pietro de Stefano. ibid.* 1560. *in* 4. *v. f.*

2407 *La vera Antichita di Pozzuolo, descritta da Giulio C. Capaccio. In Roma* 1652. *fig. in* 8. *v. f.*

2408 *Historia del Regno di Napoli dell Signor Angelo di Costanzo. in Napoli* 1710. *in* 4. *vel.*

2409 B. Facii de Gestis ab Alphonso primo Neapolit. Rege Comment. Lib. X. Lugd. 1560. *in* 4. *v. f.*

2410 *Memorie Historiche del sannio Provincie del Regno di Napoli. in Isernia* 1644 *fol. vel.*

2411 *Il Regno di Napoli e di Calabria, descritto con Medaglie da Marco Maier. in Roma* 1723. *fig. fol. en feuilles.*

2412 Delectus Scriptorum Rerum Neapolitanarum Neapoli 1735. fig. *fol. v. f.*

2413 Regum Neapolitanorum Vitæ & Effigies, auctore B. G. Auguſt. Vindel. 1605. avec fig. *fol. v. f.*

2414 *Monete del Regno di Napoli da Roggiero primo Ré, ſino all' Auguſt. Regnante Carlo VI Imperadore e III Ré Cattolico, raccolte da Ceſare A. Vergara. in Roma* 1716. *avec figures. fol. v.*

2415 Aureus Tractatus Præfecti Prætorio reliquorumque antiquorum Magiſtratuum &c. omnium præterea Tribunalium Regni Neapolis in Juredicundo ritum complectens, auct. Marco Ant. Surgente. Neapoli 1702. *fol. v. f.*

2416 *Memorie Iſtoriche di quanto é accaduto in Sicilia dal tempo dé ſuoi primieri Abitatori, ſino alla coronazione del Ré Vittorio Amadeo, raccolte da Gio Battiſta Caruſo. in Palermo* 1716. *fol. v.*

2417 *La Sicilia di Filippo Paruta deſcritta con medaglie, e riſtampata con Aggiunta da Leonardo Augoſtini. hora in miglior ordine diſpoſta da Marco Maier. in Lione* 1697. *fig. fol. m. r. d. ſ. t. & p. à filet d'or.*

2418 *Idem. ibid.* 1697. *fol. fig. en feuilles.*

2419 Rocchi Pirri Sicilia Sacra: Editio tertia emendata & continuatione aucta, ſtudio Antonini Mongitore. accedunt Viti Mariæ Amici Additiones & Notitiæ Abbatiarum

quæ desiderabantur. Panormi 1733. 2 vol. *fol. v. f.*

2420 - - - - - - - - Notitiæ Siciliensium Ecclesiarum Philippo IV dicatæ. Panormi 1630. *fol. v.*

2421 *Le due Deche dell' Historia di Sicilia, del R. P. M. Tomaso Fazello. in Palermo* 1628. *fol. bas.*

2422 *Descrittione generale del numero delli Fuoghi, Anime &c. del Regno di Sicilia. ibid.* 1668. *fol. bas.*

2423 *Historia Siciliana, raccolta per Giofeppe Buonfiglio Costanzo. in Venetia* 1604. *in* 4. *bas.*

2424 *Raguagli Historici del Vespro Siciliano del Dottor Don Filadelfo Mugnos. in Palermo* 1669. *in* 4. *vel.*

2425 Cæsaris Cardinalis Baronii de Monarchia Siciliæ Dissertatio. Paris. 1609. *fol. br. des.*

2426 *Memorie sacre della Citta di Messina, dal P. Bened. Chiarello. in Messina* 1705. *in* 4. *v. f.*

2427 *Mesina Escarmentada. en Palermo* 1675. *in* 4.
- - - - *Protometropoli della Sicilia è magna Grecia difesa da Stefano Mauro. in Monteleone* 1666. *in* 4. *bas.*
Della Preminenza dell' Offitio distradico della Citta di Messina. in Venet. 1671. *in* 4.

2428 *Della Calabria illustrata Opera varia Istorica, del R. P. Jovanni Fiore. in Napoli* 1691. *fig. fol. vel. tom.* 1.

2429 *Croniche & Antichita di Calabria, dal R. P. Girolamo Marafioti. in Padova* 1601. *in* 4.

2430 Angeli Zavarroni Bibliotheca Calabra. Neapoli 1753. *in* 4. *v. f.*

2431 *Siracusa illustrata da D. Giacomo Bonanni e Colonna, Duca di Montalbano. in Palermo* 1717. 2 *tom.* 1 *vol. avec fig. fol. v.*

Edition assez recherchée des Curieux.

2432 *Storia Civile della fedelissima Città di Capua, opera dell' Arcidiacono Francesco Granata. in Napoli* 1752. 3 *tom.* 2 *vol. in* 4. *avec figures. v. f.*

2433 *Apparato alle Antichità di Capua, Overo discorsi della Campania Felice di Camillo Pellegrino. in Napoli* 1651. *in* 4. *v. f.*

2434 *Historia delle Citta di Chieti Metropoli delle Provincie d'Abruzzo, scritta dal G. Nicolino. Ibid.* 1657. *in* 4. *vel.*

Historia della Guerre Civili di questi ultimi tempi. in Bologna 1653. *in* 4. *br.*

ESPAGNE & PORTUGAL.

2435 THeatrum Hispaniæ & Portugalliæ, exhibens Regnorum Urbes, Villas, ac Viridaria magis illustria. Amst. 1717. avec figures. *folio forme atlantique. dem. rel.*

*2436 Jo. Marianæ Hiſpani S. J. Hiſtoriæ de Rebus Hiſpaniæ Libri XX. Toleti 1592. *fol. v. f. bel Exemplaire.*

Edition originale très-bien exécutée & fort recherchée des Curieux.

2437 Hiſtoire Générale d'Eſpagne en 36 Livres, par Louys de Mayerne Turquet. Paris 1635. 2 vol. *fol. v. à filet d'or.*

2438 *Los XL Libros del' Compendio Hiſtorial de las Chronicas y univerſal Hiſtoria de todos los Reynos de Eſpaña por E. de Garibay. en Anveres* 1571. 2 *vol. fig. fol. v.*

*2439 *Hiſtoria general de Eſpaña, Compueſta, enmendada, y añadida, por el Padre Juan de Mariana. en Madrid* 1678. 2 *vol. fol. v.*

2440 Franciſci Taraphæ de Origine, ac Rebus Geſtis Regum Hiſpaniæ Liber. Antv. Steelſius 1553. *in* 4. *v. f. rare.*

2441 Annales d'Eſpagne & de Portugal, par Don Juan Alvarez de Colmenar. Amſt. 1741. 4 tom. 2 vol. avec belles figures. *in* 4. *v. f. bel Exemplaire.*

2442 Hiſtoire des Revolutions d'Eſpagne, par le P. Joſeph d'Orleans. Paris Rollin 1734. 3 vol. *in* 4. *v. f. bel Exemplaire. en grand papier.*

2443 Les Délices d'Eſpagne, & du Portugal, par J. A. Colmenar. Leide 1715. 6 tom. 2 vol. avec très-belles figures. *in* 8. *v.*

2444 Mémoires & Considérations sur le Commerce, & les Finances d'Espagne. Amst. 1761. 2 vol *in* 8. *v. f.*

2445 Bibliotheca Hispaniæ, seu de Academiis, ac Bibliothecis. Item Elogia & Nomenclator Clarorum Hispaniæ Scriptorum, tomis 3 distincta. Francof. 1608. *in* 4. *v. f.*

2446 G. Ernesti Bibliotheca Hispanica, Historico-Genealogico-Heraldica. Lipsiæ 1724. *in* 4.

2447 Notitia Conciliorum Hispaniæ, studio J. Saenz. Salmant. 1686. *in* 8. *vel.*

Appiani Alexandrini Hispanica & Annibalica. Paris. 1560. *in* 8.

2448 Ambassade du Mareschal de Bassompiere en Espagne en 1621. Col. 1668. 2 vol. *in* 12. *vel.*

2449 Pro invictissimo Cæsare Carolo Augusto Hispaniarũ Rege Catholico, Epistolæ Franci Regis ad Principes Imperii transmissæ, ac Apologiæ Madritiæ Conuentionis dissuasoriæ refutatio. *sans lieu* 1527. *in* 8. *bas. fort rare.*

2450 *Catalogo Chronologico, Historico, Genealogico, e Critico, das Rainhas de Portugal, e seus Filhos por D. J. Barbosa. Lisboa* 1727. *fig. in* 4. *v. f.*

2451 *Dell Unione dell Regno di Portugallo alla Corona di Castiglia Istoria, del Jeron de Franchi Conestaggio. in Genova* 1589. *in* 4. *v. f.*

2452 Revolutions de Portugal, par l'Abbé Vertot. Paris 1768. *in* 8. *v.*

2453 *Defcripcion breve del Monafterio de S. Lorenzo, por Francifco de los Santos. en Madrid* 1667. *fig. fol. v. f. à filet d'or.*

2454 - - - - - *de la Imperial ciudad de Toledo, por F. de Piza. en Toledo* 1617. *fol.*

Hiftoria de Grenada. fol. fans titre.

2455 Indices Rerum ab Arragoniæ Regibus Geftarum, ab initiis Regni ad annum MCDX a Hieron. Surita expofiti. Cæfara Auguftæ D. P. De Urfinis. 1578. *fol. baf.*

2456 *Hiftorias Ecclefiafticas y Seculares de Aragon.* 1622. *fol. vel.*

Repuefta de España al tratado de Francia. fans lieu ni date. *fol.*

2457 *Hiftoria delle Guerre di Ferdinando II. e III. Imperatori, e del ré Filippo IV. di Spagna, contro Goftavo Adolfo, ré di Suetia e Luigi XIII ré di Francia. del Conte Galeazzo. Genevæ* 1642. 2 *vol. in* 8. *v. f.*

2458 Les Vifages qui fe demonte en la Cour Efpagnolle & Italienne —— Les heureux Préfages de la Fidelité des Efpagnols. Paris 1649. & plufieurs autres Traités de la même année. *in* 4. *vel.*

2459 L'Union du Royaume de Portugal, à la Couronne de Caftille, par T. Nardin. Befanç. 1601. *in* 8. *v. f.*

LA FRANCE &c.

2460 LEs Croniques de France, d'Angleterre, d'Efcoce, d'Efpaigne & plufieurs autres endroits. de Enguerran, de Monftrellet, en fuyvant Froiffart. Paris pour François Regnault l'an 1518. 2 vol. *fol. vel.*

2461 Les anciẽnes & modernes Genealogies des Roys des France, & mefmement du Roy Pharamond, avec leurs Epitaphes &c. Paris 1537. fig. *in* 8. *v. f.*

2462 De Gallorum Cifalpinorum Antiquitate, ac Origine, autore G. Merula. Bergomi 1593. *in* 8. *vel.*

2463 Hiftoire de France, depuis Pharamond jufqu'à la Paix de Vervins fous Henry IV en 1598. avec une abregée de la Vie des Reynes, les Portraits des Rois, Reynes & Dauphins, leurs Medailles & leurs Explications, par François Etudes Mezerai. Paris Guillemot 1643, 1646, & 1651. 3 vol. avec figures. *fol. v.*

Edition originale très-précieufe & très-recherchée des Curieux.

2464 Abregé Chronologique, ou extrait de l'Hiftoire de France, depuis Pharamond jufqu'à la Paix de Vervins, par le même. Paris

Jolly

Jolly 1668. 3 vol. avec figures. *in* 4. *vel. bel Exemplaire.*

Edition originale & recherchée.

2465 Abregé de l'Hiſtoire de France, depuis l'Etabliſſement de la Monarchie Françoiſe dans les Gaules, par le P. G. Daniel. Paris 1727. 6 vol. fig. *in* 4. *v. à filet d'or.*

2466 F. Belcarii Rerum Gallicarum Commentarii ab Anno Chriſti 1461 ad Annum 1580. Lugd. 1625. *fol. v.*

2467 L'Hiſtoire de France, contenant les plus notables Occurences & Choſes mémorables, advenues en ce Royaume de France & Paysbas de Flandre juſques à préſent. Paris 1581. *fol. vel. bel Exemplaire.*

2468 Hiſtoire des Chanceliers & Gardes des Sceaux de France, deſtingués par les Regnes de nos Monarques, depuis Clovis juſques à Louis le Grand, par F. du Cheſne. Paris 1680. avec fig. *fol. v. f. bel Exemplaire. grand papier.*

2469 Hiſtoire de France, par Claude Châlon. Paris J Mariette 1720. 3 vol. *in* 8. *v.*

2470 Idem. ibid. 1720. 3 vol. *in* 8. *v.*

2471 Hiſtoriarum Galliæ ab exceſſu Henrici IV. Libri XVIII. quibus Rerum per Gallos totâ Europâ geſtarum continetur, autore G. B. Gramondo. Toloſæ 1643. *fol. v.*

2472 Roberti Gaguini Rerum Gallicarum Annales,

les, cum Huberti Velleii Supplemento. Francof. ad Mœnum 1577. *fol. v. f.*

2473 Mémoires des Gaules, depuis le Deluge jusques à l'Etabliſſement de la Monarchie Françoiſe, par M. Scipion Dupleix. Paris Sonnius 1639. 4 vol. *fol. v.*

2474 *Hiſtoria delle Guerre Civile di Francia ſotto Franceſco II, Carlo IX, Henrico III, & Henrico IV. dopo l'anno* 1559 *al* 1598, *da Henrico Caterino Davila. in Parigi nella Stamperia Reale* 1644. 2 *vol. fol. v. à filet d'or. gr. pap. Exemplaire magnifique.*

Edition la plus eſtimée & fort rare.

2475 Hiſtoire univerſelle du Sieur d'Aubigné. Amſt. 1626. 3 tom. 1 vol. *fol. vel.*

2476 Les mémorables Journées des François, par le R. P. A. Girard. Par. 1647. fig. *in* 4. *vel.*

2477 Hiſtoriæ Eccleſiæ Gallicanæ. Pariſ. Camuſat 1636 2 tom. 1 vol. *in* 4. *vel.*

2478 G. Dondini Hiſtoria de Rebus in Gallia geſtis ab Alexandro Farneſio. Romæ 1673. fig. *fol.*

*2479 J. Glandorpii Annotationes in C. Julii Cæſ. & Hircii vel. Oppii de Bello Gallico Libros, ſtudio R. Reineccii. Lipſiæ 1574. *in* 8. *v. f.*

2480 Hiſtoire des Guerres Civiles de France, miſe en François, par J. Baudoin, ſuivant la copie de Paris 1657. 2 vol, *in* 4. *vel.*

2481 Les Mémoires de Messire Philippe de Comines, Seigneur d'Argenton, contenans l'Histoire des Roys Louis XI & Charles VIII, depuis 1464 jusques en 1498, par D. Godefroy. Paris de l'Imprimerie Royale 1649. *fol. v. f. à filet d'or. grand papier.*

2482 Chronologia Historica Successionis Hierarchicæ Galliarum Primatûs, auctore J. Severtio. Lugd. 1628. *fol. v.*

2483 J. Labardæi Historiarum de Rebus Gallicis Libri decem. Paris. Thierry 1671 *in* 4. *v. f.*

2484 G. C. le Gendre, Antiquités de la Maison de France & des Maisons Merovingienne & Carlienne &c. Paris Briasson 1739. *in* 4. *v. f.*

2485 Origine, & Pratique des Armoiries à la Gauloise, par P. Monet. Lyon 1631. *in* 4. *v. f.*

2486 Clovis, ou la France Chrestienne, Poeme Héroique, par J. Desmarests. Paris 1657. avec belles fig. *in* 4. *v.*

2487 G. Henschenii de tribus Dagobertis Francorum Regibus diatriba. Antv. 1655. *in* 4. *vel.*

Ouvrage curieux & savant.

2488 Idem. ibid. 1655. *in* 4. *vel.*

2489 Traittez concernant l'Histoire de France, par du Puy. Paris 1654. *in* 4. *v. à filet d'or.*

2490 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de France & de Bourgogne, contenant un Journal de Paris ſous les Regnes de Charles VI & Charles VII. Paris 1729. *in* 4. *br.*

2491 Hiſtoriæ Canadenſis, ſeu novæ Franciæ Libri decem, ad annum uſque Chriſti 1656. autore F. Creuxio. Paris 1664. fig. *in* 4. *vel.*

2492 Commentaires memorables de Don Bernardin de Mendoce. Paris 1591. *in* 8. *v.*

2493 Threſor d'Hiſtoires admirables & memorables de notre temps, miſes en lumiere, par S. Goulart. Geneve 1620. 2 vol. *in* 8. *v. à filet d'or.*

2494 Hiſtoire du Différend entre le Pape Boniface VIII & Philippe le Bel Roy de France. Paris Cramoiſy 1655. *fol. v. f. d. ſ. p. à filet d'or.*

2495 Recueil des Epoques les plus intéreſſantes de l'Hiſtoire de France, par M. Viard. Paris 1770. *in* 8. *v.*

*2496 Diſcours en forme de Dialogue, ou Hiſtoire Tragique, en laquelle eſt nayvement depeinte & deſcrite, la Source, Origine, Cauſe & Progrès des Troubles &c. meuz par Luther, Calvin &c. traduit du latin de G. Lindan. Paris 1566. *in* 8. *v. f. à filet d'or. bel Exemplaire & fort rare.*

*2497 Requeſte preſantée au Roy, par Meſſieurs les

les Cardinaux, &c de la Ville de Paris, pour la Deffence de la Religiõ Catholique. Paris 1588. —— Suitte de la Requeste presentée au Roy. ibid. 1588. —— Responce du Roy, sur la Requeste presentée à sa Majesté, par Mesieurs les Cardinaux, &c. ibid. 1588. —— Lettres Patentes du Roy. ibid. 1588. —— Coppie d'une Lettre escritte au Roy, par Monseign. le Duc de Guyse. ibid. 1588. —— Coppie de la Traduction d'une Lettre escrite en Allement, à M. le Duc de Guise, par les Colonel & Capitaines des Suisses du Roy ibid. 1588. *in* 8. *vel. pieces fort rares.*

*2498 Declaration des Causes qui ont meu Monseign. le Cardinal de Bourbon & autres, de s'opposer par Armes à ceux qui veulent subuertir la Religion. *sans lieu* 1585. —— Remonstrances aux Catholiques de tous les Estats de France, pour entrer en l'Association de la Ligue. *sans lieu* 1586. —— Brieve Responce d'un Catholique Francois à l'Apologie, ou Deffense des Ligueurs & Perturbateurs publics, se disant faussement Catholiques unis les uns avec les autres. *sans lieu* 1587. —— Readvis & Abjuration d'un Gentil-homme de la Ligue, contenant les Causes pour lesquelles il a renoncé à la dite Ligue, & s'en est de party.

party. *ſans lieu* 1577. —— Aucuns Articles propoſez par les Chefs de la Ligue en l'Aſſemblée de Nancy en Janvier 1588 pour être arreſtez en la Generale de Mars prhchain. *ſans lieu* 1588. *in* 8. *vel. rares.*

*2499 Diagogus quo multa exponuntur quæ Lutheranis & Hugonotis Gallis acciderunt Oragniæ excudebat, Adamus de Monte 1573. *in* 8. *br.*

*2500 Le Reveille-matin des François & de leurs voiſins, composé par Euſebe Philadelphe. (*Theodore de Beze.*) Coſmopolite, en forme de Dialogues. Edimb. 1574. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *v. f.*

*2501 Commentaria de Statu Religionis & Reipublicæ in Regno Galliæ ab anno 1557. ad annum 1576. Excuſa 1572 & ſeqq. 5 vol. *in* 8. *v. f.*

*2502 Recueil des Choſes Mémorables faites & paſſées pour le Faict de la Religion & Eſtat de ce Royaume, depuis la mort de Henri II. juſqu'au commencement des Troubles en 1565. *ſans nom de ville* 1565. 3 vol. *in* 12. *v. f. d. t. & p. à filet d'or.*

Recueil fort rare, connu ſous le nom de Mémoires de Condé. L'Exemplaire que nous annonçons ici, eſt très-bien conſervé, & vient de la Biblioteque de Monſieur Colbert.

*2503 Hiſtoire de noſtre temps, contenant un recueil des Choſes mémorables paſſées pour le

le faict de la Religion & Estat de la France, depuis 1568 jusqu'au jour présent. *sans lieu* 1570. *in* 12. *v. rare.*

*2504 Recueil de toutes les Choses mémorables advenues, tant de par le Roy que de par Monseigneur le Prince de Condé, Gentilshõmes & autres de sa Compaignie, depuis le 28 d'Octobre 1567 jusques à présent. *sans lieu* 1568. *in* 12. *On trouve en outre dans le même volume :* Mémoires de la III Guerre Civile & des derniers Troubles de France sous Charles IX. *sans lieu* 1570. *in* 12. *m. r. d. s. t. & p. à filet d'or. fort rare.*

*2505 Premier & second Recueil, contenant les Choses mémorables advenues soubs la Ligue, qui s'est faicte & esleuée contre la Religion Reformée pour l'abolir. *sans lieu* 1587 & 1589. 6 vol. *in* 12. *m. r. d. s. t. & p. à filet d'or.*

Recueil extrêmement rare & difficile à trouver. L'Exemplaire, ici annoncé, est supérieurement bien conservé.

*2506 Six Recueils, contenants les choses plus mémorables advenues sous la Ligue tant en France, Angleterre qu'autres lieux. *sans lieu* 1590 ad 1599. 6 vol. *in* 8. *v. f. Exemplaire magnifique.*

*2507 La Conduite de Dom Jean de la Barriere premier Abbé & Instituteur des Feuillens, durant

durant les Troubles de la Ligue, & ſon Attachement au Service du Roy Henry III. Paris 1699. *in* 8. *m. r. d. ſ. t. & p. à compartimens.*

*2508 La Deſtruction de la Ligue, ou la Reduction de Paris, piece nationale. Amſt. 1782. *in* 8. *br.*

*2509 Commentaires des dernieres Guerres en la Gaule Belgique, entre Henry ſecond du nom, Roy de France, & Charles V Empereur, & Philippes ſon Fils Roy d'Eſpaigne, par François Rabutin. Paris 1574. *in* 8. *v. rare.*

*2510 Excommunication des Eccléſiaſtiques, principalement des Eveſques, Abbez & Docteurs qui ont aſſiſté au Divin Service, ſciemment & volontairement avec Henry de Vallois, après le Maſſacre du Cardinal de Guyſe. Par. 1589. *in* 8. *velin.*

*2511 Legende de Domp Claude de Guyſe Abbé de Cluny. *ſans lieu* 1581. *in* 8. *v. f.*

Piece très-curieuſe & peu connue.

*2512 Sermons de la ſimulée Converſion & nullité de la pretendue Abſolution de Henry de Bourbon, Prince de Bearn à S. Denys en France, le Dimenche 25 Juillet 1593. par Jean Boucher juxte la copie à Paris 1594. *in* 8. *v. à filet d'or.*

2513 Commentarius captæ Urbis, ductore Carolo Borbonio. Baſil. 1536. —— Pacis inter

Carolum

Carolum V Imp. Cæſ. Aug. & Franciſcum I Galliarum Regem, ad aquas mortuas in agro Narbonis, initæ Deſcriptio, per Corn. Grapheum. Antv. 1540. —— Panicus Tumultus, rebus in Belgic pacatis, ac mire tranquillis, auctore P. Bacherio. Antv. 1568. *in* 8. *v.*

2514 Pontificum Romanorum qui e Gallia oriundi, in ea ſederunt, Hiſtoria: opera F. Boſqueti. Paris 1632. *in* 8. *v.*

2515 L'Avant-victorieux. à Orthes, par Abraham Royer. 1610. *in* 8. *m. v. d. ſ. t. & p. à filet d'or.*

2516 Traité de la Loy Salique, Armes, Blaſons, & Deviſes des François, par C. Malingre. Par. 1614. *in* 8. *br.*

2517 Oratio de Sententia Chriſt. Regis, ſcripta ad Seren. Reverend. &c. Viros univerſoſque S. I. Ordines Spiræ conventum agentes. Pariſ. 1544. —— Adverſus Jacobi Omphalii maledicta, pro Rege Francorum Chriſtianiſſimo Defenſio. *ſans lieu ni date. in* 4. *vel.*

2518 Le Chevalier ſans reproche Jacques Lalain, par Meſſire Jean d'Ennetieres. Tournay 1633. avec figures. *in* 8. *vel.*

2519 La Navarre en dueil, par le Sieur de l'Oſtal. à Orthes 1610. *in* 8. *vel.*

2520 Waerachtich Verhael van de Orden ende Manie-

Maniere, dier gehouden is in de Vergaederinghe gefchiet tot Fontainebleau tuffchen Myn Heere den Biffchop van Eureux ende den Heere van Pleffis Mornay. Antw. 1600. *in* 8. *v.*

2521 Difcours du Siege & Deffafieggement de la Ville de Rouen. Rouen 1592. *in* 8. *vel.*

2522 Claudii Sefellii de Republica Galliæ & Regum Officiis Libri duo. *fans lieu ni date. in* 8. *v. f. le premier cahier eft écrit à la main.*

2523 Lettres Patentes du Roy, du Mois de Juillet 1614. Paris 1614. *in* 8. *velin.* On trouve dans le même livre plufieurs autres Traités de l'Année 1614.

2524 Accort & Capitulation faict entre le Roy de Navarre, & le Duc de Cazimir pour la Leuée de l'Armée des Reiftres venus en Frãce en l'année 1587. Strasb. 1587. *in* 8.

2525 Francifci Fabricii de Motibus Gallicis Relatio. *fans lieu* 1587. *in* 8.

2526 *Difcurfo y breve Relacion de las Cofas acontecidas en el Cerco de la famofa Villa de Paris, y sù defenfa por el Duque de Nemours cõtra Henrrique de Bourbon, por Pedro Cornejo. en Paris* 1590. *in* 8.

2527 Leçon aux Ligueurs. *fans lieu* 1593. *in* 8.

2528 La Bataille faicte par de la les Mons, devant la Ville de Paurie le 24 jour de Feurir

 1525,

1525, imprimé en la Ville d'Anvers ſur le pont de la Chambre par moy Jaques de Lieſuelt. *ſans date. in* 4.

2529 Confutatio Anticotoni qua reſpondetur Calumniis, ex occaſione Cædis Chriſt. Regis Franciæ, & Sententiæ Marianæ ab anonymo quodam in P. Cottonem & Socios ejus congeſtis, auctore R. P. A. Eudæmon. Mogunt. 1611. *in* 8. *br.*

Epiſtolæ Stephani IX, Nicolai II, & Alexandri II Pont. Rom. ad Geruaſium Remenſem. Lutet. 1610. *in* 8. *br.*

2530 *La Francia in Diſperatione. Diſcorſo Politico. in Parigi* 1626. *in* 8. *vel.*

2531 Abregé de l'Hiſtoire des Roys de France, avec les Effigies depuis Pharamond juſques au Roy Louis XIII. Rouen 1621. *in* 8. *vel.*

2532 Antiquitez, Mémoires, & Obſervations remarquables, d'Epitaphes, Tombeaux &c. par Pierre le Monnier. Lille 1614. *in* 8. *v. f.*

2533 Les Faſtes des Rois de la Maiſon d'Orleans, & de celle de Bourbon, depuis 1497 juſqu'à 1697, par le Pere du Londel. Par. 1697. *in* 8. *v.*

Livre fort eſtimé & rare. Voyez le Catalogue de Mr. de Boze. Page 354.

2534 Hiſtoire des Démêlez du Pape Boniface VIII. avec Philippe le Bel, Roi de France, par feu A. Baillet, 1718. *in* 8. *v. f.*

2535 Karoli Calvi & Succeſſorum aliquot Franciæ Regum Capitula in diverſis Synodis, ac Placitis Generalibus, edita. cum notis J. Sirmondi. Pariſ. 1623. *in* 8. *vel.*

2536 Karoli Magni & Ludovici Pii Capitula, ſive Leges Eccleſiaſticæ. Pariſ. 1603. *in* 8. *vel.*

2537 Reges Francorum Merovingici, Documentorum authoritate aſſerti à J. L. L. Gebhardi Luneburgi 1736. *in* 4. *br.*

2538 Oger le Dannois qui fut l'un de douze Pers de France &c. Rouen. *in* 4. *vel.*

2339 La Vie de François, Seigneur de la Nouë, dit Bras-de-Fer, par Moyſe Amirault. Leyde Elzevir 1661. *in* 4. *vel.*

2540 L'Hiſtoire du Royaume de Navarre. Paris 1596. *in* 8. *vel.*

2541 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de France, & de Bourgogne, contenant un Journal de Paris ſous les Regnes de Charles VI, & Charles VII. Paris 1729. *in* 4. *v. f.*

2542 Le Réveil de Chyndonax, Prince de Vacies, Drvydes, Celtiques Diionois, avec la Sainčteté, Religion & diuerſité des Cérémonies obſeruées aux anciennes Sepultures, par J. G. D. M. D. Dyon 1621. *m. r. d. ſ. t. & p. à dentelles.*

2543 Hiſtoire du Regne de Louis le Grand, par les Médailles, Emblemes, Diviſes, Jettons, &c.

&c. par R. P. Claude François Meneſtrier. Paris 1700. avec très-belles figures. *fol. v.*

2544 Idem. ibid. 1691. avec figures *fol. v.*

2545 Idem. ibid. *fol. v.*

2546 Médailles ſur les principaux Evénements du Regne de Louis le Grand, avec des Explications hiſtoriques. Paris de l'Imprimerie Royale 1702. avec figures *in* 4. *v. avec taches.*

2547 Idem. ſuivant la Copie de Paris. à Baden 1705. fig. *fol. dem. rel.*

*2548 Chronique ſcandaleuſe, ou Hiſtoire des eſtrange Faicts, arriuez ſoubs le Regne de Louis XI. Roy de France, depuis 1460 juſques à 1483. Imprimé ſur le vray Original 1620. *in* 4. *vel.*

2549 Addition à l'Hiſtoire de Louis XI, contenant pluſieurs recherches curieuſes ſur diuerſes Matieres, par G. Naudé. Paris 1630. *in* 8. *v.*

2550 Hiſtoire de Louis XII Roy de France, par Jean d'Auton. Paris 1620. *in* 4. *v.*

2551 Apologeticus pro Rege Chriſt. Ludovico XIII. Lut. Paris 1626. *in* 4. *vel.*

2552 Beniamini Prioli ab exceſſu Ludovici XIII, de Rebus Gallicis Hiſtoriarum Libri duodecim. Paris 1665. *in* 4. *v. f.*

2553 Feſtiva ad capita annulumque decurſio, à Ludovico XIV, Principibus, ſummiſque Aulæ

Aulæ proceribus edita anno MDCLXII, ſcripſit Gallicè C. Perrault. Latinè reddidit & verſibus heroicis expreſſit Spiritus Fléchier. Pariſiis è Typographia Regia 1670. avec très-belles figures. *fol. maximo. grand papier. v.*

2554 Le Jardin du Roy très Chreſtien Loys XIII Roy de France, par Pierre Vallet Brodeur du Roy. Paris 1623. avec figures. *fol. v.*

2555 Le Siecle de Louis XIV, publié par M. de Francheville. Londres 1752. 2 tom. 1 vol. *in* 4. *v. m.*

2556 Hiſtoire du Regne de Louis XIV Roy de France & de Navarre, par H. P. de Limiers. Amſt. 1719. 10 tom. 12 vol. avec figures. *in* 8. *v.*

2557 Apologie de Louis XIV & de ſon Conſeil ſur la Revocation de l'Edit de Nantes. *ſans lieu* 1758. *in* 8. *v. f.*

2558 Hiſtoire des Conquêtes de Louis XV tant en Flandre que ſur le Rhin, en Allemagne & en Italie, depuis 1744 juſques à la Paix concluë en 1748, par M. Dumortous. Paris 1759. avec belles figures. *fol. grand papier. v. f.*

2559 Medailles du Regne de Louis XV, par C. R. Fleurimont. avec très-belles figures. *fol. v. f.*

2560 Les auguſtes Repréſentations de tous les Roys

Roys de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV. Paris 1714. *fol.* *v. f.*

2561 Histoire du Système des Finances sous la Minorité de Louis XV pendant les Années 1719 & 1720. la Haye 1739. 6 tom. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

Ouvrage curieux & rare.

2562 La Vie de Philippe d'Orleans petit Fils de France, Regent du Royaume pendant la Minorité de Louis XV. Londres 1736. 2 vol. fig. *in* 8. *v. f.*

2563 Mémoires de la Regence de S. A. R. le Duc d'Orleans durant la Minorité de Louis XV. la Haye 1729. 2 vol. fig. *in* 8. *v.*

2564 Blanche Infante de Castille Mere de St. Louis, Reyne & Regente de France. Paris 1644. *in* 4. *vel.*

2565 De Gallorum Imperio & Philosophia Libri septem, auctore Stephano Forcatulo. Paris 1579. *in* 4. *v.*

2566 Commentaire de M. du Puy sur le Traité des Libertez de l'Eglise Gallicane de M. Pierre Pithou. Paris 1715. 2 vol. *in* 4. *v. f.*

Ouvrage estimé & recherché ; la Préface de M. Lenglet du Fresnoy s'y trouve.

2567 Les Statuts de l'Ordre du St. Esprit, étably par Henry III du nom Roy de France & de Pologne au mois de Decembre 1578. Paris de l'Imprimerie Royale 1724. *folio.*

m

m. r. d. ſ. t. & p. bel Exemplaire lavé & reglé.

2568 Etat de la France, par Monſieur le Comte de Boulainvilliers. Lond. 1727. 3 vol. *fol. v.*

2569 Mémoires des Sages & Royalles Œconomies d'Eſtat, Domeſtiques, Politiques & Militaires de Henry le Grand. Amſt. *ſans date.* 2 tom. 1 vol. *fol.* & les tom. 3 & 4. Paris 1662. en 1 vol. *in fol. v.*

Edition originale des Mémoires de Sully, connue ſous le nom de l'Edition aux V Verts, aſſez recherché des Curieux.

2570 Les Mémoires Hiſtoriques de la Republique Sequanoiſe & des Princes de la Franche Comté de Bourgougne, par Lois Gollut. à Dole 1592. *fol. v.*

2571 Les Veritez Françoiſes oppoſées aux Calomnies Eſpagnoles, par un Gentilhomme de Picardie. Paris 1643. *in* 4. *v. f.*

2572 *Hiſtoria del Miniſterio del Cardinale Giulio Mazarino. in Colonia* 1669. 3 *vol. in* 12. *v.*

2573 Hiſtoire du Miniſtere du Cardinal Mazarin. Amſt. 1671. 3 vol. *in* 12. *vel.*

2574 Hiſtoire du Cardinal Mazarin, par M. Aubery. Paris 1695. 2 vol. *in* 8. *v. f. à filet d'or.*

*2575 Conſidérations Politiques ſur les Coups d'Etat, par G. N. D. (Gabriel Naudé Pariſien) Rome (Paris) 1639. *in* 4. *v. d. ſ. t.*

Edition originale, fort rare & recherchée des Curieux. Voyez la note à la tête de ce Livre.

2576 Esclairciſſement de quelques Difficultez touchant l'Adminiſtration du Cardinal Mazarin, par le Sieur de Silhon. Paris de l'Imprimerie Royale 1650. *fol. v.*

2577 Templum Famæ S. R. E. Principi Eminentiſſimo Julio Mazarino Carmen Heroicum. Pariſ. è Typ. Regia. *fol. m. r. d. ſ. t. & p. à compartimens.*

2878 Coups d'Etat des Cardinaux de Richelieu & Mazarin. ſuiv. Paris 1723. *in* 12. *v.*
Eclairciſſement de quelques Difficultés touchant l'Adminiſt. du Card. Mazarin. ibid. 1651. *in* 12. *vel.*

2579 La Vie de Charles V Duc de Lorraine & de Bar. Amſt. 1691. *in* 8. *v.*

2580 Les Actions glorieuſes de S. A. S. Charles Duc de Lorraine. Paris *ſans date.* avec très-belles figures. *in* 4. *v.*

2581 Les Batailles mémorables des François. Amſt. (Brux.) 1701. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

2582 Mémoires de l'Eſtat de France ſous Charles neufieſme. à Meidelbourg par Henrich Wolf 1577. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

2583 Journal du Regne de Henri IV, Roi de France & de Navarre, par M. Pierre de l'Etoile, avec des Remarques Hiſtoriques, donnés par M. M. Seccuſſe & l'Abbé Lenglet du Freſnoy. la Haye 1741. 4 vol. *in* 8. *v.*

2584 L'Eſprit d'Henry IV, ou Anecdotes de ce Prince. Paris 1771. *in* 8. *v.*

2585 *Delle Turbulenſe delle Francia, in Vita del Ré Henrico il Grande, d'Aleſſandro Campiglia Libri X. in Venetia* 1617. *in* 4.

2586 Mémoires du Duc de Rohan. Amſt. 1756. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

2587 Hiſtoire de la Rivalité de la France & de l'Angleterre, par M. Gaillard. Paris 1771. 3 vol. *in* 8. *v.*

2588 Recueil des Traictés de Confédérarion & d'Alliance entre la France & les Princes étrangers depuis 1621. Amſt. 1664. *in* 8. *veau.*

2589 Dictionnaire Hiſtorique des Mœurs, Uſages, & Coutumes des François. Paris 1767. 3 vol. *in* 8. *v.*

2590 - - - - - Géographique Portatif de la France. ibid. 1765. 4 vol. fig. *in* 8. *v. f.*

2591 Novelle Deſcription de la France, par M. Piganiol de la Force. Amſt. 1719. 6. vol. avec belles figures *in* 8. *baſ.*

2592 Les Délices de la France. Leide 1728. avec très-belles figures. *in* 8. *v.*

2593 Papirii Maſſoni Deſcriptio Fluminum Galliæ, qua Francia eſt. Paris 1678. *in* 12. *v. f.*

2594 Bibliothéque des Autheurs qui ont eſcrit l'Hiſtoire & Topographie de la France.

par A. du Chefne. Paris 1627. *in* 8. *v. f.*

2595 Les Intérêts de la France mal entendus, dans les Branches de l'Agriculture, de la Population, &c. par un Citoyen. Amft. 1756. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

2596 Mémoires Hiftoriques, Critiques, & Anecdotes de France. Amft. 1765. 4 vol. *in* 8. *v. f.*

2597 Effai fur la derniere Revolution de l'Ordre Civil en France. Londres 1780. 3 vol. *in* 8. *br.*

2598 De l'Adminiftration des Finances de la France, par M. Necker. *fans lieu* 1784. 3 vol. *in* 8. *br.*

2599 L'Intrigue du Cabinet fous Henri IV, & Louis XIII terminée par la Fronde, par M. Anquetil. Maeft. 1782. 4 vol. *in* 12. *br.*

2600 Hiftoire de la Ville de Paris, par les Peres Michel Felibien & Lobinau, Religieux Bénédictins de la Congrégation de St. Maur, avec les Preuves & Pieces juftificatives. Paris 1725. 5 vol. fig. *fol. v. grand papier.*

2601 Idem. ibid. 1725. 5 vol. fig. *fol. dem. rel.*

2602 Les Antiquitez Chroniques & fingularitez de Paris, Ville Capitale de France, par Gillis Corrofet. Paris 1561. *in* 18. *vel.*

Voyez

Voyez la note de feu Mr. le Capitaine Michiels à la tête ce Livre rare.

2603 Description de Paris, de Versailles, de Marly, de Meudon, de St. Cloud de Fontainebleau, &c. par Piganiol de la Force. Paris 1742. 8 vol. avec belles figures. *in* 8. *v. f.*

2604 Essais Historiques sur Paris, par M. de Saint Foix. Paris 1776. 7 vol. *in* 4. *v.*

*2605 Tableau de Paris, nouvelle Edition. Amst. 1782. 8 vol. *grand in* 8. *br.*

*2606 Idem. ibid. 1782. 4 vol. *in* 12. *br.*

2607 Description de l'Eglise Royale des Invalides, par Felibien des Avaux. Paris 1706. avec très-belles figures. *fol. v. bel Exemplaire.*

La Description est imprimée en Cadres.

2608 - - - - - - Générale de l'Hostel Royal des Invalides, établi par Louis le Grand. Paris 1683. avec belles figures. *fol. v.*

2609 Idem. ibid. 1683. avec figures. *fol. dem. rel.*

2610 Eloges & Discours sur la triumphante Reception du Roy, en sa Ville de Paris, après la Reduction de la Rochelle. Paris 1629. fig. *fol. vel.*

2611 Academia Parisiensis illustrata, quatuor partibus divisa, auctore J. Launoio. Paris 1682. 2 tom. 1 vol. *in* 4. *vel. grand pap.*

2612 Agréable Recit de ce qui s'est passé aux dernieres Barricades de Paris, en vers burlesques.

lefques. Paris 1649. *in* 4. *vel.* avec plufieurs autres Traités en vers burlefques. *Liés enfemble.*

2613 Hiftoire du Parlement de Paris, par Mr. l'Abbé Big... Amft. 1769. 2 vol. *in* 8. *broché.*

2614 Defcription de la Grotte de Verfailles, par Felibien. Paris de l'Imprimerie Royale 1676. avec belles figures. *grand in fol. v.*

2615 Idem. en François & Allemand. Aufpurgh. *fans date.* fig. *fol. dem. rel.*

2616 Explication des Tableaux de la Galerie de Verfailles & de fes deux Sallons. Verfailles 1687. *in* 4. *v.*

2617 Hiftoire de Dauphiné & de fes Princes qui ont porté le nom de Dauphins. Geneve 1722. 2 vol. avec figures. *fol. v. f.*

2618 Mémoires pour fervir à l'Hiftoire de Dauphiné fous les Dauphins de la Maifon de la Tour du Pin. Paris 1721. avec fig. *fol. v.*

2619 Hiftoire de l'Abbaye Royale de St. Germain Deprez, par Dom Jacques Bouillart de la Congregation de St. Maur. Paris 1724. avec fig. *fol. v. d. f. t. à compartimens.*

2620 - - - - - - - - - - - - - - - - - de St. Denis en France, contenant la Vie des Abbez &c. par Michel Felibien de la Congrégation de St. Maur. Paris 1706. avec très-belles figures. *fol. v.*

2621 Histoire du Vicomte de Turenne Maréchal Général des Armées du Roy. Paris Mazieres & Garnier 1735. 2 vol. avec figures. *in* 4. *v. f. à filet d'or. grand papier. bel Exemplaire.*

2622 Histoire de la Province d'Alsace, depuis Jules Cesar jusqu'au Mariage de Louis XV Roy de France & de Navarre, par Louis Laguille. Strasb. 1727. 2 tom. 1 vol. avec figures. *fol. v.*

2623 HIstoire des Comtes de Tolose, par Guillaume Catel. Tolose 1623. avec fig. *fol. v. f.*

2624 Description Géographique & Historique de la Haute Normandie. Paris 1740, 2 vol. avec cartes. *in* 4 *v. f.*

2625 Metropolitanarum Urbium, Historia Civilis & Ecclesiastica, autore P. J. Cantelio. Paris. 1685 *in* 4. *v. f.*

2626 Les Antiquitez, Histoires & Choses plus remarquables de la Ville d'Amiens, par A. de la Morliere. Paris 1627. *in* 4. *vel.*

2627 Description Historique du Chateau, Bourg, & Forest de Fontainebleau, par l'Abbé Guilbert. Paris 1731. 2 tom. 1 vol. avec fig. *in* 8. *v.*

2628 Monasterii Sancti Martini de Campis Paris Ordinis Cluniacensis Historia, per M. Marrier. Paris. 1637. *in* 4. *v.*

2629 Histoire Ecclésiastique & Civile de Lorraine, par

par Dom Auguſtin Calmet. Nancy 1728. 3 gros vol. avec figures. *fol. dem. rel.*

2630 Les Mémoires de Meſſire Michel de Caſtelnau, Seigneur de Mauviſſiere, illuſtrez & augmentez de pluſieurs Commentaires &c. par J. le Laboureur. Brux. 1731. 3 vol. *fol. dem. rel.*

2631 Lettres & Mémoires d'Etat des Roys, Princes &c. ſous les Regnes de François premier, Henry II, & François II. par G. Ribier. Paris 1677. 2 vol. *fol. cartonné.*

2632 Proſopographie, ou Deſcription des Hommes illuſtres, par Antoine du Verdier. Lyon 1603. 3 vol. fig. *fol. v. taché d'eau.*

2633 Les Portraits des Hommes Illuſtres François, qui ſont peints dans la Galerie du Palais Cardinal de Richelieu, par M. de Uulſon Seign. de la Colombiere. Paris 1655. avec fig. *grand in folio. v.*

2634 Idem. ibid. fig. *v.*

2635 Hiſtoire de Conſtantin le Grand, premier Empereur Chreſtien, par B. de Varenne. Paris 1728. *in* 4. *v.*

2636 Hiſtoire de Bearn, contenant l'Hiſtoire des Rois de Navarre &c. par Pierre de Maren. Paris 1640. *fol. vel.*

2637 Gallia Orientalis, ſive Gallorum qui Linguam Hebræam excoluerunt vitæ, ſtudio P. Colomeſii. Hagæc. 1665. accedit Oratio Domi-

Dominica, in diverſas omnium fere gentium Linguas verſa, editore J. Chamberlaynio. Amſt. 1715. *in* 4. *vel.*

2638 Deſcription de Chambord, par le Rouge. avec fig. *grand in folio. br.*

2639 Le Fort inexpugnable de l'honneur du Sexe Fémenin, conſtruit par François de Billon Secretaire. Paris 1555. fig. *in* 4. *vel.*

2640 L'Impieté des Meſchans par les François, ou l'Impieté des François par les Meſchans. par L. de Cruſamont. Par. 1633. *in* 4. —— La Balance de la Paix & de la Guerre. Koſmonville 1635. *in* 4. *vel.*

Sacræ Cæſ. Maj. Propoſitio in Conventu Electorum Ratisbonæ. Antv. 1623. & varia. *in* 4. *vel.*

Reponſe d'un Gentilhomme Allemand à un Ami Pariſien, touchant l'Election d'un nouveau Empereur. *ſans lieu* 1657. *in* 4.

2641 Hiſtoire de Jeanne d'Arc, Vierge, Heroïne & Martyre d'Etat, par Lenglet du Freſnoy. à Orleans 1753. 3 tom. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

2642 Hiſtoire de la Vie du R. P. Joſeph le Clerc du Tremblay Capucin, par l'Ablé Richard. Paris 1702. 2 vol. *in* 8. *v.*

*2643 Le Véritable Pere Joſeph Capucin, nomme au Cardinalat, contenant l'Hiſtoire Anecdote du Cardinal de Richelieu. *ſans lieu* 1704. *in* 8. *v.*

2644 Le Czar Pierre Premier en France, par M. Hubert le Blanc. Amſt. 1741. 2 vol. *in* 8. *veau.*

2645 Hiſtoire générale & particuliere du Viſa, fait en France. la Haye 1743. 4 vol. *in* 8. *v. f.*

2646 Hiſtoire de la Reunion de la Bretagne à la France, par l'Abbé Irail. Paris 1764. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

2647 La Vie d'Armand Jean Cardinal, Duc de Richelieu. Cologne 1696. *in* 8. *v.*

2648 Mémoires de Monſ. de Ageant à M. le Cardinal de Richelieu. Grenoble 1668. *in* 12. *vel.*

- - - - - - - M. P. de Bourdeille, Seign. de Brantome. Leide 1666. *in* 12. *vel.*

Les Affaires entre les Maiſons de France, & d'Auſtriche, Paris 1662. *in* 12. *vel.*

2649 Mémoires du Duc de Rohan. *ſans lieu.* 1646. *in* 12. *vel.*

Recueil des diverſes Pieces ſervant à l'Hiſtoire de Henry III. Col. 1663. —— Diſcours merveilleux de la Vie de la Roine C. de Médecis. la Haye 1662. —— *Hiſtoire des Amours de Henry IV. *ſans lieu* *in* 12. *vel.*

*2650 Hiſtoire de la Ville & de l'Eſtat de Geneve, par J. Spon. Utrecht 1685. fig. *in* 8. *v.*

2651

2651 Les Anecdotes de Florence, ou Hiſtoire ſecrette de la Maiſon de Médecis, par Varillas. Col. 1634. *in* 8.

Mémoires de Marguerite de Valois Reine de France, par M. de Buſſy. Liege 1713. *in* 8. *v.*

2652 Hiſtoire de l'Avénement de la Maiſon de Bourbon au Trône d'Eſpagne, par M. Targe. Paris 1772. 6 vol. *in* 8 *v.*

2653 Maximes d'Etat, ou Teſtament Politique du Cardinal Duc de de Richelieu. la Haye 1770. 2 vol. *in* 8. *v.*

2654 Les diverſes Œuvres du Cardinal du Perron, Archeveſque de Sens &c. Paris 1622. *fol. v.*

2655 Lettres du Cardinal d'Oſſat, au Roy Henry le Grand. Paris 1641. *fol. vel.*

2656 Diſcours Politiques des Rois, par M. de Scudery. Paris 1647. *in* 4. *v.*

2657 Blanche Infante de Caſtille, Mere de St. Louis. Paris 1644. *in* 4. *vel.*

2658 Recueil de quelques Diſcours Politiques. St. Gervais 1632. *in* 4. *vel.*

2659 Les Reveries, ou Mémoires ſur l'Art de la Guerre de Maurice, Comte de Saxe, par M. de Bonneville. la Haye 1758. fig. *fol. v. f.*

2660 Hiſtoire de Maurice, Comte de Saxe. Dreſde 1752. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

2661 Recueil de diverſes Campagnes, faites par

le Maréchal de Villars, Marſin, Villeroy, Taillard, Noailles, Coigny, &c. en 1703 & ſuiv. y compris l'Hiſtoire de Bergen-op-zoom. Amſt. Michel Rey 1762 & ſuiv. 18 vol. *in* 8. *v.*

2662 Vues d'un Citoyen. Paris 1757. *in* 8. *v. f.*

Remonſtrances du Parlement au Roy. 1753. *in* 8.

Le Prince de Condé. 1681. *in* 12. *v. f.*

2663 Mémoire Hiſtorique ſur la Maiſon de Coucy, & ſur le Branche de Vervin, par M. de Belloy. Paris 1770. *in* 8. *dem. rel.*

2664 Hiſtoire raiſonnée des Opérations Militaires & Politiques de la derniere Guerre, par M. Joly de St. Valier. Liege 1783. *in* 8. *br.*

2665 Relation de la Campegne en Brabant, & en Flandres l'an 1746. la Haye. fig. *in* 8. *dem. rel.*

2666 Recueil des Pieces fugitives, concernant la France, &c. 3 vol. *in* 4. *vel.*

2667 Froſſardus & Cominæus Gallicorum Rerum Scriptores. Amſt. Blaauw 1656. *in* 12. *br.*

Etat Militaire de France pour l'année 1778.

Mémoires de Jonville. Geneve 1667. *vel.*

Luteria Pariſiorum Erudita ſui temporis. Norimb. 1722. *in* 8. *br.*

Liſte générale des Poſtes de France. *in* 8.

L'ANGLE-

L'ANGLETERRE.

2668 NOuveau Théatre de la Grande Bretagne, ou Defcription exacte des Palais du Roy, & des Maifons les plus confidérables des Seigneurs, & des Gentilshommes du dit Royaume. Londres 1724. avec le Supplement. 5 vol. avec très-belles figures. *grand in fol. dem. rel. Exemplaire magnifique.*

2669 Les Délices de la Grande Bretagne, & de l'Irlande, par James Beeverell. Leide 1727. 8 tom. 3 vol. avec très-belles fig. *in* 8. *v.*

2670 Defcriptio Britanniæ, Scotiæ, Hyberniæ & Orchadum, ex Libro Pauli Jovii. Venetiis 1548. *in* 4. *v. f.*

2671 Hiftoire detaillée des Ifles de Jerfey & Guernfey, traduite de l'Anglois par M. Lerouge. Paris 1757. avec cartes. *in* 8. *v. f.*

2672 Hiftoire d'Angleterre, par M. Rapin de Thoyras, avec les notes de Tindal, l'Extrait des Actes de Rymer, de nouvelles Remarques & des Mémoires particuliers, concernant le Regne de George II. la Haye (Paris) 1749. 16 vol. avec cartes & figures. *in* 4. *v. f. bel Exemplaire.*

2673 Hiftoire Navale d'Angleterre, depuis la Conquefte

queste des Normands en 1066, jusqu'à la fin de l'Année 1734, traduit de l'Anglois de Thomas Lediard, par P. F. de Puisieux. Lyon 1751. 3 vol. *in* 4. *dem. rel. grand papier.*

*2674 Histoire d'Angleterre, d'Ecosse, & d'Irlande, par M. de Larrey. Rotterdam 1697. 4 vol. *fol.* avec superbes figures du Chevalier van der Werff, belles épreuves. *v. manque le tom.* 3.

2675 Histoire d'Angleterre, d'Ecosse & d'Irlande, par André du Chesne, continuée par le Sieur de Verdier. Paris 1666. 2 vol. *fol. v.*

2676 Historia Rerum Britannicarum, ut & multarum Gallicarum, Belgicarum, & Germanicarum, ab anno 1572 ad annum 1628. auct. Rob. Jonhstono. Amst. 1655. *fol. v. f.*

2677 Joannis Pitsei Relationes Historicæ de Rebus Anglicis tom. 1. Paris. Cramoisy 1619. *in* 4. *v. f. à filet d'or.*

Le tome second n'a jamais paru.

2678 Matthæi Paris, Monachi Albanensis, Historia Major Angliæ, juxta Exemplar Londinense 1571 verbatim recusa, editore W. Wats. Paris. 1644. *fol. vel.*

2679 Anno Regni Georgii II Regis Magnæ Britanniæ, Franciæ & Hiberniæ primo. London 1727. *en Anglois. fol. dem. rel.*

2680 *Il Teatro Britannico o'vero Historia della*

Grande

Grande Brettagna, da Gregorio Leti. Amſt. 1684. 5 *vol. in* 8.

2681 Summarium Rationum, quibus Cancellarius Angliæ & Prolocutor Puckeringius Eliz. Angliæ Reginæ perſuaſerunt occidendam eſſe Sereniſſ. Princip. Mariam Stuartiam Scotiæ Reginam una cum reſponſionibus Reginæ Angliæ & Sententia Mortis. Ingolſt. 1588. *in* 8. *v. f. rare.*

2682 De Rebus geſtis Britanniæ, Commentarioli tres. Hamburgi 1598. *in* 8. *v.*

2683 De Republica & Adminiſtratione Anglorum Libri tres. Lond. *ſans date. in* 8. *v. f.*

2684 Bref Diſcours pour donner contentement, à tous ceux qui ne connoiſſans la verité, parlent indiſcretement de la Seren. Roine d'Angleterre, du Baron de Wyllughby & de la Nation Angloiſe, à raiſon de certain Placcart du 17 Avril 1589. *ſans lieu* 1589. *in* 4. —— Prodomus Vindictæ in Ducem Buckingamiæ. Francof. 1626. *in* 4. *vel.*

2685 Nicolai Sanderi de Origine ac Progreſſu Sciſmatis Anglicani Libri tres. Col. Agg. 1610. *in* 8. *v. f.*

2686 Caracteriſtiques de l'Etat Politique du Royaume de la Grande Bretagne ſur le pied qu'il eſt aujourd'hui. la Haye 1759. *in* 8. *v. f.*

2687 *Guerras Civiles de Inglaterra, tragica Muerte*

Muerte de ſu Rey Carlos, eſcrita en Toſcano por el Conde Mayolino. in Barcelona 1673. *in* 4. *vel.*

2688 Memoire ſur l'Adminiſtration des Finances de l'Angleterre depuis la Paix. Ouvrage attribué à M. Grenville. Mayence 1768. *in* 4. *v. f.*

2689 *An Eſtimate of the Comparative ſtrength of Britain during the preſent and four preceding reigns, and of the loſſes of her trade from every war ſince the revolution. by George Chalmers. Lond.* 1782. *in* 4. *cartonné.*

2690 Rerum Scoticarum Hiſtoria, auctore Georgio Buchanano Scoto. Edimb. 1582. *fol. v.*

2691 R. Stanihurſti de Rebus in Hibernia geſtis Libri 4. Lugd. Batt. 1584. *in* 4. *v. f.*

2692 De Origine, Moribus, & Rebus geſtis Scotorum Libri decem, auctore J. Leſlæo. Romæ in Ædibus Pop. Rom. 1578. *in* 4. *v. f. rare.*

2693 Idem. Recuſa 1675. *in* 4. *v. f.*

2694 Defenſio Antiquitatis Regalis Scotorum Proſapiæ, auctore G. Mackenzie. Traj. ad Rhen. 1689. *in* 8. *v. f.*

2695 Hiſtoire d'Ecoſſe ſous les Regnes de Marie Stuart & de Jacques VI, par M. G. Robertſon. Lond. 1772. 4 vol. *in* 8. *br. manque le tome* 1.

2696 De Vita & Rebus gestis Seren. Princip. Mariæ Scotorum Reginæ, quæ scriptis tradidere Auctores Sedecim, & recensita à Samuele Jebb. Londini 1725. 2 vol. fig. *fol. v. f. Edition superbe.*

2697 Warachtighe Beschryuinghe van 't Leuen ende glorioos Martirie der Doorluchtiger Princerssen Maria Stuart, Coninghinne van Schotlandt, door Jan Bernaerts Jansz. Antw. 1589. *in* 8. *v. rare.*

2698 Epistolæ Jacobi Quarti, Jácobi Quinti, & Mariæ Regum Scotorum. Edimb. 1722. 2 vol. *in* 8. *v. à filet d'or.*

2699 Hibernia sacra, sive Series Chronologica Hiberniæ Præsulum, recensente Jacobo Waræo. Dubl. & Lugd. Batt. 1717. *fol. Accedit.* Archiepiscopi Armachani Catholici, à tempore schismatis Regis Henrici VIII, sive ab anno 1540. MSS., J. F. Foppens Bruxellensis Autograp.

2700 Anglia sacra, sive Collectio Historiarum partim Antiquitus, partim recenter Scriptarum, de Archiepiscopis & Episcopis Angliæ, à prima Fidei Christ. susceptione, ad annum 1540. Lond. 1691. 2 vol. *fol. v.*

2701 La Liturgie Angloise, ou le Livre des Prieres publics. Londres 1616. *in* 4. *vel.*

2702 Ant. à Wood Historia & Antiquitates Universitatis Oxoniensis. Oxonii e Theatro Shel-

Sheldoniano 1674. 2 tom. 1 vol. avec fig. *fol. v. bel Exemplaire.*

2703 Rerum Anglicarum Scriptores poſt Bedam præcipui. Lond. 1596. *fol. v. piqué des vers.*

2704 Seren. & Potentiſſ. Princip. Jacobi, Magnæ Britanniæ, Franciæ, & Hiberniæ Regis opera, edita ab J. Montacuto. Lond. 1619. *fol. m. n. d. ſ. t. & p.*

2705 Parallelum Olivæ, nec non Olivarii, ſtudio L. de Gand. Londini 1656. *fol. v.*

*2706 Londres. à Lauſanne 1770. 3 vol. *in* 8. *v.*

2707 Commentaire ſur les Loix Angloiſes de M. Blackſtone, traduits par M. D. G***. Brux. 1774. 2 vol. *in* 8. *br.*

2708 Lettres, Mémoires & Négociations du Chevalier Carleton. la Haye 1759. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

2709 Hiſtoire du Miniſtère du Chevalier Robert Walpool, devenu Miniſtre d'Angleterre & Comte d'Oxford. Amſt. 1764. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

2710 Les Intérêts de l'Angleterre mal entendus dans la Guerre préſente. Amſt. 1703. & pluſieurs autres Traités dans le même volume. *in* 8. *v.*

2711 Mémoire pour ſervir de Réponſe aux Obſervations des Miniſtres d'Angleterre dans les Cours de l'Europe. la Haye 1756. *in* 8. *dem. rel.*

*Je m'y attendrois bien, Hiſtoire bavarde, par l'Auteur du Colporteur par tout. *ſans date. in* 8. *v. f.*

2712 Conſtitution de l'Angeterre. Amſt. 1771. *in* 8. *dem. rel.*

2713 Idem. ibid. *dem. rel.*

2714 Examen de la Conduite de la Grande Bretagne à l'égard de la Hollande. Par. 1756. *in* 8. *v. f.*

*2715 L'Atlantis de Madame Manley, contenant les Intrigues Politiques & Amoureuſe de la Nobleſſe d'Angleterre, ſuivant la Copie de Londres 1714. 3 vol. *in* 8. *baſ.*

*2716 Hiſtoire du Parlement d'Angleterre, par M. l'Abbé Raynal. Lond. 1748. *in* 8. *v. f.*

2717 Hiſtoire des Progrès de la Puiſſance navale de l'Angleterre. Yverdon. 1783. 2 vol. *in* 8. *br.*

2718 Le Négociant Anglois. Amſt. 1755. *in* 8. *v. f.*

ALLEMAGNE, HONGRIE, SILESIE, BOHEME, SAXE, POLOGNE, PRUSSE, &c.

2719 JOannis Philippi Vorburgici, vulgò à Vorburg ex Hiſtoria Romano-Germanica primitiæ, ſive ex Demonſtratione ad hanc

conſequentem neceſſaria, Series Rerum ab Orbe condito uſque ad annum Chriſti CCLXVIII. Urbis condit. MXX, in qua præter Romanorum & Italorum res ſat certas, confuſæ Germanorum res narrantur, &c. Francof. 1645 & ſeqq. 12 tom. 6 vol. *fol. v. f. d. ſ. p. à filet d'or.*

*2720 Joan. Schilteri Theſaurus Antiquitatum Teutonicarum, Eccleſiaſticarum, Civilium, Litterariarum, exhibens Monumenta Veterum Francorum & Alemannorum vernacula & latina; cum notis & emendationibus. Ulmæ 1728. 3 vol. avec figures. *fol. v. f. Exemplaire magnifique.*

2721 Germania ſacra: Metropolis Lauriacenſis, cum Epiſcopatu Patavienſi Chronologice propoſita, auctore Marco Hanſizio. Auguſt. Vind. 1727. 2 vol. fig. *fol. v.*

2722 J. W. Imhofii Notitia S. Rom. Germanici Imperii Procerum tam Eccleſiaſt. quam Sæcularium Hiſtorico, Heraldico, Genealogica. Stutgardiæ 1699. *fol.*

2723 G. Bucelini Germania Topo-Chrono-Stemmato-Graphica ſacra & profana. Auguſtæ Vindel. 1655. 5 vol. fig. *fol. vel.*

On y trouve quelques notes MSS. quelques Armes ſont enluminées. L'Exemplaire eſt un peu endommagé.

2724 Seditio repentina vulgi, præcipué ruſticorum anno 1525 tempore uerno per univerſam

fere

ſere Germaniam exorta, paucisque diebus mirabiliter aucta, ædita per Petrum Gnodalium. Baſileæ 1570. *in* 8. *v. f. rare.*

2725 Abregé Chronologique de l'Hiſtoire & du Droit Public d'Allemagne. Paris 1766. 2 vol. *in* 8. *v.*

2726 L'Eſtat de l'Empire d'Allemagne, par S. d'Alquie. Amſt. 1669. *in* 12. *vel.*

Hypomnema de Fide, Obſervantia, ac Benevolentia Pontif. Roman. erga Imperatores Germanicos. Baſil. 1566. *in* 8. *vel.*

2727 Hiſtoire Générale d'Allemagne, par M. Montigny. Paris 1772. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

2728 Antiquitates Germaniæ primæ & in hac Argentoratenſis Eccleſiæ Evangelicæ, ſtudio B. Bebelii. Argent. 1669. fig. *in* 4. *v. f.*

2729 *Continuatione delle Guerre di Germania. in Venetia* 1634. *in* 4. *vel.*

2730 *L'Impero Moderno dell' Alemagna Epitome Iſtorica di don G. G. d'Iſchia. in Udine* 1662. *in* 4. *br.*

2731 Vienna Auſtriæ. Rerum Viennenſium Commentarii, auctore Wolfgango Lazio. Baſileæ 1546. *une feuille endommagée.* —— Acced. * L. Hortenſii Seceſſionum Civilium Ultrajectinarum Libri ſeptem. Ibid. 1546. *fol. v. f.*

2732 L'Hiſtoire de la Sainte Egliſe de Vienne, par M. de Maupertuy. Lyon 1708. *in* 4. *v. f.*

2733 M. Velseri Rerum Augustan. Vindelicarum Libri octo. Venetiis 1594. fig. *fol. v. f.*

2734 Histoire Générale de l'Auguste Maison d'Autriche, par J. L. Kraft. Brux. 1744. 3 vol. avec figures. *fol. v. f.*

2735 G. de Roo Annales Rerum Belli, Domique ab Austriacis Habsburgicæ Gentis Principibus gestarum. Halæ Magdeb. 1709. fig. *in* 4. *v. f.*

2736 Eryci Puteani Purpura Austriaca Hierobasilica Sacram Seren. Princip. Ferdinandi Imaginem colore panegyrico representans. Antv. 1635. —— N. Vernulæi Apologia pro Gente Austriaca. Lov. 1635. *in* 4. *v. f.*

2737 N. Vernulæi Apologia pro Gente Austriaca. Lov. 1635. *in* 4. *baſ.*

2738 *Dell' Historia Austriaca, di Girolamo Branchi. parte prima. Viennæ* 1688. *in* 4. *vel.*

2739 *Romischer Keyserlicher Majestat, und deß. Heyligen Reichs Landtfriden, auff dem Reichstag zu Augspurg declariert, erney weret, auffgericht unnd beschlossen anno Domini MDXLVIII. Meyntz* 1549. *folio. vel. rare. un peu piqué des vers.*

On trouve plusieurs autres Traités en Allemand de la même Année dans ce volume avec l'Inscription : *Christo Auspice, Plus ultra.*

2740 *Historia di Leopoldo Cæsare continente, le cose più memorabili successe in Europa dal* 1656 *sino al* 1670, *descritta dal Co. Galeazzo*

leazzo Gualdo Priorato. in Vienna Aust. 1670. 4 *vol. avec fig. fol. v. f.*

2741 Æneæ Sylvii Episcopi Senensis Historia Rerum Frederici Tertii Imperatoris, cum annotat. J. H. Boecleri. Argentor. 1685. avec fig. *fol. vel.*

2742 Histoire Militaire du Prince Eugene de Savoye, du Prince & Duc de Malborough & du Prince de Nassau Frise, par Dumont & Rousset. la Haye 1729. 3 vol. *grand in folio.* avec très-belles figures, belles épreuves. *Exemplaire magnifique en veau marbré.*

2743 Christ. Lehmanni Chronicon Spirense. Francf. 1711. *fol. vel.*

2744 Thuringia Sacra, sive Historia Monasteriorum, quæ olim in Thuringia floruerunt. accedunt Samuelis Regheri Monumenta Landgraviorum Thuringiæ, & Marchionum Misniæ. Francof. 1727. avec fig. *fol. dem. rel.*

2745 Dan. Parei Historia Bavarico-Palatina. ibid. 1717. *in* 4. *v. f.*

2746 Miscella Historiæ Palatinæ, cum maxime vero Bipontinæ inservientia. ibid. 1725. *in* 4. *v. f.*

1747 Germanicarum Rerum Scriptores aliquot insignes ex Bibliotheca Marquardi Freheri. Francof. 1624 & 1637. 2 vol. *fol. vel.*

2748 Thermarum Aquisgranensium & Porcetanarum Elucidatio & Thaumaturgia, operâ F. Blondel. Aquisg. 1688. fig. *in* 4. *bas.*

2749 Rerum Moguntiacarum volumen primum & ſecundum, accurante Georgio Chriſtiano Joannis. Francof. ad Mœnum 1722. 2 vol. *fol. v.*

2750 Moguntiacarum Rerum Libri quinque, auctore N. Serario. Moguntiæ 1604. *in* 4. *v.*

2751 Orcades, ſeu Rerum Orcadenſium hiſtoriæ Libri tres, auctore T. Torffæo. Hauniæ 1697. *fol. br.*

2752 Ulrici Pregizeri Suevia & Wirtenbergia Sacra. Tubingæ 1716. *in* 4. *v. f.*

2753 *Hiſtoriſche Beſchreibung des alten Zwiſchen Naumburg und Weiſſenfels gelegenen Benedictiner-Cloſters. Hamb.* 1731. *in* 4. *v. f.*

2754 *Hiſtoria della Tranſilvania, raccolta dal Cavalier Ciro Spontoni. in Venet.* 1638. *in* 4. *v. f. à filet d'or.*

2755 Theatrum Virtutis, & Gloriæ Boicæ. Monachii. 1680. avec belles figures. *in* 8. *v.*

2756 J. ab Alphen de Vita & Rebus geſtis Chriſtophori Bernardi, Epiſcopi Monaſterienſis, Decas. Monaſt. Weſtph. 1709. *in* 8. *v. f.*

2757 Diploma Fundationis Bergenſis ad Albim Cœnobii, recenſuit & annot. illuſtravit S. F. Hahnius. Magdeb. 1710. *in* 4. *v.*

2758 Matthiæ Belii Notitia Hungariæ novæ Hiſtorico Geographica. accedunt Samuelis Mikovinii Mappæ. Viennæ Auſtriæ 1735. 2 vol. avec fig. *fol. v. f. à filet d'or. bel Exemplaire.*

2759 Ant. Bonfinii Hiſtoria Pannonica, ſive Hungaricarum Rerum Decades IV. & dimidia, auctore J. Sambuco. Col. Agg. 1690. *fol. vel.*

2760 Regni Hungarici Hiſtoria, per Nicolaum Iſthuanffium. ibid. 1685. *fol. vel.*

2761 J. F. Behamp Notitia Hungariæ antiquo modernæ Berneggeriana. Argent. 1676. *in* 8. *v. f.*

2762 Sileſiacarum Rerum Scriptores aliquot adhuc inediti. accedunt Codicis Sileſiæ Diplomatici Specimen, & Diplomatarium Bohemo-Sileſiacum, opere F. W. de Sommersberg. Lipſiæ 1729. 2 vol. *fol. baſ.*

2763 F. W. Sommeri Regnum Vannianum, antiquam Sileſiam complectens. Vratiſl. 1722. *in* 4. *v. f.*

*2764 Melch. Goldaſti Commentarii de Regni Bohemiæ, incorporatarumque Provinciarum Juribus ac Privilegiis, nec non de hæreditaria Succeſſione Regiæ Bohemorum Familiæ, cura J. H. Schminckii. Francof. 1719. 2 tom. 1 vol. *vel.*

2765 J. Dubravii Olomuzenſis Epiſcopi, Hiſtoria Bohemica, ab origine gentis deducta. Hanoviæ 1602. *fol. v. à filet d'or.*

*2766 Georg. Fabricii Saxoniæ illuſtratæ Libri novem cum continuatione J. Fabricii auctoris filii. Lipſiæ 1607. —— Chronologia autoptica,

toptica, hoc eſt; ocularis temporum tum Sacræ, tum Profanæ Hiſtoriæ Demonſtratio. Caſſellis 1601. *fol. v. f.*

*2767 - - - - Originum illuſtriſſimæ Stirpis Saxonicæ Libri ſeptem, ex recognitione N. Renſneri. Jenæ 1597. —— Icoues, ſive Imagines Imp., Regum, Principum, Electorum, & Ducum Saxoniæ, Nicol. Reuſneri. ibid. 1597. & alia ejuſdem Opuſcula. ibid. fig. *fol. v. f.*

2768 Joann. Dlugoſſi, ſeu longini Hiſtoriæ Polonicæ Libri XII. ex Bibliotheca & cum Præfatione Henrici L. B. Abhuyſſen. Lipſiæ 1711. 2 vol. *fol. vél.*

2769 Reinholdi Heidenſtenii Rerum Polonicarum ab exceſſu Sigiſmundi Auguſti Libri XII. Francof. 1672. —— De Monarchia & ſacra Corona Regni Hungariæ Centuriæ ſeptem, auct. P. de Rewa. ibid. 1659. *fol. v. f.*

2770 *Iſtoria delle turbolenze della Polonia dalla Morte di Eliſabetta Petrowna fino alla Pace fra la Ruſſia e la Porta Ottomana. Gorizia* 1774. 3 *vol. in* 8. *br.*

2771 Les Faſtes de la Pologne & de la Ruſſie. Paris 1770. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

*2772 Hiſtoire de Jean Sobieski Roi de Pologne, par l'Abbé Coyer. Paris 1761. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

2773

2773 Het Leven en Caracter van den Graeve van Bruhl, eersten Staats-dienaer van Polen. *sonder plaets. in* 8. *halve band.*

2774 Antiquitatum & Annalium Trevirensium Libri XXV, auct. C. Browero & J. Masenio. Leodii 1671. 2 vol. avec fig. *v. f. à filet d'or.*

2775 Collectio novissima Scriptorum & Rerum Wirceburgensium, opera & studio Ignatii Gropp. Francof. 1741. *fol. v. f.*

2775 2do Petri de Dusburg Chronicon Prussiæ, in quo Ordinis Teutonici Origo &c. auctore & collectore Christoph. Hartsnoch. Francof. fig. *in* 4. *v. f.*

2775 3tio De Scriptorum Poloniæ & Prussiæ Histor., Polit., & JCtorum, in Bibliotheca Brauniana Collectorum Catalogus & Judicium. Col. 1723. *in* 4. *bas.*

2776 Histoire de la Vie & du Regne de Frederic Guillaume Roi de Prusse. la Haye 1741. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

2777 Instructions Militaires du Roi de Prusse pour ses Généraux, publiées par M. Faesch. Lond. 1762. fig. *in* 8. *bas.*

2778 Mémoires pour servir à l'Histoire de la Maison de Brandenbourg. la Haye 1751. 2 vol. avec fig. *in* 4. *v. f. grand papier. bel Exemplaire.*

2779 J. N. Sellii Vesalia Obsequens, sive Inaugu-

ratio Seren. Principis D. Frederici Guilielmi. Vesaliæ. Cliv. 1669. *fol. v. f.*

2780 Q. D. B. V. Celsiss. Origines Serenissimorum Ducum Brunswico-Luneburgensium, Historica dissert. pandent. C. Sagittarius & P. Floto. Jenæ. 1684. *in* 4. *v. f.*

2781 *Gli Splendori reali dell August. sole Hasburgese. in Fiorenza.* 1666. *fol. vel.*

2782 Histoire des Rois Catholiques Ferdinand & Isabelle. Paris 1766. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

2783 - - - - - & Anecdotes de la Vie & de la Mort de Pierre III. Londres 1766. *in* 8. *v.*

SUEDE, DANNEMARC, NORWEGE, &c.

2784 SAmuëlis Pufendorfi Commentariorum de Rebus Suecicis Libri XXVI. Francof. ad Mœn. 1705. *fol. v.*

2785 Ejusdem de Rebus à Carolo Gustavo Sueciæ Rege Gestis Commentariorum Libri septem elegantissimis Tabulis æneis exornati, cum triplice indice. Norimb. 1696. 2 vol. avec belles fig. *fol. v.*

2786 Rerum Suevicarum Scriptores aliquot veteres, ex Bibliotheca & recensione M. Haiminsfeldii Goldasti. Ulmæ 1727. *fol. v. f.*

2787 *Historia della sacra Real Maestà di Christina Alessandra Regina di Suetia, &c. del Conte G. Gualdo Priorato. in Roma* 1656. *in* 4. *vel.*

2788 Historiæ Sueonum Gothorumque; Ecclesiasticæ Libri quatuor priores. Stockholmiæ 1689. *in* 4. *bas.*

2789 Joannis Loccenii Historia Suecanæ Libri novem. Francof. 1676. *in* 4. *vel.*

2790 *Gustavo Adolfo Rey de Suecia Vencedor y vencido en Alemania. en Madrid* 1648. *in* 4. *vel.*

*2791 Histoire de Charles XII Roi de Suede, par M. de Voltaite. Amst. 1739. 2 vol. *in* 8. *à filet d'or.*

2792 - - - - des Revolutions de Suede, par M. l'Abbé Vertot. Paris 1751. 2 vol. *in* 8. *v.*

2793 Thomæ Bartholini, Thomæ filii, Antiquitatum Danicarum de Causis contemptæ à Danis adhuc Gentilibus mortis Libri tres. Hafniæ 1689. *in* 4. *v. f.*

2794 Thom. Broderi Bircherod, specimen Antiquæ Rei monetariæ Danorum. ibid. 1707. fig. *in* 4. *v. f.*

2795 O. Worm Med. Doct. Fasti Danici. ibid. 1643.

Iter in Moschoviam Augustini liberi Baronis de Mayerberg anno 1661. —— Maltha vetus & nova Burchardi Niderstedi. Helmest. 1660. *fol. v. f. liés ensemble.*

2796 O Worm Danicorum Monumentorum Libri ſex. Hafniæ 1643. fig. *fol. v. f.*

2797 F. Torfæi Hiſtoria Rerum Norvegicarum in quatuor tomos diviſa. Hafniæ 1711. 4 vol. *fol. vel.*

2798 Abregé Chronologique de l'Hiſtoire du Nord, ou des Etats de Dannemarc, de Ruſſie, &c. Paris 1762. 2 vol. *in* 8. *v. à filet d'or.*

2799 Hiſtoire intéreſſante, ou Relation des Guerres du Nord, & de Hongrie au commencement de ce Siecle. Hamb. 1756. *in* 8. *v. f.*

2800 Rerum Moſcovitarum Commentarii Sigiſm. Liberi Baronis in Herberſtain, Neyperg, & Guettenhag. Baſil. 1556. fig. *fol. dem. rel.*

CONSTANTINOPLE, TURQUIE, &c.

2801 TUrco Græciæ Libri octo à Martino Cruſio in Academia Tybingenſi, græco & latino Profeſſore utraque lingua edita. Baſiliæ 1584. *fol. v. f. græcè & latinè.*

2802 Hiſtoire de l'Empire de Conſtantinople, par Geoffroy de Ville-Hardouin. Paris de l'Imprimerie Royale 1657. *fol. v.*

2803 Hiſtoire de Conſtantinople, par M. Couſin, ſuivant

suivant la Copie de Paris 1685. 8 vol. *in* 8. *v.*

*2804 Alcoranus Mahomedis, Arabicè. *fol. v. f. d. f. p. à filet d'or.*

C'est un fort vieux Manuscript en Langue & Caracteres Arabiques, très-bien conservé, & fort rare.

*2805 Liber rarissimus de Origine, Prosapia & Genealogia Mahometis & Vaticinium Severi & Leonis Imperatorum de interitu Regni Turcici, cum figuris exquisitissimis. *sans lieu* 1597. accedit Christ. Richerii de Origine, Moribus, Institutis, & Rebus gestis Turcarum, & de expugnata à Mahomethe. Constantinopoli, Paris. Robert Steph. 1540. Item Joannis Leunclavii Annales Sultanorum Othmanidarum, Turcico Latinè translati. Francof. 1588. fig. *in* 4. *v.*

2806 Joannis Leunclavii Annales Sultanorum Othmanidarum à Turcis sua Lingua scripti. ibid. 1596. *fol.* —— *Orientalische Reyss des Edlen und besten hauss Jacob Breüning. Strasburg* 1612. *fig. fol. v. f.*

2807 *Historia universale dell Origine, Guerre, & Imperio de Turchi, raccolta da M. F. Sansovino. in Venetia* 1654. 2 *vol. in* 4. *v.*

2808 *Idem. ibid.* 1654. 2 *tom.* 1 *vol. in* 4. *vel.*

2809 Histoire des trois derniers Empereurs des Turcs, depuis 1623 jusqu'à 1677. Paris 1682. 4 vol. *in* 8. *bas.*

2810 - - - - de l'Etat présent de l'Empire Ottoman, par M. Briot. Paris 1670. *in* 4. *v.*

2811 *Vite e Fatti d'alcuni Imperatori Ottomani. sans lieu ni date. in* 4. *v. f.*

2812 Caroli Sigonii Historiarum de Occidentali Imperio Libri XX. Basil. 1579. *in* 4. *v. f.*

2813 J. H. Boecleri Comment. Historico-Politicus de Rebus Turcicis. Budissæ 1717. *in* 8. *v. f.*

2814 De Saracenis & Turcis Chronicon Volfgangi Drechsleri, Item de Origine & Progressu & Fine Machometi Liber. Argent. 1550. *in* 8. *br.*

2815 Histoire des Empereurs Ottomans. Brux. 1689. *in* 8.

- - - - - de l'Etat présent de l'Empire Ottoman. Amst. 1670. *in* 12. *vel.*

- - - - - des trois derniers Empereurs des Turcs. suivant Paris 1683. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *v.*

2816 Histoire de la Vie de Mahomet Legislateur de l'Arabie, par M. Turpin. Paris 1773. 2 vol. *in* 8. *bas.*

2817 *G. C. Scanderberg gesti Fatte contra Turchi. in Vinegia* 1584. *in* 4. *vel.*

2818 Le Bouclier de l'Europe, ou la Guerre Sainte, par Jean Coppin. Lyon 1686. *in* 4. *m. r. d. s. t. & p. à compartimens.*

2819 De Vita, Moribus, ac Rebus præcipuè adversus

versus Turcas, gestis G. Castrioti, Libri tredecim, per M. Barletium. Argent. 1537. *fol. vel.*

2820 Histoire de l'Empire d'Occident, de la traduction de M. Cousin. Paris 1684. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

2821 Eryci Puteani Historiæ Insubricæ, sive Barbaricæ ab origine gentis Lib. VI. Francof. 1679. *in* 4. *vel.*

2822 Oratio Henr. Stephani adversus Lucubrationem Uberti Folietæ. Francf. 1594. *in* 8. *v. d. f. t. & p. à compartimens.*

DICTIONNAIRES dans différentes Langues.

2823 SUidæ Lexicon, seu Vocabularium Græcum, Græcè editum; curante Demetrio Chalcondyla. Mediolani anno 1499. *fol. vel.*

C'est la premiere & la plus recherchée Edition de ce Dictionnaire, les Exemplaires sont difficiles à trouver. Celle-ci est très-bien conservée & d'une grande beauté.

2824 Thesaurus Linguæ Latinæ, seu Promptuarium Dictionum & loquendi Formularum, ex optimis auctoribus concinnatum. Lugd. 1573. 4 vol. *folio.*

2825 Dictionaire Universel François Latin, vulgairement appellé Dictionaire de Trevoux, contenant

contenant la Signification & la Definition tant des mots de l'une & de l'autre Langue avec leurs différens uſages &c. Paris 1732, avec le Supplement. ibid. 1752. 7 vol. *folio. v.*

*2826 Stephani Doleti Commentariorum Linguæ Latinæ volumina duo. Lugd. Gryphius 1536 & 1538. 2 vol. *folio. v.*

Ouvrage aſſez connu dans la Republique des Lettres tant à cauſe du nom de ſon Auteur brulé publiquement à Paris pour crime d'héréſie, que par rapport à la rareté des Exemplaires. L'Exemplaire, que nous annonçons, eſt conforme à la deſcription que Monſieur De Bure en donne. Le nom de l'Auteur eſt par-tout effacé avec de l'ancre.

2827 Dictionarium Armeno-Latinum, auctore Franciſco Rivola Cive Mediolanenſi. Lut. Pariſ. 1633. 3 vol. *in* 4. *v. f. entremêlés de papier blanc reglé & avec des Additions MSS.*

2828 Het eerſte Boek der Spraak-konſt van de Armeenſche Taal. *in* 4. *v. f. beau Manuſcript.*

2829 Gazophylacium Linguæ Perſarum, triplici Linguarum clavi, Italicæ, Latinæ, Gallicæ, nec non ſpecialibus præceptis ejuſdem Linguæ reſeratum, auct. R. P. Angelo à S. Joſeph. Amſt. Waesb. 1684. *fol. dem. rel.*

2830 Amb. Calepini Dictionarium novem Linguarum. Lugd. Batt. in Bibliopolio A. Commelini (Elzevir) *ſans date.* 2 tom. 1 vol. *in* 4. *vel. Jolie Edition. peu commun.*

2831 Dictionaire François & Latin, par le R. P. Joseph Joubert. Paris Barbou 1718. *in* 4. *avec taches.*

2832 *Observaçoens sobre a Lingua e Orthografia Latina, por Antonio Pereira de Figueiredo. Lisboa.* 1765. *in* 4. *baf.*

2833 Apparat Royal, ou Dictionaire François & Latin. Paris Barbou 1765. *in* 8. *v.*

2834 Dictionaire François, contenant tous les mots, tant vieux, que nouveaux, par Pierre Richelet. Amft. J. Elzevir 1706. *fol. v.*

2835 Le grand Dictionaire François Flamand & Flamand François, par F. Halma. Amft. 1729 & 1733. 2 vol. *in* 4. *v.*

2836 Le grand Dictionaire François & Flamand, par le même. Utrecht 1719. *in* 4. *dem. rel.*

2837 Le grand Dictionaire François & Flamand, & Flamand François, par Louis d'Arfy, revue par F. la Grue. Rotterd. 1694. *in* 4. *vel. la meilleure Edition.*

2838 Dictionaire du vieux Langage François, par M. la Combe. Paris 1766. *in* 8. *v.*

2839 - - - - - - de l'Elocution Françoife. ibid. 1769. 2 vol. *in* 8. *v.*

2840 - - - - - - ou Manuel de la Langue Françoife, par M. de Wailly. Liege 1776. 2 vol. *in* 8. *br.*

2841 Dictionarium Univerfale Latino-Gallicum. Parif. 1735. *in* 8. *v.*

2842 Manuel Lexique, ou Dictionaire portatif des Mots François. Paris 1755. 2 vol. *in* 8. *v.*

2843 *Dizionario Italiano, Latino e Franceſe, e Françeſe, Latino & Italiano, raccolto dall Abbate Annibale Antonini. in Lione* 1770. 2 *vol. in* 4. *v.*

2844 Dictionaire Italien François, & François Italien, par Veneroni, revue & corrigée par Charles Placardi. Paris 1749. 2 tom. 1 vol. *in* 4. *dem. rel.*

2845 Le Maître Italien, ou Grammaire Françoiſe & Italienne, par les mêmes. Lyon 1769. *in* 8. *v.*

2846 Dictionaire nouveau des Langues Françoiſe & Eſpagnole, & Eſpagnole Françoiſe, par F. Sobrino. Brux. 1721. 2 tom. 1 vol. *in* 4. *v.*

2847 *The new Spelling Dictionary, by the Rev. John Entick. London.* 1774. *in* 12. *baſ.*

2848 *Idem. ibid.* 1776. *in* 12. *baſ.*

2849 *Idem. ibid.* 1776. *in* 12. *baſ.*

2850 Dictionnaire de Littérature, par l'Abbé Sabatier de Caſtres. Paris 1770. 3 vol. *in* 8. *v.*

2851 - - - - - - des Portraits Hiſtoriques, Anecdotes, & Traits remarquables des Hommes Illuſtres. ibid. 1768. 3 vol. *in* 8. *v.*

2852 - - - - - - des Synonymes François. ibid. 1767. *in* 8. *br.*

*2853

*2853 C. Stephani Dictionarium Hiſtoricum, Geographicum, & Pöeticum. Genevæ 1693. *in* 4. *vel.*

2854 Le Portefeuille du R. F. Gillet ci-devant ſoi-diſant Jéſuite. Madrid 1769. *in* 8. *dem. rel.*

2855 Synonimes François, par l'Abbé Girard. Amſt. 1759. *in* 8. *baſ.*

2856 Synonimes François, par i'Abbé Girard. Paris 1749. *in* 8. *vel.*

2857 Nieuwe Franſche Spraek-konſt, door J. des Roches. Antw. 1763. *in* 8. *baſ.*

2858 Vocabularium, vel Dictionarium latino italico Chineſicum: Directoribus nobil. & ampliſſ. noſtris Flandro Brabantiis Imperialibus ſubmiſſé & humillimé, oblatum & conſcriptum ab C. Eſſchenberg. MSS. *br.*

AUTEURS CLASSIQUES,

Dont pluſieurs de l'Edition d'Elzevier, & autres Livres de la même Edition.

2859 AUli Gellii Noctes Atticæ, cum Epiſtola Joannis Andreæ Epiſcopi Alerienſis. Romæ in Domo Petri de Maximis anno Domini 1469. *fol. m. v. d. ſ. t. & p. à dentelles.*

Edition Originale, dont les Exemplaires ſont extrêmement rares.

2860 Juvenalis cum tribus Commentariis videlicet Ant. Mancinelli, D. Calderini, & G. Vallæ. Venetiis 1492. —— Crispi Saluſtii Lib. de Conjuratione Catilinæ. ibid. 1492. —— Boecius de Conſolatione Philoſophiæ Lib. 5. Nuremberg Anton. Koberger 1486. *fol. m. r. d. ſ. t. & p. à compertemens.*

Edition fort rare.

2861 Publii Virgilii Maronis Opera Pariſiis, è Typographia Regia 1641. *fol. v. en gros Caracteres.*

2862 D. Junii Juvenalis Satyræ. ibid. 1644. *fol. v.*

2863 Publii Terentii Comœdiæ. ibid. 1642. *fol. v.*

2864 Quinti Horatii Flacci Opera. ibid. 1642. *fol. v.*

2865 Les Œuvres de L. Annæus Seneca, miſes en François, par Matt. de Chalvet. Paris 1604. *fol. v. v. d. ſ. t. grand papier lavé & reglé.*

2866 T. Livius Patavinus Hiſtoricus, duobus Libris auctus, cum L. Flori Epitome & Annotatis in Libros VII. Belli Maced. Mogunt. J. Scheffer 1518. *fol. vel.*

2867 M. Tullii Ciceronis familiarium Epiſtolarum Libri XVI. Venetiis 1563. *fol. vel.*

2868 Pauli Manutii adagia, quæcumque ad hanc deim exierunt. Florentiæ apud Juntas 1575. *fol. vel.*

2869 Pub. Ovidii Naſonis Metamorphôſeon Libri XV.

XV. opera & ſtudio F. Farnabii. Pariſ. Morel 1637. avec belles fig. *fol. vel.*

2870 Periplus Scylacis Caryandenſis, cum Tranſlatione & Caſtigationibus Iſaaci Voſſii. Amſt. 1639. *græce & latine. in* 4. *br.*

2871 C. Suetonius Tranquillus ex recenſione J. G. Grævii cum notis variorum Traject. ad Rhen. 1672. *in* 4. *vel.*

2872 Cornelii Nepotis Vitæ Excellentium Imperatorum, cum notis variorum. Amſt. Wetſten 1707. fig. *in* 8. *vel.*

2873 P. Terentii Comœdiæ, cum notis Juvencii. Pariſ. Barbou 1717. *in* 8. *v.*

C. Julii Cæſaris Commentaria. Pariſ. 1543. *in* 8. *v.*

2874 M. Tullii Ciceronis opera, cum optimis exemplaribus accurate collata. Lugd. Batt. Elzev. 1642. 10 vol. *in* 12. *v. f. d. ſ. t. & p. à filet d'or.*

Edition très-jolie & fort recherchée : il eſt très-difficile d'en trouver des Exemplaires complets comme celui-ci.

2875 - - - - - - de Officiis Libri tres. ibid. 1656. *in* 12. *vel. d. ſ. p. à compartemens.*

2876 Idem. ibid. 1677. *in* 12. *vel.*

2877 Titi Livii Hiſtoriarum ex Recenſione. Heinſiana. ibid. 1634. 3 vol. *in* 12. *v. f. d. ſ. & p. à filet d'or.*

Edition très jolie & recherchée, comme toutes les ſuivantes.

2878 C. Cornelius Tacitus ex J. Lipſii accuratiſſima

tiſſima Editione. Ibid. 1634. *in* 12. *relié comme le précédent.*

2879 C. Julii Cæſaris quæ extant opera ex emendatione J. Scaligeri. ibid. 1635. *in* 12. *relié comme deſſus.*

2880 L. Annæi Senecæ operum tomus 1 & 2. ibid. 1640 & 1658. *in* 12. *le* 1 *en velin, & le* 2 *relié comme deſſus.*

2881 - - - - - Epiſtolæ. ibid. 1649. *in* 12. *vel.*

*2882 Pub. Ovidii Naſonis opera ex recenſione Heinſii, & cum notis Scaligeri. ibid. 1629. 2 vol. *in* 12. *relié comme deſſus.*

2883 Virgilii Maronis Opera. ibid. 1636. *in* 12. *baſ.*

2884 M. Velleius Paterculus, cum notis G. Voſſii. ibid. 1639. *in* 12. *v. f. d. ſ. t. & p. à filet d'or.*

2885 C. Salluſtius Criſpus, cum veterum Hiſtoricorum Fragmentis. ibid. 1634. *in* 12. *relié comme deſſus.*

2886 Q. Curtii Rufi Hiſtoriarum Libri accuratiſſime editi. ibid. 1653. *in* 12. *relié comme deſſus.*

2887 Sulpitii Severi Opera omnia quæ exſtant. ibid. 1663. *in* 12. *comme deſſus.*

2888 Publ. Terentii Comœdiæ ſex, ex recenſione Heinſiana. Lugd. Batt. Elzevir 1635. *in* 12. *vel.*

2889 J. Barclaii Argenis, cum Clave. ibid. 1630. *in* 12. *v. f. d. ſ. t. & p. à filet d'or.*

*2890 Def. Erafmi Roterod Colloquia. ibid. 1655. *in* 12. *relié comme deffus.*

2891 Aphthonii Progymnafmata. ibid. 1649. *in* 12. *comme deffus.*

2892 Collegium Phyficum Difputationibus 32 abfolutum. ibid. 1642. *in* 12. *comme deffus.*

2893 Jani Ulitii Venatio Novantiqua. ibid. 1645. *in* 12. *comme deffus.*

2894 Eryci Puteani Epiftolarum Apparatus. Amft. Janffon 1647. *in* 12. *comme deffus.*

2895 Compendium Ethicæ Ariftotelicæ. Lugd. Batt. Elzev. 1644. *in* 12. *comme deffus.*

2896 Virgilii Malvezzi Marchionis Princeps, ejufque Arcana. ibid. 1636. *comme deffus.*

*2897 Joannis Oweni Epigrammata. ibid. 1628. *in* 12. *comme deffus.*

2898 A. Gifl. Busbequii omnia quæ exftant Opera. ibid. 1633. *in* 12. *comme deffus.*

2899 Tractatus de Viribus Imaginationis, authore Thoma Fieno. ibid. 1635. *in* 12. *comme deffus.*

2900 Corona Virtutum Principe dignarum. ibid. 1634. *in* 12. *comme deffus.*

2901 Novum Teftamentum Græcè. ibid. 1624. 2 vol. *in* 12. *comme deffus.*

2902 Thomas à Kempis de Imitatione Chrifti Libri quatuor. ibid. *in* 12. *comme deffus.*

*2903 P. Charron de la Sageffe trois Livres. Leide Elzevir. *fans date. in* 12. *comme deffus. rare.*

*2904 Idem. Amſt. Elzevir 1662. *in* 12. *vel. bis. vel.*

*2905 Satyre menippée de la Vertu du Catholicon d'Eſpagne. Ratisbonne Mr. Kerner (Elzev.) 1677. fig. *in* 12. *vel.*

*2906 Ph. Melanchtonis Epiſtolarum Liber. Lugd. Batt. Elzev. 1647. *in* 12. *vel.*

2907 Paſcaſii Juſti de Alea Libri duo. Amſterd. Elzev. 1642. *in* 12. *vel.*

2908 Vindiciæ Gallicæ, adverſus Alexandrum Theologum juxta Exempl. Pariſiis (Elzev.) 1638. *in* 12. *vel.*

2909 Hiſtoire du Miniſtere du Cardinal de Richelieu. Leide J. Sambix (Elzev.) 1652. 4 tom. 2 vol. *in* 12. *vel.*

2910 Idem. ibid. 2 vol. *in* 12. *vel.*

*2911 G. Hornii Diſſertationes Hiſtoricæ & Politicæ. Lugd. Batt. Hackius 1655. *in* 12. *vel.*

2912 Quintus Curtius. Amſt. Janſſonius 1659. *in* 12. *vel.*

Annæi Senecæ Tragœdiæ, cum not. Farnabii. ibid. *in* 12. *vel.*

2912 2do Ciceronis Orationes. Amſt. Blaauw. 1659. 3 vol. *in* 12. *vel.*

EXPUR-

EXPURGATIONS
Et Cenſures des Livres.

2613 GAſparis Putherbei Theotimus, ſive de Tollendis & expungẽdis Malis Libris, libri tres. Pariſ. 1519. *in* 8. *v. f.*

2914 Index Librorum prohibitorum, cum Regulis confectis per Patres à Tridentina Synodo Delectos. Antv. Plant. 1570. *in* 8. *à filet d'or.*

2915 - - - - - Expurgatorius Librorum, qui hoc ſæculo prodierunt Philippi II Regis, juſſu & authoritate, atque Albani Ducis Conſilio concinnatus anno 1571. Lugd. 1586. *in* 12. *v. f.*

2916 Idem. cum Præfatione J. Pappi. Argent. 1599. *in* 12. *v. f.*

2917 Index Librorum expurgatorum, Illuſtriſſ. ac Reverendiſſ. D. D. Gaſparis Quiroga Cardinalis juſſu editus. Salmuri 1601. *in* 4. *v. f.*

2918 Indicis Librorum expurgandorum tomus primus, par F. J. M. Braſichellon. Romæ è Typographia R. Cam. Apoſt. 1607. *in* 8. *v. f.*

2919 Index Librorum expurgatorum Illuſt. ac Re-

verend. D. D. Gaſparis Quiroga juſſu editus. Hanoviæ 1611. *in* 8. *v. f.*

*2920 Indices expurgatorii duo, teſtes fraudum ac falſationum Pontificiarum. ibid. 1611. *in* 8. *v. f.*

2921 Index Librorum prohibitorum & expurgatorum Illuſt. ac Reverend. D. D. Bernardi de Sandoual. Genevæ 1619. *in* 8. *v. f.*

2922 Index generalis Librorum prohibitorum, per Thom. James. Oxoniæ 1627. *in* 8. *v. f.*

2923 Index Librorum prohibitorum. Romæ 1744. *in* 8. *v. f.*

BIBLIOGRAPHIE ou Hiſtoire Littéraire.

2924 HIſtoire de l'Origine & des premiers Progrès de l'Imprimerie. la Haye 1740. 2 tom. 1 vol. *in* 4. *m. r. d. ſ. t. & p. à filet d'or.*

2925 Origines Typographicæ, auctore Gerardo Meerman. Hagæ-Comit. 1765. 2 tom. 1 vol. avec fig. *in* 4. *v. f. Exempl magnifique.*

2926 M. Maittaire Annales Typographici, ab Artis inventæ origine ad annum 1557. 3 tom. 5 vol. *in* 4. *v. f.*

2927 Dictionaire Typographique, Hiſtorique & Critique

Critique des Livres rares, ſinguliers, eſtimés & recherchés en tous genres, par J. B. Z. Oſmond. Paris 1768. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

2928 M. Auguſti Beyeri Memoriæ Hiſtorico-Criticæ Librorum rariorum. Lipſiæ 1734. *in* 8. *br.*

2929 J. O. Alnandri Hiſtoriola Artis Typographicæ in Suecia. ibid. 1725. *in* 8. *br.*

2930 De l'Origine & des Productions de l'Imprimerie primitive en taille de bois, par M. Fournier le jeune. Paris Barbou 1759. *in* 8. *dem. rel.*

Obſervations ſur un Ouvrage, intitulé : *Vindiciæ Typographicæ*, par le même. ibid. 1760. *in* 8. *dem. rel.*

2931 Diſſertation ſur l'Origine & les Progrès de l'Art de Graver en bois, par le même. ibid. 1758. *in* 8. *dem. rel.*

2932 Methode pour étudier l'Hiſtoire, avec un Catalogue des principaux Hiſtoriens, & des Remarques ſur la Bonté de leurs Ouvrages & ſur le choix des meilleures Editions : par M. l'Abbé Lenglet du Freſnoy. Paris 1734. avec le Supplement. ibid. 1741. enſemble 6 vol. avec Cartes Géographiques. *in* 4. *v.*

2933 Jugemens des Savans ſur les principaux Ouvrages des Auteurs, par Adrien Baillet, revues, corrigés & augmentés par M. de la

la Monnoye Paris 1722. 7 vol. *in* 4. *v. f. grand papier.*

*2934 G. Cave Scriptorum Ecclesiasticorum Historia Literaria, à Christo nato usque ad sæculum XIV. Lond. 1688. 2 vol. *fol. vel.*

2935 Vincentii Placcii Theatrum Anonymorum & Pseudonymorum, edente J. A. Fabricio. Hamb. 1708. 2 vol. *fol. v. f.*

Bibliotheca Anonymorum & Pseudonymorum detectorum, ad supplendum & continuandum Vincentii Placcii Theatrum Anonymorum &c., collectore J. H. Milio. ibid. 1740. *fol. v. f.*

*2936 Bibliotheca instituta & collecta à Conrado Gesnero, jam vero recognita & aucta per Jos. Simlerum. Tiguri 1574. *fol. vel.*

*2937 Epitome Bibliothecæ Conradi Gesneri, per eundem. ibid. 1555. *fol. dem. rel.*

2938 Georgii M. Konigii Bibliotheca vetus & nova, à prima mundi origine ad annum usque 1678. Altdorfi 1678. *fol. v. f.*

2939 Bibliotheque Universelle des Historiens, par M. L. Ellies Dupin. Amst. 1708. *in* 4. *v.*

2940 Nouvelle Biblotheque des Auteurs Ecclésiastiques, par le même. jouxte la copie à Paris 1690. 19 tom. en 6. vol. *in* 4. *v.*

2941 Auberti Miræi Bibliotheca Ecclesiastica. Antv. 1639. *fol. v. f.*

2942 R. Bellarmini de Scriptoribus Ecclesiasticis Liber unus. Col. 1684. *in* 4. *vel.*

2943 Bibliotheca Scriptorum Sacri Ordinis Ciſterc-
cienſis, ſtudio R. D. Caroli de Viſch. Col.
Agg. 1656. *in* 4. *vel.*

2944 F. Sweertii Athenæ Belgicæ. Antv. 1628.
fol. accedit Rerum & Urbis Amſtelodamen-
ſium Hiſtoria, auctore J. J. Pontano. Amſt.
1611. fig. *fol. vel.*

2945 Antonii Sanderi Bibliotheca Belgica manu-
ſcripta. Inſulis 1641. 2 tom. 1 vol. *in* 4. *v.*

2946 Valeri Andreæ Bibliotheca Belgica. Lov.
1643. *in* 4. *v.*

2947 Bibliotheca Hiſtorica ſelecta B. B. G. Stru-
vii, & emendante C. G. Buder. Jenæ 1740.
in 8. *br.*

2948 Muſæi ſive Bibliothecæ tam privatæ quam
publicæ Extructio, Inſtructio, Cura, Uſus.
Libri IV. auct. P. C. Clemens. Lugd.
1635. *in* 4. *v.*

2949 Juſti Lipſii de Bibliothecis Syntagma. Antv.
Plant. 1619. *in* 4. *dem. rel.*

*2950 Boek-zaal der Nederduytſche Bybels, door
Iſaac le Long. Amſt. 1732. *in* 4. *v. f.*

2951 Geletterd Zeeland, door P. de la Rue. Mid-
delburg 1734. *in* 4. *v. f. grand papier.*

2952 Index Batavicus, of Naamrol van de Bata-
viſche en Hollandſe Schryvers, door Adri-
aan Pars. Leiden 1701. fig. *in* 4. *vel.*

2953 Les cinq Années Littéraires, ou Lettres de
M. Clement ſur les Ouvrages de Littéra-
ture. Berlin 1756. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

2954 Nouvelle Bibliotheque choiſie. Amſt. 1714. 2 vol. *in* 8. *v. f.*

2955 J. C. Wolfii Monumenta Typographica. Hamb. 1740. 2. vol. *in* 8. *dem. rel.*

2956 Idem. ibid. 1740. 2 vol. *in* 8. *dem. rel.*

2957 Manuel Typographique utile aux Gens de Lettres, par Fournier le jeune. Paris Barbou 1764. 2 vol. avec fig. *in* 8. *v. f.*

2958 Nouvelle Bibliotheque de Littérature, d'Hiſtoire &c., ou Choix des meilleurs Morceaux tirés des Ana, par M. G*****. Lille 1765. 2 vol. *in* 8. *baſ.*

2959 Melanges d'Hiſtoire & de Littérature recueillis par M. de Vigneul Marville. Rotterd. 1700. 3 vol. *in* 8. *v. f.*

2960 Variétés Hiſtoriques, Phyſiques & Littéraires, ou Recherches d'un Savant. Paris 1752. 3 vol. *in* 8. *dem. rel.*

2961 Ant. Poſſevini Bibliotheca ſelecta de Ratione Studiorum. Col. Agg. 1607. 2 tom. 1 vol. *fol. vel.*

2962 Catalogus Codicum MSStorum Bibliothecæ Paulinæ in Academia Lipſienſi, concinnatus à L. J. Fellero Cygneo. Lipſiæ 1686. *in* 12. *vel.*

2963 Traité des Etudes Monaſtiques, par Dom Jean Mabillon. Brux. *in* 8. *v.*

2964 Reponſe au Traité des Etudes Monaſtiques, par M. l'Abbé de la Trappe. Paris 1692. *in* 4. *v.*

2965 Thomæ Campanellæ de Libris propriis & recta ratione ſtudendi Syntagma. Pariſ. 1642. *in* 8. *vel.*

2966 M. C. Junckeri Scediaſma Hiſtoricum de Diariis Eruditorum. Lipſiæ 1692. *in* 12. *vel.*

2967 Virorum Doctorum de Diſciplinis bene merentium Effigies XLIIII. à Philippo Gallæo. Antv. 1577. fig. *fol. vel.*

2968 Bibliotheca Coiſliniana olim Segueriana. accedunt Anecdota bene multa ex eadem deſumpta, cum Interpretatione Latina, ſtudio B. de Montfaucon è Congregatione Sti Mauri. Paris Guerin 1615. *fol. dem. rel.*

2969 La Bibliotheque choiſie de M. Colomie's, avec des notes de MM. Bourdelot & de la Monnoye. Paris 1731. *in* 8. *baſ.*

2970 Bibliotheca Claſſica, ſive Catalogus Officinalis, auctore Georgio Draudio. Francof. 1625. 2 vol. *in* 4. *vel.*

2971 Catalogus Librorum rariſſimorum ab Artis Typographicæ Inventoribus, aliiſque ejuſdem Artis Principibus, ante annum 1500 excuſorum. omnium optime conſervatorum. *ſans lieu ni date. in* 8. *vel.*

2972 Catalogus Bibliothecæ Ultrajectinæ. Trajecti Batav. 1670. *fol. dem. rel.*

2973 - - - - - Librorum Bibliothecæ Harlemianæ. Harlemi 1716. *in* 4. *vel. d. ſ. t. & p. à compartimens.*

2974 Idem. ibid. *in* 4. *v. à filet d'or.*

2975 Bibliotheque de Madame la Dauphine, N. 1. Hiſtoire. Paris 1770. *in* 8. *dem. rel.*

2976 Illuſtrium Germaniæ Scriptorum Catalogus, Corn. Loos Callidio auctore. Mogunt. 1581. *in* 8. *v. f.*

2977 *La Biblioteca Aproſiana. in Bologna* 1773. *in* 12. *v. f. à filet d'or.*

2978 Varii Librorum Catalogi. Lugd. Batt. & alibi. 1670. *in* 4. *dem. rel.*

2979 Catalogus Librorum D. P. Cabaljau. Lugd. Batt. Hackius 1668. *in* 4. *dem. rel. avec pluſieurs autres Catalogues dans le même volume.*

2980 Catalogus Bibliothecœ Selectæ Theodori Boendermaker. Amſt. 1722. *in* 8. *vel.*

2981 Bibliotheca Sarraziana & Menarziana. Hagæ Comit. 1715 & 1720. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *vel. avec les prix.*

2982 - - - - - Perizoniana & Anonymiana. Lugd. Batt. 1715 & 1716. 2 tom. 1 vol. *in* 8. *vel.*

2983 - - - - - Bigotiana. Pariſ. 1706. *in* 8. *vel.*

2984 - - - - - Almelovæniana. Amſt. 1713. *in* 8. *dem. rel. bis. vel.*

2985 - - - - - Edinghiana. Lugd. Batt. 1721. *in* 8. *vel.*

2986 - - - - - Triglandiana. ibid. 1706. *in* 8. *vel. avec les prix.*

2987 Bibliotheca Bultelliana per G. Martin, cum Indice Alphabet. Parif. 1711. 2 vol. *in* 8. *v.*

2988 - - - - - Selectiffima Marchionis de Wefterloo. Brux. 1734. *in* 8. *baf. avec le prix.*

2989 Catalogue des Livres du Cabinet de M. de Boze. Paris Martin 1753. *in* 8. *v.*

1990 Bibliotheca felectiffima, Catalogus omnis generis Librorum in quavis facultate & linguis. Amft. 1743. 2 vol. *in* 8. *dem. rel. avec le prix.*

2991 - - - - - Nicolaiana. Amft. 1698. *in* 8. *dem. rel. avec le prix.*

2992 - - - - - Colbertina. Paris Martin 1728. 3 vol. *in* 8. *br.*

2993 - - - - - Hulfiana. Hagæ Comit. 1730. 6 vol. *in* 8. *br. dont* 4 *avec les prix.*

2994 - - - - - Marckiana. ibid. 1712. *in* 8. *br. avec les prix.*

2995 - - - - - Sarraziana. ibid. 1715. *in* 8. *br. avec les prix.*

2996 - - - - - Hohendorfiana. Hagæ. Com. 1720. *in* 8. *baf.*

2997 Catalogus Librorum Bibliothecæ L. Baronis de Craffier. Leodii 1754. *in* 8. *br.*

2998 Catalogue des Livres rares & précieux de feu M. Gouttard, par G. de Bure fils ainé. Paris 1780. *in* 8. *br.*

2999 - - - - - - - - - - - - de M***. par le même. ibid. 1780. *in* 8. *br.*

3000 - - - - - de la Bibliotheque de feu M. le Duc de la Valliere, par le même. ibid. 1783. 3 vol. *in* 8. *br.*

3001 Table Alphabetique des noms des Auteurs du Catalogue de M. Falconet. *in* 8. *br.*

3002 Catalogus Michiels. Antv. 2 vol. *in* 8. *br.*

3003 - - - - - A. de Steenhault. Brux. 1758. *in* 8. *avec les prix.*

3004 Idem. ibid. 1758. *in* 8. *br.*

3005 Catalogue des Livres du Baron de Sotelet. Brux. 1731. *in* 8. *avec les prix.*

- - - - - du même. ibid. 1742. *in* 8. *avec les prix.*

3006 Catalogue des Livres du Comte de Calenberg. Brux. *in* 8. *br.*

3007 - - - - - - - - - - de feu S. A. R. Charles Alexandre de Lorraine. ibid. *in* 8. *br.*

3008 - - - - - - - - - - - le Baron de Willebroek. ibid. *in* 8. *br.*

3009 - - - - - - - - - - - P. J. H. Helman. ibid.

3010 Catalogus Librorum P. F. de Cordeys. ibid. *in* 8. *br.*

3011 - - - - - - - - - - - J. B. van Praet. Gand.

- - - - - - - - - - - J. Dewitt. Brux.

Divers Catalogues de Livres. *avec les prix.*

3012 Bibliotheca Heinſiana. Lugd. Batt.

- - - - - - Kryſiana. Hagæ Comit. 1727. avec deux autres Catalogues des Livres.

3013 7 différens Catalogues des Livres, Eſtampes, Fonds &c.

3014 Catalogue des Livres de la Maison de Professe des Jésuites. Paris 1763. avec les autres Catalogues des Jésuites de ce Pays &c. 9 vol. *in* 8. *br.*

3015 Catalogue d'une très-belle Collection de Bronze & autres raretés du Cabinet de feu le Duc de Sully. Paris 1762. *in* 8. *br.*

3016 Un Paquet de divers Catalogues des Livres &c.

JOURNAUX, &c.

3017 *MEmorie recondite di Vittorio Siri in Ronco l'anno* 1677. *in* 4. 8 vol. *vel.*

3018 *Il Mercurio Overo Historia de' correnti tempi di Vittorio Siri. in Casale* 1644. 10 *tom.* 14 *vol.* 4. *vel.* manque le tom. 7.

3019 Idem. tom. 4 & 5, tom. 10, 12 & 13 *bis.* Parigi &c. 8 vol. *in* 4. *divers ligat.*

3020 Mémoires secrettes pour servir à l'Histoire de la Republique des Lettres, depuis 1762 jusqu'à nos jours. Lond. 24 vol. *in* 12. *br.* le tom. 22 manque, & le tom. 10 y est double.

*3021 Journal Encyclopédique, depuis 1756. 44 vol. *reliés, & 167 parties in* 8. *br. plusieurs numeros y manquent.*

3022 Mercure de France, depuis 1756. 21 vol. *reliés*, & 11 paquets divers cahiers. *in* 8. *br.*

3023 Annales Politiques, Civiles, & Littéraires, par M. Linguet, divers numeros dans un paquet.

3024 Etat Politique actuel de l'Angletrre, divers numeros dans un pacquet.

3025 Journal Historique & Politique, divers numeros, dans un pacquet.

3026 - - - - de Politique & de Littérature divers numeros dans un pacquet.

3027 Mercure Historique & Politique. 3 vol. *in* 8. *dem. rel.*

LIVRES OMIS & OUVRAGES INCOMPLETS.

3028 MIssale Romanum. Antv. 1764. *fol. m. n. d. s. p. bel Exemplaire.*

3028 2do Inscriptionum Antiquarum, quæ passim per Europam Liber. accessit Auctarium à Justo Lipsio. Lugd. Batt. Plant. 1588. fig. *fol. vel. incomplet.*

3029 L. Annæi Senecæ Philosophi Opera, quæ exstant omnia, à Justo Lipsio emendata & Scholiis illustrata. Antv. Plant. 1652. *fol. vel.*

Les deux Portraits de Seneque par P. P. Rubbens s'y trouvent, & sont des belles épreuves.

3030 Aristotelis Ethicorum Nicomachiorum Libri

decem ex D. Lambini Interpretatione Græco Latini. Basil. 1582. *fol. v. f.*

3031 *La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. in Genova* 1617. *fig. fol. v.*

3032 *Il Goffredo overo la Gierusalemme liberata di Torquato Tasso. in Parigi nelle Stamperia Reale* 1644. *fol. vel. avec des vignettes. grand papier.*

3033 *Orlando Furioso di M. Ludovico Ariosto, novissimamente alla sua integrita ridotto & di' varie figure ornato. in Venetia* 1543. *in* 4. *vel.*

3034 *Dante con Lésposítione di Christóforo Landino, & di Alessandro Vellutello, per Francesco Sansovino Fiorentino. ibid.* 1564. *fig. fol. vel.*

Exemplaire Expurgé, conforme aux ordres de l'Inquisition; voyez la déclaration manuelle derriere le Titre.

3035 *Discorsi del Signor Scipione Ammirato, sopra Cornelio Tacito. in Brescia* 1599. *in* 4 *bas.*

3036 Nemesis Karulina. Francof. 1618. —— Ordinancie op 't Stuck van de Criminele Justitie. Antw. 1570. —— Krychs Recht ofte Artykel-brief. Leiden 1621. *in* 4. *vel.*

3037 Recueil des différentes Pieces qui ont paru à l'Epoque Jubilaire de S. A. R. Charles de Lorraine. Brux. 1769. fig. *in* 4. *bas.*

3038 Auberti Miræi Opera Diplomatica & Historica. Lov. 1723. tom. 1 & 2. *fol. vel.*

3039 Roland Tragœdie en musique, par M. de Lully. Paris 1685. *fol. v.*

3040 N. Serrarii Minerval divinis Hollandiæ, Frisiæque Grammaticis. Mogunt. 1605. accedit ejuſdem Rabbini & Herodes, ſeu de tota Rabbinorum gente & de Herodis Tyranni Natalibus &c. Libri tres. ibid. 1607. *in* 8. *vel.*

3041 Le Tout dedié à la Sageſſe perſonnifiée par M. de Bonnaventure. Paris 1784. *in* 8. *br.*

3042 Recueil de Mémoires ſur la Mécanique & la Phyſique, par l'Abbé Rochon. ibid. 1783. *in* 8. *br.*

3043 Manuel du Philoſophe. Berlin 1769. *in* 8. *br.*

*3044 Le Parloir de l'Abbaye de ***, ou Entretiens ſur le Divorce, par M. de V***. Geneve 1770. *in* 8. *br.*

Mizrim, ou le Sage à la Cour. Hiſtoire Egyptienne. Neuchatel 1782. *in* 8. *br.*

*3045 Tableau naturel des Rapports, qui exiſtent entre Dieu, l'Homme, & l'Univers. Edimbourg 1782. 2 vol. *in* 8. *br.*

*3046 Le Chroniqueur deſœuvré, ou l'Eſpion du Boulevard du Temple. Londres 1782. 2 vol. *in* 8. *br.*

3047 Lettres de Notre Saint Pere le Pape & de Sa Majeſté l'Empereur. Rome 1782. *in* 8. *br.*

3048 Des Lettres de Cachet & des Priſons d'Etat, Ouvrage poſthume compoſé en 1778. Hamb. 1782. *in* 8. *br.*

3049 Tableau du Miniſtere de Colbert. Paris 1774. *in* 8. *br.*

- - - - de l'Europe. Maeſt. 1774. *in* 8. *br.*

3050 *Obſervations on the ſuperior Efficacy of the Red. Peruvian Bark, in the Cure of Agues and Other Fevers, by W. Saunders. Lond.* 1782. *in* 8. *br.*

An Eſſay on Woman. ibid. in 8. *br.*

3051 Mémoire addreſſé aux Souverains de l'Europe, par W. Pownall. Lond. 1781. *in* 8. *br.*

Les Droits de la Grande Bretagne, par Freville. La Haye 1776. *in* 8. *br.*

Coup d'œil ſur ma Patrie, par F. Veydt. Lond. 1781. *in* 8. *br.*

*3052 Coup d'Eſſai d'un Apprentiſſage de 84 ans, ou Penſées de mon Oncle. *ſans lieu* 1784. *in* 8. *br.*

Eloge Hiſtorique de Marie Thereſe, par l'Abbé Lambinet. Brux. 1781. *in* 8. *br.*

*3053 La Banque d'Oſtende & de Bruxelles devoilée. Liege 1784. *in* 8. *br.*

*3054 Idem ibid. *in* 8. *br.*

*Poéme ſur la Loi Naturelle, par Voltaire. Amſt. 1756. *in* 8. *br.*

3055 J. F. Leopold Relatio Epiſtolica de Itinere ſuo Suecico. Lond. 1720. fig. *in* 8. *br.*

Juſti Lipſii Epiſtolica Inſtitutio. Lugd. 1591. *in* 8.

3056 Explication nouvelle de l'Apothéoſe d'Homere, repréſentée ſur un marbre ancien, par M. Schott. Amſt. 1714. fig. *in* 4. *br.*

*3057 De drie Boeken der Antichriſt. *ſans lieu.* 1783. *in* 8. *br. imprimé ſur du papier bleu.*

3058 Les vrais Principes de la Lecture & de l'Ortographe & Prononciation Françoiſe, par Viard. Brux. 1769. *in* 8. *br.*

3059 Scholia in duas Iſocratis Orationes, ſtudio G. Sylvani. Lond. 1684. *in* 8. *br.*

P. D. Huetii de Interpretatione Lib. 2. Hagæ Comit. 1683. *in* 8. *br.*

G. C. Gebaverii Antholog. Diſſertat. Liber. Lipſ. 1733. *in* 8. *br. def.*

3060 *Di Geniali della dialettica delle donne ridotta al ſuo vero Principio. in Bologna* 1771. *in* 8. *br.*

L'Ezechia re di Giuda. Utrecht 1702. *in* 8. *br.*

3061 L'Hiſtoire d'Emanuel Philibert Duc de Savoye, Gouverneur Général de la Belgique. Amſt. 1692. *in* 8. *v. avec un autre.*

✠3062 Le Bon Sens, ou Idées naturelles, oppoſées aux Idées ſurnaturelles. Lond. 1772. *in* 8. *br.*

Curioſitez de Londres & de l'Angleterre. Paris 1770. *in* 8. *br.*

3063 La Vie du Dauphin, Pere de Louis XVI, par l'Abbé Proyart. Malin. 1781. *in* 8. *br.*

3064 Œuvres du Chevalier de Boufflers. Lond. 1781. *in* 8.

L'Anti-monopoleur. Dyon 1775. *in* 8.

Eſſai Hiſtorique ſur la maniere de juger des hommes. Amſt. 1763. *in* 8.

Alida & Dorval, ou la Nymphe de l'Amſtel: à Veropolis 1785. 8. *br.*

✠3065 Les vrais Plaiſirs, ou les Amours de Vénus & d'Adonis. Amſt. 1755. *in* 8. *br.*

Le Livre à la mode. à Verte-feuille. *in* 8.

Les Trois C. Nanci 1762. *in* 8.

Aſmodée, ou l'Amour en exil. Lyon. *in* 8.

3066 Noùvelle Eſſai ſur l'Education, par de la Coſte. Brux. 1781. *in* 8. *br.*

Lettres Cherakeeſiennes, par J. Rufus. Rome 1769. *in* 7. *br.*

*La Deſtinée, ou le Théatre de la vie humaine, par de Voltaire. Lond. 1756. *in* 8.

Apologues Orientaux. Amſt. 1765. *in* 8. *br.*

*3067 Le Roman Bourgeois. Nancy 1713. *in* 8. *br.*

Nouveau Traité ſur la Dixme Royale. Liege 1715. *in* 8.

La Revue de Feuilles de M. Freron. Lond. 1756. 2 tom. 1 vol. *in* 8.

Anecdotes Ruſſes. ibid. 1764. *in* 8.

✠3068 Memoires authentiques de la Comteſſe de Barré. Lond. 1772. *in* 8. *br.*

Œuvres posthumus de M. de Montesquieu, par 1783. *in* 8. *br.*

Vairvert, ou les Voyages du Perroquet. la Haye 1726. *in* 8 *br.*

Essai sur les Préjugés. Lond. 1770. *in* 8. *br.*

3069 Anecdotes du Ministere de Sebastien Joseph Carvalho, Marquis de Pombal. Varsovie 1783. *in* 8. *br.*

✠3070 La Vie du fameux Pere Norbert Ex-capucin. Londres 1762. *in* 8. *br.*

Intrigues Monastiques, ou l'Amour encapuchonné. la Haye 1739. *in* 12. *br.*

✠3071 Schoenmaaker houd u by je leest. s'Hage 1779. *in* 8.

Schilder houd u by uw quast. *in* 8.

Goed Fransch, goed patriotsch. *in* 8.

Avec une grande quantité d'autres Traités Politiques de ce tems, dans un paquet.

✠3072 Dialogue entre Joseph II Empereur & G. Brasci. Rome 1782.

La Paix de 1782, ou le Bowl de Punch de Master o Dreamer. Lond. 1782.

Jean qui preure & Jean qui rit.

Avec plusieurs autres Traités Politiques. *br.*

✠3073 Un Defenseur du Peuple à l'Empereur Joseph II. Dublin 1785. *in* 8. *br.*

Correspondance du Grand Turc, avec N. S. P. le Pape. Rome 1782. *in* 8. *br.*

Avec plusieurs autres brochures dans un paquet

✠3074 Les Funerailles de la Pologne. 1785. *in* 8.
Le Conclave de 1774. Rom 1774. *in* 8.
Teſtament Holographique & Critique d'un Banqueroutier. Camb. 1782. *in* 8.
Avec pluſieurs autres brochures dans un paquet.

3075 Traité touchant la Suppreſſion de la Mendicité dans la Ville d'Anvers. Antv. 1780. *in* 8. *br. bis.*
- - - - ſur la Mendicité. 1772. *in* 8. *br.*

3076 Antwerſche Faem-baſuyn, ter Gedagteniſſe van den Duim des Metaalen Gedenck-beelds, door den Hertog van Alba voor ſig opgereght in het Kaſteel van Antwerpen. Amſt. 1719. fig. *in* 8. *br.*
Avec pluſieurs autres brochures dans un paquet.

3077 Idée de la Poéſie Angloiſe, par l'Abbé Yart. Paris 1753. 8 vol. *in* 8. *v. à filet d'or. manque le tom.* 4.

3078 Les Journées amuſantes, par Mad. de Gomez. Lond. 1754. 8 vol. *in* 12. *v. f. manque le tom.* 4.

*3079 Le Philoſophe Anglois, ou Hiſtoire de M. Cleveland. Amſt. 1744. 7 vol. *v. f. manque le* 1.

3080 Cauſes celebres & intéreſſantes avec les Jugemens, qui les ont décidées, par Gayot de Pitaval. Amſt. 1764. *in* 8. *dem. rel.*
tom.

tom. 1, 2, & tom. 18 ad 25. enſemble 10 vol.

3081 Hiſtoire de Timur-Bec, connu ſous le nom du Grand Tamerlan. Delf 1723. 4 vol. *in* 8. *dem. rel. manque le tom.* 2.

3082 Dictionnaire des Cas de Conſcience. Lyon. 1759. 3 vol. *in* 8. *v. f. à filet d'or. manque le tom.* 3.

*3083 Hiſtoire du ſeizieme Siecle, par M. Durand. la Haye 1734. 4 vol. *in* 8. *v. manque le* 1.

*3084 L'Ecole de l'Homme, ou Parallele des Porrraits du ſiecle. Londres 1759. *in* 8. *v.* tom. 1 & 2.

3085 Dictionaire Portatif des Faits & Dits mémorables de l'Hiſtoire Ancienne & Moderne. Par. 1768. tom. 1. *in* 8. *baſ.*

3086 - - - - - Hiſtorique d'Education. ibid. 1771. *in* 8. *v.* tom. 2.

3087 Nouvelles Recherches Phyſiques & Metaphyſiques. Lond. 1769. *in* 8. *v. f.* tom. 2.

Lettres, Mémoires & Negotiations du Chevalier Carleton. la Haye 1759. *in* 8. *v. f.* tom. 3.

Rhetorique Françoiſe, par Crevier. Paris 1767. *in* 8. *v. f.* tom. 1.

*Les Paſſetems agréables. Amſt. 1769. *in* 8. *v.* tom. 2.

*3088 Les Illuſtres Françoiſes. Amſt. 1748. tom. 1. *v. f. in* 8.

Anecdotes Françoifes. Paris 1768. tom. 2. *v. f. in* 8.

Mémoires & Anecdotes de France. Amft. 1764. tom. 1.

Education pour la Nobleffe. Liege 1755. tom. 2. *in* 8. *v. f.*

3089 Œuvres diverfes de M. Chevrier. Amft. 1764. *in* 8. *v. f.*

Idée de la Poéfie Angloife. Paris 1753. *in* 8. *v. à filet d'or.* tom. 4.

Mémoires de Jacques de Melvill. la Haye 1694. *in* 8. tom. 1.

3090 Dictionaire Théorique & Pratique de Chaffe & de Pêche. Paris 1769. *in* 8. *v. f.* tom. 1.

*3091 La Monarchie Univerfelle de Louis XIV, par Leti. Amft. 1689. tom. 1. & 2. *in* 8. *v.*

3092 Les Œuvres de M. Pradon. Paris 1744. 2 vol. *in* 8. *v.*

3093 - - - - - - - - - - - - de Moliere. Touloufe 1695. tom. 3 & 6. fig. *in* 8.

Les Leçons de la Sageffe, par M. Debonnaire. Par. 1751. tom. 3. *in* 8.

3094 Les Delices de la Hollande. la Haye 1726. tom. 2. fig.

Voyage fentimental, par M. Stern. Paris 1769. tom. 1. *in* 8.

Œuvres de M. de Moliere. Amft. 1704. tom. 1.

- - - - Burlefques de Scarron. tom. 1.

3095

3095 Les Pseaumes & les Cantiques mis en vers. Paris 1762. *in* 12. *v.*

Suite du Gentilhomme Marechal. Paris 1757. *in* 8. *v.*

*Les Liaisons dangereuses. Paris 1782. 2 vol. *in* 8. *br.*

3096 J. Hubners Vervolg der Staetkundige Historie. *in* 8. 7. deel.

- - - - - - - over de Geslaght-registers. Leyde 1722. *in* 8. *v. f.*

J. de Bussieres Flosculi Historiarum delibati. Lugd. 1659. 2 tom. 1 vol.

La Institutione di une Fanciulla nata nobilmente. Anves.. in 8. vel.

✠3097 Anecdotes du dix-huitieme Siecle. Lond. 1783. tom. 1.

- - - - - - Russes. ibid. 1769. tom. 1.

L'Espion Anglois. Lond. 1783. tom. 7.

Mémoires & Anecdotes de France. Amst. 1764. tom. 1. 2 partie.

Supplement aux Anecdotes Historiques, &c. par l'Abbé Raynal. Amst. 1756. tom. 3.

3098 Les Fastes de Louis XV. Ville-Franche 1782. tom. 1.

Journal Historique. Lond. 1774. tom. 4.

*Les Malheurs de l'inconstance. Amst. 1772. tom. 2.

*3069 Le Porte-feuille d'un Philosophe. Cologne 1770. 6 vol. *in* 8. *br.*

3100

3100 Le petit Chanſonnier François. tom. 3.
Idée du Monde. Dyon 1779. tom. 1. fig.
La Tactique, par M. D*** G***. Francf. tom. 1. fig.
Avec deux autres.

✠3101 Lettres de Madame de Pompadour. Lond. tom. 1 & 3.
Mémoires de la même 1772. tom. 2.
Avec deux autres.

3102 L'Obſervateur Anglois. Lond. 1777. tom. 2.
Variétés morales & amuſantes. Paris. tom. 2.
Dictionnaire domeſtique portatif. ibid. tom. 1.
Hiſtoire du Parlement de Paris. Amſt. tom. 1.

✠3103 M. Ruari Epiſt. Select. Centutia altera & ultima. Amſt. 1681.
Conclavi de Pontifici Romani. Col. 1691. tom. 1 & 2.
Hiſtoria e Vita di Oliv. Cromvele. Da G. Leti. Amſt. 1692. *fig. tom.* 1.

✠3104 Le Diable Boiteux. Amſt. fig. tom. 1.
Le Pied de Fanchette, ou l'Orpheline Françoiſe. Francf. tom. 1 & 3.
Avec trois autres.

✠3105 Lettres ſur la Reſtauration de l'Ordre Legal. tom. 2.
Romans & Contes Philoſophiques. tom. 2.
Poéſies divers. tom. 1.
Contes & Poéſies diverſes. tom. 2.
Avec 5 autres.

3106 Les Murs de Troye, ou l'Origine du Burlesque. Paris 1653. *in* 4. *vel.*

Calendarium Tyrnavienſe. Tyrnav. 1732. 4.

Catalogue de Plantes & des Grains. Lond. 1783.

Avec quelques autres brochures, dans un paquet.

3107 Les Spectacles de Paris. Paris 1778. 12. *m. r.*

- - - - - - ibid. 1780. *in* 12. *v.*

Almanach Pariſien en faveur des Etrangers. Paris 1784. *in* 12. *v. à filet d'or.*

3108 Clelie Hiſtoire Romaine, 3 divers volumes. Avec ſix autres fragmens.

✠3109 Confeſſion d'un Jèſuite. Rome 1773. *in* 8. *br.*

Jean Jacques Rouſſeau vangé par ſon Amie au Temple de la Vérité. 1779. *in* 8. *br.*

3110 Oraiſon funebre de Charles Alexandre, Duc de Lorraine &c. Liege 1780. *in* 8.

Fanfan & Colas, ou les Freres de lait, Comédie. Paris 1784.

En outre pluſieurs Almanachs, & livres defectueux, Placcars, &c. qui ſeront vendus par paquets d'haſard.

Vt. A. DE VRIES S. T. L. Can. Grad. & Archi-Pr. Librorum Cenſor.

Vt. P. G. CUYLEN Conſ.us ac Adv.tus Regius. L. C.

CARTES GEOGRAPHIQUES.

1 CArte Chorographique des Pays-Bas Autrichiens, par Mr. le Comte de Ferraris. 1777. *collée sur toile en rouleau.*

2 *A. Chart, of the Arabian Gulf or Red Sea, by L. S. de la Rochette.* 1781. *en* 4 *feuilles collée sur toile.*

3 *Chart of the East Coast of Brazil inscribed by A. Dalrymple. en* 20 *feuilles.*

4 Plan de la Baye du Saint Esprit, par M. du Chemin, *fait à la plume.*

Carte de la Baye de Dela Goa, par G. Bolls, *faite à la plume.*

5 *A New Map of the Whole Continent of America, divided into North, and South, and West Indies. London* 1783. *en* 4 *feuilles.*

6 Carte de l'Occean Oriental, par M. d'après de Mannevillette. 1775.

- - - - - - - - - - - Meridional. 1753.

- - - du Canal de Mosambique, par Bellin. 1767.

Théatre de la Guerre dans l'Inde sur la Coste de Coromandel, par M. B. C. F. 1770.

7 *New Commercial Map of Europe, by A. F. W. Crome. London. collé sur toile dans un étui.*

8 *The Kingdoms of Bengal Bahár and Parts of*

Oriſſa. London 1773. *collé ſur toile dans un étui avec une autre carte.*

9 *A Chart of the Occean between ſouth America and Africa.*

Carte de l'Occéan Oriental, par M. d'après de Mannevillette 1775.

- - - du Canal, ou de la Manche, par le Sr. Clermont. Paris 1780. *en deux feuilles.*

10 *A Map of the Eaſt India Company's lands, on the Coaſt of Choromandel, by Thomas Barnard, published by A. Dalrymple* 1778. *en* 2 ½ *feuilles.*

Map of the Itchapour diſtrict in the Cicacole circar by A. Dalrymple. avec une autre.

11 7 différentes Cartes de Mer &c. *collées ſur papier bleu.*

12 Comté de Flandre dreſſé ſur les Mémoires de E. H. Fricx, & augmenté ſur les Obſervations les plus nouvelles en 1744. *en 6 feuilles collées enſemble, enluminé.*

13 18 Cartes Géographiques par Covens & Mortier, ſur les Copies de Bruxelles de E. H. Frix, *enluminées.*

14 Carte Géographique du Royaume de Hongarie, par F. C. Letter 1771. *en* 4 *feuilles collées enſemble, enluminée.*

14 2do *A. Map of the Britiſch and French Dommions in North America, by J. Mitchell. Amſt. Covens & Mortier, collée ſur toile, en Rouleau.*

15 Caerte Figurative van de Situatie der Stadt Antwerpen, met de Forten, Polders, bedyckte Landen, Schorren ende Slycken daer annex, door P. Stynen. *en 4 feuilles, enlum.*

Nota. La profondeur d'eau de la Riviere l'Efcaut, à baffe marée, depuis la Ville d'Anvers jufqu'au Fort Kruys-fchans y eft copiée à la plume, ce qui rend cette Carte remarquable.

16 La même Carte enluminée. *fans la profondeur d'eau.*

17 La même Carte enluminée.

18 Carte Typographique des franches Forêts de Merdael, Mollendael & Heverlez, appartenantes à S. A. le Duc d'Aremberg, d'Aerfchot, & de Croy, par A. Cardon. *collée fur toile en cadre doré.*

19 - - - Topographique de la Forêt de Soigne & de fes Environs, par Mr. le Comte de Ferraris 1770. *collée fur toile en cadre doré.*

20 Les quatre Parties du Monde, par F. C. Lotter. *en cinq feuilles enluminées.*

21 Le Brabant, la Flandre, l'Angleterre & 4 autres Cartes, par le même. *enluminées.*

22 La Flandre, par N. Viffcher. *enluminée.*

Nieuwe Kaerte van 't Land van Waes ende Hullter Ambaght, verthoonende ook de ftroomen van de Oofter en Wefter-Schelde, door N. Viffcher. *enluminée.*

Avec trois autres Cartes enluminées.

23 La même Carte enluminée.

Carte des Indes & de la Chine, par de l'Ifle.

1765. *en 2 feuilles enluminées.*

Idem.

Carte des Côtes de Malabar, par le même. *enluminée.*

24 Plan de la Ville de Charleroy, par E. H. Fricx.

- - - - - - - - de Bruxelles.	Amst. chez Covens & Mortier.
- - - - - - - - de Luxembourg.	
- - - - - - - - - - - - - - - - & ses Environs.	
- - - - - - - - & du Chateau de Namur.	
- - - - - - - - & de la Citadelle d'Anvers.	
- - - - - - - - - - - - - - - - - de Gand.	

25 Nieuwe Caart van Amsterdam. Amst. by J. Mol. 1770.

Carte Topographique des Forts &c. d'Anvers, par Jaillot 1747.

Avec deux autres.

26 Carte du Duché de Silésie. Paris chez Crepy. *en 2 feuilles enluminées.*

Avec d'autres Cartes enluminées & non enluminées.

27 Hemisphére Austral ou Ant-arctique, par le Duc de Croy. *enluminé.*

Avec d'autres Cartes enluminées & non enluminées.

28 Un Rouleau avec des Cartes Géographiques enluminées &c. *en partie endommagées.*

ESTAMPES DETACHÉES.

29 *THe Death of Captain Cook, by John Webber. belle épreuve.*

30 Cinq très-belles Eſtampes, par de Launay, ſavoir :

Dites donc s'il vous plait.

Le Bonheur du Ménage.

La Gaieté Conjugale.

Les Baignets.

L'heureuſe Fécondité.

31 La Femme en Adultere, d'après P. P. Rubbens, par Mad. Simons; Epreuve avant la lettre.

La Magdalene, par Edelinck, d'après le Brun. *belle Epreuve.*

32 La Fille ſurpriſe, par Choffard, d'après P. A. Baudouin 1782.

Le Devin de Village, par Jour d'Heuil, d'après Briard.

Le Rendez-vous agréable, d'après de Raoux.

33 Un Payſage, d'après A. van de Velde, par Mad. Simons.

Avec des autres Eſtampes dans un Rouleau.

34 Un Rouleau avec des Deſſeins ſuperbes d'Architecture tant pour la Ville que pour la Campagne, par divers Maîtres.

INSTRUMENTS.

35 UN Globe Céleste & Terrestre, par G. Adams. *Enluminé & garni en cuivre, très-bien conditionné.*

36 Un Globe Terrestre, par Moullart-Sanson. Paris 1698.

37 Un Instrument Anglois en forme de Presse, servant à copier des Lettres, avec tous les effets y relatifs &c.

38 & 39 Deux Tables de Bibliotheque à l'Anglois, couvertes de Maroquin noir, sur des Rouleaux.

40 Deux Bibliothéques de bois dont l'une dorée sur le devant & peinte en bleu, qui seront vendues par parties.

ORNEMENTS & Habillements d'Eglise.

41 QUatre Chandelliers d'Autel avec une Croix & Sonnette, très-joliment fait en cuivre argenté.

42 Les Canons d'Autel, en cadres dorés.

43 Une Chasuble de soie verte à Croix rouge, avec ses appartenances.

44 Une ditto de soie blanche & verte à Croix rouge, avec ses appartenances.

45 Une Albe de toille fin, avec ses appartenances.

46 Quelque Linge & Couverts d'Autel, qui seront vendus par parties.



MEDAILLES d'OR, d'ARGENT, de BRONSE &c.

MEDAILLES D'OR.

		Onc.	Eſt.	As.
1	DEux Medailles repréſentant un Empereur à cheval & ſur le derriere un Chiffre - - - - -	—	9	1
2	Quatre pieces, monnoie de Rome -	—	2	26
3	Trois - - dito - - dito - - - dito -	—	3	4
4	Trois - - dito - - dito de France -	—	3	8
5	Trois - - dito - - dito de Rome -	—	1	24
6	Une Medaille à tête d'homme & de femme - - - - - - - -	—	9	—
6 2do	Trois pieces, monnoie d'Eſpagne, Hollande & Suede - - - -	—	8	9
7	Une Médaille à tête de femme, avec cette inſcription.. *Eliz. Chr. Aug. Reghi Hubo.* ſur le derriere eſt repréſenté un enfant avec l'Inſcription, *Æternitas Aug. nato Prin. Leopoldo* 1716. 13. *Ap.* -	—	11	11

MEDAILLES D'ARGENT.

		Onc.	Eſt.
8	UNe Médaille d'Innocent X, elle repréſente ſon Portrait, & ſur le derriere le St. Pierre - - - - - -	—	9
9	Une ditto d'Alexandre VII, avec ſon Portrait, ſur le derriere un Autel -	1	1
10	Une ditto de Clement IX avec ſon Portrait, ſur le derriere un Pelliçan avec l'Inſcription : *Aliis non ſibi Clemens* - - - - - - - - - -	—	13
11	Une ditto de Clement X, ſur le derriere on trouve : *Da pacem Domine in diebus noſtris.* Avec deux autres - - - - - - - -	—	6
12	Seize vieilles Medailles de divers Empereurs Romains - - - - - -	1	17
13	Cinq dito - - - dito - - - - - dito -	—	10
14	Trois Medailles rares, dont l'un avec la tête de M. Luther avec l'Inſcription ſur le derriere : D $\underset{D}{M}$ L 1526 -	—	6
15	Trois pieces Monnoie de France -	—	18
16	Une Medaille avec le Portrait de LL. AA. RR. Marie Chriſtine & Albert Caſimir, avec l'Inſcription : *Joſephus II Auguſtus Materni Imperii & Virtutis heres.* 1780 - - - - - - -	—	13
17	La même - - - - - - - - - -	—	13
18	Une ditto avec le Portrait de Prince Charles Alexandre en 1776 - - -	—	13

		Onc.	Est.
19	Une ditto au sujet de la Mort du même Prince, avec l'Inscription sur le derriere : *Memoriæ æternæ* 1780	—	15
20	Deux pieces Monnoie de Venise -	1	—
21	Cinq Medailles diverses - - - - -	1	8
22	Une Medaille avec le Portrait de Charles XII Roi de Suede, sur le derriere se trouve un Cavalier, avec l'Inscription : *Friede*, *Friede* - -	—	14
23	Deux pieces diverses - - - - - -	—	$17\frac{1}{2}$
24	Quatre ditto - - ditto - - - - -	—	$15\frac{1}{2}$
25	Trois ditto - - - ditto - - - - -	1	$4\frac{1}{2}$
26	Trois ditto quarrées, dont un de 1633	1	8
27	Trois ditto, une de Charles II Roi d'Espagne, une de Philip & Marie Roi d'Angleterre, en 1554, & une d'Albert & Isabelle - - - - -	—	15
28	Quatre pieces diverses - - - - - -	—	$9\frac{3}{4}$
29	Une Medaille dorée, avec le Portrait de feu l'Impératrice Marie Therese	—	4
30	Une Medaille, avec l'Inscription : *Hic spes fidissimæ Belgæ* ; sur le derriere : *Libertas Namurci* - - -	—	$5\frac{3}{4}$
31	Trois pieces diverses - - - - -	—	16
32	Quatre ditto - dito - - - - - - -	—	$8\frac{1}{2}$
33	Une Medaille gravée ; elle représente les Portraits de Charles & Marie Roy de Grande Bretagne. Avec une autre - - - - - - -	—	9

			34

		Onc.	Est.
34	Une Medaille repréſentant le Portrait de Salomon de Caux - - - -	—	3
35	Trois Jettons de 1781, avec l'Inſcription : *Vinculum Fidelitatis publicæ*	—	8
36	Une Medaille très-critique ; elle repréſente une tête mitrée avec l'Inſcription : *Ecclesia perverſa tenet Aciem Diaboli.* Sur le derriere ſe trouve une tête avec un Chapeau de Cardinal, avec cette Inſcription : *Stulti aliquando ſapientes* - - -	—	$5\frac{1}{2}$
37	Quatre pieces diverſes - - - - -	—	17
38	Cinq idem - - - - - - - - -	—	$9\frac{3}{4}$
39	Une Medaille ; elle repréſente une tête d'homme. Sur le derriere un Batiment ou Temple, avec une Inſcription Grecque - - - - -	—	18
40	Une ditto avec le Portrait de Jean III Roi de Pologne en 1685. Avec quatre autres très-petites - -	—	8
41	Deux pieces Monnoie, dont une de 1584 - - - - - - - - - -	1	15
42	Une Medaille dorée ; elle repréſente Ferdinand II Empereur à cheval. anno 1622 - - - - - - - -	—	9

MEDAILLES DE BRONZE, &c.

43 CInq fort vieilles Médailles des Empereurs Romains.

44 Douze ditto - - - - - ditto - - - - ditto

45 Une Medaille à Portrait d'homme, avec l'Inſcription : *Inicus Lopes Mendocia Marc-Monde* : ſur le derriere une Bataille, ſur un pont écraſé.

46 Une Médaille ſuperbe à Portrait d'homme, avec cette Inſcription : *Erneſt. Pr. & Comans Mar. Caſ. N. E. ad. Hald.* ſur le derriere, la Statue d'Hannibal, avec cette Inſcription : *Obſtantia, robore rupit.*

47 Une ditto à Portrait d'homme, avec l'Inſcription : *M. Oſp. Franc. Carcel.* Sur le derriere, un tour en mer avec l'Inſcription : *Impavidum ferient ruina.*

48 Une ditto, le Portrait de Jean Baptiſte Houwaert en 1578. Sur le derriere divers attributs, avec l'Inſcription : *Houdt middel maete.*

49 Une ditto, les Portraits de Philippe Second Roi d'Eſpagne & Iſabelle ſon Epouſe, dorée.

50 Deux ditto dorées, avec le Portrait d'Ulrice Eleonore Reine de Suede ſur le derriere : *Amor hanc, virtuſque coronant.*

51 Une ditto dorée, avec le Portrait de Charles XI Roi de Suede : *Conſtantia Victrix* 1679.

52 Une ditto ditto, avec le Portrait de la Reine Anne d'Angleterre, ſur le derriere : *Sine Clade Victor* 1703.

53 Une ditto avec le Portrait de Louis le Grand. *Pater Patriæ.*

54 Quatre ditto ditto, frappées dans le tems de Louis XIIII. en 1643, 1654, & 1660.

55 Une Médaille Superbe, le Portrait de Voltaire avec cette Inſcription : *Voltaire né le XX Fevrier* 1694. Sur le derriere un Tombeau avec des attributs, dans une boëte.

56 La même dans une boëte.

57 Une Médaille quarrée, avec l'Inſcriptiou *Breda obſeſſa* 1625. Avec cinq autres.

58 Deux Médailles dont une le Portrait de Rudolphe II, & l'autre de Philippe de Croy avec l'Inſcription ſur le derriere : *Bona vicina malis* 1599.

59 Une Médaille avec cette Inſcription : *Vivat Carolus VI* 1711. Sur le derriere un Soleil avec l'Inſcription : *Cæſaris Electi, ſignum memorabile cæli.*

60 Cinq Médailles allégoriques du tems de Charles VI.

61 Six diverſes Médailles allégoriques.

62 Cinq ditto - - - - - - ditto.

63 Six ditto - - - - - - ditto.

64 Un Médaille avec le Portrait de notre Empereur avec la ſouſcription : *Tollerantia Imperantis.* Sur le derriere : *Sub alis protegit omnes, ecce Amici* 1782. Avec trois autres Médailles.

65 30 Jettons divers de cuivre, parmi leſquels divers vieux.

66 21 Ditto - - - - ditto.

67 Une Caiſſette avec divers petits Jettons, Monnoie &c. de cuivre.

PRIX

De la Vente Publique de Livres

DU COMTE CHARLES DE PROLI

a Anvers le 14. 9bre 1785.

N.		f.	
N. 1	—	f. 2	15
2	—	8	5
3	—	1	10
4	—	4	15
5	—	13	0
6	—	0	9
7	—	1	2
8	—	6	0
9	—	0	8
10	—	0	6
11	—	0	6
12	—	2	2
13	—	1	6
14	—	0	6
15	—	0	6
16	—	15	10
17	—	37	0
18	—	1	0
19	—	1	12
20	—	2	12
21	—	1	0
22	—	1	4
23	—	1	10
24	—	0	14
25	—	2	4
26	—	2	5
27 28	—	1	6
29	—	15	0
30	—	0	6
31	—	40	0
32	—	6	5
33	—	1	0
34	—	0	7
35 36	—	f. 0	6
37	—	1	2
38	—	1	2
39	—	1	0
40	—	1	1
41	—	2	4
42	—	0	16
43	—	0	7
44 45	—	0	8
46	—	2	6
47 à 49	—	3	15
50	—	6	5
51	—	15	5
52	—	5	15
53	—	0	9
54	—	5	5
55	—	21	0
56 def.	—	2	2
57	—	1	13
58	—	1	0
59	—	1	2
60	—	1	16
61	—	1	6
62	—	0	18
63	—	0	12
63 2do	—	1	0
64	—	0	12
65	—	0	13
66 67	—	0	10
68	—	0	7
69	—	0	10
70	—	0	5

71		*f.* 0	5	125		*f.* 1	10
72		1		126		5	10
73		1	2	127		4	15
74	def.	0	3	128		0	12
75		0	6	129		1	10
76	à 78	0	11	130		1	16
79		85	0	131		0	12
80		17	0	132	133	2	12
81		3	15	134		0	12
82		13	10	135		1	4
83		1	2	136		0	5
84		17	10	137		1	16
85		7	15	138		0	5
86		1	8	139		0	16
87	à 89	1	18	140		0	5
90		3	15	141		0	10
91	à 93	0	14	142		0	15
94		10	10	143	144	0	6
95		0	16	145		0	6
96		1	2	146		1	4
97		1	12	147		0	9
98		0	16	148		0	7
99		0	16	149		0	8
100		8	10	150		0	9
101		4	5	151		0	18
102		0	12	152		1	6
103		7	5	153		5	5
104		0	11	154		5	5
105		0	8	155		2	2
106		1	12	156		0	16
107		4	0	157		2	10
108		0	14	158		0	18
109		4	0	159		36	15
110		1	12	160		60	0
111		1	8	161		22	0
112		4	10	162		4	15
113		6	0	163		0	12
114		1	4	164		2	0
115	116	3	0	165		1	0
117		1	18	166		1	8
118		2	0	167		0	18
119		1	6	168		4	0
120		3	5	169		0	10
121		1	2	170	171	0	13
122		4	0	172		1	8
123		3	10	173	174	0	8
124		1	18	175		1	2

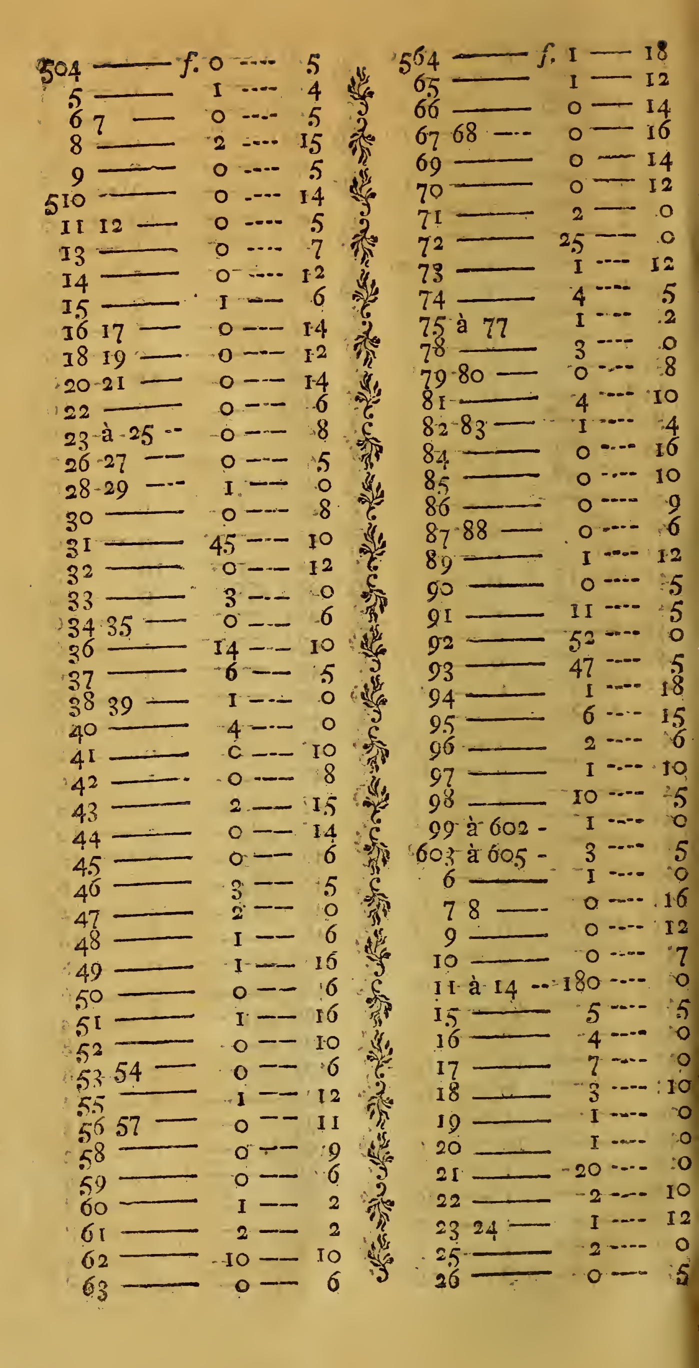
176	f. 0	10	223	f. 18	0
177	0	12	224	4	0
178	0	18	225	5	0
179	0	6	226	9	15
180	3	10	227	1	0
181	1	2	228	2	16
182	0	16	229	3	0
183	0	16	230	2	18
184	0	14	231	17	5
185	0	18	232	0	14
186	1	2	233 234	0	8
187	0	12	235	0	12
188	1	6	236	1	4
189	0	14	237	4	10
190	1	4	238	0	7
191	0	12	239	5	0
192	1	4	240	7	10
193	0	16	241	17	15
194	4	0	242	1	18
195	1	12	243	1	16
196	3	0	244	0	12
197	1	14	245	0	10
198	1	12	246	0	10
199	1	0	247 248	0	12
200	1	0	249	0	16
201	0	18	250	0	11
202	0	12	251 252	1	2
203	1	0	253	6	0
204	0	15	254	3	0
205	1	2	255	0	10
206	1	12	256	0	5
207	0	13	257	1	18
208	1	4	258	3	0
209	2	0	259	1	10
210	1	8	260	1	14
211	1	12	261	1	6
212	1	12	262	0	18
213	0	18	263	0	12
214	1	16	264	1	16
215	3	5	265 266	0	11
216	1	18	267	0	7
217	1	16	268	0	10
218	0	10	269	0	8
219	1	0	270	0	6
220	0	12	271	0	5
221 221 2do	1	8	272	0	5
222	59	0	273 274	0	7

275	*f.* 0	5
276	0	14
277	2	0
278	3	5
279	0	6
280	1	2
281	0	16
282	0	6
283	0	14
284	0	16
285 286	0	12
287	0	6
288	0	9
289	0	12
290	0	10
291	1	0
292	1	10
293	0	14
294	1	0
295	0	15
296	4	5
297	5	10
298	0	15
299	0	14
300	0	14
301	0	10
302	0	12
303	1	0
304	0	6
305	0	7
306	0	5
307	0	10
308	0	15
309	0	5
310	0	8
311	1	0
312	0	11
313	0	5
314	0	18
315	1	8
316	0	11
317	0	8
318	0	12
319	0	9
320	1	0
321	0	7
322 323	0	8

324	*f.* 1	18
325	10	0
326	0	12
327	1	14
328	20	0
329	2	0
330	5	10
331	3	5
332	5	0
333	1	16
334	0	10
335	1	2
336	1	14
357	1	0
338	0	11
339	2	8
340	2	6
341	0	6
342	0	6
343	1	2
344	3	5
345	40	0
346	0	5
347	0	6
348	1	8
349	0	10
350	2	0
351 352	0	5
353	0	5
354 355	0	8
356 à 358	0	5
359 360	2	6
361	1	10
362	1	10
363	2	4
364	1	10
365 366	0	6
367	0	5
368	2	4
369	1	10
370	4	0
371	1	8
372	3	5
373	3	5
374	1	8
375	0	6
376 à 378	0	12

379 380	*f.* 2	0
381	2	4
382 à 385	0	12
386	0	10
387 388	0	5
389	1	14
390	0	6
391	0	6
392	0	5
393	1	0
394	0	5
395	0	5
396	3	10
397	0	5
398	0	6
399 à 401	0	5
402 à 406	3	5
407	0	6
408 409	0	6
410 411	0	5
412 à 417	0	6
418	0	5
419	0	6
420	0	6
421	0	12
422 à 425	0	5
425 2do	1	6
426	9	15
427	3	5
428	49	0
429	0	12
430	0	8
431	0	10
432 433	0	6
434	0	12
435	4	10
436	21	5
437	2	0
438	13	15
439	0	14
440	1	4
441	10	0
442 443	1	8
444	1	10
445	1	10
446	1	4
447	8	10

448	*f.* 3	0
449	0	5
450	1	0
451	0	8
452	0	6
453	Vacat	
454	80	0
455	8	10
456	2	2
457	0	14
458	2	10
459	0	6
460	36	0
461	0	6
462	1	12
463	0	7
464 465	3	0
466	8	15
467	0	10
468	10	15
469 470	0	14
471	0	6
472	0	6
473	1	6
474	0	18
475	0	18
476	0	10
477	1	0
478	0	14
479 480	0	14
481 482	7	10
483 484	0	6
486 486	2	5
487	0	16
488	0	8
489	0	6
490 491	1	4
492	0	8
493	0	8
494	0	14
495	0	12
496 497	1	12
498	0	6
499	0	18
500	0	8
1	0	5
2 3	0	18



504	*f.* 0	5
5	1	4
6 7	0	5
8	2	15
9	0	5
510	0	14
11 12	0	5
13	0	7
14	0	12
15	1	6
16 17	0	14
18 19	0	12
20 21	0	14
22	0	6
23 à 25	0	8
26 27	0	5
28 29	1	0
30	0	8
31	45	10
32	0	12
33	3	0
34 35	0	6
36	14	10
37	6	5
38 39	1	0
40	4	0
41	0	10
42	0	8
43	2	15
44	0	14
45	0	6
46	3	5
47	2	0
48	1	6
49	1	16
50	0	6
51	1	16
52	0	10
53 54	0	6
55	1	12
56 57	0	11
58	0	9
59	0	6
60	1	2
61	2	2
62	10	10
63	0	6

564	*f.* 1	18
65	1	12
66	0	14
67 68	0	16
69	0	14
70	0	12
71	2	0
72	25	0
73	1	12
74	4	5
75 à 77	1	2
78	3	0
79 80	0	8
81	4	10
82 83	1	4
84	0	16
85	0	10
86	0	9
87 88	0	6
89	1	12
90	0	5
91	11	5
92	52	0
93	47	5
94	1	18
95	6	15
96	2	6
97	1	10
98	10	5
99 à 602	1	0
603 à 605	3	5
6	1	0
7 8	0	16
9	0	12
10	0	7
11 à 14	180	0
15	5	5
16	4	0
17	7	0
18	3	10
19	1	0
20	1	0
21	20	0
22	2	10
23 24	1	12
25	2	0
26	0	5

627 ——	f. 0	---	6
28 ——	2	---	10
29 ——	2	---	2
30 ——	1	---	0
31 ——	1	---	2
32 ——	2	---	0
33 ——	3	---	0
34 ——	0	---	5
35 ——	0	---	5
36 ——	1	---	8
37 ——	0	---	10
38 ——	1	---	10
39 ——	1	---	10
40 ——	1	---	4
41 ——	1	---	2
42 ——	1	---	0
43 ——	0	---	16
44 ——	1	---	6
45 ——	1	---	4
46 47 ----	1	---	10
48 ——	0	---	5
49 50 --	1	---	2
51 à 53	0	---	5
54 55 —	0	---	7
56 ——	0	---	6
57 ——	1	---	2
58 ——	0	---	16
59 ——	0	---	12
60 ——	1	---	8
61 ——	0	---	5
62 à 65	0	---	8
66 ——	1	---	10
67 à 69	0	---	12
70 71	0	---	12
72 ——	1	---	12
73 ——	1	---	4
74 75	0	---	6
76 ——	0	---	18
77 ——	0	---	6
78 ——	1	---	2
79 ——	2	---	2
80 à 82	0	---	8
83 ——	1	---	2
84 ——	0	---	5
85 ——	1	---	8
86 ——	0	---	11
87 ——	0	---	12
688 ——	f. 1	---	0
89 ——	0	---	5
90 ——	1	---	2
91 ——	0	---	18
92 ——	1	---	4
93 à 95	0	---	13
96 ——	0	---	5
97 ——	1	---	0
98 99	1	---	2
700 ——	0	---	5
1 ——	0	---	10
2 ——	2	---	2
3 4	1	---	4
5 6	0	---	5
7 8	0	---	14
9 ——	0	---	5
10 ——	1	---	4
11 ——	1	---	10
12 ——	1	---	10
13 ——	1	---	2
14 ——	0	---	16
15 ——	1	---	12
16 ——	1	---	12
17 ——	0	---	5
18 ——	0	---	18
19 ——	0	---	6
20 ——	86	---	0
21 ——	4	---	10
22 ——	2	---	0
23 ——	2	---	2
24 ——	3	---	5
25 ——	1	---	14
26 ——	0	---	10
27 ——	2	---	8
28 ——	4	---	0
29 ——	1	---	10
30 ——	15	---	0
31 ——	63	---	10
32 ——	45	---	0
33 ——	2	---	10
34 ——	2	---	5
35 ——	13	---	10
36 ——	0	---	6
37 ——	23	---	10
38 ——	50	---	0
39 ——	2	---	18
40 ——	0	---	14

		£	s.
741		f. 2	15
42		2	0
43		3	5
44		1	14
45		2	4
46		1	4
47		2	14
48		0	12
49		0	12
50		0	17
51		1	0
52		0	18
53		1	0
54		1	6
55		2	0
56		0	18
57		0	12
58		0	11
59		2	2
60	def.	1	8
61		0	10
62		0	15
63		0	13
64		0	14
65		1	10
66		1	2
67		1	10
68		2	8
69		1	2
70	71	1	12
72		1	0
73		4	0
74		1	14
75		5	0
76		1	0
77	78	1	0
79		0	17
80	81	2	6
82		175	0
83		7	10
84		300	0
85		5	5
86		2	4
87		7	5
88		8	0
89		15	0
90		0	6
791		f. 0	6
92		0	6
93		0	16
94		0	6
95		1	12
96		0	12
97		0	8
98		1	0
99		1	18
*800		1	14
1		1	8
2		0	12
3		1	16
4		5	5
5		1	15
6		2	10
7		0	18
8		1	5
9		7	0
10		16	0
11		9	5
12		28	10
13		23	0
14		1	12
15		1	0
16		3	0
17		1	4
18	19	2	0
20		1	12
21		0	13
22		1	8
23		1	12
24		10	0
25		0	6
26		0	19
27		0	12
28		2	12
29		2	0
30		1	4
31		5	10
32	33	0	17
34	35	0	7
36		0	6
37	38	17	10
39		16	15
40		19	10
41		2	0

842	*f.* 12	0
43	6	0
44	0	10
45	0	18
46	1	6
47	51	0
48	5	0
49	2	8
50 à 52	4	5
53	3	15
54	0	14
55	20	10
56	3	0
57	0	6
58	0	17
59	20	0
60	1	14
61	1	4
62 63	1	2
64	3	5
65	2	14
66	0	14
67	1	16
68	2	0
69	1	10
70	1	10
71	2	4
72	1	4
73 def.	0	5
74	0	6
75	0	18
76	0	15
77	1	10
78	0	14
79 80	24	0
81	7	0
82	1	8
83	12	0
84	9	10
85	5	0
86	1	10
87	5	0
88	1	12
89	2	2
90	1	12
91	1	6
92	1	2

893	*f.* 1	12
94	2	8
95	1	12
96	1	2
97	4	15
98	1	6
99	1	4
900	1	2
1	1	14
2	1	12
3	0	9
4	2	6
5	1	18
6	6	0
7	1	2
8	3	5
9	1	12
10	3	5
11	1	6
11 2do	1	18
11 3tio	2	2
11 4to	5	5
11 5to	1	2
12	1	14
13 14	1	4
15	0	14
16	0	15
17	0	12
18 19	0	12
20	0	13
21	0	6
22	0	8
23	1	6
24	0	10
25	0	6
26	2	0
27	4	0
28	1	8
29	1	18
30	1	8
31	1	12
32	1	10
33	1	10
34	3	0
35	0	18
36 37	0	16
38 39	1	2

No.	f.	s.	No.	f.	s.
940 41	1	10	989	1	0
42	0	16	90	1	0
43	0	9	91	0	14
44	1	4	92	0	6
45	0	7	93	1	16
46	0	15	94	2	0
47	1	0	95	0	15
48	1	10	96	0	18
49	1	0	97	1	0
50	0	19	98	0	18
51	1	18	99	3	5
52	0	13	1000	4	0
53	0	14	1	1	4
54	1	4	2	3	0
55	5	15	3	0	16
56	0	7	4	0	10
57	11	0	5	0	8
58	12	10	6	2	10
59	Vacat.		7	1	2
60	1	18	8	0	18
61	0	13	9	170	0
62	1	10	10	1	16
63	6	5	11	50	0
64	5	0	12 13	50	0
65	16	5	14	2	6
66	16	0	15	1	2
67	17	5	16	2	0
68	6	5	17	2	12
69	0	16	18	2	4
70	10	5	19	42	10
71	1	18	20	3	15
72 73	9	0	21	2	18
74	1	6	22	2	18
75	c	13	23	2	16
76	8	0	24	2	12
77	4	0	25	5	0
78	1	8	26	0	14
79	0	16	27	3	5
80	0	8	28	6	10
81	4	0	29	3	0
82	4	5	30	5	0
83	18	0	31	3	15
84	36	15	32	8	10
85	81	0	33	1	0
86	0	12	34	9	5
87	2	6	35	2	10
88	4	0	36	4	10

1037	*f.* 1	14	1088	*f.* 1	16
38	6	10	89	1	18
39	3	5	90	1	4
40	10	5	91	1	2
41	0	18	92	1	0
42	1	6	93	2	4
43	0	12	94	2	0
44	1	10	95 96	0	8
45	0	10	97	1	4
46	1	0	98	0	8
47	0	12	99	17	0
48	1	16	1100 à 2	515	0
49	0	12	3	12	15
50	11	15	4	35	0
51	2	0	5	4	5
52	1	0	6 7	4	0
53	0	18	8	1	0
54 55	0	10	9	0	12
56	0	10	10	0	10
57	1	2	11	2	0
58	0	10	12	1	18
59	0	8	13	1	0
60	2	0	14	0	12
61	2	2	15 16	0	8
62	1	18	17 18	0	12
63	3	15	19	1	8
64	0	8	20	2	8
65	1	10	21	0	10
66	0	7	22 23	0	14
67	0	8	24	1	0
68	0	6	25	3	0
69	0	8	26	0	14
70	0	6	27	135	0
71	3	0	28	3	0
72	2	10	29 30	0	16
73	2	2	31	0	18
74	0	6	32	1	6
75	2	0	33	0	5
76 77	1	0	34	0	5
78	1	0	35	1	4
79 80	0	6	36	1	2
81	1	6	37 38	1	12
82 83	0	6	39	1	10
84	1	0	40 def.	1	2
85	0	7	41	1	2
86	0	8	42	2	10
87	0	6	43	1	6

1144 45	*f.* 1	---	0	1196	*f.* 0	---	5
46	0	---	6	97	0	---	10
47	0	---	10	98	1	---	0
48	0	---	6	99	2	---	2
49	0	---	6	1200	6	---	5
50	1	---	4	1	1	---	1
51	1	---	4	2	0	---	12
52	1	---	0	3	0	---	10
53	0	---	12	4	0	---	16
54	0	---	6	5	0	---	18
55	0	---	18	6	3	---	0
56	1	---	12	7	1	---	4
57	0	---	6	8	1	---	10
58	0	---	6	9	4	---	5
59	6	---	10	10	2	---	18
60	1	---	2	11	1	---	2
61	0	---	12	12	1	---	6
62	1	---	18	13	2	---	6
63	1	---	8	14	0	---	16
64	1	---	10	15	2	---	14
65	1	---	14	16	2	---	2
66	1	---	12	17	0	---	6
67	0	---	18	18	0	---	14
68	0	---	18	19	1	---	6
69	0	---	18	20	1	---	10
70	1	---	2	21	0	---	15
71 72	0	---	14	22	1	---	0
73	1	---	2	23	0	---	8
74 75	0	---	14	24 à 27	1	---	6
76	0	---	10	28	1	---	18
77	0	---	12	29 30	1	---	6
78	0	---	16	31	1	---	18
79	1	---	12	32	0	---	14
80	0	---	7	33 34	0	---	13
81	0	---	10	35	3	---	10
82	0	---	10	36	4	---	5
83 84	1	---	8	37	0	---	9
85	1	---	18	38	60	---	0
86	0	---	8	39	51	---	10
87	0	---	10	40	4	---	5
88	0	---	5	41	5	---	5
89	4	---	0	42	8	---	0
90	6	---	0	43	10	---	0
91	0	---	7	43 2do	3	---	5
92	2	---	0	44	22	---	0
93	1	---	10	45	140	---	0
94 95	1	---	2	46	1	---	4

1247	f46	0
48	2	0
49	60	0
50	40	0
51	64	0
52	3	10
53	8	10
54	2	2
55	1	18
56	10	10
57	3	10
58	3	0
59	4	5
60	6	15
61	9	0
62	22	10
63	5	10
64	6	0
65	1	8
66	0	12
67	0	11
68	4	5
69	2	0
70	0	16
71 72	0	18
73	1	10
74	1	8
75	0	12
76	4	10
77	0	16
78	0	16
79	0	14
80	1	4
81	2	18
82 83	1	14
84	1	10
85	1	0
86	1	8
87	0	5
88	1	14
89	2	4
90	1	12
91	0	18
92	0	16
93 94	2	6
95 96	0	13
97 Vacat		

1298	f. 1	2
99	1	0
1300 1	1	8
2	0	6
3 à 5	1	10
6	2	0
7	2	2
8	9	15
9	0	18
10	0	6
11 12	10	15
13	4	10
14	2	0
15	1	8
16	1	2
17	1	10
18 19	0	13
20	4	5
21	0	6
22	1	10
23	0	14
24	5	5
25	4	5
26	1	6
27	6	10
28	1	4
29	1	10
30	21	10
31	5	0
32	0	19
33	0	9
34	1	2
35	0	10
36	1	4
37	0	15
38	0	6
39	4	0
40	1	12
41	0	18
42	0	10
43	0	6
44	0	6
45	0	6
46 à 49	0	17
50 à 52	0	18
53	2	4
54	1	16

1355	f. 2	0
56	1	2
57	1	0
58	0	13
59	3	5
60	1	2
61	0	18
62	2	0
63	1	2
64	1	8
65	1	6
66	1	6
67	1	2
68	0	18
69	1	8
70	1	6
71	2	8
72	0	18
73	0	18
74 75	0	18
76 77	0	17
78	0	12
79	0	6
80	1	8
81	0	6
82	0	6
83	0	16
84	1	6
85	2	6
86 87	1	4
88	2	4
89	0	7
90 91	0	10
92	0	15
93	0	6
94	0	17
95	3	10
96	0	6
97	1	4
98	0	18
99	0	16
1400	3	0
1	3	0
2	2	10
3	0	16
4	1	6
5	6	15

1406	f. 1	0
7 8	1	10
9	1	12
10	0	6
11	0	8
12	0	18
13	1	4
14	1	2
15 16	1	0
17	2	0
18	0	7
19	0	14
20	1	4
21	0	6
22	1	2
23	2	12
24	1	4
25 26	1	6
27	1	14
28	1	12
29	0	16
30	0	8
31	0	11
32	0	12
33	0	12
34	1	16
35	1	4
36	0	14
37	0	6
38	2	2
39	1	2
40	1	2
41	1	2
42	0	14
43	2	18
44	0	18
45	0	14
46	51	0
47	5	15
48	1	0
49	6	0
50	0	10
51	1	4
52	0	10
53	3	0
54	1	6
55	0	12

1456	*f.* 2	10
57	1	18
58	1	2
59	1	0
60	0	17
61	0	13
62	6	0
63	1	12
64	9	10
65	18	0
66	2	16
67	3	10
68	4	5
69	0	12
70	0	6
71	1	6
72	1	2
73	0	17
74	0	10
75	0	18
76	2	12
77	0	10
78	1	8
79	0	18
80	0	13
81	0	17
82	0	6
83	1	10
84	2	6
85	5	0
86	14	0
87 88	1	18
89	1	10
90	1	10
91	1	10
92	2	12
93	1	6
94	1	2
95	1	2
96	1	2
97	0	11
98	6	10
99	1	15
1500	1	6
1	0	11
2	1	12
3	0	18

1504	*f.* 1	6
5	1	10
6	0	18
7	1	0
8	0	16
9	0	10
10	0	12
11	1	2
12	1	12
13	1	8
14	0	18
15	0	6
16	0	14
17 18	0	17
19	0	6
20	0	16
21	0	10
22	0	12
23 24	1	0
25 26	0	9
27	0	6
28	0	18
29	0	12
30	1	14
31	80	0
32	20	10
33	29	0
34	6	10
35	12	5
36	2	0
37	0	16
38	0	5
39	17	5
40	9	5
41	2	0
42 def.	2	6
43	20	5
44	2	0
45	0	13
46	0	16
47	0	10
48 49	2	2
50	1	4
51	1	6
52	4	15
53	0	13
54	0	17

1555 56	f. 0	10
57	1	0
58	1	12
59	2	0
60	7	0
61	1	4
62	1	8
63	2	0
64	1	6
65	1	0
66	0	16
67 68	0	6
69	0	14
70	1	14
71	0	10
72	1	0
73	0	6
74 75	2	0
76	3	10
77	1	2
78	0	16
79	0	10
80	1	8
81	2	8
82	0	6
83 84	1	0
85	0	6
86	0	6
87 88	1	19
89	0	8
90	2	4
91	0	10
92	4	5
93	0	10
94	1	14
95	0	6
96	4	0
97	1	16
98	1	0
99	4	10
1600	1	6
1	0	10
2	0	18
3	1	0
4	3	5
5	0	6
6	2	18

1607	f. 1	6
8	1	4
9	0	16
10	1	2
11	0	5
12	33	0
13	1	0
14	1	0
15	3	10
16	1	0
17	9	15
18	2	6
19	3	5
20	1	0
21	3	0
22	1	14
23	11	0
24	5	0
25	4	15
26	3	5
27	10	10
28	3	15
29	5	10
30	4	5
31	0	17
32	67	0
33	13	0
34	4	5
35	4	10
36	1	16
37	1	8
38	5	5
39	5	15
40	1	6
41	0	12
42	0	12
43	0	16
44	1	12
45	6	15
46	8	0
47	8	10
48	3	5
49	4	0
50	1	16
51	3	15
52	6	15
53	4	15

1654	*f.* 5	5	1703	*f.* 1	0
55	0	10	4	4	15
56	0	6	5	0	16
57	0	8	6	8	10
58	0	12	7	0	16
59	1	2	8	6	0
60	2	15	9	4	5
61	0	12	10 def.	6	0
62 def.	3	0	11	67	0
63	1	10	12	3	0
64	0	10	13	0	18
65	2	12	14	2	2
66	1	18	15	1	2
67	1	18	16	0	10
68	18	5	17	4	10
69	9	5	18	4	0
70	0	18	19	5	5
71	0	7	20	17	10
72	1	12	21	6	0
73	2	14	22	1	8
74	0	10	23	8	0
75	1	0	24	40	0
76	1	12	25	5	5
77	9	5	26	2	8
78	2	4	27	0	6
79	5	10	28	1	0
80	2	6	29	1	6
81	1	6	30	2	0
82	0	10	31 32	5	0
83	1	12	33	1	0
84	5	15	34	3	15
85	0	10	35	1	8
86	4	15	36	2	10
87	1	14	37	2	0
88	0	18	38	1	8
89 90	1	8	39	1	0
91	0	16	40	2	0
92 93	2	12	41	119	0
94	1	0	42	130	0
95	6	5	43	70	0
96	1	12	44	40	0
97	0	6	45	4	10
98	0	10	46	14	0
99	2	0	47	11	0
1700	14	10	48	8	10
1	2	15	49	6	10
2	1	2	50	6	0

1751	f. 21	0
52	9	0
53	9	10
54	3	10
55	3	10bis
56	0	16
57	2	10
58	2	15
59	1	6
60	1	8
61	1	12
62	1	10
63	11	0
64	5	0
65	2	10
66	8	0
67	3	0
68	10	0
69	3	0
70	3	0
71	12	0
72	1	18
73	7	0
74	6	15
75	2	16
76	2	18
77	1	14
78	1	12
79	3	5
80	5	5
81	3	15
82	1	16
83	2	4
84	0	12
85 86	3	0
87	3	5
88	7	10
89	3	5
90	3	15
91	5	15
92	1	12
93	1	10
94	1	0
95	0	16
96	1	2
97	0	18
98	1	6

1799	f. 9	10
1800	4	5
1	2	9
2	0	16
3	1	0
4	0	8
5	375	0
6	0	13
7	1	4
8	2	0
9	2	0
10 def.	1	12
11	1	10
12	3	0
13	1	4
14	8	0
15	5	0
16	3	10
17	4	5
18	1	6
19	3	15
20	3	5
21	1	18
22	3	0
23	50	0
24	1	16
25	1	2
26 27	1	2
28	0	18
29	1	12
30	1	18
31	1	18
32	75	0
33	20	5
34	20	10
35	30	0
36	24	0
37	9	0
38	18	5
39	2	10
40	3	5
41	3	0
42	1	12
43	0	5
44	4	15
45	6	5
46	5	9

1847	f. 2	4
48	2	4
49	1	4
50	4	10
51	6	0
52	1	8
53	1	8
54	1	12
55	4	5
56	1	16
57	2	0
58	0	14
59	0	16
60	1	8
61	4	0
62	2	0
63	2	8
64	0	12
65	2	0
66	1	2
67	1	2
68	3	0
69	0	7
70	4	5
71	1	0
72	1	2
73	1	0
74	2	8
75	2	10
76	1	6
77	1	12
78	0	16
79	4	10
80	0	10
81	2	0
82	4	0
83	3	0
84	1	14
85	4	0
86	0	14
87	0	5
88	0	14
89	0	10
90	4	0
91 dét.	1	14
92	0	6
93	1	10
1894	f. 0	18
95	2	2
96	3	15
97	3	0
98	1	12
99	1	10
1900	0	12
1 2	7	5
3	8	5
4	19	0
5	7	10
6	4	5
7	1	8
8	12	0
9	5	0
10	5	10
11	9	10
12	6	10
13 Vacat		
14	7	5
15	43	0
16	1	8
17	1	2
18	0	18
19	1	8
20	1	8
21	1	16
22	1	14
23	3	0
24	7	0
25	0	16
26	1	12
27	1	10
28	1	4
29	18	0
30	0	8
31	0	12
32	2	15
33 34	0	11
35	0	8
36	4	5
37	3	0
38	1	2
39	17	0
40	1	0
41	0	6
42	19	0

1943	f 10	0
44	32	0
45	20	0
46	6	5
47	5	0
48	8	0
49	5	15
50	9	5
51	3	5
52	2	10
53	3	0
54	4	0
55	126	0
56	53	0
57	1	2
58	2	2
59	6	0
60	5	10
61	3	5
62	3	15
63	4	15
64	4	0
65	2	12
66	5	15
67	2	6
68	3	5
69	1	10
70	1	10
71	2	10
72	1	8
73	1	6
74	1	10
75	0	12
76	2	2
77	1	0
78 79	2	0
80	4	5
81	8	10
82	0	14
83	2	2
84	0	18
85	1	6
86	2	10
87	6	5
88	2	8
89	0	7
90	3	5

1991	f. 0	18
92	0	12
93	0	8
94	6	15
95	1	12
96	2	8
97	1	10
98	0	14
99	14	10
2000	4	0
1	4	0
2	3	0
3	0	8
4	1	2
5	0	18
6	0	14
7	1	8
8	9	5
9	11	5
10	0	8
11	10	5
12	10	10
13	1	16
14	1	16
15	0	16
16	1	16
17	1	2
18	1	12
19	2	2
20	0	12
21	0	6
22	0	18
23	1	4
24	1	0
25	1	2
26	4	0
27	1	12
28	1	4
29	4	0
30	4	0
31	2	4
32	8	0
33	0	18
34	4	0
35	0	18
36	6	7
37	1	4

2038	f. 0	7
39	0	14
40	0	5
41	2	18
42	2	6
43	1	10
44	0	7
45	0	6
46	1	8
47	1	18
48	1	12
49 50	0	18
51	0	11
52	0	14
53	0	6
54 à 57	1	6
58	2	0
59	1	14
60	4	15
61	1	10
62	0	5
63	18	10
64	8	5
65	0	10
66 67	0	8
68	0	7
69	8	15
70	6	0
71	2	0
72	1	14
73	45	0
74	23	0
75	21	0
76	2	10
77	182	0
78	4	0
79	8	0
80	1	14
81	9	0
82	1	12
83	2	12
84	4	5
85	8	0
86	6	10
87	2	10
88	4	5
89	69	0
90	30	0

2091	f58	0
92	165	0
93	19	0
94	40	0
95	6	0
96	90	0
97 Vacat		
98	6	5
99	1	16
2100	100	0
1	1	2
2	20	0
3	1	12
4	3	5
5	0	12
6	3	15
7	11	10
8	0	12
9	1	0
10	9	0
11	1	2
12	19	0
13	1	10
14	2	0
15	2	10
16	5	0
17	4	0
18	0	6
19	40	0
20	5	0
21	2	15
22	1	0
23	1	15
24	0	14
25	0	16
26	6	10
27	24	0
28	30	5
29 def.	8	5
30	8	5
31 def.	4	5
32	5	5
33	3	15
34	23	0
35	1	18
36	3	0
37	1	12

2138	*f* 47	0
39	1	10
40	28	0
41	2	15
42	2	5
43	7	0
44	9	12
45	1	14
46	5	0
47	0	12
48	0	9
49	1	10
50	1	6
50 2do	1	12
51	1	12
52	3	10
53	1	0
54	6	5
55	1	12
56	0	8
57	18	5
58	12	0
59	6	5
60	14	15
61	4	0
62	4	15
63	5	5
64	6	5
65	5	15
66	18	10
67	6	0
68	4	15
69	4	5
70	0	6
71	1	12
72 73	1	10
74	1	16
75	29	0
76	5	10
77	4	10
78	5	0
79	4	15
80	8	0
81	2	16
82	2	2
83	5	10
84	2	2

2185	*f.* 1	16
86	8	10
87	2	12
88	0	14
89	0	17
90	2	0
91 92	1	10
93	2	12
94	1	0
95	0	8
96	0	18
97	1	10
98	1	6
99	1	4
2200	0	10
1	1	6
2 def.	1	0
3	1	4
4	0	6
5	0	16
6	0	18
7	0	6
8	1	2
9	1	14
10	1	4
11 12	0	13
13	1	1
14	2	0
15	1	4
16 def.	3	15
17	1	15
18	7	15
19	14	0
20	15	10
21	1	18
22	25	0
23	10	10
24	11	5
25	1	12
26	2	2
27	0	6
28	13	15
29	1	12
30	1	4
31	12	0
32	6	10
33	3	9

2234	f. 2	15
35 36	1	0
37	0	18
38	0	14
39	11	10
40	4	0
41	9	0
42	0	6
43	0	16
44	0	6
45	2	0
46	36	0
47	6	0
48	0	9
49	1	14
50	1	12
51 52	0	5
53	0	6
54	0	12
55	11	5
56	1	0
57	1	0
58	0	11
59	2	0
60	0	14
61	1	4
62	3	0
63	1	12
64	1	8
65	1	0
66	1	0
67 68	0	6
69	8	10
70	0	10
71	0	6
72	0	6
73	0	16
74	0	9
75 76	1	16
77	2	10
78	0	6
79	20	0
80 def.	23	5
81	17	0
82	2	2
83	0	7
84	20	10
2285	f34	9
86	0	7
87	0	6
88	0	18
89	0	5
90	1	2
91	0	12
92	1	16
93	0	10
94	1	10
95	0	5
96	0	6
97 98	0	16
99	0	5
2300	1	4
1	0	14
2	2	0
3	0	9
4	2	15
5	6	0
6	0	6
7	5	15
8	5	5
9	0	16
10	0	10
11	0	8
12	0	9
13	0	5
14	0	5
15	0	7
16	1	0
17	0	12
18	2	0
19	0	11
20 21	0	6
21 2do	1	10
22	1	6
23	1	0
24	0	12
25	0	5
26	1	0
27	1	2
28	0	5
29	0	6
30 31	0	18
32	1	8
33	1	14

2334	f. 3	---	5
35	2	---	6
36	0	---	11
37	0	---	11
38	0	---	12
29	0	---	11
40	1	---	0
41	0	---	8
42	0	---	10
43 44	0	---	6
45	0	---	8
46	4	---	10
47	17	---	0
48	0	---	5
49	0	---	18
50	1	---	12
51	0	---	14
52	4	---	0
53	2	---	12
54	0	---	5
55	6	---	10
56	0	---	7
57	0	---	16
58	2	---	2
59	1	---	2
60	2	---	10
61 62	0	---	16
63	8	---	15
64	1	---	10
65	0	---	14
66	0	---	7
67 68	0	---	6
69	0	---	5
70	0	---	12
71	0	---	5
72	0	---	6
73	0	---	6
74	0	---	7
75 76	0	---	12
77	0	---	9
78	3	---	5
79	1	---	6
80	17	---	10
81	0	---	13
82	1	---	12
83	1	---	6
84	0	---	6
2385	f. 6	---	0
86	0	---	10
87 88	0	---	5
89	0	---	5
90	0	---	10
91	5	---	0
92	1	---	8
93 94	0	---	5
95	2	---	0
96	16	---	5
97	6	---	10
98	1	---	2
99	10	---	0
2400	1	---	8
1	0	---	16
2	0	---	7
3	0	---	7
4	0	---	9
5	0	---	7
6	0	---	6
7	0	---	10
8 9	0	---	10
10 11	0	---	11
12	3	---	0
13	1	---	8
14	2	---	0
15	0	---	10
16	2	---	0
17	5	---	0
18	1	---	16
19	8	---	15
20	0	---	6
21	1	---	2
22 à 24	0	---	9
25 26	0	---	5
27	0	---	6
28	0	---	8
29. 30	2	---	4
31	3	---	10
32	3	---	15
33	0	---	10
34	0	---	5
55	16	---	10
36	12	---	15
37	3	---	10
38	1	---	14
39	0	---	10

2440	*f.* 2	12
41	11	5
42	13	0
43	6	5
44	1	0
45	1	14
46	1	14
47	0	7
48	0	8
49	2	4
50	1	10
51	0	5
52	1	0
53	0	18
54	5	0
55	0	12
56	1	2
57	1	0
58	0	8
59	0	9
60	7	10
61	1	0
62	0	18
63	33	0
64	3	0
65	20	5
66	1	2
67	2	4
68	5	5
69	0	10
70	0	10
71	1	2
72	1	0
73	3	0
74	21	0
75	2	2
76	1	16
77	1	2
78	8	5
79 80	1	0
81	0	16
82	1	2
83	0	12
84	0	14
85	0	12
86	1	0
87	1	10
2488	*f.* 1	8
89	1	0
90	1	0
91	1	8
92	0	18
93	0	16
94	1	18
95	0	18
96	2	2
97	1	14
98	2	0
99	1	6
2500	2	18
1	3	0
2	13	0
3	1	0
4	5	10
5	13	5
6	11	0
7	2	4
8 9	4	15
10	1	18
11	2	8
12	3	5
13	1	16
14 15	0	17
16	0	16
17	0	6
18	2	0
19 20	0	10
21	0	14
22	0	6
23	0	6
24	0	12
25	0	10
26	0	9
27	0	5
28	2	0
29 à 32	1	12
33	2	16
34	0	12
35	0	18
56	2	4
37	0	5
38	0	14
39	0	6
40	0	5

2541	f. 1	0	2592	f. 2	10
42	7	0	93	0	16
43	2	6	94	1	0
44	1	18	95	0	14
45	1	4	96	1	16
46	2	0	97	1	0
47	1	18	98	6	0
48	1	2	99	0	16
49	0	10	2600	17	0
50 à 52	1	18	1	7	0
53	5	5	2	3	0
54	5	0	3	8	10
55	2	0	4	8	10
56	3	0	5	7	10
57	1	6	6	1	10
58	9	10	7	3	5
59	2	15	8	5	0
60	2	2	9	3	15
61	1	0	10	0	10
62	1	0	11	2	2
63	1	6	12	1	6
64	0	6	13 14	6	5
65	0	12	15	1	10
66	20	0	16 17	4	0
67	8	10	18	1	2
68	2	0	19	4	5
69	4	0	20	8	15
70	3	5	21	11	10
71	0	12	22	6	0
72	0	8	23	1	6
73	0	10	24	3	5
74	0	15	25	0	19
75	6	5	26	2	0
76	1	10	27	1	10
77 78	0	16	28	1	4
79	0	4	29	6	0
80	3	15	30	2	8
81	1	2	31	1	8
82	3	0	32	1	2
83	5	0	33	1	10
84	1	0	34	1	14
85	0	5	35	0	6
86	0	12	36	4	0
87	1	6	37	2	8
88 89	3	10	38	2	0
90	3	0	39	3	10
91	4	0	40	0	6

2641 ———	*f.* 1	---	8
42 ———	0	---	14
43 ———	0	---	10
44 ———	1	---	0
45 ———	1	---	6
46 47	0	---	17
48 49	0	---	16
50 51	0	---	18
52 ———	2	---	6
53 ———	1	---	2
54 ———	0	---	15
55 ———	2	---	2
56 à 58	0	---	9
59 ———	7	---	10
60 ———	0	---	12
61 ———	8	---	0
62 ———	1	---	0
63 64	0	---	6
65 ———	0	---	8
66 ———	0	---	10
67 ———	1	---	18
68 ———	70	---	0
69 ———	10	---	5
70 ———	0	---	13
71 ———	0	---	15
72 ———	37	---	5
73 ———	6	---	5
74 ———	5	---	5
75 ———	2	---	8
76 ———	3	---	5
77 ———	2	---	2
78 ———	1	---	0
79 ———	0	---	6
80 ———	0	---	12
81 ———	2	---	4
82 83	0	---	8
84 ———	0	---	15
85 ———	0	---	8
86 87	0	---	6
88 ———	1	---	6
89 ———	7	---	0
90 ———	1	---	2
91 ———	0	---	10
92 ———	8	---	5
93 ———	0	---	7
94 95	0	---	12
96 ———	8	---	5

2697 ———	*f.* 1	---	0
98 ———	0	---	10
99 ———	1	---	2
2700 ———	4	---	15
1 ———	1	---	4
2 ———	6	---	0
3 ———	0	---	10
4 ———	1	---	10
5 ———	0	---	10
6 ———	2	---	6
7 ———	0	---	14
8 ———	0	---	18
9 ———	1	---	4
10 ———	0	---	10
11 ———	0	---	10
12 13	0	---	8
14 15	0	---	18
16 ———	0	---	16
17 18	0	---	14
19 ———	30	---	0
20 ———	24	---	0
21 ———	6	---	15
22 ———	1	---	4
23 ———	8	---	0
24 ———	3	---	5
25 ———	0	---	10
26 27	1	---	6
28 ———	1	---	14
29 30	0	---	6
31 ———	0	---	12
32 ———	0	---	18
33 ———	0	---	14
34 ———	4	---	5
55 ———	1	---	0
36 ———	0	---	6
37 à 39	1	---	10
40 ———	2	---	4
41 ———	3	---	0
42 ———	50	---	0
43 ———	1	---	16
44 ———	4	---	0
45 ———	0	---	10
46 ———	0	---	6
47 ———	1	---	0
48 49	8	---	0
50 51	0	---	6
52 ———	2	---	2

2753	*f.* 0	10
54	0	5
55	0	10
56	0	5
57	1	0
58	11	10
59	0	10
60	0	6
61 62	4	10
63	0	18
64	2	0
65	0	18
66	0	9
67	1	10
68	1	12
69	1	10
70	4	5
71	1	8
72	0	14
73 74	4	5
75	2	10
75 2do	0	10
75 3tio	0	10
76	0	18
77	0	6
78	2	14
79	4	15
80 à 82	2	0
83	1	8
84	1	12
85	4	5
86	3	0
87	0	7
88	0	8
89 90	0	6
91	0	14
92	1	12
93	0	12
94	2	2
95	3	5
96	4	0
97	14	0
98	0	16
99	0	7
2800 1	4	15
2	3	0
3	1	12
2804	*f* 11	0
5	4	15
6	0	10
7	0	16
8	0	14
9	0	15
10	0	12
11	0	6
12	0	5
13	0	6
14	0	7
15 16	1	8
17	0	14
18	1	8
19	0	5
20	0	12
21 22	0	14
23	17	0
24	3	15
25	20	0
26	38	10
27	12	0
28	1	14
29	6	0
30	2	4
31	1	4
32 33	1	18
34	2	0
35	14	10
36	3	5
37	6	0
38	2	4
39	1	0
40	1	16
41	0	10
42	3	15
43	4	0
44 def.	3	15
45	0	10
46	3	0
47	1	8
48	1	18
49	2	0
50	3	5
51	2	8
52	0	17
53	0	10

2854	f.	0	11
55		0	12
56		0	9
57		0	15
58		0	5
59		175	0
60		5	0
61		2	4
62		3	0
63		3	10
64		5	0
65		1	16
66		0	12
67 68		0	12
69		1	18
70		1	0
71		2	6
72		1	16
73		0	14
74		26	5
75		0	18
76		0	10
77		9	5
78		5	0
79		2	0
80 81		2	6
82		0	9
83		3	5
84		1	8
85		1	8
86		1	10
87		1	8
88		1	18
89		0	10
90		0	14
91 92		0	10
93		0	16
94		0	8
95 96		0	6
97		0	18
98		0	6
99		0	6
2900 1		1	6
2		3	5
3		5	0
4		1	2
bis		2	0
2905	f.	0	14
6		1	0
7		0	5
8		0	5
10		1	10
11		1	14
12		0	10
12 2do		1	4
13		1	18
14		0	16
15		1	6
16		0	18
17		0	14
18		0	6
19		0	12
20		0	16
21		1	4
22		0	14
23		1	10
24		4	15
25		11	0
26		24	0
27		8	5
28		1	10
29		1	0
30 31		5	15
32		18	15
33		12	0
34		4	10
35		10	0
56		2	10
37		1	8
38		3	5
39		1	2
40		2	0
41		0	12
42		0	13
43		0	16
44		3	0
45		5	5
46		0	5
47		2	16
48		1	2
49		0	5
50		1	18
51		1	10
52		0	5

2953	f. 0	7
54	1	18
55	2	10
56	2	12
57	4	0
58	1	0
59	1	16
60	1	4
61	2	4
62	1	6
63	0	11
64	0	12
65	1	18
66	0	6
67	3	10
68	5	0
69	0	7
70	1	2
71	3	15
72	1	10
73	3	0
74	2	8
75 76	1	0
77	3	0
78	0	6
79	0	5
80	0	9
81	1	2
82 83	0	5
84 85	0	6
86	0	10
87	1	6
88 89	5	15
90	3	5
91	0	10
92	1	4
93	4	10
94 95	0	7
96	0	6
97 98	2	4
99	1	14
3000	9	0
1	0	9
2	0	6
3 à 5	0	10
6 à 11	0	10
12 à 14	0	16

3015	f. 0	6
16	1	0
17	14	0
18	9	10
19	2	12
20	4	0
21	6	5
22	7	5
23	1	0
24	0	16
25	0	12
26	0	8
27	0	10
28	8	5
28 2do	0	19
29	1	8
30	0	5
31	7	10
32	3	0
33	1	18
34	3	5
35 à 37	0	6
38	1	12
39	0	6
40 à 42	0	10
43	0	11
44	0	18
45	0	14
46	1	4
47	0	6
48	0	12
49 50	0	16
51	0	14
52 53	2	14
54	1	18
55 56	0	5
57	1	0
58	0	6
59	0	6
60	0	10
61	0	14
62	0	18
63	0	19
64	1	6
65	2	2
66	0	14
67	1	4
68	0	14

3069	f. 1	---	2
70	1	---	4
71	2	---	10
72	1	---	4
73	1	---	0
74	0	---	9
75	1	---	2
76	1	---	0
77	1	---	16
78	1	---	12
79	1	---	14
80	3	---	0
81	0	---	10
82	1	---	10
83	0	---	12
84 85	0	---	19
86	0	---	15
87	1	---	0
88	0	---	10
3089	f. 1	---	4
90	1	---	14
91 92	0	---	16
93	0	---	16
94	0	---	19
95	0	---	18
96	1	---	2
97	0	---	12
98	0	---	7
99	1	---	2
3100	0	---	10
1	0	---	8
2	0	---	16
3 4	1	---	6
5	0	---	18
6	0	---	14
7	2	---	2
8	0	---	18
9 10	1	---	0

Prix des Cartes Geographiques.

1	f30	---	10
2	2	---	12
3	5	---	0
4	0	---	10
5	1	---	16
6	0	---	10
7	0	---	18
8	1	---	10
9	0	---	10
10	0	---	18
11	0	---	14
12	1	---	12
13	0	---	18
14	0	---	16
14 2do	0	---	14
15	7	---	5
16	3	---	0
17	2	---	10
18	1	---	6
19	2	---	2
20	0	---	10
21	0	---	12
22	2	---	4
23	1	---	0
24	f. 0	---	10
25	0	---	11
26	0	---	14
27	0	---	18
28	0	---	17

Prix des Eſtampes Detacheés.

29	f. 6	---	10
30	7	---	0
31	2	---	4
32	3	---	0
33	1	---	0
34	1	---	12
1. Barometre	3	---	5

Prix des Inſtruments.

55	f23	---	0
56	1	---	12
37	41	---	0
38 39	14	---	15

Prix des Ornaments & Habiliements d'Eglise.

31	*f* 18	0
42	1	14
43	19	0
44	18	0
45	6	0
46	3	0
	1	10

Prix desMedailles d'or,

1	*f* 22	0
2	10	15
3	10	5
4	7	15
5	25	0
6 Vacat		
6 2do Vacat		
7	22	16

Prix des Medailles d'Argent.

8	*f.* 1	12
9	4	10
10	2	2
11	2	10
12	20	5
13	4	0
14	14	0
15	3	0
16	2	10
17	2	6
18	2	2
19	2	8
20 Vacat		
21 Vacat		
22	2	0
23	2	0
24	2	2
25 Vacat		
26	4	6
27	2	5
28 Vacat		
29	0	12
30	1	0
31	3	5
32	1	10
33	3	0
34	0	11
35	1	10
36	*f.* 2	6
37 Vacat		
38 Vacat		
39	6	15
40	1	12
41 Vacat		
42	1	19

Prix des Medailles de Bronze.

43	3	5
44	8	10
45	1	8
46	1	12
47	1	0
48	3	10
49	2	2
50	2	12
31	1	14
52	3	5
53	2	0
54	5	10
55	6	10
56	6	5
57	2	0
58	2	0
59	1	0
60	1	12
61	1	14
62	2	2
63	2	2
64	2	14
65	0	10
66	1	0
67	2	2
68	1	6

La Vente des Biblioteques,

1	*f.* 3	5
2	3	0
3	5	15
4	27	15
5	1	0
6	6	0
7	6	15
8	2	5
1	7	0
2	12	10
3	13	5

Total de la Vente f 14784:3½.

